

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المخصص لابن سيده
الجزء الثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

أبواب المَشْيِ

نُعُوتُ مَشْيِ النَّاسِ
وَإِخْتِلَافِهَا

غير واحد، مَشَى مَشْيًا وَمَشَى وَمَشَى وَمَشَى وهي المَشْيِيَّة، الأصمعي،
حَطَّوَتْ حَطْوًا وَاحْتَطَّيْتُ مَشَيْتٌ، ابن السكيت، هي الحَطْوَةُ والحُطْوَةُ والجمع
حُطَاً قال وفرَّق الفراء بينهما فقال الحَطْو- المرَّة الواحدة والحُطْوَة- ما بَيَّنَّ
القَدَمِينَ، سببوه، إنما قالوا حُطَّوَاتٍ قَلِمَ يَقْلِبُوا الواوَ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجْمَعُوا فُعْلًا وَلَا
فُعْلَةً جَاءَتْ عَلَى فُعْلٍ وَإِنَّمَا يَدْخُلُ التَّنْقِيلُ فِي فُعْلَاتٍ لِأَنَّهُ تَرَى أَنَّ الْوَاحِدَةَ حُطْوَةٌ
فَهَذَا بِمَنْزِلَةِ فُعْلَةٍ وَلَيْسَ لَهَا مُذَكَّرٌ، وقال الأصمعي، تَحَطَّيْتُ النَّاسَ وَاحْتَطَّيْتَهُمْ-
رَكِبْتُهُمْ وَتَجَاوَزْتُهُمْ، أبو عبيد، الدَّالُّانُّ مِنَ الْمَشْيِ- الحَفِيفُ وَمِنْهُ سَمِيَ الدَّبُّبُ
دُبًّا لِقَوْلِهِ وَقَدْ دَالَتْ أَدَالٌ، ابن السكيت، جَاءَ يَتَبَرَّسُ- أَي يَمْشِي مَشْيًا حَفِيفًا فَارِغًا
وَأَنشَد:

فَصَبَّحَتْهُ سِلْقُ

تَبَرَّسُ

وَالهَفْوُ مَرٌّ حَفِيفٌ وَالْمَلْحُ كُلُّ مَرٍّ سَهْلٍ مَلْحٌ يَمْلَحُ قَالَ الْحَسَنُ مَا تَشَاءُ أَنْ تَلْقَى
أَحَدَهُمْ أَيْضًا بَصًّا يَنْقُضُ مِدْرَوْبَهُ يَمْلَحُ فِي الْبَاطِلِ مَلَخًا بِقَوْلِهَا أَتَا دَا فَاعْرِفُونِي
قَدْ عَرَفْنَاكَ مَقْتِكَ اللَّهُ وَمَقْتِكَ الصَّالِحُونَ وَذَكَرَهُ أَبُو عَبِيدٍ فِي الْإِبِلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْمَلْحُ وَالْمَلْحُ مَشَى فِيهِ تَنُّ وَتَكْسُرُ، ابن السكيت، الكَوْدَتَةُ مَشْيَةٌ فِي
أَيْبُرْسَالٍ، وَقَالَ، مَشَى رَهْوَجٌ سَهْلٌ لَيْنٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ رَهْوَةٌ وَأَنشَد:

مِيَاخَةَ تَمِيحٍ مِيَا

رَهْوَجًا

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكَبْبُ عَدُوٌّ لَيْنٌ فِي أَيْبُرْسَالٍ وَأَنشَد:

يَمْرُ وَهُوَ كَابِنُ

حَبِي

وَقَدْ كَبِنَ يَكْبِنُ كَبْنَا وَكُبْنَا وَأَنشَد:

وَاضِحَةَ الْحَدِّ شَرُوبٍ كَأَنَّهَا أُمَّ عَرَالٍ قَدْ

اللَبْنُ

كَبَنُ

أبو عبيد، الدَّالُّونَ مَشَى الذي كَأَنَّهُ يَبْغِي فِي مِشْيَتِهِ مِنْ النَّشَاطِ وَقَدْ دَأَلَتْ أَدَالُ، أَبُو زَيْدٍ، دَأَلَ دَأَلًا وَدَأَلَانًا - وَهِيَ مِشْيَةٌ الْمُحْتَمِلُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَرَّ يَمْشِي الْجَيْصَى - وَهُوَ أَنْ يَحِيضَ فِي نَاحِيَةٍ يَتَصَرَّفُ مِنَ الْبَغْيِ، أَبُو عَبِيدٍ، التَّالَانُ - الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ إِذَا مَشَى يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقُ مِثْلَ الَّذِي يَعْدُ وَعَلَيْهِ حِمْلٌ يَنْهَضُ بِهِ وَقَدْ نَالَ يَنَالُ، الْأَصْمَعِيُّ، تَيْلًا، أَبُو عَبِيدٍ، الْإِخْصَافُ - أَنْ يَعْدُوَ عَدْوًا فِيهِ تَقَارُبُ أَخْذٍ مِنَ الْمُخْصَفِ يَعْنِي الشَّدِيدِ الْقَتْلِ وَذَلِكَ لِتَدَاخُلِ قُوَاهُ وَالْإِخْصَابِ - أَنْ يَشْرَا الْحَصَى فِي عَدْوِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَإِذَا مَشَى وَتَبَّتِ التَّرَابَ إِلَى خَلْفِهِ بِرِجْلَيْهِ فَتَلَّكَ التَّقْلَةَ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْقَعُولَةُ صَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ جَاءَ يُقْعُولُ - إِذَا سَفَى التُّرَابَ بِصَدْرِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْقَعُولَةُ - أَنْ يَمْشِيَ فَيُبَاعِدَ مَا بَيْنَ كَعْبَيْهِ وَثِقِيلِ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ قَدَمَيْهِ بِجَمَاعَتِهَا عَلَى الْأُخْرَى، أَبُو عَبِيدٍ، الْكَزْدَحَةُ - مِنْ عَدْوِ الْقَصِيرِ الْمُتْقَارِبِ الْخُطَا الْمَجْتَهِدِ فِي عَدْوِهِ وَقَدْ كَزَّحَ، أَبُو زَيْدٍ، وَهِيَ الْكَزْدَحَاءُ وَرَجُلٌ كَزَّاحٌ، أَبُو عَبِيدٍ، الْكَمْتِرَةُ كَالْكَزْتَحَةِ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهِيَ الْكَزْدَحَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَاءَ يَتَكَبَّلُ - إِذَا جَاءَ يَتَمَشَّى مَشْيَ الْغِلَاطِ الْقِصَارِ وَيَتَكَدَّسُ وَالتَّكْدَسُ - أَنْ يَمْشِيَ وَيُحَرِّكَ مَنْكَبَيْهِ وَكَأَنَّهُ يَزْكَبُ رَأْسَهُ وَجَاءَ يَتَوَهَّرُ - يَشُدُّ الْوَطْءَ وَيَمْشِي مِشْيَةَ الْغِلَاطِ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ سُمِّيَ وَهَذَا وَأَنْشُدُ:

دُلاَمِزِ يُرْبِي عَلَى الدَّلْمِزِ

أَبْنَاءُ كُلِّ سَلْبٍ وَوَهْزِ

وقيل الْوَهْزُ الْوَتْبُ وَمِنْهُ تَوَهَّرَ الْكَلْبُ - وَهُوَ تَوَهَّبَهُ وَأَنْشُدُ:

تَوَهَّرَ الْكَلْبِيَّةَ خَلْفَ الْأَرْتَبِ

ابْنُ السَّكَيْتِ، مَرَّ يَتَوَدَّفُ - أَي يَهْتَرُّ وَهِيَ مِشْيَةُ الْقِصَارِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْوَدْفُ مِشْيَةٌ فِيهَا اهْتِرَازٌ وَتَبْخُرٌ وَقَدْ وَدَفَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا مَشَتْ مَشَى الْقِصَارِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْوَدْفُ وَالْوَدْقَانُ مِشْيَةٌ فِيهَا اهْتِرَازٌ وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةَ الْقِصَارِ هِيَ تَجْدِفُ وَقَدْ جَدَفَ الطَّائِرُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ جَنَاحُهُ وَإِفْرًا فَهُوَ يُدَارِكُ الصَّرْبَ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمَجْدُوفُ الْيَدِ وَالْقَمِيصِ - إِذَا كَانَ قَصِيرًا، وَقَالَ، رَأَيْتُهَا مُوزَكَةً - وَهِيَ مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ مِنْ مِشْيَةِ الْقَصِيرَةِ إِذَا تَحَرَّكَتْ وَهَزَّتْ مَنْكَبَيْهَا، أَبُو عَبِيدٍ، الْهُوْدَلَةُ - أَنْ يَصْطَرِبَ فِي عَدْوِهِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلسَّقَاءِ إِذَا مُخِضَ هُوْدَلًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَرَّ يَهُودِلُ - أَي يُسْرِعُ فِي الْمَشْيِ وَفُلَانٌ يَهُودِلُ بِبَوْلِهِ - أَي يُتْرَبُهُ وَأَنْشُدُ فِي رَجُلٍ اتَّخَمَ مِنْ أَكْلَةِ أَكْلَهَا:

لَوْ لَمْ يَهُودِلْ طَرْفَاءَ لَتَجَمَّ

وقد جاء بَقَهْوَسُ - إِذَا جَاءَ مُنْحَنِياً يَصْطَرِبُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْقَهْوَسَةُ مِشْيَةٌ فِيهَا سُرْعَةٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَاءَ يَبْرَعَسُ - إِذَا جَاءَ يَرْجُفُ وَيَصْطَرِبُ وَأَنْشُدُ:

فَقَفَافُ الْحَيِّ الرَّاعِسَاتِ الْقُمَّةِ

وقال، مَرَّ يَتَغَيِّفُ - أَي يَصْطَرِبُ وَهِيَ مِشْيَةُ الطُّوَالِ فَأَمَّا أَبُو عَبِيدٍ فَحَصَّ بِاللَّغَيْفِ الْإِيْلَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَإِذَا كَانَ مَشَى فَأَنْحَدَرَ فَاصْطَرِبَ رَأْسَهُ وَأَنْحَدَرَ عَنْقَهُ ثُمَّ ارْتَفَعَ فَيَلُكُ السَّنْطَلَةَ، وَقَالَ، مَرَّ يَتَبَوَّعُ - إِذَا كَانَ يَذْهَبُ فِي هَذَا السُّقِّ مَرَّةً وَفِي هَذَا مَرَّةً وَأَنْشُدُ:

بَحْلَيْنِ فِي مَشْطُوتَةٍ يَتَبَوَّعُ

وقيل يَبَّوع أي يُبَاعِد بَاعَهُ وَبِمَلاً ما بَيْنَ حُطُوهِ ويُقال هو يَمْشِي الهَمْفَى- إذا كان يَمْشِي على ذا الجَنْبِ مَرَّةً وعلى هذا مَرَّةً وقد تَهَمَّقَ، ابن دريد، تَصَنَّصَ في مَشْيِهِ- اهْتَرَّ مُتَّصِياً وَالذَّادَانُ- الاضْطِرَابُ في المَشْيِ والهَرَعُ والهَرَاغُ مَشْيِي فيه اضْطِرَابٌ وَسُرْعَةٌ، أبو عبيد، التَّرْهُوكُ مَشْيِي الذي كَانَهُ يَمْوُجُ في مَشْيِهِ، أبو زيد، رَهَوَكَتَ في المَشْيِ وَاِرْتَهَكَتَ- وهو إِخْرَاءُ المَقَاصِلِ في المَشْيِ وأنشد:

قَامَتْ تَهْرُ المَشْيِي فِي ارْتِهَاكِ

أبو عبيد، الأُونُ- الرُّوَيْدُ من المَشْيِ والسَّيْرِ وقد أُنتُ أُونًا، ابن السكيت، ومنه أُنْ على تَفْسِيكَ- أي ارْفُقْ، أبو عبيد، الكَنَفُ- الرُّوَيْدُ وأنشد:

قَرِيحُ سِلَاحٍ يَكْتِفُ المَشْيِي فَايْرُ

وقولهم مَشَيْتُ فَكَتَفْتُ- أي حَرَكْتُ كَتَفِيهَا والهَدَجُ- المَشْيِي الرُّوَيْدُ هَدَجٌ يَهْدِجُ وقد يَكُونُ سُرْعَةً في المَشْيِ مع صَعْفٍ، ابن دريد، هَدَجٌ هَدَجًا وَهَدَجَانًا- وهي مَشْيِيَةُ الشَّيْخِ إذا قَارَبَ حَظْوَةَ وَأَسْرَعَ والهَدَاجُ كَالهَدَاجَانِ، أبو عبيد، والدَّالِيفُ- الرُّوَيْدُ، أبو زيد، دَلَفٌ يَدْلِفُ دَلْفًا وَدَلِيفًا وَدَلُوفًا وَدَلْفٌ الحَامِلُ بِحَمْلِهِ يَدْلِفُ دَلِيفًا- أَثْقَلَهُ، أبو عبيد، دُلْفٌ مَعْدُولٌ عن دَالِفٍ وَالدَّلِجُ- مَشْيِي الرُّجُلِ بِحَمْلِهِ وقد أَثْقَلَهُ دَلِجٌ يَدْلِجُ، أبو زيد، جَيْتٌ جَائًا- إذا مَشَى بِحَمْلٍ وَجَائًا وَجَائًا- تَقُلُّ عَنِ العَدُوِّ أو القِيَامِ، ابن دريد، أَجَائَةُ الحِمْلِ، ابن السكيت، حَنَكَلٌ في المَشْيِ- أَبْطَأَ فِيهِ وَتَقُلُّ، وقال، تَسَاوَكْتُ في المَشْيِ وَسَرَوَكْتُ- وهما رَدَاةُ المَشْيِ وَأَبْطَأَ فِيهِ من عَجَفَ أو إِغْيَاءِ، ابن جني، والاسم السَّوَاكُ، ابن السكيت، والتَّارُجُ- التَّاطُرُ ولأَرْوَجُ سُرْعَةُ السَّيْرِ أَرْجٌ يَأْرَجُ وأنشد:

قَرَجٌ رَمْدَاءٌ جَوَادًا تَأْرَجُ

والكَرْدَمَةُ- السُّدُّ المَتَنَافِلُ ولا يُكْرَدِمُ الحِمَارَ والبَعْلَ والكَرْبَجَةَ والكَرْمَحَةَ دُوْبِنُ الكَرْدَمَةُ والإِفَاحَةُ- العَدُوُّ البَطِيءُ وأنشد:

لا بَسِيْقُ السَّيْحِ إِذَا أَفَاجَا

والكَعْظَلَةُ والعَنْظَلَةُ والتَّعْظَلَةُ والكَعْسَبَةُ- العَدُوُّ البَطِيءُ وأنشد:

شَدًّا إِذَا مَا كَعْسَبَ السَّيَّارِمُ

وقال مَرَّةً، هي مَشْيِيَةٌ في سُرْعَةٍ وَتَقَارِبُ، ابن السكيت، الكَعْظَلَةُ- التَّقِيلُ من العَدُوِّ وكذلك القَنْدَلَةُ وَالتَّهْفُكُ- المَشْيِي البَطِيءُ وكذلك الرَّمْعَانُ وقد رَمَعَ رَمْعًا وَرَمَعَانًا ويُقال اللبائس والدَّوَابُّ إِذَا مَرَّتْ جَمَاعَةً مِنْهُم مَشْيِيًا صَعِيفًا مَرُّوا يَدْبُونُ دَبِيبًا وَيَدْجُونَ دَجِيبًا وَلَا يُقال يَدْجُونَ حَتَّى يَكُونُوا جَمِيعًا وَهُم الحَاجُّ فبِداجٍ فَالدَّاجُ الأَعْوَانُ وَالمُكَارُونَ، ابن دريد، وفي كلام بَعْضِهِمْ أَمَّا وَحَواجٌ بَيْتِ اللهِ وَدَواجٌ لِأَفْعَلَنَّ ذلك، أبو عبيد، الهَمِيمُ- الدَّيْبُ، ابن دريد، الدَّرْبَلَةُ صَرَبٌ من مَشْيِي الإنسان فِيهِ ثِقَلٌ وَقَدْ رَبَلٌ وَكذلك الهَرْدَبَةُ وَقَدْ هَرْدَبَ وَالرَّهْبَلَةُ صَرَبٌ من المَشْيِي تَقِيلُ وَليس بَنَبْتُ وَقَدْ تَرَهَبَلُ وَقَدْ زَنْفَلُ في مَشْيِهِ- إِذَا تَحَرَّكَ كَأَنَّهُ مَنَقَلٌ بِالْحِمْلِ، وقال، جاء يَزْرَتُ في مَشْيِهِ- أَي يَتَنَقَّلُ، صاحب العَيْنِ، الحَرَلُ وَالتَّحْرَلُ وَالأَنْجِزَالُ مَشْيِيَةٌ فِيهَا تَتَأَقَلُّ وَتَرَأْجُعُ، الأصمعي، هي الحَيْرَلُ وَالحَيْرَلِي وَالحَوْرَلِي، صاحب العَيْنِ، التَّكَبُّ بِغَيْبِهِ مَمِيلٌ في المَشْيِ، وقال، وَكَبَّ وَكُوبًا وَكَبَانًا مَشْيِي فِي دَرَجَانِ، أبو زيد، رَضَمَ الشَّيْخُ يَرْضَمُ رَضْمًا عَدَا عَدُوًّا تَقِيلًا وَكذلك الدَّابَّةُ التَّقِيلَةُ وَقيل أَلرَّضَمَانُ تَقَارِبُ المَشْيِ من الشَّيْخِ وَالحَدَلَبَةُ مَشْيِيَةٌ فِيهَا صَعْفٌ، أبو عبيد، التَّهَادِي- المَشْيِي الصَّعِيفُ وأنشد:

إِذَا مَا تَأْتِي تُرِيدُ القِيَامُ تَهَادِي كَمَا قَدَرِ رَأَيْتَ التَّهِيرَا

ابن دريد، الرَّاثَلَةُ- إِنْ يَمْشِي مُتَكَفِّنًا فِي جَانِبِيهِ كَأَنَّهُ مُتَكَسِّرًا العِظَامِ، أبو عبيد، القَطْوُ- تَقَارِبُ الحَطْوِ مِنَ النَّشَاطِ وَقَدْ قَطَاً وَهُوَ قَطْوَانٌ، ابن دريد، وَلعلَّ اِبْتِيقًا القَطَاً من هَذَا لِتَقَارِبِ حَطْوِهِ، أبو عبيد، القَطْوُطِي- الذي يُقَارِبُ المَشْيِي كُلَّ شَيْءٍ، صاحب العَيْنِ قَطَاً قَطْوًا وَأَقْطُوطِي، أبو عبيد، الأَنْلَانُ- أَنْ يُقَارِبَ حَطْوَهُ فِي عَصَبٍ وَقَدْ أَتَلَّ يَأْتِلُ وأنشد:

أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأْتَمَا أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ عَصْبَانُ تَأْتِلُ

ومثله أُنْ يَأْتِيُنْ أُنْأ، ابن السكيت، الحَطْلَان مَشِي الْعَصْبَان وقد حَطَلَ وأنشد:

يَظَلُّ كَأَنَّهُ شَاهُ رَمِيٍّ خَفِيفَ الْمَشْيِ يَحْطُلُ
مُسْتَكِينًا

أَي يَكْفُ بَعْضَ مَشْيِهِ وَأَصْلُ الْحَطْلِ الْمَنْعُ وَقِيلَ الْحَاطِلُ الَّذِي يَمَشِي فِي شِقِّ مِنْ شِكَاةٍ، أَبُو عبيد، الحَتَكُ- أَنْ يُقَارِبَ الْحَطُّ وَيُسْرِعَ رَفَعَ الرَّجْلَ وَوَضَعَهَا، ابن السكيت، يُقَالُ لِلْقَصِيرِ مِنَ الدَّوَابِّ حَوْتِكِيٌّ وَكَذَلِكَ الصَّغِيرُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ الْحَتَكُ وَالْحَتَّكَانُ وَالْتَحْتَكُ، ابن الأعرابي، وَكَتَّ الْمَشْيَ وَكُنَّا وَوَكَّتَانَا- وَهُوَ يُقَارِبُ الْحَطُّ فِي ثِقَلٍ وَقُبْحٍ مَشْيِي، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّثُوءَةُ- الْحَطُوءَةُ وَهُوَ يَتَرْتِي فِي مَشْيِهِ، أَبُو عبيد، الرَّوْرَاةُ- أَنْ يَنْصَبَ طَهْرَهُ وَيُسْرِعَ وَيُقَارِبُ الْحَطُّ وَقَدْ رَوَّرِي، وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ، رَوَّرَاتٌ وَهُوَ مِنْ مُرْتَجِلِ الْهَمْزِ، ابن السكيت، مَرَّ يَحْذِمُ حَذْمًا- إِذَا مَرَّ يَحْذِفُ بِيَدَيْهِ وَيُقَارِبُ الْحَطُّ قَالَ وَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِبَعْضِ الْمُؤَدِّينَ إِذَا أَدْنَتْ فَتَرْسَلُ وَإِذَا أَقَمْتَ فَاحْذِمِ وَالْحِمَامُ يَحْذِمُ أَيْضًا وَيُقَالُ لِلرَّابِّ حُدْمَةٌ لِدَمَةٍ تَسْبِقُ الْجَمِيعَ بِالْأَكْمَةِ لِدَمَةٍ- تَلَزَمَ الْعَدُوَّ وَلَا تُقَارِقُهُ يُقَالُ الدَّمُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ- أَي الرَّمِّهَ وَأَنْشَدَ:

قَصْرٌ عَزِيزٌ بِالْإِكَالِ مِلْدَمٌ

وَالرَّيْكَ شُرْعَةٌ وَمَقَارِبَةٌ لِلْحَطُّ وَقَدْ رَكَ بَرَكَ وَأَنْشَدَ:

فَهُوَ يَزُكُ دَائِمَ النَّرْعَمِ مِثْلَ رَيْكِ النَّاهِضِ الْمُحَمَّمِ

وقال، مَرَّ يَذْرُمُ دَرَمَ الْأَرْبِيِّ- إِذَا قَارَبَ الْحَطُّ وَهُوَ الدَّرَمَانُ وَيُقَالُ دَافَ يَدُوفُ- مَسَى تَقَارُبٌ وَتَقَارُبٌ وَتَفَحَّجٌ وَأَنْشَدَ:

رَأَيْتُ رَجَالًا حِينَ يَمْشُونَ وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَدُوفُونَ مِنْ
فَحْجُوا قَبْلَ

وقال، رُكْتُ رَوْكًا وَرَوَّكَانًا- وَهُوَ الْمَشْيُ الْمُتَقَارِبُ فِي الْحَطُّ فِي تَحْرُكِ جَسَدِهِ وَالرَّوْكَ مَشْيَةُ الْعَرَابِ وَأَنْشَدَ:

أَجْمَعْتَ أَنْكَ أَنْتَ الْأُمُّ مَنْ فِي فُحْشِ زَانِيَةٍ وَرَوْكِ عُرَابِ
مَشَى

الأصمعي، الكُتُو مُقَارِبَةُ الْحَطُّ وَقَدْ كَتَا يَكْتُو كَتُوا وَقَدْ رَفَّ يَرْفُ رَفِيفًا- وَهُوَ مَشْيُ مُتَقَارِبِ الْحَطُّ فِي عَجَلَةٍ وَسُرْعَةٍ وَهُوَ فِي الْمَشْيِ نَحْوُ الدَّحْدَحَةِ فِي الْإِحْصَارِ وَهُوَ مِثْلُ الْأَهْدَابِ غَيْرَ أَنْ فِي الدَّحْدَحَةِ تَقَارُبُ حَطُّ وَحِصَّ أَبُو عبيد بِالرَّفِيفِ الْإِيلِ، ابن دريد، وَرَفَّ وَرَفِيفًا كَذَلِكَ وَوَرَفْتَهُ وَرَفَا- اسْتَعْجَلْتَهُ، ابن السكيت، الدَّعْرَمَةُ قِصْرُ الْحَطُّ وَهُوَ فِي ذَلِكَ عَجَلٌ، ابن دريد، الْكَنْكَنَةُ- تَقَارُبُ الْحَطُّ فِي سُرْعَةٍ وَإِنَّهُ لَكَنْكَانٌ وَقَدْ كَنْكَتَ وَالسَّكَمُ- تَقَارُبُ حَطُّ فِي صَعْفٍ وَقَدْ سَكَمَ يَسْكُمُ وَالصَّعْبِيَّةُ مُقَارِبَةُ الْحَطُّ وَالْخَفَّةُ، ابن السكيت، وَتَبَّ فِي مَشْيِهِ وَتُوبًا وَوَتِيًّا وَوَتْبَانًا، أَبُو عبيد، وَتَبَّ وَأُوْتَيْتُهُ وَالْوَتْبِيُّ مِنَ الْوَتْبِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، قَفَّرَ يَفْفِرُ قَفْرًا وَقَفُورًا وَقَفْرَانًا- وَتَبَّ، أَبُو عبيد، التَّخْطَلَةُ- أَنْ يَقْفِرَ الرَّجُلُ قَفْرَانًا الْبِرْبُوعَ وَالْفَارَةَ وَقَدْ يَحْطُلُ وَالصَّبْرُ عَدُوٌّ مَعَ وَتَبَّ، ابن السكيت، وَمِنْهُ صَبْرُ الْفَرَسِ جَمَعَ الْقَوَائِمَ وَتَبَّ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْجَمَاعَةِ يَغْرُونَ صَبْرًا، أَبُو زيد، طَمَرَ يَطْمِرُ طَمْرًا وَطَمُورًا وَطَمْرَانًا- وَتَبَّ مِنْ قَوْقٍ إِلَى أَسْفَلٍ وَكَذَلِكَ النَّازِي فِي الشَّيْءِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ شِبْهُ الْوَتْبِ فِي السَّمَاءِ، قَالَ كِرَاعٌ، قَرَسَحَ الرَّجُلُ- وَتَبَّ وَتَبَا

متقاربا، صاحب العين، هَزَوْلَ الرجلُ هَزْوَلَةً وَهَزْوَالًا وهي بَيْنَ المَشْيِ والعَدْوِ وقيل الهَزْوَلَةُ بعد العَتَقِ، صاحب العين، الرَّكْضُ مَشْيُ الإنسانِ برِجْلَيْهِ معًا والتَّرْكِضَاءُ- اسمُ تلكِ المَشْيِةِ وقيل التَّرْكِضَاءُ فيها تَرْفُلٌ وَتَبَخُّرٌ والقَبْضُ- العَدْوُ وهو يُعَدُّ القَبْضِي- وهو عَدْوٌ كأنه يَنْزُو فيه، أبو عبيد، الصَّلْتَانُ والقَلْتَانُ والصَّمِيَانُ كُله من التَّقْلَتِ والوَتْبِ ونحوه وكذلك التَّرْوَانُ، صاحب العين، تَرَا تَرَوًا وَتَرَاءً وَتَرُوا وَتَرَوَانًا وَأَتَرَيْتُهُ وَتَرَيْتُهُ تَرِيَةً وَتَرِيًّا وأنشد:

بَاتَ يُتْرِي دَلْوَهُ تَنْزِيًّا

صاحب العين، نَقَرَ يَنْقُرُ وَيَنْقِرُ نَقْرًا وَنَقْرَانًا وَنُقَارًا- وَنَيْبَ صُعْدًا، ابن دريد، الصَّنُو مَشْيٌ فِيهِ وَتَبٌ وَقَدْ صَنَّا والعَقْدُ- الطَّفَرُ يَمَانِيَةٌ عَقْدٌ يَعْقِدُ عَقْدَانًا، صاحب العين، طَحَمَرَ وَتَبَّ، أبو عبيد، القَدِيَانُ والدَّمِيَانُ- الإسْرَاعُ وَقَدْ قَدَى وَدَمَى والصَّيْطَانُ- أَنْ يُحَرِّكَ مَنَكِيَّهُ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي مع كَثْرَةِ لَحْمِ، ابن السكيت، الصَّيْطَا- الَّذِي يَتَمَايَلُ فِي مَشْيِهِ وَقَدْ ضَاطَّ صَيْطًا، أبو عبيد، الحَيَّكَانُ- كَالصَّيْطَانِ، ابن السكيت، جَاءَ يَحِيكُ كَأَنَّ بَيْنَ رِجْلَيْهِ يَفْرُجُ بَيْنَهُمَا إِذَا مَشَى وَالْمَرْأَةُ حَيَّاكَةٌ وَأَنْشَدَ:

حَيَّاكَةُ تَمَشِي بَعْلَطَيْنِ

قال أبو علي، يعني قُبَلَهَا وَدُبَّرَهَا، ابن السكيت، وهذه المَشْيِةُ فِي النِّسَاءِ مَدْحٌ وَفِي الرِّجَالِ دَمٌّ لِأَنَّ الْمَرْأَةَ تَمَشِي هَذِهِ الْمَشْيِةَ مِنْ عِظَمِ قَجْدِهَا وَالرَّجُلُ يَمَشِي هَذِهِ الْمَشْيِةَ مِنْ فَحْجٍ، أبو زيد، جَاءَ يَتَحَيَّكُ وَيَتَحَايِكُ كَذَلِكَ، أبو زيد، رَجُلٌ حَيَّاكَةٌ، سيبويه، الحيكى، أَبُو زَيْدٍ، عَاكَ عَيْكَانًا كحَاكَ، ابن السكيت، الرَّقِصُ- أَنْ يُحَرِّكَ مَنَكِيَّهُ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي مع كَثْرَةِ لَحْمِ، ابن دريد، التَّوَدَلَةُ والدَّلِيلَةُ- تَحْرِيكُ الرَّجُلِ رَأْسَهُ وَأَعْضَاءَهُ فِي الْمَشْيِ وَقَدْ دَلَّلَ، أبو عبيد، الصَّفَرُ والأَفُورُ والأَفْرُ- العَنْدُو وَقَدْ صَفَرَ يَصْفِرُ وَأَقْرَ يَأْفِرُ وَالكَصْكَصَةَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَقَدْ حُكِيَتْ الكَصْكَصَةُ، أبو عبيد، الأَرْزَافُ- الإسْرَاعُ والقَبْضُ مثله ومنه يقال رجل قَبِيضٌ والجِصَّاصُ حِدَّةُ العَدْوِ، وقال، امْتَلَّ وَأَجَلَى وَأَصَّرَ وَأَنْكَدَرَ وَعَبَّدَ وَأَنْصَلَتْ وَأَبْسَدَرَ- إِذَا اسْتَرَعَ بَعْضُ الإسْرَاعِ وَالتَّجَاشَةِ سُرْعَةُ الْمَشْيِ تَجَشَّشٌ يَنْجَشُّ تَجَشُّشًا وَالأَلْتِبَاطُ- السُّرْعَةُ فِي العَدْوِ، غيرهِ، التَّسْمِيحُ- السُّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، صاحب العين، تَسَلَّ يَسْلُ وَيَسْلُ وَيَسْلُ تَسْلَانًا- اسْتَرَعَ، ابن السكيت، جَاءَ يَغْدُو وَأَنْفَ السُّدَّ- يَعْنِي اسْتَدَّهُ مَجْتَهِدًا، وقال، مَرَّ يَدْرُوا وَدَوْرُوا- أَي مَرًّا سَرِيعًا وَيُقَالُ مَحْصَنٌ فِي عَدْوِهِ- اسْتَرَعَ وَخَصَّ أَبُو عبيد بِهِ الإيْلَ والطَّبَاءَ وَخَصَّ أَبُو عَلِيٍّ بِهِ دُكُورَ الطَّبَاءِ، قال، وهو فيما سِوَى ذَلِكَ مُسْتَعَارٌ وَأَنْشَدَ:

وَعَادِيَةٌ تُلْقِي النَّيَابَ كَأَنَّهَا تُيُوسُ طِبَاءٍ مَحْضُهَا وَأَنْبَاتُهَا

قال، والإمْتِحَاصُ كَالْمَحْصِ وَالإيْتَارُ كَالْمَحْصِ وَسِيَّاتِي هَذَا مُسْتَفْصَى فِي بَابِ عَدْوِ الطَّبَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، ابن دريد، أَجْمَرَ الرَّجُلُ وَالبَعِيرُ- اسْتَرَعَ فِي الْمَشْيِ، ابن السكيت، مَرَّ يَفْحَصُ- إِذَا اجْتَهَدَ وَكَادَ يَنْشَقُّ جِلْدَهُ مِنْ شِدَّةِ العَدْوِ، وقال مَرَّ يَدْحَصُ- أَي مَرَّ سَرِيعًا وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا دُيْحَتْ وَحَرَّكَتْ رِجْلَيْهَا هِيَ تَدْحَصُ، أبو عبيد، جَدَّ فِي السَّيْرِ يَجْدُّ يَجْدُّ جَدًّا وَجَدًّا وَجَدَمَ وَأَعَدَّ كُله، اسْتَرَعَ، ابن السكيت، الإِرْصَاصُ بَشِدَّةُ العَدْوِ، وقال، حَذَرَفَتْ وَأَحْتَنَّتْ- اسْتَرَعَتْ وَهِيَ الحَتَّةُ، أبو عبيد، ومثله أَهْدَبَتْ، ابن دريد، هَبَذَ يَهِيدُ هَبْذًا وَأَهْبَذَ وَأَهْتَبَذَ وَهَابَذَ مُهَابَذَةً- اسْتَرَعَ فِي مَشْيِهِ وَقَدْ اسْتَعْمَلَتْ الْمُهَابَذَةُ فِي الطَّائِرِ وَأَنْشَدَ:

يَبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ فَهُوَ مُهَابِذٌ يَحْتُ الجَنَاحَ بِالتَّبْسُطِ وَالقَبْضِ

أبو عبيد، وَكَذَلِكَ الهَبْتُ، ابن دريد، حَتَا حَتُوا عَدَا عَدُوا سَرِيعًا، ابن السكيت، أَكْمَشَ فِي السَّعْيِ، اسْتَرَعَ وَالإِكْمَاشُ كَمِلةٌ تُدْخَلُ فِي جَمِيعِ

ما تَدْخُلُ فِيهِ السُّرْعَةُ، هَدَفَتْ إِلَى الشَّيْءِ- أَسْرَعَتْ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْخَفْدُ وَالْخَفْدَانُ سُرْعَةُ الْمَشْيِ خَفْدٌ يَخْفُدُ خَفْدًا وَخَفْدَانًا وَخَفِدَ خَفْدًا- أَسْرَعَ وَالْخَدْفُ مَشْيٌ فِيهِ سُرْعَةٌ وَتَقَارُبٌ خُطًا وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ خَدْفِ وَالْبَرْقِطَةُ خَطُّهُ مَتَقَارِبٌ وَالْقَرْمَطَةُ- تَدَانِي الْمَشْيِ وَإِلْقَرْمَطِيطٌ- الْمَتَقَارِبُ الْخَطُّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكَثْرُ مِشْيَةٌ فِيهَا تَخَلُّجٌ، وَقَالَ، وَاشْكُتُ- أَسْرَعْتُ وَالاسْمُ الْوَشَاكُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَحْمَطٌ وَخَلَجٌ يَخْلُجُ وَحَبَبٌ وَتَخَطَّلُ وَكِعْطَلٌ- عَدَا عَدَاً وَشَدِيدًا، وَقَالَ، هُوَ يَزَابُ الشَّدَّ- أَيُّ يُسْرِعُ وَالْجَابِزَةُ- السُّرْعَةُ وَقَدْ جَابَزَ وَالْحَبَعَجَةُ مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ فِي عَجَلَةٍ وَأَنْشَدَ:

جَاءَ إِلَى جِلَّتِهَا يُحْبَعُجُ

وَالهَدْمَلَةُ وَالهَدْلَمَةُ مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ تَقَارِبُ وَأَنْشَدَ:

قَدْ هَدَلِمَ السَّارِقُ بَعْدَ الْعَتَمَةِ نَحْوَ بَيُوتِ الْحَيِّ أَيُّ هَدَلِمَهُ

وَقَالُوا مَرُّوا شِلَالًا- أَيُّ مُسْرِعِينَ، وَقَالَ، مَرَّ يَفْتَلِقُ فِي عَدْوِهِ- أَيُّ يَجِيءُ بِالْعَجَبِ وَقَدْ أَفْلَقَ فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ- بَرَعَ فِيهِ وَالْأَنْشِجَارُ- التَّجَاءُ وَأَنْشَدَ:

عَمَدًا تَعَدِّيْنَاكَ وَأَنْشَجَرْتُ طَوَالَ الْهَوَاذِي مُطْبَعَاتٍ

مُحَمَّدُ الْوَفْرُ

بِنَا

ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّفْدَقَةُ وَالْحَبَبُ- الْعَدْوُ الشَّدِيدُ وَقَدْ حَبَبَ وَالْهَبْصُ مِشْيَةٌ، وَقَالَ، دَاعٌ دَوْعًا- اسْتَنَّ عَادِيًا أَوْ سَابِحًا وَالطَّهُقُ سُرْعَةٌ فِي الْمَشْيِ يَمَانِيَةٌ وَالْهَكْفُ- السُّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ أَوْ الْمَشْيِ وَهُوَ فِعْلٌ مُمَاتٌ مِنْهُ بِنَاءٌ هُنْكَفٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ وَالْحَجْبَلَةُ- السُّرْعَةُ وَقَدْ جَعِبَلُ وَالطَّعْسِيَّةُ عَدْوٌ فِي تَعَسُّفٍ وَقَدْ طَعَسَبَ وَالْقَعْسِيَّةُ عَدْوٌ شَدِيدٌ بَقْرَعٌ، وَقَالَ، بَلْهَسَ- أَسْرَعَ يُقَالُ خُدَّ رَجُلِيكَ بِأَكْرَابٍ- إِذَا أَمَرَ بِالسُّرْعَةِ وَالْوَكْرَى صَرَبٌ مِنَ الْعَدْوِ وَالْوَكَارُ- الْعَدَاءُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي كَانَهُ يَنْزُرُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعَطْوَدُ- الْإِطْلَاقُ السَّرِيعُ صَعَةٌ وَأَنْشَدَ:

إِلَيْكَ أَشْكُو عَنَّا عَطْوَدًا

قَالَ، وَالْعَطْوَدُ كَالْعَطْوَدِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ عَطْوُوطٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْهَبْرَجُ- الْمَشْيُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ، وَقَالَ، مَرَّ يُحَطِّبُ- إِذَا أَسْرَعَ فِي الْعَدْوِ وَيُقَالُ عَدَّ عَدَاً فِي الْمَشْيِ وَغَيْرِهِ- إِذَا أَسْرَعَ وَالْوَدْوَدَةُ- سُرْعَةُ الْمَشْيِ يُقَالُ رَجُلٌ وَدَوْدٌ وَيُقَالُ هَتَعَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَوْمِ وَهَطَعَ وَأَهْطَعَ- أُقْبِلَ مُسْرِعًا وَالْجَفْرُ- السُّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ يَمَانِيَةٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ مَلَاذٌ وَلَاذٌ سَرِيعُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةُ وَقَدْ وَلَذَ وَلَذَا، وَقَالَ، كَارَ فِي مِشْيَةٍ كَوْرًا وَاسْتِكَارَ- أَسْرَعَ وَبِهِ سَمِّيَ الرَّجُلُ مُسْتَكِيرًا وَكَرَبَتْ كَرْبًا- عَدَوْتُ عَدَاً شَدِيدًا وَالْهَلَقُ- السُّرْعَةُ وَبِئْسَ بَنِيْتُ الْحَدْرَةَ وَالِدَّعْسِرَةَ وَالْعَسْجَمَةَ وَالرَّرْفَقَةَ وَالرَّرْفَقَةَ وَالْهَمْرَجَةَ وَالْجَرْدَمَةَ وَالْهَمْلَقَةَ كُلُّهُ فِي السُّرْعَةِ وَالْخَفَّةُ، وَقَالَ دَرَفَقَ فِي مِشْيِهِ وَادْرَنَفَقَ وَارْرَنَفَقَ، وَقَالَ، سَرَطَعَ وَطَرَسَعَ وَتَرَفَقَلَ وَسَرَعَيْقُ- عَدَا عَدَاً شَدِيدًا، وَقَالَ، سَمَلَ وَأَسْمَلَ وَسَمَلَلَ- أَسْرَعَ وَمِنْهُ اسْتِثْقاقُ نَاقَةٍ سَمَلَالٌ وَسَمَلِيلٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْحَوْقَلَةُ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَقَدْ حَوَقَلَ حَوْقَلَةً وَجِيقَلًا، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعَدْوَانُ- الْمُسْرِعُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَحَكَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ الْعَدْوَانَ اسْمٌ لِلْمَصْدَرِ- وَهُوَ الْإِسْرَاعُ وَمِنْهُ عَدَا الْمَاءُ يَعْذُو- إِذَا سَالَ سَيْلَانًا سَرِيعًا وَكَذَا الْبَوْلُ وَأَنْشَدَ:

تَعْنُو بِمَخْرُوتٍ لَهُ نَاصِحُ دُو رَوْتَقُ يَعْذُو وَدُو سَلْسَلُ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، سَعَى يَسْعَى سَعْيًا- وَهُوَ عَدْوٌ دُونَ الشَّدِّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّحَاجُّؤُ- أَنْ يُورِّمَ وَيُخْرِجَ مُؤَخَّرَهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ إِذَا مَشَى وَأَنْشَدَ:

دَرُّ التَّحَاجُّؤِ وَأَمْسُوا مِشْيَةً إِنَّ الرِّجَالَ دَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرُ سُجَا

وقال صاحب العين، مَشِيَّةٌ سُجٌّ وَيَسِيحٌ سَهْلَةٌ وَأَشْدُّ الْبَيْتِ دَعُوا النَّجَاجُ،
ابن السكيت، جاء يَتَوَكَّؤُك- إذا جاء كأنه يَنْدَخُرج وأنه لَوَكُوك ومثله مَرَّ يَتَدَخَلُمْ
وَأَنشَد:

مَنْ حَرَّ فِي قَمْنَا مَنَا تَقَمَّمَا كَأَنَّهُ فِي هُوَّةٍ تَدَخَلَمَا
وَالْمَكَمَكَةَ- مثل التَّدَهَكُر- وهو التَّدَخُرج وقيل هو التَّرْخُرج والبَكَبَكَةَ- الجِيئَةَ
وَالذَّهَابُ وَكَذَلِكَ السَّوْجَانُ وَأَنشَد:

وَأَعَجَبَهَا فِيمَا تَسُوجُ عِصَابَةٍ مِنْ الْقَوْمِ شَخْفُونَ عَيْرٍ
قِصَافٍ

والتَّأجُل- الإقبال والإدبار وَأَنشَد:

عَهْدِي بِهِ قَدْ كُسِي تُمَّتْ لَمْ بَدَارِ يَزِيدَ طَاعِمَا يَتَأَجَّلُ
يَرَلُ

غيره، مَرَّ تُخَزَعُلُ- إذا مَرَّ يَنْفُضُ إِحْدَى رِجْلَيْهِ وَالْحَدْرَعَة- السَّرْعَة وَالْعَجْرَمَة-
مَشِيَّةٌ شِدَّةٌ وَتَقَارِبٌ وَأَنشَد:

هَذَا عَلَيَّ دُو لَطَى وَهَمَّهْمَةٌ يُعَجِّرِمُ الْمَشِيَّيَ إِلَيْنَا عَجْرِمَهُ

ابن دريد، تَعَوَّجَ فِي مَشِيئِهِ- انْعَطَفَ وَمِنْهُ قَرَسٌ عَوُجُ اللَّبَانِ-
سَهْلُ الْمَعْطِيفِ، ابن السكيت، مَرَّ يَمَشِي الدَّفْقِي- إذا بَاعَدَ بَيْنَ
الْحَطَوِ، الْأَصْمَعِي، الدَّفْقِي وَالدَّقْفِي، صاحب العين، الدَّهْمَجَة-
مَشِي الكَبِيرِ كَأَنَّهُ فِي قَيْدٍ وَقِيلَ هُوَ مَشِي الْبَطِيءِ، ابن دريد،
الدَّعْسَبَة وَالْقَهْبَلَة وَالْكَلْحَة وَالْكَلْدَحَة وَالْمُنْهَتْرَة وَالْحَرْقَلَة
وَالْحَرْقَلَة وَالكَرْسَعَة وَالْهَنْبَلَة وَالنَّهْبَلَة كُلُّهُ صَرْبٌ مِنَ الْمَشِي
وَقَدْ تَهَبَلُ وَهَبَلُ، أَبُو عبيد، الكَمْتَرَة- مِنْ عَدُو الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ
الْحُطَا فِي عَدْوِهِ وَقِيلَ الْكَمْتَرَة مِشِيَةٌ فِيهَا تَقَارِبٌ، أَبُو عبيد، يَبَأُ
بَاتَ عَدَوَاتٍ، ابن دريد، مَرَّ يُطْعِيفُ فِي الْأَرْضِ- إذا مَرَّ يَخِيطُهَا
مَرْغُوبٌ عَنْهَا وَالزَّلْط- الْمَشِي السَّرِيعُ وَليْسَ بَنِيْتُ، ابن
السكيت، هُوَ يَقُورُ عَلَى رِجْلَيْهِ- أَي يَمَشِي عَلَى أَطْرَافِهَا لِئَلَّا
يُسْمَعَ وَأَنشَد:

عَلَى صُرْمِهَا وَأَنَسَبْتُ بِاللَّيْلِ قَائِرًا

ابن دريد، مَرَّ يَتَقَلَعْتُ وَيَتَقَعْتُ فِي مَشِيئِهِ- إذا مَرَّ كَأَنَّهُ يَتَقَلَعُ
مِنْ وَجَلٍ وَالنَّزْطَلَة- الْأَسْتِرْخَاءُ مَرَّ يُتْرَطَل- أَي يَسْحَبُ ثِيَابَهُ،
وقال، مَشِي الْفَنْجَلَة وَالْفَنْجَلِي- هِيَ مِشِيَةٌ فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ
يَسْحَبُ فِيهَا رِجْلَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ وَقَدْ فَجَلَ فَجَلًا وَكُلُّ شَيْءٍ
عَرَّضْتَهُ فَقَدْ فَجَلْتَهُ وَرَجُلٌ أَفْجَلٌ مُتَبَاعِدٌ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ، وقال،
مَشِي الْمُطَيْطَاءِ- أَي مُسْتِرْخِي الْأَعْضَاءِ وَمِنْهُ التَّمْطِي، غيره،
عَيْرٌ مَهْمُوزٌ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ مَطَّ بِشِدْقِهِ- مَدَّهُ فِي كَلَامِهِ وَكُلُّ
شَيْءٍ مَدَدْتَهُ فَقَدْ مَطَطْتَهُ وَالْحَرِيكُ وَالْحَرِيكَة- الَّذِي يَصْغَفُ
حَضْرَاهُ فَإِذَا مَشَى رَأَيْتَهُ كَأَنَّهُ يَنْقَلِعُ وَمِنْ الْأَرْضِ، ابن دريد،
الْقَنْطَنَة عَدُوٌّ بَقْرَعٌ وَليْسَ بَنِيْتُ، وقال، وَكَزَ وَكَزَا وَكَزَا- أَسْرَعُ
فِي عَدْوِهِ مِنْ قَزَعٍ، غيره، تَخَلَعَ الرَّجُلُ فِي مَشِيئِهِ هَزَّ مَنَكِيئَةً
وَأَشَارَ بِيَدَيْهِ، صاحب العين، تَعَكَّسَ فِي مَشِيئِهِ هَمَشَى مِشِيَةً
الْأَفْعَى كَأَنَّهُ قَدْ بَيَّسَتْ عُرُوقَهُ وَرُبَّمَا مَشَى السَّكْرَانُ كَذَلِكَ،

وقال، تَعَكَّسَ فِي مَشْيِهِ -تَلَوَّى، أبو عبيد، كَارَرَ الرَّجْلُ وَعَاجَرَ-
إِذَا عَدَا مِنْ خَوْفٍ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ إِذَا تَرَا فِي عَدُوِّهِ مِنْ
قَوْلِهِمْ عَجَرَ الْجَمَّارُ يَعْجِرُ عَجْرًا قَمَصَ وَالْعُجَالَةَ صَرَبَ مِنْ
الْمَشْيِ، وَقَالَ مَرٌّ يَلْحَبُ لِحَبًا- أَسْرَعَ، أبو عبيد، رَكِبَ فُلَانٌ
هَجَاجٌ غَيْرَ مُجْرِيٍّ وَهَجَاجٌ- رَكِبَ رَأْسَهُ وَأَنشَدَ: صَاحِبَ الْعَيْنِ،
دَمَحَقٍ فِي مَشْيِهِ -تَنَاقَلَ، ابن دريد، جَاءَ يُجُوسُ النَّاسَ- أَيِ
يَتَخَطَّاهُمْ، صَاحِبَ الْعَيْنِ، رَمَلَ يَزْمُلُ رَمْلًا وَرَمَلَانًا- وَهُوَ دُونَ
الْمَشْيِ وَفَوْقَ الْعَدْوِ.

مِنْ مَشْيِ النِّسَاءِ

أبو عبيد، تَهَلَّكَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَشْيِهَا مِنْ قَوْلِهِمْ تَهَالَكُ فُلَانٌ عَلَى الْمَتَاعِ وَالْفِرَاشِ
إِذَا سَقَطَ عَلَيْهِ وَتَقَلَّتْ فِي مَشْيِهَا كَذَلِكَ، وَقَالَ، قَرَضَتِ الْمَرْأَةُ- وَهِيَ مِشْيَةٌ
فَيْحَةٌ وَتَهَرَّعَتْ- اضْطَرَبَتْ وَأَنشَدَ:

إِذَا مَشَّتْ سَالَتْ وَلَمْ تُقْرِصِعْ هَرَّ الْقَنَاةُ لَدَنَةَ التَّهَرُّعِ

ابن دريد، الهَرَّعُ- الاضْطِرَابُ تَهَرَّعَ الرُّمَحُ- اضْطَرَبَ وَاهْتَرَّ وَأَنشَدَ:

وَعَدَاةٌ هُرِّيَتْ مَعَ النَّبِيِّ سَوَازِبًا بِيَطَاحِ مَكَّةَ وَالْقَنَاةُ تَهَرَّعُ

وقال، تَرَّازَاتِ الْمَرْأَةُ مَشَّتْ وَحَرَّكَتْ أُعْطَاقَهَا كَمِشْيَةِ
الْقِصَارِ، صَاحِبَ الْعَيْنِ، إِذَا مَشَّتِ الْمَرْأَةُ مُجَنَّبَةً- قِيلَ تَفَحَّتَتْ
وَإِذَا أَظُنَّ اشْتِيقَاقَهُ مِنْ مَشْيِ الْفَاحِشَةِ وَالتَّدْبُلِ مِشْيَةَ النِّسَاءِ إِذَا
مَشَّتْ مِشْيَةَ الرِّجَالِ وَكَانَتْ مَعَ ذَلِكَ دَقِيقَةً، أَبُو عبيد، كَتَفَتْ
الْمَرْأَةُ تَكْتِفُ مَشَّتْ فَحَرَّكَتْ كِتْفَيْهَا، صَاحِبَ الْعَيْنِ، رَافَتِ
الْمَرْأَةُ فِي مَشْيِهَا- إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا تَسْتَدِيرُ، أَبُو عبيد، يَدَحَتْ
الْمَرْأَةُ وَتَبَدَّحَتْ- وَهُوَ حُسْنُ مِشْيَتِهَا، صَاحِبَ الْعَيْنِ، التَّهَادِي-
مَشْيِ النِّسَاءِ.

التَّبَخُّرُ

التَّبَخُّرُ مِشْيَةٌ وَقَدْ بَخَّرَ وَتَبَخَّرَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ ثَعْلَبٌ هُوَ
يَمَشِي التَّبَخُّرِيَّةَ- وَهُوَ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الْمَشْيِ أُطْلِقَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ
الَّذِي هُوَ جِنْسٌ لَهُ كَقَوْلِكَ هُوَ يَجْلِسُ الْقُرْفُصَاءَ وَيَسْتَمِلُ الصَّمَاءَ
وَالْبَخُّرِيَّةَ عِنْدَ ابْنِ السَّكَيْتِ صِفَةٌ- وَهِيَ الْحَسَنَةُ الْمِشْيَةُ فِي
خَيْلَاءٍ، ثَعْلَبٌ، رَجُلٌ بَخَّرَ وَبَخَّرِيٌّ حَسَنُ الْمَشْيِ وَالْجِسْمِ
وَالْأَيْشِيُّ بَخُّرِيَّةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَعْضُ ذَلِكَ فِي الْجَمَالِ، أَبُو عبيد،
التَّفِيدُ- التَّبَخُّرُ رَجُلٌ قَيَّادٌ مَتَبَخَّرٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَادَّ يَفِيدُ، أَبُو
عبيد، التَّبَهُّسُ- التَّبَخُّرُ وَكَذَلِكَ التَّبَجُّسُ وَأَنشَدَ:

تَمَشِي إِلَى رِوَاءِ عَاطِيَاتِهَا تَجَبَّسَ الْعَائِسِ فِي رِيْطَاتِهَا

ابن السكيت، قوله تَجَبُّسُ العائِسِ- يعني أَنَّ العائِسَ قد زادتْ على البُلُوغِ
فمَشَّيها أثقلُ من مَشْيِ التي حينَ بلغتْ لأنَّ هذهَ أَحْفَ مَشْيَةٍ، وقال، ذالَ يَدْبُلُ-
تَبَخَّرَ وأنشد:

فَدَالَتْ كَمَا ذَالَ وَليدُهُ
مَجْلِسِ
تُرِي رَبَّهَا أَذْبَالَ سَحْلٍ مُمَدِّدٍ

أبو عبيد، ماخ في مَشْيَتِهِ مِيحًا ومُيُوحًا وتَمَّيْحٌ- وهو الإختيال والكِبَرُ، صاحب
العين، ماخ مِيحًا ومُيُوحَةً- وهو صَرَبٌ حَسَنٌ من المَشْيِ وامرأهُ مِيَّاحَةٌ وأنشد:

مِيَّاحَةٌ تَمِيحُ مَشْيًا رَهْوَجًا

ابن السكيت، وكذلك ماسن يَمِيسُ مَيْسًا ومَيْسَانًا وراسن
يَرِيسُنُ، ابن دريد، ويَرُوسُ، صاحب العين، السَّبَطَرِيُّ مَشْيِيَّةٌ
التَّبَخُّرُ، أبو زيد، الحَطَلُ- التَّبَخُّرُ، ابن السكيت، مَرَّ يَتَخَطَّلُ،
وقال، حَطَلْتُ أَحَطَلُ حَطَلًا والاسم الحَطَلُ، ابن دريد، حَطَرَ
في مَشْيِهِ يَحْطِرُ حَطْرًا وحَطْرَانَا حَرَكَ يَدَهُ في مَشْيَتِهِ وهو من
التَّبَخُّرِ والعَطْرُ- لَعَةٌ في الحَطْرِ مَرَّ يَعْطِرُ بِيَدَيْهِ- أي يَحْطِرُ، أبو
زيد، رَقَلْتُ أَرْقُلُ رَقَلَانًا- وهو سَحْبُكُ الثيابِ حُيْلًا، السيرافي،
الترْفِيلُ- الرَّجُلُ يَرْقُلُ في مَشْيَتِهِ، أبو عبيد، الحَنْدَقَةُ والتَّنَعُّلَةُ-
أن يَمَشِي مَفَاجًا وبَقَلِبٍ قَدَمِيه كانه يَغْرِفُ بهما وهو من
التَّبَخُّرِ وحَصَّ بعضهم به النساءُ، أبو زيد، العَيْهَقَةُ والحَنْطَلَةُ-
التَّبَخُّرُ في المَشْيِ وقد حَنَّطَتْ يَمَانِيَةَ والقَيْهَقَةَ- التَّبَخُّرُ، أبو
عبيد، قَزَلُ قَزَلًا- تَبَخَّرَ، وقال، جاضَ في مَشْيِهِ- تَبَخَّرَ وهي
الحِيصِيُّ ورجلٌ جِيَّاضٌ وجَوَّاضٌ وإنه لَحِيصٌ المِشْيَةُ، وقال،
مِشْيَةُ حِيصٌ- فيها اِخْتِيَالٌ وقد تَقَدَّمتِ الحِيصِيُّ في المَشْيِ
المُطَلَقِ، صاحب العين، الهَبِيحِيُّ مِشْيَةُ في تَبَخُّرِ وتَهَادٍ وقد
اهْبِيحَتِ المرأهُ وقد تَبَكَلُ في مِشْيِهِ- اِخْتَالَ، ابن دريد، الجَوَّاضُ-
المُخْتَالَ في مِشْيَتِهِ وقد جَوَّضَ وجَوَّظَ، وقال، مَرَّ يَتَرَنَّزُ- أي
يَتَبَخَّرُ، وقال، رجلٌ مُطَرِّبِلٌ- يَسْحَبُ ثوبَهُ وَيَتَمَطَّى في مِشْيَتِهِ،
أبو عبيد، العَمَيْتِلُ- الذي يُطِيلُ ثِيَابَهُ والعَمَيْتِلُ- القَبِيحُ المشية،
صاحب العين، بَعَى في مَشْيِهِ بَعْيًا- اِخْتَالَ وأسْرَعُ، السيرافي،
القَطُوطَى- المَتَبَخَّرُ في مِشْيَتِهِ وقد قَطَا وقد تَقَدَّمَ أن القَطُوطَى
تَقَارِبُ الحَطُوطَى من التَّنَاطُطِ.

مِشْيَةُ الْمُقَيِّدِ وَالْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ وَنَحْوَهُمَا

أبو عبيد، المُطَابَقَةُ والرَّسْفُ- المَشْيِ في القَيْدِ، ابن السكيت،
وهو الرَّسِيفُ، ابن الأعرابي، وهو الرَّسْفَانُ وقد رَسَفَ يَرَسِفُ،
ابن السكيت، التَّامَلَةُ مَشْيِ المَقَيِّدِ، قال أبو علي، هو تَقَارُبُ

الْحَطْوُ فِي سُرْعَةٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، مَرَّ يَلَاكِدُ قَيْدَهُ- إِذَا نَارَعَهُ الْقَيْدُ
حُطَاهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكَرْسَفَةُ مِشْيَةُ الْمُقَيَّدِ وَقَدْ حَجَلَ يَحْجُلُ
وَيَحْجُلُ حَجَلًا وَحَجَلَانَا مَشَى مِشْيَةَ الْمُقَيَّدِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الدَّهْمَجَةُ-
مِشْيَةُ الْكَبِيرِ كَأَنَّهُ فِي قَيْدٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّرَجَانُ مِشْيَةُ الشَّيْخِ
وَالصَّبِيِّ وَقَدْ يَدْرُجُ دَرْجًا وَدَرَجَانَا وَالدَّرَاجَةُ- الْعَجَلَةُ الَّتِي يَدِبُّ
عَلَيْهَا، أَبُو عُبَيْدٍ، عَشْرَ يَعِيشُرُ عَشْرَانَا- وَهِيَ مِشْيَةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ
وَقَزْلٌ يَقْزُلُ مِثْلَهُ وَهُوَ الْأَقْزَلُ وَالْقَزْلُ- أَسْوَأُ الْعَرَجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
الْقَزْلَ التَّبَحُّثُ، ابْنُ دَرِيدٍ، قَلَزَ يَقْلِزُ قَلْزًا- وَهُوَ الظَّلْعُ وَهُوَ عَرَجٌ
أَيْضًا، ابْنُ جَنِيٍّ، الْخَيْرِيُّ مِشْيَةُ شِبْهِ الظَّلْعِ، أَبُو عُبَيْدٍ، اللَّبْطَةُ
وَالكَلْطَةُ عَدُوُّ الْأَقْزَلِ لِلْمُقْعَدِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْكُوسُ مِشْيَةُ عَلِيٍّ
رَجُلٌ وَاحِدَةٌ وَمِنْ دَوَاتِ الْأُرْبَعِ عَلَى ثَلَاثٍ وَقَدْ كَاسَ يَكُوسُ وَأَنْشَدَ:
إِذَا تَهَضَّتْ تَرْتُّجٌ أَوْ تَكُوسٌ.

الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَالانْطِلَاقُ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْانْطِلَاقُ- الدَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ وَقَدْ سَوَّى سَبِيحَهُ بَيْنَهُمَا فَجَعَلَهُ مِنْ
حَدِّ اخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ وَاتِّفَاقِ الْمَعْنَيْنِ بِنَسَائِهِ قَالَ وَلَا يُتَكَلَّمُ بِانْطِلَاقِ الْأَمْرِ، أَبُو
عُبَيْدٍ، أَدْلُوَيْتٌ وَتَدْعَلِيْتُ- انْطَلَقْتُ فِي اسْتِحْفَاءٍ، قَالَ ثَعْلَبٌ، أَسْلُ الدَّعْلَبِ الْخَفَّةُ
نَاقَةٌ ذِعْلِيَّةٌ خَفِيفَةٌ وَالدَّعَالِبُ- مَا نَاسَ مِنَ الشَّيْءِ وَأَنْشَدَ:

فَجَاءَتْ بِنَسْجٍ مِنْ صَنَاعٍ تَنْوَسُ كَأَخْلَاقِ الشُّفُوفِ
صَعِيفَةٌ دَعَالِيَّةٌ

أَبُو زَيْدٍ، أَدْلَعِبْتُ، سَبِيحُهُ، انْسَلَّتْ كَذَلِكَ قَالَ وَلَيْسَتْ لِلْمَطَاوَعَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
انْسَلَّتْ عَنَّا- انْسَلَّ مِنْ عَيْرٍ أَنْ تَعْلَمَ بِهِ، النُّصْرُ، الْحَبَالَةُ- الْانْطِلَاقُ، ابْنُ دَرِيدٍ،
الْكَسْحَبَةُ مِشْيَةُ الْخَائِفِ الْمُخْفِي نَفْسَهُ وَليْسَ بَنَيْتُ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَمَّحَ إِلَى أَرْضِ
كَذَا- انْطَلَقَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، جَالَ فِي الْأَرْضِ جَوْلًا وَجَوْلَانَا وَجَوْلٌ تَجْوِيلًا وَتَجْوَالًا عَنْ
سَبِيحِهِ وَهِيَ صَيْغَةٌ تَدُلُّ عَلَى التَّكْثِيرِ كَمَا أَنَّ فَعَلْتُ فِي غَالِبِ الْأَمْرِ كَذَلِكَ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، طَافَ فِي الْأَرْضِ- جَالَ فِي الْأَرْضِ، سَبِيحُهُ، أَبْدَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى-
خَرَجْتُ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا وَكَذَلِكَ تَبَاتُ أُتْبَا، أَبُو عُبَيْدٍ، بَيَقَرَّ- هَاجَرَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ
وَأَنْشَدَ:

الْأَهْلُ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ بَأَنَّ أَمْرًا الْقَيْسِ بْنِ
حَمَّةً تَمْلِكُ بَيْقَرًا

وَلِهَذِهِ مَوْضِعٌ آخَرٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَقِيلَ لِأَعْرَابِيَّةٍ مَا فَعَلْتَ فَلَاتَهُ فَقَالَتْ خَنَلَعْتُ وَاللَّهِ
طَالِعَةً فَقُلْتُ مَا خَنَلَعْتُ قَالَتْ ظَهَرْتُ- تُرِيدُ خَرَجْتُ إِلَى الْبَدْوِ، وَقَالَ، قَرَوْتُ
الْأَرْضَ وَكَرَوْتُهَا- تَبَّعْتُهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمُسْتَبَاءُ- الرَّجُلُ يَخْرُجُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى
أُخْرَى، أَبُو عُبَيْدٍ، مَطَّرَ فِي الْأَرْضِ مُطُورًا وَقَطَّرَ قُطُورًا وَعَرَّقَ عُرُوقًا وَقَبَعَ يَقْبَعُ
قُبُوعًا وَقَبَنَ يَقْبِنُ قُبُونًا وَخَسَفَ يَخْسِفُ وَيَخْسُفُ خُسُوفًا، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَخَسَفْنَا
كُلَّهُ- نَسِغَ وَخَدَسَ يُخَدِسُ وَخَدَسَ يَخْدِسُ- ذَهَبَ، أَبُو عُبَيْدٍ، عَدَسَ وَرَجُلٌ عَدُوسٌ
وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى، عَلِيٍّ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالصَّبُعِ عَدُوسٌ السَّرَى وَأَنْشَدَ:

لَقَدْ وُلِدَتْ عَسَّانُ ثَالِبَةً عَدُوسُ السَّرَى لَا يَقْبَلُ

الشَّوَى الكَرْمَ حَيْدَهَا

أبو عبيد، أَبْلٌ وَأَفَاحٌ، ذَهَبٌ فِي الْأَرْضِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ الْإِفَاحَةَ صَعَفَ الْحَطُوبُ، وَقَالَ، مَصَعٌ وَامْتَصَعٌ ذَهَبٌ وَمِنْهُ قِيلَ مَصَعٌ لِبَنِّ النَّاقَةِ- إِذَا ذَهَبَ وَالْحَصْحَصَةَ- الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ، وَقَالَ، إِرْبَسَ الرَّجُلُ وَأَصْعَدَ- ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ حَيْثُمَا تَوَجَّهَ وَالْمُصْمَعِدُ- الذَّاهِبُ، أَبُو زَيْدٍ، الْأُمْقَةُ- الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَدْرِي أَبْنَ يَتَوَجَّهَ، عَلِيٌّ، وَلَا فَعْلٌ لَهُ، أَبُو زَيْدٍ، هَطَلٌ يَهْطِلُ هَطْلَانًا- مَضَى لَوَجْهَهُ مَسِيئًا، وَقَالَ، حَقَّقَ فِي الْبِلَادِ حُقُوقًا وَدَقَّقِسَ دُقُوسًا وَدَقَّسَا- ذَهَبَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، أَفَقَ فِي الْبِلَادِ يَأْفُقُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الطَّهْيِيُّ- الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَقَدْ طَهَا وَأَنْشَدَ:

ثُمَّ يَسْعَى فِي إِثْرِهَا وَجَلَزَا

وَالْوَالِبُ- الذَّاهِبُ فِي الْوَجْهِ وَقَدْ وَلَبَ وَالطَّمُّ- الذَّهَابُ السَّرِيعُ
مَرَّ يَطِئُ طَمًّا وَطَمِيمًا وَيُقَالُ أَيضًا طَمَى يَطْمِي وَأَنْشَدَ:
أَرَادَ وَصَالًا ثُمَّ صَدَّته نِيَّةُ
وَكَانَ لَهُ شَكْلٌ فَخَالَفَهَا
يَطْمِي

أَبُو زَيْدٍ مَطَّعَ فِي الْأَرْضِ مَطْعًا وَمُطِوعًا وَمَطَّهَ يَمَطُّهُ مُطْوَاهَا
وَتَطَّ يَنْطُ نَطًا- ذَهَبَ وَالْكَلْسَمَةُ وَالْكَلْسَمَةُ- الذَّهَابُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، وَهِيَ الْكَلْسَمَةُ، وَقَالَ، مَطَّوَتْ فِي الْأَرْضِ وَمَتَّوَتْ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، اخْتَرَقَ الْأَرْضَ- ذَهَبَ فِيهَا عَرَضًا وَقِيلَ اخْتَرَقَهَا
ذَهَبَ فِيهَا عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ، أَبُو زَيْدٍ، خَرَقَهَا يَخْرُقُهَا خَرَقًا كَذَلِكَ
وَمَرَّقَ فِي الْأَرْضِ- ذَهَبَ فِيهَا، الْأَصْمَعِيُّ، ذَهَبَ الْقَوْمُ وَأَوْعَلَ
الْقَوْمَ وَتَوَعَّلُوا وَتَعَلَّلُوا- مَضَوْا مَسِيرَهُمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ
فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السِّيَاحَةُ- ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي
الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَالتَّرَهُّبِ وَقَدْ سَاحَ يَسِيحُ، أَبُو عُبَيْدٍ، رَجُلٌ مَسِيحٌ
مِنْ ذَلِكَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّقْدُفُ وَالتَّقَطُّفُ- أَنْ يَرْكَبَ الرَّجُلُ
رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَخَدَهُ أَوْ يَقَعُ فِي رَكِيَّةٍ، أَبُو عَمْرٍو، طَمَرَ إِلَى
بِلَادٍ كَذَا- ذَهَبَ وَمِنْهُ طَامِرٌ بَنُ طَامِرٍ- أَي بَعِيدٌ بَنُ بَعِيدٍ وَقِيلَ هُوَ
الَّذِي لَا يُعْرِفُ مَنْ هُوَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ الْبُرْعُوثُ، أَبُو عُبَيْدٍ،
كَشَّحَ الْقَوْمَ عَنِ الْمَاءِ- ذَهَبُوا عَنْهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَنْخَعَ الرَّجُلُ فِي
الْأَرْضِ وَاعْتَرَطَ- أَبْعَدَ فِيهَا، غَيْرٌ وَاحِدٌ، تَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ- سَارُوا
وَطَافُوا وَأَبْعَدُوا وَإِنْ قَرِيٌّ فَنَقَّبُوا تَفْسِيرَهُ سَيَّرُوا، ابْنُ دَرِيدٍ،
ادَّمَجَ الْقَوْمَ- ابْنُ دَرِيدٍ، نَهَجَ بِرَاجِلَتِهِ- سَارَ فِيهَا سَيْرًا شَدِيدًا،
وَقَالَ، ذَهَبَ فَلَانٌ بِذِي هَلْيَانَ- أَي ذَهَبَ حَيْثُ لَا يُدْرِي أَيْنَ هُوَ،
أَبُو عُبَيْدٍ، تَاجَتْ فِي الْأَرْضِ- ذَهَبَتْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، سَكَعَ فِي
الْأَرْضِ يَسْكَعُ سَكْعًا وَتَسَكَعَ- مَشَى مُتَعَبِّفًا، وَقَالَ، عَتَكَ يَعْتِكُ
عُتُوكًا- ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَخَدَهُ، غَيْرُهُ، أَكْعَبَ الرَّجُلُ- انْطَلَقَ وَلَمْ
يَلْتَفِتْ إِلَى شَيْءٍ وَقِيلَ أَسْرَعَ، قُطِرَبٌ، مَعَدَ فِي الْأَرْضِ مُعُودًا-
ذَهَبَ وَخَصَبَ فِي الْأَرْضِ وَمَحَصَ وَمَصَّحَ وَمَصَّحَهُ اللَّهُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، مَسَّحَ فِي الْأَرْضِ يَمْسَحُ مَسُوحًا- ذَهَبَ وَبِهِ سُمِّيَ
الْمَسِيحُ بَنُ مَرِيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَنَّهُ كَانَ ذَاهِبًا فِي الْأَرْضِ وَقِيلَ

المسيح الصديق وكان لأنه كان كثير رشح الجبين فكان
يمسحه وقيل لأنه كان يمسح العليل والأكمة والأبرص فيبرئه
بإذن الله.

النشاط والخفة

صاحب العين، النشاط ضد الكسل يكون في الإنسان والدواب وقد نشط
نشاطا ونشطته ورجل نشيط مُنشط- إذا نشطت دوابه وأهله ورجل مُنشط- إذا
كانت له دابة يركبها فإذا سئم الركوب نزل عنها، أبو عبيد، مَرَّ فلانٌ وله أديبٌ- أي
نشاط قال وأحسبها تقال بالزاي والأزبي- السرعة والنشاط وأنشد:

بشمتي المشي عَجول
حتى أتى أزيها بالأدب
الوئب

والقبص الخفة والنشاط وقد قبص يقبص ويقبص والقبص نحوه فقص يقبص
والترصع والتقلز والعرص- النشاط وقد عرص، ابن السكيت، وكذلك عرص
اليزق إذا كثر لمعانه وعرصي بهم -تزا من النشاط عرص وأعرصته، غيره،
الأبص- النشاط وقد أبص يابص أيضا وهو أبوص والهبص كالأبص، أبو عبيد، هبص
هبصا فهو هبص، ابن دريد، الاسم الهبص، ابن جنى، هبص وأهبصته، أبو عبيد،
المبعة والرعل- النشاط، ابن السكيت، وقد رعلت، ابن دريد، جمار إرعيل-
تنشيط، ثعلب، كل تنشيط رعل، صاحب العين، أزعلة السمن -تنشطه وأنشد:

مثل القنأة وأزعلته الأمرع

أبو عبيد، الأرئ- النشاط وقد أرئ، قال أبو علي، ومثل من الأمثال "لقد وتدت له
وتدا لا يقلعه المهر الأرئ"، ابن دريد، هو الإران والأرئ، أبو عبيد، الرعق
والمرعوق- التنشيط الذي يفرع مع نشاطه من كل شيء وقد أزعته، قال أبو
علي، أزعفته فهو مرعوق وهذا أحد ما شدد من هذا القليل وأنشد:

يارب مهز عوق
مقيلا أو معبوق

أبو عبيد، إذا كان مع نشاطه أشتر فهو دجر ودجران، ابن
السكيت، أشتر أشرا فهو أشتر والأولى أكثر وقوم أشاري
وأشاري، أبو زيد، المثير- الكثير الأشر، أبو عبيد، هو أشتر أفر
وأشران أفران، ابن السكيت، قرة قرها وهو قرة وفاره- أشتر
وأنشد:

لا أشتكين إذا ما أزمه أرمث
ولن تراني الأفارة اللب

وقال، هي الفراهة والقراهية والقروهة، ابن السكيت، بطر بطرا وهو بطر، ابن
دريد، قد يفد قداً وقد يدب- وهو شدة الوطء على الأرض من أشر أو مرح، وقال،
بطر الرجل وهو بطر- أشر والاسم البطنة وفي المثل "البطنة تذهب بالبطنة"
والرفدان- الطفر من النشاط يمانية ومثله الإرتعاص وأحسب أن هذا مقلوب من
اعتصر القرس والقشق- النشاط، قال أبو العباس، وأصل القشق انتشار النفس
عند الطمع وتنشطها إليه وهو أسوأ الجرص وأشدّه وقد تقدم في باب الشره،
ابن دريد، السشق كالقشق وقيل هو الولوع بالشيء وقد سشق، صاحب العين،
القماص- إن لا ترأه يستقر في موضع تراه يقمص فيثب من مكانه من غير صبر،
الخليل، الأشر والأشاش- الإقبال علي الشيء ينشاط، قال أبو علي، ولا أجفها،
أبو زيد، الثاق- النشاط، ابن دريد، الدعوب- التنشيط، ابن الأعرابي، الوغف-
السرعة والنشاط وقد أوغف، صاحب العين، العيهق- النشاط والاستنان وأنشد:

إن لريعان السباب عيهقا

أبو زيد، الخَيْعَلَة خَيْفَة وَطَيْش، صاحب العين، التَّرْعَب-
النَّشَاط والنَّشْرَة، غيره، عَرَب عَرَبًا-نَشِيط، ابن دريد،
السَّبْعَرَة- النَّشَاط وناقه ذاتُ سَبْعَارَة، صاحب العين، القَحْز-
الوَثْبَان والقَلْق قال ضربه فقَحْرَة، ابن السكيت، العَرَب- الجِدَّة
والنَّشَاط، أبو عبيد، وكذلك العَرَبَة وقد اسْتَعْرَب.

الإعياء في المشي

ابن السكيت، أَعْيَيْت في المَشْيِ فأنا مُعْيٍ ولا يقال عَيَّانُ والقُطْع والبُهر-
انْقِطَاع النَّفْس من الإعياء، أبو عبيد، رجلٌ بَهِير من البُهر وأنشد: تَهَادَى كَمَا قَد
رَأَيْتَ البَهِيرَا، وقد بُهِرَ وَابْتَهَرَ وَبَهَّرْتَه- عَالَجْتَه حَتَّى ابْتَهَرَ، أبو عبيد، عَدَا الرَّجُلُ
حَتَّى أَفْتَحَ وَأَفْتَحَ وَبَاحَ وَقَبِعَ كَيْلَ ذَلِكَ إِذَا أَعْيَا وَابْتَهَرَ وَقَد تَقَدَّمَ أَنَّ القُبُوعَ الذَّهَابُ
فِي الأَرْضِ وَقِيلَ القُبُوعُ التَّخْلَفُ، ابن دريد، فاقَ فُؤُوقًا وَفُؤَاقًا- أَحَدَهُ البُهِرُ، أبو
عبيد، أَنَهَجَ الرَّجُلُ- ابْتَهَرَ وَوَقَعَ عَلَيْهِ النَّفْسُ مِنَ البُهِرِ وَقَد أَنَهَجَتِ الدَّابَّةُ بَعِثَتْ
عَلَيْهَا حَتَّى صَارَتْ كَذَلِكَ وَقَد تَهَجَّ تَهَجًّا، صاحب العين، هِيَ النَّهْجَةُ وَلَا يَفْعَلُ لَهَا، أبو
عبيد، فَإِذَا انْقَطَعَ مِنَ الإعياء وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى التَّحَرُّكِ قِيلَ بَلَحَ بُلُوحًا وَبَلَحَ وَأَنشَدَ
وَاشْتَكَى الأَوْصَالَ مِنْهُ وَيَلْحُ، صاحب العين، البَلْحُ والبُلُوحُ- تَبْلُدُ الحَامِلُ تَحْتِ
الحملِ بَلْحٍ يَبْلُحُ بُلُوحًا وَبَلَحَ البَالِحُ المُبْلِحُ، القَائِمُ بِحَمْلِهِ، الأَصْمَعِيُّ، تَعْصُ تَعْصُ
تَعْصًا يَتَّكِي عَضْبَهُ مِنْ شِدَّةِ المَشْيِ، أبو عبيد، فَإِذَا أَضْمَرَ الإعياءَ والكَلَالَ قِيلَ
طَلَحَ يَطْلُحُ وَطَلَحَ طَلْحًا، ابن السكيت، الطَلْحُ- المُعْيِيُّ قَالَ الحُطَيْئَةُ وَذَكَرَ إِبْلًا
وَرَاعِيهَا

إِذَا نَامَ طَلَحَ أَشَعْتُ الرَّأْسِ
هَدَاهُ لَهَا أَنْفَاسُهَا وَرَفِيئُهَا
خَلْفَهَا

قال، وَمَعْنَى هَذَا البَيِّنُ أَنَّ الإِبِلَ شَبِعَتْ وَبَطِنَتْ فَهِيَ تَزْفِرُ
فَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ أَجْوَاهِهَا فَيَجِيءُ إِلَيْهَا، صاحب العين، وَهِيَ
الطَّلَاحَةُ، ابن جنة، نَاقَةٌ طَلِيحٌ وَطَلِيحَةٌ وَطَالِحٌ، ابن دريد، هَرَجَ
الرَّجُلُ- أَحَدَهُ البُهِرُ مِنْ حَرٍّ أَوْ مَشْيٍ، صاحب العين، الِهَاطِلُ-
الإعياءُ والهَاطِلُ- المُعْيِيُّ وَقَد كَلَّ كَلَالًا وَأَكَلَهُ السَّيْرُ وَأَكَلَ القَوْمُ-
كَلَّتْ إِبِلُهُمْ، أبو زيد، مَنَّهُ السَّيْرُ يَمُنُّهُ مَنًّا- أَضْعَفَهُ، أبو عبيد، كَلَّ
مُعْيٍ- لَأَغِبُّ وَقَد لَغِبَ يَلْغَبُ، ابن دريد، لَغِبَ لَغَبًا وَلَغَبَ لُغُوبًا
وَهِى أَفْصَحُ، صاحب العين، النَّحْمُ- اللَّغَبُ والإعياءُ وَهُوَ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ عِنْدَهُمْ، أبو عبيد، الأَيْنُ- الإعياءُ وَليْسَ لَهُ فِعْلٌ، قال أبو
علي، إِنْ بَيَّنُّ وَأَتَى يَأْنِي فَإِنْ كَانَ قَلْبًا فَالأَيْنُ الإِسْمُ لا مَصْدَرُ
لأنَّ الأَفْعَالَ المَقْلُوبَةَ لا مَصَادِرَ لَهَا وَإِنْ كَانَتْ لَعْتَيْنِ بِمَعْنَى
فَالأَيْنُ مَصْدَرٌ مِنْ أَنْ يَبَيَّنَّ، ابن دريد، أَنْتُ- أَعْيَيْتَ وَقَد تَقَدَّمَ أَنَّ
إِلْأُونَ الرُّؤْيُ، وَقَالَ، وَتَى وَنِيًّا- أَعْيَا وَهُوَ الوَتَى، أبو عبيد، وَقَد
أَوْتَيْتَ غَيْرِي وَتَوَاتَى القَوْمُ وَتَوَا، صاحب العين، العَرَسُ-
المُعْيِيُّ وَالمُقْطَعُ- المُنْقَطِعُ مِنَ الإعياءِ، وَقَالَ، الحَسْرُ
وَالْحُسُورُ- الإعياءُ حَسِرَتْ النَاقَةُ وَالدَّابَّةُ وَحَسَرَهَا السَّيْرُ
يَحْسِرُهَا وَيَحْسِرُهَا وَأَحْسَرَهَا وَدَابَّةٌ مَحْسُورَةٌ وَحَاسِرٌ وَحَاسِرَةٌ

وحَسِيرِ الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى سِوَاءُ وَالْجَمْعُ حَسْرَى، ابْنُ السَّكَيْتِ،
تَصَبَّ نَصَبًا- أَعْيَا وَأَنْصَبْتُهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، لَهْتَ الْإِنْسَانُ- أَعْيَا،
الْكَيْسَائِيُّ، لَهَيْتُ وَلَهَيْتُ أَلَهْتُ لَهْتًا وَلَهْتًا فِي اللَّغَتَيْنِ، ابْنُ دَرِيدٍ،
الْطَّلَنْجُ وَالْمُرْجَفُ- الْمُعْيِيُّ الَّذِي لَا حِرَاكَ بِهِ وَأَرْحَفَ الرَّجُلُ-
كَلَّتْ مَطِيئَتُهُ وَالنَّاقَةُ- الْمُعْيِيُّ الَّذِي لَا حِرَاكَ بِهِ وَالْجَمْعُ نُقَّةٌ
وَقَدَنِفَةٌ وَنَفَّهَتْه- أَنْعَبْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، نَضَلَّ نَضَلًا- أَعْيَا مِنَ السَّيْرِ،
ابْنُ السَّكَيْتِ، الرَّبُو- الْبُهْرُ وَقَدَرَبَا، ابْنُ دَرِيدٍ، طَلَبْنَا الصَّيْدَ حَتَّى
تَرَبَّيْنَاهُ مِنَ الرَّبُو وَهُوَ الْبُهْرُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، بَلَدَحَ الرَّجُلُ وَبَلَدَّ
ابْنُ السَّكَيْتِ، حُوقِلَ- أَعْيَا وَضَعْفٌ عَنِ الْمَشِيِّ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَيْلُ
الرَّجُلِ- أَعْيَا فَسَادًا وَجُبْنَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ وَقَدْ
جَاءَ يَمْشِي مُتَطَرِّحًا- أَي سَاقِطًا كَمَشِيِّ ذِي الْكِلَالِ، وَقَالَ،
مَشَى حَتَّى تَرَبَّخَ وَالرَّبَّخُ- الْأَسْتِرْخَاءُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَرَاخَ الرَّجُلُ-
رَجَعَتْ إِلَيْهِ تَفْسُهُ بَعْدَ الْإِعْيَاءِ وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَلَجُ-
أَنْ يَشْتَكِيَ الرَّجُلُ لَحْمَهُ وَعِظَامَهُ مِنْ طَوْلِ مَشْيِهِ وَتَعَبَ أَوْ مِنْ
عَمَلِ عَمَلِهِ.

التخلف

أَبُو عُبَيْدٍ، أَرَحَ يَأْرَحُ أَرْوَحًا- تَحَلَّفَ، ثَعْلَبٌ، وَتَأْرَحٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
حَرَجٌ وَتَحْرَجُ كَذَلِكَ وَحِرَاعَةٌ- اسْمُ الْحَيِّ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ
لِتَحَلْفَهُمْ عَنْ قَوْمِهِمْ

أَسْمَاءُ الْجَمَاعَاتِ مِنَ النَّاسِ

الْجَمْعُ- مَعْرُوفٌ جَمَعَ يَجْمَعُ جَمْعًا وَجَمَعَ فَتَجَمَّعَ وَاجْتَمَعَ وَأَمَّا مَا
حَكَاهُ سَبِيوِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَجْدَمَعُوا فَعَلَى الْمَضَارَعَةِ وَالْجَمِيعِ-
الْعَدَدُ مِنَ النَّاسِ وَهِيَ الْجُمُوعُ وَالْجُمَاعُ- مَا جَمَعَ عَدَدًا
وَالْمَجْمَعُ- الْجَمَاعَةُ وَالْمُجْتَمِعُ وَالْجَمْعُ- مِنْ أَلْفَاظِ الْإِحَاظَةِ
وَالْجَمْعُ أَجْمَعُونَ وَلَا يُكْسَرُ وَالْإِنْشَاءُ جَمْعَاءُ وَالْجَمْعُ جَمْعٌ وَقَدْ
أَثَبْتُ تَعْلِيلَهُ عِنْدَ ذِكْرِ الْأَعْجَمِ وَأَزِيدُهُ شَرْحًا عِنْدَ ذِكْرِ أَلْفَاظِ
الْإِحَاظَةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَالْمَسْجِدُ الْجَامِعُ- الَّذِي يَجْتَمِعُ النَّاسُ
فِيهِ وَقَدْ يُضَافُ وَأَنْكَرَهُ بَعْضُهُمْ وَيُقَالُ جَمَعْتُ الْقَوْمَ وَأَجْمَعْتُ

أمرِي وعليه وقد حُكِيَ جَمَعْتُ أمرِي وأَجْمَعُهُ وَيَوْمُ الْجَمْعِ- يَوْمُ
الْقِيَامَةِ لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ فِيهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَاءُوا بِأَجْمَعِهِمْ
وَأَجْمَعِيهِمْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حَفَلَ الْقَوْمُ يَحْفَلُونَ- اجْتَمَعُوا
وَاجْتَفَلُوا كَذَلِكَ وَالْمُحْتَفِلُ وَالْمَحْفِلُ- الْمَجْلِسُ وَدَعَاهُمْ الْأَحْفَالِي
وَالْحَفْلِي وَالْحَقْلِي وَالْأَجْفَلِي وَالْجِيمُ أَكْثَرُ إِذَا دَعَاهُمْ بِجَمِيعِهِمْ
وَجَاءُوا فِي جَمْعِ حَفَلٍ وَحَفِيلٍ- أَي كَثِيرٍ وَجَاءُوا بِحَفِيلِهِمْ، أَبُو عُبَيْدٍ،
التَّفْرُ،- مَا دُونَ الْعَشْرَةِ مِنَ الرِّجَالِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْجَمْعُ أَنْفَارٌ،
وَقَالَ الْخَلِيلُ، عَشْرَةٌ تَقْرُ وَلَا يُقَالُ عِشْرُونَ نَقْرًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
لَأَنَّ التَّفَارَةَ عِبَارَةٌ عَنِ الْجَمْعِ وَلَا يَكُونُ التَّمْيِيزُ جَمْعًا فِي حَالِ
السَّعَةِ، قَالَ سِيبَوَيْهِ، إِذَا حَفَرْتَ النَّقْرَ وَنَحَوَهُ فَتَحْقِيرُهُ كَتَحْقِيرِ
الاسْمِ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ لِأَنَّهُ بِمَنْزِلَتِهِ إِلَّا أَنَّهُ يُعْنَى بِهِ جَمِيعٌ
قَالَ وَالتَّفْرُ مَا لَمْ يُكَسَّرْ عَلَيْهِ وَاحِدٌ وَلِكِنَّهُ شَيْءٌ وَاحِدٌ يَقَعُ عَلَى
الْجَمِيعِ وَلِذَلِكَ أَضَافَ إِلَيْهِ فَقَالَ تَقْرُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الرَّهْطُ كَالْتَّفْرِ،
ابْنُ دَرِيدٍ، وَرُبَّمَا جَاوَزَ ذَلِكَ قَلِيلًا، سِيبَوَيْهِ، وَهُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ
مِنْ لَفْظِهِ وَلِذَلِكَ إِذَا صَغَّرُوهُ قَالُوا رُهَيْطٌ وَإِذَا أَضَافَ إِلَيْهِ فَعَلَى
لَفْظِهِ لِأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ وَالْجَمْعُ أَرُهْطٌ ثُمَّ يُجْمَعُ أَرُهْطٌ عَلَى
أَرَاهِطَ، قَالَ سِيبَوَيْهِ، رَهْطٌ وَأَرَاهِطٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ أَرُهْطٍ وَأَفْعُلٌ لَمْ
تُسْتَعْمَلْ عِنْدَهُ فِي هَذَا قَالَ إِذَا حَفَرْتَ الْأَرَاهِطَ فَلْتَ رُهَيْطُونَ
كَمَا قُلْتَ فِي الشُّعْرَاءِ شُوْبِعُرُونَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَمَّا الْقَوْمُ
فَالْجَمَاعَةُ يَكُونُونَ مِنَ الثَّلَاثَةِ فَصَاعِدًا وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ عِنْدَ
سِيبَوَيْهِ كَأَنَّهُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ قَائِمٌ وَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ فَهُوَ عِنْدَهُ جَمْعٌ
وَاحْتَجَّ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ بِالتَّحْقِيرِ وَسُفْرِدِ لِهَذَا الصَّرْبِ بَابًا فِي هَذَا
الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، الْقَوْمُ جَمَاعَةٌ رِجَالٌ
لَا نِسَاءَ فِيهِمْ وَأَنْشُدْ

وما أدرِي وسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي أَقَوْمٌ آلٌ حِصْنٌ أُمَّ نِسَاءً

وَكَذَلِكَ التَّفْرُ وَالرَّهْطُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَمْعُ الْقَوْمِ أَقْوَامٌ وَأَقَاوِمٌ
وَأَقَائِمٌ وَالْعِثْرَةُ- مِثْلُ الرَّهْطِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعُصْبَةُ- مِنَ الْعَشْرَةِ
إِلَى الْأَرْبَعِينَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيْلُ
بِفُرْسَانِهَا وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ الْحَيْلِ وَالطَّيْرِ وَالْجَمْعُ عُصْبٌ
وَعَصَائِبٌ، عَلِيٌّ، لَيْسَ عُصْبٌ جَمْعُ عُصْبَةٍ إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ عِصَابَةٍ
وَهُمُ الْمُتَعَصِّبُونَ وَحَكَى سِيبَوَيْهِ عَنِ الْعَرَبِ اللَّهْمُ أَغْفِرْ لَنَا أَيُّهَا
الْعِصَابَةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعِدْفَةُ- مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْخَمْسِينَ
وَجَمْعُهَا عِدْفٌ وَالرَّمْزِمَةُ مِنَ النَّاسِ- الْخَمْسُونَ وَنَحْوُهَا، ابْنُ
السَّكَيْتِ، جَاءَتْنا رَمْزِمَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصِمْمِصِمَةٌ- أَي جَمَاعَةٌ،
وَقَالَ مَرَّةً، الرَّمْزِمَةُ- الْخَمْسُونَ وَنَحْوُهَا مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ
وَالْعَتَمِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعِزَّةُ- الْعُصْبَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْجَمْعُ
عِزُونَ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْقَبِيلُ، الْجَمَاعَةُ يَكُونُونَ مِنَ الثَّلَاثَةِ فَصَاعِدًا
مِنْ قَوْمٍ سَنَى وَجَمَعَهُ قُبُلٌ وَالْقَبِيلَةُ بَنُو أَبِي وَاحِدٍ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،

معنى قوله من قوم شتى يريد كالزنج والروم والعرب والهند أو نحو من ذلك واحد، قال أبو علي، قال أبو زيد قد يكون القبيل من بني أب واحد، أبو عبيد، الصبة والنبه- الجماعة والجمع ثبات وثبوت، قال أبو علي، قال أبو زيد ثبته فغله- أي جمعت محاسنه فبكت عليه بها قال وهذا الصرب من المحذوف يجمع على صربين بالألف والتاء والواو والنون وإذا جمع هذا النحو بالواو والنون غيروا الأوايل وذلك نحو قولهم ثبون، قال سيبويه، وبعضهم يقول ثبون وقلون فلا تُعير، قال أبو علي، والتعير أقيس لأن الواو في هذا الجمع عوض من المحذوف فينبغي أن يُعير الاسم عمّا كان عليه قبل الجمع ليكون ذلك تكسيرا ما ألا ترى أن يونس روي أنهم يقولون حرّة وأحرون فزادوا حرفاً في أول الكلمة حرصاً على التغيير ومبالغة فيه ووافق الحرف الحركة في هذا كما اتفقا في غيره، قال أبو عمرو، كان أبو عبيدة إذا سُئل عن تفسير ثبات قال جماعات في تفرقة وأنشد أبو عمرو:

نحن هبطنا بطن والغيتا والخيل تعدو غصبا ثيبنا

أبو زيد، هي الأثيبة وكذلك الأثيبة، أبو عبيد، الأرقلة والزرقاة والزرقاة- الجماعة، السيرافي، الجمع زراقى وقد مثل به سيبويه قال والهيصلة- الجماعة والعمايم- الجماعات من الناس واحدهم عم، قال أبو عمرو، لا واحد لها، قال أبو علي، العمايم فيه حروف العم وليس منه وإنما هو من باب سبطر ونحوه، أبو عبيد، الأكاريس، الأصرام، قال أبو علي، كرس وأكراس وأكاريس، وقال أحمد بن يحيى، لا واحد للأكاريس، قال أبو علي، وأراه من التكرس- وهو الأضمام والتجمع، أبو عبيد، الصفة والقمة كالجفة، ابن السكيت، هين القمة، أبو عبيد، العبرة- الجماعة والأفرة- المختلطون والركس- الكثير من الناس والقبيران- الكثرة من الناس ومُعظم الأمر، ابن دريد، هو فارسي معرب والقبص- الجماعة، ابن السكيت، القبص والقبص- العدد، أبو عبيد، الرجلة- الجماعة، ابن السكيت، الرجلة- الجماعة من كل شيء، أبو عبيد، الحزقة والحزقة- القطعة من كل شيء، الأصمعي، وهي الحازقة والحزقة- العير طائفة، ثعلب، رأيت هيشة من الناس- أي جماعة، أبو عبيد، الكبة- الجماعة من الناس وكبكت الشيء- أقيت بعضه على بعض، غيره، الكوكبة- الجماعة، أبو عبيد، النبوح- الجماعة وأنشد:

إن العزارة والنبوح لدارم والمستخف أخوهم الأثقالا

ابن دريد، لا واحد للنبوح من لفظها، أبو عبيد، الجبل الجبل- الكثير، قال اللوزي، يُقال جبلاً وحبلاً وحبلاً، وحكى غيره، حبلاً وهو جمع حيلة، أبو عبيد، ومثله العبر، وقال مرة، العبر- الكثير من كل شيء، ابن الكلبي، قوم عير كثير، ابن دريد، مجلس عبر وعبر- كثير الأهل، أبو عبيد العدي- جماعة القوم بلغة هذيل، ابن جنى، العدي- أول ما يحمل من الرجال وهو أول ما يدفع من الغارة وأنشد.

لما رأيت عدي القوم يسلبهم طلح الشواجن والطرقاء
والسلم

يعني يتعلّق ببيّابهم، أبو عبيد، القنّيب والقنّيف جماعاتُ الناس، ابن السكيت،
خرج فلان في قنّيف من أصحابه- وهم الرّجال والنّساء وجماعةُ القنّف، أبو عبيد،
الكرّاكِرُ- الجماعات، ابن السكيت، واجدتها كِرْكِرَةٌ وأنشد:

مِنَّا ببادية الأعراب كِرْكِرَةٌ إلى كِرّاكِرٍ بالأمصار والحصر
أبو عبيد، الرّمرة- الجماعة من الناس والحشخاش- الكثيرة وأنشد:
في حومة القيلق الجأواء إذ
تزلت

والنّعامه جماعه القوم ومنه قيل شالّت نعامتهم- إذا ولّوا وتحوّلوا من دارهم أو
قلّ خيرهم، أبو زيد، الخصم- الجمع الكثير، ابن السكيت، لمة من الناس وقده
وعتج وعتج- أي جماعه وأنشد:

بنات لبونها عتج إليه يسفن الليت منه والقدالا
ابن دريد، وهو العتج، صاحب العين، العتج والتعج- جماعة الناس في السفر، ابن
السكيت، عدد الكثير، ابن الأعرابي، الدخيس- العدد الكثير، ابن دريد، الحدفور-
الجمع الكثير، أبو عبيد، وعدد لهموم كثير، صاحب العين، عدد عظيم، كثير، ابن
السكيت، عدد رخاس، صاحب العين، ودخيس، قال أبو علي، الدخاس والدخاس
سواء وأصله الإملاء يقال دخلت المسجد فإذا هو رخاس- أي غاص بأهله ومنه
دخس الثوب في الوعاء- وهو إدخاله فيه كاشتد ما يكون وأنشد:

يؤرها بمضمغد الجنبتين كما دحست الثوب في
الوعاءين

ومنه تداحس الزرع- وهو إملاء حبه وتدخرجه، ابن دريد، بيت أرز ممتلي ناسا،
ابن السكيت، حي حارر كثير مجتمع، ابن دريد، ملا القوم معظّمهم وكذلك
جتائمهم، قال أبو علي، قال أحمد بن يحيى الإملاء- جماعة رجال لا نساء، ابن
السكيت، الكرش موعظم القوم والجميع كروش وأنشد:

وأقانا السبي من كل حي وأقمنا كرا كرا وكروشنا
ابن دريد، الأكراش، الجماعات لا واجد له وتكرش القوم، تجمّعوا وكذلك الهطع
وقد قدّمت أنه الجسيم المضطرب، ابن السكيت، رعى القوم جماعتهم- صاحب
العين، بيضة الإسلام- جماعتهم وبيضة القوم- وسطهم- وابن السكيت، مررت
باضمامة من الناس- أي جماعة من قوم ينضم بعضهم إلى بعض والخصى- العدد
الكثير وأنشد:

فلست بالأكثر منهم حصي وإنما العزة للكائر

قال وأصل ذلك أنه مثل الخصى، قال أبو علي، ليست من متعلقة بالأكثر لأن
من واللام يتعاقبان إنما هي بمنزلة ساعة من قول:

كان مجامع الرّيلات منها فنام يدلفون إلى فنام

والهدفة والرّيدة واللبدة والهلثاء كل ذلك- الجماعة من
الناس الكثيره، صاحب العين، وهو الهلثاء، ابن السكيت، اللبدة
والرّيدة- هم المقيمون وسائرهم يطعنون ويقيمون، وقال، أتانا
دهم من الناس، أي عدد كثير وقد دهموهم ودهموهم
يدهمونهم دهما، عشوهم، صاحب العين، الدهماء- العدر
الكثير، الأصمعي، الأخلاط جماعات الناس واجدهم خلط، أبو
عبدة، الكافة- الجماعة، ابن السكيت، التكن- الجماعات ومنه
يخشر الناس على تكنهم- أي على جماعاتهم والأورم والعين-
الجماعة وأنشد:

أذا رأيي واجداً أو في أو في يعرفني أطرق إطراق

عَيْنُ

الطُّحْنُ

وهي دُوَيْبَةٌ تكونُ في الرملِ مِثْلَ العِطَاءِ والدَّيْلَمِ- الجماعةُ من كلِّ شيءٍ، صاحبُ العينِ، الجُفَالَة- الجماعةُ من الناسٍ ذهبوا أو جاؤا ويقال إنَّ المجلسَ ليُجمَعُ شُتُوتًا- أي شَتَّى من الناسِ ويُجمَعُ فُتُونًا- وهم الأَخْلَاطُ والأَعْنَاءُ- الأَخْلَاطُ واحدُهم عَيْنُو- أبو عبيد، الأَشَائِبُ- الأَخْلَاطُ واحدُهم أَشَابَة، ابنُ دريد، أُوْبَاشِ الناسِ، أَخْلَاطُهُمُ واحدُهم وَبَشٌ وَبَشٌ قال ولم يَعْرِفِ الأَصمعيُّ لها واحدًا، صاحبُ العينِ، الوَبَشُ- جماعةُ القومِ، ابنُ دريد، لا يكونُ إلا من قبائِلِ شَتَّى وَبَشِ القومِ- خَلَطُوا وترَكْتُهُم هَوَاشًا وَبُوشًا- أين مُخْتَلِطِينَ والأَوْفَاضُ- الأَخْلَاطُ من الناسِ وفي الحديث أنه أَمَرَ بصدقةٍ أن تُوضَعَ في الأَوْفَاضِ فَسَرُوا أَنَّهُم أَهْلُ الصُّقَّةِ وكانوا أَخْلَاطُ وَقيل هُمُ الَّذِينَ مَعَ كُلِّ واحدٍ مِنْهُمُ وَفِضَةٌ، أبو حاتم، قال أُمُّ الهَيْثَمِ هُوَلاءُ قومٍ من أَقْبَاءِ الناسِ- وتفسيره قومٌ يُزَاعُ- أي أَخْلَاطُ من هُهنا وهُهنا ولم يَعْرِفِ للأقْبَاءِ واحدًا، ابنُ السكيتِ، تَزَلَّ بنا أسوداُثٌ من الناسِ وأَسَاوِدُ- وهم القَلِيلُونَ المتفَرِّقُونَ وقيل هم كُلُّ قَليلٍ في كثيرٍ ويقال بارضِ بَنِي قَلانٍ سَوَادٌ من عَدَدِ وَسَوَادٌ من نَحْلِ، الأَصمعيُّ، الشِرْدَمَة- القليلُ من الناسِ، ابنُ السكيتِ، جاءنا بَجْدٌ من الناسِ- أي كثيرٌ والجمعُ بُجُودٌ وأنشد:

من الصُّرِّ في أَرَمَاتِ السُّنِينَا

تَلُودُ البُجُودُ بِأَدْرَائِتَا

وقال، رَبِلَ إلِقومٍ يَزُبُّونَ- كَثُرُوا وجاءتْنا جَبْهُةٌ من الناسِ- أي جماعةٌ والجُمَّةُ الجماعةُ يَسْأَلُونَ في الحَمَالَةِ وأنشد:

أناحَتْ بكم تَبْغِي الفَرَائِضَ
والرَّفْدَا

لَقَدْ كان في لَيْلِي عَطَاءٌ
لُجْمَة

وقد جاؤا جَمَاءً عَفِيرًا وَجَمًّا عَفِيرًا مُتَوَنَةً- أي بجماعتهم والجَمُّ- العَدَدُ الكثيرُ، قال سيبويه، جاؤا الجَمَاءُ العَفِيرُ فالجَمَاءُ اسمٌ والعَفِيرُ نَعْتُ لها وهو يَمِيزُ لِيَّةٌ قولك في المعنى الجَمُّ الكثيرُ لأنه يُرادُ به الكثرةُ والعَفِيرُ يرادُ به أنهم قد عَطُوا الأَرْضَ من كَثْرَتِهِمْ عَقَرَتِ الشَّيْءَ- أن عَطَيْتِهِ وَمِنَ المَعْفَرِ الذي يُوضَعُ على الرَّاسِ لِأَنَّهُ يُعْطِيهِ وَتَضِيهِ من قولك مَرَرْتُ بِهِمُ الجَمَاءُ العَفِيرَ على الحالِ وقد عَلِمْنَا أَنَّ الحالَ إذا كانَ اسْمًا غَيْرَ مَصْدَرٍ لم يكنِ بالألفِ واللامِ وَأَحْوَجَ ذلكِ سيبويه والخليلُ أن جَعَلَا الجَمَاءُ العَفِيرُ في مَوْضِعِ العِرَاكِ كأنك قلتَ مررتُ بِهِمُ الجُمُومِ العَفَرَ على مَعْنَى مررتُ بِهِمُ جَافِينَ غَافِرِينَ للأرضِ ولم يَدُكَّرِ البَصْرِيُّونَ أَنَّهُما يُسْتَعْمَلانِ في غَيْرِ الحالِ وذكرَ غَيْرُهُمُ شِعْرًا فِيهِ الجَمَاءُ العَفِيرُ مَرْفُوعٌ وهو قولُ الشاعر:

صَغِيرُهُمْ وَشَيْخُهُمْ سَوَاءٌ هُمُ الجَمَاءُ فِي اللُّؤْمِ العَفِيرِ

قال سيبويه، العَفِيرُ وَصَفٌ لازِمٌ للجَمَاءِ لِأَنَّهُ مَثَلٌ قَلَزَمَهُ كما لَزِمَ ما خَيْرًا من قولك ما وَخَيْرًا، ابنُ السكيتِ، أَتانا القومُ بِقَطِيبَتِهِمْ- أي بجماعتهم فأما قولهم مَرَرْتُ بِهِمُ قاطِبَةً فسيأتي ذكره وتعليقه إن شاء الله، ابنُ السكيتِ، جاؤا بأصليتهم واحتملوا بِقَصَلَتِهِمْ- أي بأجمعهم، صاحبُ العينِ، جاءَ القومُ دُفْعَةً واحدةً- أم مُجْتَمِعُونَ، ابنُ دريد، جَنَّ النَّاسِ وَجَنائِهِمْ- مُعْظَمُهُمُ، صاحبُ العينِ، جاءَ القومُ يَلْفَتُهُمْ وَلِقَهُمْ وَلِفَيْتِهِمْ- أي بجماعتهم واللفيفُ- القومُ يَجْتَمِعُونَ من قَبائِلِ شَتَّى وَجاؤا أَلْفًا- أي لَفِيفًا، ابنُ دريد، لَفَّ القومُ جَماعَتُهُمْ، سيبويه، جاؤا طَرًّا ومَرَرْتُ بِهِمُ طَرًّا وَمَذْهَبُهُ أَنَّهُ لا يُسْتَعْمَلُ إلا حالًا وقد حُكِيَ عن خَصِيبِ المِطْطَبِ البَصْرانيِّ وكان من أَفْصَحِ الناسِ أن أبا عَمْرٍو بنَ العَلاءِ قال له كيفَ حالُكَ فقال أَحْمَدُ اللهُ إلى طَرِّ خَلِقَهُ فاستعمله غَيْرَ حالٍ، ابنُ السكيتِ، ويقال في الدارِ كَثارٌ

من الناس وكثّار- وهو كثرة الحيوان خاصّة وقيل لأعرابي أتتو
جَعْفَرُ اشْرَفُ أم بَنُو أَبِي بَكْرٍ بن كِلَابٍ فقال أَمَّا خَوَاصُّ رِجَالٍ
فَبَنُو بَكْرٍ وَأَمَّا جَهْرَاءُ الْحَيِّ فَبَنُو جَعْفَرٍ، قال أبو الحسن، نصب
خَوَاصٌّ على طريقة الصّفة أراد في خَوَاصِّ رِجَالٍ وكذلك
جَهْرَاءُ، عليّ، هذه عبارة كوفية، ابن السكيت، مَصَى حَدٌّ من
الناس- أي قَرَنَ منهم ويُقال جاءَتْ نَفْرَةٌ بِنِي فُلَانٍ وَنَفِيرُهُمْ-
أي جماعتهم الذين يَنْفِرُونَ بالأمر والجوق- الجماعة من الناس
والعَبُوسُ والهَطْلُجُ والجَرَاهِيَةُ الرَّبَّةُ- الجماعة من الناس وفي
القرآن رِبْيُونٌ- أي جماعة منسوبة إلى الرَّبَّةِ، سيبويه، الرَّبَّةُ-
الفِرْقَةُ من الناس وجمعه رَبَابٌ وكذلك تُسَبِّبُ إليه فقيل رِبِّيُّ،
ابن دريد، عَدَدٌ عِلْطُوسٌ- كثير، وقال، رأيت أُنَاتَةً من الناس- أي
جَمَاعَةً، أبو عبيد، الغار- الجَمْعُ الكثير من الناس يُرْوَى عن
الأحنف أنا قال في انصِراف الرُّبَيْرِ وما أَصْبَغُ به أن كان جَمْعُ
بَيْنَ عَارِبِينَ من الناس ثم تَرَكَهُمُ وَدَهَبَ والثَّلَّةُ- الجماعة من
الناس، أبو عبيد، جاءَتْ طَبَقٌ من الناس- أي كثير، ابن دريد،
طَبَقٌ من الناس كذلك، صاحب العين، الطَّبَقُ- الجماعة من
الناس، غيره، الرَّرْدَقُ- الصَّفُّ القيام من الناس، ابن دريد،
المَوَكِبُ- الجماعة من الناس رُكباناً ومُشَاهَةً وقد أوكب اليبعيرُ-
لزم المَوَكِبِ وناقهُ مُواكِبَةً- تُسَايِرُ المَوَكِبِ، أبو زيد، الطَّبَقُ-
الجَمْعُ الكثير من الناس، وقال، على فلانٍ بَقَرَةٌ من الناس- أي
جَمَاعَةً.

قال أبو العباس، ومنه الحديث تَهَيَّ عن التَّبَقُّرِ في الأهل
والمال كأنه كره جَمْعَ ذلك مخافة أن لا يُؤَدِّيَ من المال إذا
كثُرُوا، ابن دريد، أُنَاتَا عَائِيَةٌ من الناس- أي جماعة والفُوجُ-
الجماعة والجَمْعُ أفواج وأفواج، سيبويه، وفُوجٌ، صاحب العين،
الفَائِجُ- الفُوجُ والزَّارَةُ- الجماعة من الناس، أبو زيد، الجِرَّةُ-
الجماعة من الناس يُقِيمُونَ وَيَطْعَمُونَ، صاحب العين،
الأَنْدَرُونَ- الفَتَيَانُ يَجْتَمِعُونَ في مواضع شَتَّى وأنشد:

ولا تُبْقِي حُمُورَ الأَنْدَرِيَّتَا

والطَّرَاءُ كَثْرَةُ العَدَدِ والجَسَّةُ والجَسَّةُ- جماعة من الناس يُقِيلُونَ معافى تَهْضَةُ
وتُورَةُ وأنشد:

بجَسَّةٍ جَسُّوا بها مَمَّنْ تَقَرَّ

وقال محمد بن يزيد، العُنُقُ من الناس- الجماعة مُدَكَّرٌ والجمع
أَعْنَاقٌ، وقالوا في تفسير قوله تعالى فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لها
خاضِعِينَ- أي جَمَاعَتُهُمْ وقيل أراد الأَعْنَاقَ وجاءَ بالخَبَرِ على
صاحب الأَعْنَاقِ، صاحب العين، عَصَا الإسلام- جماعةهم فمن
خالقهم فقد شَقَّ عَصَاهُمْ، أبو عبيد، الدُّخَارِصُ- الجماعة

واحدتها دُحْرَصَةٌ، أبو عبيدة، العَلَصَمَة- الجماعةُ وقد تقدّم أنهم
السادة، التَّوْزِيُّ، الماتم- الجماعةُ تَجْمَعُ الرجالَ والنساء.

الفرق المُخْتَلِفة من الناس ومن يَطْرَأُ عليك

ابن دريد، الطَّرَائِقُ- الفِرَق من الناس، أبو عبيد، الشِّكَايُكُ-
الفرق من الناس واجدها شِكَيْكَةً، ابن دريد، الشِّكْ- الطَّرَائِقُ
رجل مُخْتَلِف الشِّكْ والشِّكَايُكُ- أي الأخلاق، أبو عبيد،
الصَّيْتِيت- الفِرْقَة تَرَكْت بَنِي فُلَانٍ صَيْتِيَيْن- أي فِرْقَتَيْن، وقال،
بها أَوْرَاع من الناس وأَوْشَابُ- وهم الصَّرُوب المتفَرِّقون
واجدهم وشب والجماع مثله وأنشد:

من بَيْنَ جَمْعٍ غَيْرِ جُمَاعٍ

ابن السكيت، بها أَوْقَاسٌ من الناس وأَوْقَاش واحدٌهم وَفَش-
وهم السُّقَاط والعبيد وأشباهُ ذلك، ابن السكيت، رأيت سَمَلًا
من النَّاسِ- أي قَلِيلًا والجمع أشمال، ابن دريد، رُفُوضُ الناسِ-
فِرْقُهُم ورُفُوض الأرض- المواضع التي لا تُمَلِك وهي أرض
تكون بين أرضَيْنِ لِحَيِّين فهي مَتْرُوكَة يَتَحَامَوْنَهَا والزَّقَاضَة-
الذين يَزْعَوْنَ رُفُوض الأرض والحَدُّ القَدْدُ- الفِرَق والشَّمْطَاطُ-
الفِرْقَة من الناس، قال أبو علي، الفئَة كالفِرْقَة والمَحْدُوف
منها اللام من قَاوُث- إذا شَقَّقْت وفَرَّقْت، ابن الأعرابي، أَتَوْنَا
خَبْطَةً خَبْطَةً والجمع خَبْطٌ وَوَحْزَةٌ وَوَحْزَةٌ- أي قِطْعَة ما كانوا
وَإِذَا ادَّعَى قَوْمٌ عَلَى طَعَامٍ فَجَاؤُوا أَرْبَعَةً أَرْبَعَةً قِيلَ جَاؤُوا وَحْزًا
وَوَحْزًا فَإِنْ جَاؤُوا عُصْبَةً قِيلَ جَاؤُوا أَقَابِيحَ، صاحب العين، مَرَّ بِنَا
فَائِجٌ وَلِيْمَةٌ فُلَانٍ- أي قَوْجٌ مِمَّنْ كَانَ فِي طَعَامِهِ، ابن السكيت،
جَاءَنَا لِرِّقٍ مِنَ النَّاسِ- أي أَخْلَاطٌ لَزِقَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ، أبو زيد،
رَأَيْتَ الْقَاطِطًا مِنَ النَّاسِ- وهم القَلِيلُ المُتَفَرِّقُونَ لا وَاحِدَ لَهُ،
ابن الأعرابي، العَيْبَةُ- أَخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ لَيْسُوا بِبَنِي أَبِي وَفُلَانٍ
عَيْبَةُ- أي مُؤْتَسَّبٌ مِنْهُ، أبو زيد، قَوْمٌ شُدَّادٌ- إذا لم يكونوا في
حَبِيْهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ، صاحب العين، الصَّرْمُ- الجَمَاعَة من الناس في
تَفَرِّقٍ وَالصَّلَامَةُ وَالصَّلَامَةُ- الفِرْقَة من الناس.

غُمار الناس ودَهُماؤُهُم

أبو عبيد، دَخَلَتْ فِي عُمَارِ النَّاسِ وَعَمَّارِهِمْ وَعَمَّرَهُمْ وَعَمَّرْتَهُمْ-
أي جماعتهم وكثرتهم، ابن السكيت، عُمَارِ النَّاسِ خَطًّا، أَبُو
عبيد، دَخَلَتْ فِي خُمَارِ النَّاسِ وَخَمَّارِهِمْ وَخَمَّرَهُمْ وَدَهَمَائِهِمْ
كَذَلِكَ قَالَ دَخَلَتْ فِي الْبَغْتَاءِ وَالْبَرْشَاءِ- يَعْنِي جَمَاعَةَ النَّاسِ،
ابن السكيت، هَذَا لَا يَخْفَى عَلَى الْبَرْشَاءِ- وَهُمْ الْأَسْوَدُ وَالْأَحْمَرُ
إِذَا اجْتَمَعُوا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَوَّاءُ- السَّفِيْلَةُ، قَالَ سيبويه،
يَكُونُ فَعْلَاءً وَقَعْلَالًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ قَطْرِبُ وَاحِدُهُمْ أَعْوَعُ
وَسَامَحٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ وَاحِدًا أَعْوَعٌ كَانَ الْعَوَّاءُ اسْمًا
لِلْجَمِيعِ كَقَطْرَفَاءٍ وَحَكَى عَنْهُ تَغَاعَى عَلَيْهِ الْعَوَّاءُ- إِذَا رَكِبُوا بِشَرِّ
فَتَغَاعَى أَنْ كَانَ مِنْ لَفْظِ فَعْلَالٍ فَهُوَ تَفَعَّلَ كَتَدَخَّرَجَ وَإِنْ كَانَ
مِنْ لَفْظِ فَعْلَاءٍ فَهُوَ تَفَعَّلَى كَتَسَلَّقَى وَكَانَ يَجِبُ أَنْ تَصِيحَّ الْوَاوُ
فِي الْفِعْلِ مِنَ الْحَيَزَيْنِ جَمِيعًا لِأَنَّهَا فِي مَوْضِعِ سُكُونٍ وَلَا يُشْبِهُ
بَابَ حَاجَيْتَ لِأَنَّهُمْ قَدْ أَبَدَلُوا الْأَيْفَ مِنَ الْيَاءِ كَثِيرًا كَأَيْدٍ وَلَمْ
يَفْعَلُوا ذَلِكَ فِي الْوَاوِ أَلَّا تَرَاهُمْ قَالُوا صَوَّصَيْتَ فَعَلَى هَذَا لَا تَصِيحُّ
تَغَاعَى عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى الشُّدُودِ، أَبُو عبيد، الْعَثْرَاءُ مِنَ
النَّاسِ- الْعَوَّاءُ وَقِيلَ هُمْ الْكَثِيرُ الْمُخْتَلِطُونَ، وَقَالَ، حَمَّانُ
النَّاسِ حُشَّارَتِهِمْ، اللَّحْيَانِي، هُوَ مِنْ حَمَّانِهِمْ وَهَمَّانِهِمْ- أَيُّ مَنْ
حُشَّارَتِهِمْ، وَقَالَ مَرَّةً، حَمَّانُ النَّاسِ جَمَاعَتُهُمْ، وَقَالَ، الْمَبْرَدُ
أَوْلَادُ دَرَزَةَ- الْعَوَّاءُ وَبَنُو دَرَزِ- الْحَاكَةُ وَالْحَيَّاطُونَ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، قَوْمٌ تُحَوِّتُ سَفِيْلَةُ وَقِي الْحَدِيثُ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى
يَظْهَرَ التُّحُوتُ- أَيُّ الَّذِينَ كَانُوا تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِ لَا يُشْعِرُ بِهِمْ،
وَقَالَ، حَشَوُ النَّاسِ، أَرْدَالَهُمْ وَمَنْ لَا يُعْتَدُّ بِهِ، أَبُو عَلِيٍّ، وَكَذَلِكَ
حَشَوْتُهُمْ وَالْحَزَاقِلُ حُشَّارَةُ النَّاسِ، النَّصْرُ، الْهَلَايْتُ- السَّفِيْلَةُ
وَالْهَبَاءُ مِنَ النَّاسِ- الَّذِينَ لَا عُقُولَ لَهُمْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْوَحْشُ-
رُدَالَةُ النَّاسِ وَعَبْرَهُمْ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالْأَثْنَيْنِ وَالْجَمِيعِ وَالْمَوْثُ
بِلَفْظٍ وَاحِدٍ وَرُبَّمَا جُمِعَ عَلَيَّ أَوْحَاشٍ وَوَحَاشٍ وَقَدْ وَحَشَ الشَّيْءُ
وَخَاشَةً وَوُحُوشَةً وَوُحُوشًا رَدَلًا، الْحَرْكِيُّ، بَوَعَاءُ النَّاسِ-
سَفِيْلَتُهُمْ وَطَاشَتُهُمْ، الْأَصْمَعِيُّ، رَجْرَجَةُ النَّاسِ- الَّذِينَ لَا خَيْرَ
فِيهِمْ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَدْنَابُ النَّاسِ- أَتْبَاعُهُمْ وَسَفِيْلَتُهُمْ.

جَمَاعَةُ أَهْلِ بَيْتِ الرَّجُلِ وَقَبِيلَتُهُ

أبو زيد، أَهْلُ الرَّجُلِ- أَحْصَى النَّاسَ بِهِ وَجَمَعَهُ أَهْلُونَ وَحَكَى سيبويه أَهَالًا وَأَهْلَاتٍ
وَأَهْلَاتٍ وَأَنْشَدَ:

وَهُمْ أَهْلَاتٌ حَوْلَ قَيْسِ بْنِ إِذَا أَدْلَجُوا بِاللَّيْلِ يَدْعُونَ

كَوْتَرَا

عاصم

وحكى عن ابن أبي الخطاب أهال وسأبين تعليل هذا في شواذ الجمع من هذا الكتاب إن شاء الله، أبو حاتم، آل الرجل - قومهم الذين يؤل إليهم - أي يرجع، أبو علي، آل أصله أهل لأنك إذا صغرتاه قلت أهيل إلا في قول يونس فإنه يقول أوئل، ابن دريد.

البيث بيوتات العرب - الذي يضم شرف القبيلة، أبو عبيد، عيص الرجل - أباه وأعمامه وأحواله وأهل بيته وأنشد:

فَمَا شَجَرَاتُ عَيْصِكَ فِي
بَعَشَاتِ الْفُرُوعِ وَلَا صَوَاحِي

قُرَيْش

وقد تقدم أن العيص الأصل ومن قيل جيء به من عيصك وفي المثل عيصك منك وإن كان أشيباً، الأصمعي، حلائب الرجل - أنصار من بني عمه خاصة وأنشد:

وَبَحْنِ عَدَاةِ الْعَيْنِ لَمَّا دَعَوْتَنَا
مَتَعْنَاكَ إِذْ ثَابَتْ عَلَيْكَ
الْحَلَائِبُ

أبو عبيد، جاء فلان في أريية من قومهم - يعني في أهل بيته وبني عمه ولا تكون الأريية من غيرهم وقد تقدم القول في وزنها عند ذكر أريية الفخذ والنصد - الأعمام والأحوال، ابن دريد، أنصاؤ الرجل - أنصاره ومن يعصب له، صاحب العين، أنصاؤ الرجل جماعته، ابن السكيت، أطراف الرجل - أعمامه وأحواله وكل قريب له محرم، ابن دريد، عاقلته - بنو عمه الأذتو، وقال، نافية الرجل - ناهضته وهم الذين يتهض بهم فيما يحز به من الأمر وكذلك جاء في ظهرته، أبو زيد، وظهارته وظهرته، ابن السكيت، وجاء في جاشيته - أي فيمن كان في كتفه وفي صاعيته - وهم الذين يميلون إليه، أبو عبيد، زافرة القوم، أنصاره، صاحب العين، عصبه الرجل - الذين يتعصبون له ويتصرونه والعصبه أيضاً - الذي يريثون الرجل عن كلاله من غير والد ولا ولد فأما القرائض فكل من لم تكن له قريصة مسماه فهو عصبه إن بقي شيء بعده القرض أخذوا ومنه اشتقت العصبه، وقال، شيعه الرجل وأشياؤه - أصحابه وأبناؤه وقد شيعته على ذلك الأمر وشايعته - تابعته وتشايعت في هواه - استهلكت والشيعه - قوم يتشيعون - أي يرون هوى قوم ويتابعونه وشيعتني نفسي تشجعتني كأنها تتبعني وشايعني - قواني ومنه رجل مشيع شجاع وقد تقدم، أبو عبيد، السامة - الخاصة وأنشد:

هُوَ الَّذِي أَنْعَمَ نِعْمَى عَمَّتْ
عَلَى الْعِبَادِ رَبَّنَا وَسَمَّتْ

وقال، أهل المسمة - الخاصة والأقارب وأهل المنحة - الذين ليسوا بأقارب، قال أبو علي، المنحة - البعد، الأصمعي، الحامة - العامة والخاصة من الأهل، صاحب العين، بطانة الرجل - خاصته وقد أبطنته - اتخذته بطانة وركن الرجل قومه وعده الذين يعتز بهم وفي القرآن أو أوى إلى ركن شديد، صاحب العين، التبعب - الحي يتسعب من القبيلة وقيل هي القبيلة نفسها والجمع شعوب وقيل الشعب الأجيال المختلفة كالعجم والعرب والهند والترك وفارس والجمع شعوب، أبو عبيد، الشعب - أكثر من القبيلة ولين هو أقرب ولين هو دوتهم، قال أبو علي،

قال أبو الحسن الجمع عَشَائِرُ ولا يُجْمَع جمع السَّلَامَة، صاحب العين، جَزْر الرجل- ما بَيْنَ فَحْدَيْهِ من عَشِيرَتِهِ وأنشد:

فَأَمْدَحُ كَرِيمَ الْمُتَمَّى وَالْحِزْرَ

وقد تقدّم أنه الأصل والصَّنِيفَة- طائفة من القبيلة، ابن السكيت، الرَّعَانِفُ- الأحياء القليلة في الأحياء الكثيرة والحَرِيدُ- الحَيُّ القليل يَنْزِلون مُنْقَرِدِينَ من الناس وأنشد:

تَبْنِي عَلَى سَنَنِ الْعَدُوِّ بِيَوْتَنَا لَا تَسْتَجِيرُ وَلَا يَحُلُّ حَرِيدًا

أي لا تحلُّ بقومٍ ونحن مُسْتَضْعَفُونَ ولكنَّا نحلُّ بهم كثيرًا، أبو عبيد، رَجُلٌ حَرِيدٌ مُتَحَوِّلٌ عن قومه وقد حَرَدَ يَحْرُدُ حُرُودًا، ابن دريد، الجَمَاحِمُ- القبائل التي تجتمع البُطُونُ فينسب إليها دُوْنَهُمْ، أبو عبيد، أَسْرَهُ الرجل رَهْطُهُ الأَدْتُونَ وكذلك فصيلته وعِزَّتُهُ والحَيُّ يُقال له في ذلك كله، أبو زيد، حَشْمَةُ الرجل- خاصته الذين يَعْصِبُونَ له من عبيد وأهل وجيرة، صاحب العين، الحَشَمُ حَدَمَ الرجل وعياله، ابن دريد، الحَشَمُ- كلمة في معنى الجمع لا واحد لها وجمعه أحشام، ابن السكيت، ضِبَّةُ الرجل وضِبَّتُهُ- حشمة وعياله، صاحب العين، الكَلُّ- العَيْلُ والتَّقْلُّ الذِّكْرُ والإُنْثَى في ذلك سواءً ربما جُمِعَ على الكلول كلُّ بَكِلٍ كلولا وكلل الرجل- تَرَكَ أَهْلَهُ بَمَضِيْعَةٍ، أبو زيد، جاء فُلَانٌ في تَفْرَةٍ قَوْمِهِ- وهي فصيلته دون غيرهم، الكلابيون، اسْتَنْقَرَتِ القومَ فأنقروني في النُّصْرَةِ دُونَ الْعَمَلِ، أبو عبيد، الجَدِيْلَةُ- القبيلة والناجية، ابن دريد، الفَسَامِيْلَةُ والفَسَامِيْلُ- الأحياء من العَرَبِ، الأصمعي، جِدَاعُ الرجل- قومه لا واحد لهم وأنشد:

تَمَّتْ حُصَيْنٌ أَنْ يَسُوْدَ جِدَاعَهُ
وَأَمْسَى حُصَيْنٌ قَدْ أَدَلَّ وَأَفْهَرَا

يعني رَهْطُ حُصَيْنٍ وهو الرُّبْرِقَانُ، أبو عبيد، يَعْنِي بِالْجِدَاعِ رَهْطُ الرُّبْرِقَانِ، صاحب العين، هُوَ لِأَيِّ عَصْرِكُ- أي رَهْطُكَ وَعَصْبَتُكَ، أبو عبيد، رِبَاعَةُ الرَّجُلِ قَبِيلَتُهُ وَقَبْلَهُ وَقَبْلُ شَأْنِهِ وَتَرَكَتِ القومَ على رَبْعَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ وَرِبَاعَاتِهِمْ- أن استقامتهم وحسن حالهم ومضى من القوم رُبُوعٌ بعد رُبُوعٍ- أي أحياء بعد أحياء، أبو زيد، المِحَاشُ- القومُ يَحَالِفُونَ غَيْرَهُمْ من الجِلْفِ عِنْدَ النارِ وَقِيلَ المِحَاشُ بَطْنَانِ من بَنِي عُذْرَةَ مَحَشُوا بَعِيرًا على النار- أي اسْتَوَوْهُ واجتمعوا عليه فأكلوه، ابن دريد، السَّبْطُ من يَهُودِ كَالْقَبِيْلَةِ من العَرَبِ وَالسَّبْطُ وَوَلَدُ الوَلْدِ ومنه الحَسَنُ والحُسَيْنُ سَبْطًا رسول الله صلى الله عليه وسلم، صاحب العين، عِزَّةُ الرَّجُلِ- أَقْرَبَاؤُهُ من أولاده وعيَرِهِمْ، وقال، عِيَالُ الرَّجُلِ وَعَيْلُهُ- أهله الذي يتكفل بهم وقد يكون العَيْلُ واحدًا وجمعا وَرَجُلٌ مُعَيْلٌ- ذو عيال الياء فيه معاقبة للواو وقد عَالَ وَأَعْيَلَ- كَثَرَ عِيَالَهُ وَعَالَ عِيَالَهُ عَوْلًا وَأَعَالَهُمْ وَالْعَوْلُ قُوَّةُ العِيَالِ، السيرافي، عليه عِيَالٌ جَرَبَةٌ وَجَرَبَةٌ- أي كثير واشتقه

من الجَرَب لأنهم يَرْكَبون كما يَرْكَب الجَرَبُ وقد مثل بهما
سبويه.

الجَمَاعَةُ الطَارِئَةُ مِنَ النَّاسِ وَالنَّازِلَةُ عَلَى غَيْرِهِمْ وَالْعُرَفَاءُ

الأصمعي، طَرَأَتْ عَلَيْهِمْ أَطْرَأَ طَرَأً وَطُرُواً- إِذَا آتَيْتَهُمْ عَلَى تَنَاءٍ
مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلمُوا بِكَ إِذَا طَلَعْتَ عَلَيْهِمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَشْعُرُوا بِكَ
وَإِنْ لَمْ يَكُ تَنَاءٍ وَهُمْ الطَّرَاءُ وَكَذَلِكَ طَرَأَ طَرَأً وَدَرَأَ وَدُرُواً وَهُمْ
الدَّرَاءُ وَالدُّرَاءُ وَمِنْهُ قِيلَ جَاءَنَا السَّيْلُ دَرَأً لِلَّذِي يَدْرَأُ مِنْ مَكَانٍ
لَا يُعْلَمُ بِهِ وَسَمَّيْتُ هَذَا فِي بَابِ السَّيُولِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، أَبُو
عَبِيدٍ، أَتْنَا قَادِبَةَ مِنَ النَّاسِ وَهُمْ أَوْلُّ مَنْ يَطْرَأُ عَلَيْكَ وَقَدْ قَدَّتْ
قَدْيَا، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو، أَتْنَا قَادِبَةَ- وَهُمْ الْقَلِيلُ، قَالَ أَبُو عَبِيدٍ،
وَالْمَحْفُوظُ عِنْدَنَا بِالذَّالِ، ابْنُ دَرِيدٍ، قَدَّتْ قَادِبَةَ وَدَقَّتْ دَاقَةَ-
أَتَاهُمْ قَوْمٌ قَدْ أَفْجَمُوا مِنَ الْبَادِيَةِ، قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَدْ دَقُّوا
يَدِقُونَ وَهُمْ الدَّقَافَةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هَفَّتْ هَفَافَةً وَهَفَّتْ هَافِيَةً
كَذَلِكَ، أَبُو عَبِيدٍ، أَتْنَا طَحْمَةَ مِنَ النَّاسِ وَطَحْمَةَ- وَهُمْ أَكْثَرُ مِنَ
الْقَادِيَةِ وَكَذَلِكَ هِيَ مِنَ السَّيْلِ وَالْوَضِيْمَةِ- الْقَوْمُ يَنْزِلُونَ عَلَى
الْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُحْسِنُونَ إِلَيْهِمْ وَيُكْرِمُونَهُمْ، ابْنُ السَّكَيْتِ، إِنَّهُ
لَفِي وَضْمَةٍ مِنَ النَّاسِ- أَيُّ فِي جَمَاعَةٍ وَقَدْ وَضَمُوا وَيُقَالُ إِنَّ
فِي جَفِيرِهِ لَوْضْمَةً مِنْ تَبَلٍ، وَقَالَ، قَدِمَ عَلَيْنَا قُلٌّ مِنَ النَّاسِ،
إِذَا كَانُوا مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى مُتَفَرِّقِينَ فَإِذَا اجْتَمَعُوا قَلِيلًا فَهُمْ قُلٌّ،
وَقَالَ، جَاءَنَا خُرَّازٌ مِنَ النَّاسِ- وَهُمْ مَنْ سَقَطَ إِلَيْكَ مِنَ
الْأَعَارِبِ مِنَ الْبَوَادِي وَقَدْ خَرُّوا إِلَيْكَ، أَبُو زَيْدٍ، الْخُرُورُ- أَنْ
يَهْجُمَ عَلَيْكَ مِنْ مَكَانٍ لَا تَعْرِفُهُ، وَقَالَ، التَّوْبَلَةُ- الْجَمَاعَةُ تَجِيءُ
مِنْ بِيُوتِ وَصِيَّانٍ، وَقَالَ، أَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ لَفُلَانٍ إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْهُ
أَحَدٌ إِلَّا جَاءَهُ وَمِنْهُ أَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ جَلَاءً، ابْنُ دَرِيدٍ، صَفَقَتْ عَلَيْنَا
صَافِقَةً مِنَ النَّاسِ- أَيُّ تَزَلُّ بِنَا قَوْمٌ كَثِيرٌ.

العِرَافَةُ

غير واحد، عَرِيفُ الْقَوْمِ الْقَرِيْبَةُ قِيَمُهُمُ وَالْعُرَفَاءُ الْجَمْعُ، أَبُو عَبِيدٍ، عَرَفَ عَلَيْهِمْ
بَعْرِفٍ عِرَافَةً، ابْنُ دَرِيدٍ، عَرَفَ، قَالَ سَبِيوِيَهُ، الْعَرِيفُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٌ وَأَنْشَدَ:
أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاظُ قَبِيلَهُ بَعَثُوا إِلَيَّ عَرِيفَهُمْ بَتَوْسَمُ

أبو عبيد، تَقَبَّ يَنْقُبُ نِقَابَةً مِنَ التَّقِيبِ وَتَكَبَّ عَلَيْهِمْ يَنْكُبُ
نِكَابَةً وَالْمَنْكِبُ عَوْنُ الْعَرِيفِ، ابْنُ دَرِيدٍ، قَبِيلُ الْقَوْمِ عَرِيفُهُمْ
وَالْقِبَالَةُ- الْعِرَاقَةُ صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشَّرْطِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى
الشَّرْطَةِ- وَهِيَ الْعَلَامَةُ مِنَ السُّلْطَانِ وَالْإِعْدَادُ وَالْجَمْعُ شُرَطٌ
قَالَ قَتَادَةُ سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ إِعْلَمُوا أَنْفُسَهُمْ بِعَلَامَاتٍ وَقِيلَ لَهُمْ
أَوَّلُ كِتَابَةٍ تَنْشُدُ الْحَرْبَ وَتَنْتَهِي لِلْمَوْتِ، أَبُو زَيْدٍ، الْجِلْوَاؤُ-
الشَّرْطِيُّ وَجَلْوَزُهُ خِيفَتُهُ بَيْنَ يَدَيِ الْعَامِلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْفَيْحُ- رَسُولُ السُّلْطَانِ عَلَي رِجْلِهِ وَالْجَمْعُ فُيُوحٌ، الْفَارِسِيُّ،
التُّورُورُ- الْعَوْنُ يَكُونُ مَعَ السُّلْطَانِ لَا رُزْقَ لَهُ وَهُوَ الْاِثْرُورُ عَلَي
الْقَلْبِ، وَقَالَ مَرَّةً، هُوَ التُّورُورُ بِالتَّاءِ تُفْعُولٌ مِنَ الْاَثْرُ- وَهُوَ الدَّفْعُ
فِي الْجَمَاعِ.

الْمَلِكُ

غير واحد، مَلِكٌ وَمَالِكٌ وَمَلِيكٌ وَمَلِكٌ وَالْجَمْعُ أَمْلَاكٌ وَمُلَاكٌ وَمُلُوكٌ وَمُلْكَاةٌ
وَالْأَمْلُوكُ جَمَاعَةُ الْمُلُوكِ الْأَمْعُورِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، مَالِكٌ لَيْسَ بِمَبَالِغٍ فِيهِ عَنِ مَلِكٍ
وَلَكِنَّ مَلِكًا أَعْمٌ فَكُلُّ مَلِكٍ مَالِكٌ وَلَيْسَ كُلُّ مَالِكٍ مَلِكًا وَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مَلِكٌ يَوْمَ
الَّذِينَ فَقَدْ فُرِّئَ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَإِسْقَاطِهَا، قَالَ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ قَالَ أَبُو
عَمْرٍو فِيمَا أَخَذْتُهُ عَنِ التَّيْزِيدِيِّينَ إِنَّ مَلِكًا يَجْمَعُ مَالِكًا أَي مَلِكٌ ذَلِكَ الْيَوْمَ بِمَا فِيهِ
وَمَالِكٌ إِنَّمَا يَكُونُ لِلشَّيْءِ وَحْدَهُ تَقُولُ هُوَ مَالِكٌ هَذَا الشَّيْءِ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى
قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ لِلشَّيْءِ بَعِيْنِهِ، قَالَ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى مَلِكُ النَّاسِ مِثْلُ
سَيِّدِ النَّاسِ وَرَبِّ النَّاسِ وَمَالِكٌ يَوْمَ الدِّينِ فَإِذَا كَانَ مَعَ النَّاسِ وَمَنْ يَفْضَلُ عَلَيْهِمْ
كَانَ مَلِكًا وَإِذَا كَانَ مَعَ غَيْرِ النَّاسِ كَانَ مَالِكًا، قَالَ أَبُو بَكْرٍ، الْاِخْتِيَارُ عِنْدِي مَلِكٌ يَوْمَ
الَّذِينَ وَالْحِجَّةُ فِي ذَلِكَ أَنَّ الْمَلِكُ وَالْمُلْكَ يَجْمَعُهُمَا مَعْنَى وَاحِدٌ وَبَرِّجَعَانِ إِلَى أَصْلٍ
وَهُوَ الرَّبِطُ وَالشَّدُّ كَمَا قَالُوا مَلَكْتَ الْعَجِيْنَ- أَي شَدَدْتَهُ وَأَنْشَدَ:

مَلَكْتُ بِهَا كَفِيٍّ فَأَنْهَرْتُ
فَنَقَّهَا
يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

يَضِفُ طَعْنَةً يَقُولُ شَدَدْتَ بِهَا كَفِيٍّ وَالْإِمْلَاكُ مِنْ هَذَا إِنَّمَا هُوَ
رِيَاطُ الرَّجْلِ بِالْمَرْأَةِ وَكَلَامُ الْعَرَبِ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ فَقَدْ يَكُونُ
الْأَصْلُ وَاحِدًا ثُمَّ يُخَالَفُ بِالْأَبْنِيَّةِ فَيَلْزِمُ كُلُّ بِنَاءٍ صَرْبًا مِنْ ذَلِكَ
الْجِنْسِ مِثَالُ ذَلِكَ الْعَدْلُ يُشْتَقُّ مِنْهُ الْعِدْلُ وَالْعَدِيلُ فَيَلْزِمُ كُلُّ
بِنَاءٍ وَكَذَلِكَ مَلِكٌ وَمَالِكٌ فَالْمَلِكُ- الَّذِي يَمْلِكُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَشْيَاءِ
وَيُشَارِكُ غَيْرَهُ مِنَ النَّاسِ بِأَنَّهُ يُشَارِكُهُ فِي مُلْكِهِ بِالْحُكْمِ عَلَيْهِ
فِيهِ وَأَنَّهُ لَا يَتَصَرَّفُ فِيهِ إِلَّا بِمَا يُطَلِّقُهُ لَهُ الْمَلِكُ وَيَسُوسُهُ بِهِ،
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ فِيمَا رَوَى الْعِيَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ عَنْ
عَمِّهِ عَنْهُ لِي فِي هَذَا الْوَادِي مُلْكٌ وَمَلِكٌ وَمَلِكٌ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ،
يَعْنِي قَلِيْبًا وَمَاثِيَّةً، قَالَ، وَقَالَ أَبُو عُثْمَانَ طَالِبُ مَمْلَكَتِهِمْ
النَّاسِ وَمَمْلَكَتِهِمْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَمْلَكَةُ سُلْطَانُ الْمَلِكِ
وَالْمَلِكُ- اِخْتِوَاءُ الشَّيْءِ وَالْقُدْرَةُ عَلَيْهِ مَلِكُهُ يَمْلِكُهُ مَلِكًا وَمَلِكًا،
الْأَصْمَعِيُّ، أَمْلَكْتَ الرَّجُلَ الشَّيْءَ وَمَلَكْتَهُ إِيَّاهُ- جَعَلْتَهُ يَمْلِكُهُ،

ابن السكيت، هو مَلِكٌ يَمِينِيٌّ وَمَلِكُهَا وَمَلِكُهَا، السيرا في،
المَلَكُوتِ- المَلِكُ، ابن دريد، السُلْطَانِ- المَلِكِ وَقِيلَ قُدْرَةٌ
المَلِكِ، أبو حاتم، وهو يُذَكَّرُ وَيؤنثُ والسُلْطَانِ- الحُجَّةُ أيضاً
يُذَكَّرُ وَيؤنثُ وهو من ذَلِكَ وما جاء من ذَلِكَ في القُرْآنِ فهو
مُذَكَّرٌ كقوله تعالى بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ، قال سيبويه، وَيَكُونُ عَلَى
فُعْلَانٍ وهو قَلِيلٌ قالوا السُلْطَانُ وهو اسْمٌ، وقال محمد بن
يزيد، السُلْطَانُ مُشْتَقٌّ مِنَ السَّلِيطِ- الَّذِي هو الرِّيتُ، أبو زيد،
وقالوا وَيَلُّ لِسُلْطَانِ الأَرْضِ من سُلْطَانِ السَّمَاءِ، سيبويه، أَمْرٌ
وهو أميرٌ وقالوا الإمرة كالرُفْعَةُ والإمارة كالوَلَايَةُ، غير واحد،
الخليفة- المَلِكِ يُسْتَخْلَفُ مِمَّنْ قَبْلَهُ، أبو حاتم، خَلِيفَةُ وَخَلَائِفُ
وَخَلِيفٌ وَخُلَفَاءُ هذا هو القِيَّاسُ- وأما سيبويه، فقال قالوا خَلِيفَةُ
وَخُلَفَاءُ كسروه على ما يَكْسِرُ عَلَيْهِ فَعِيلٌ لَأَنَّ الهاءَ لا تَتَّبِعُ فِي
حَدِّ التَّكْسِيرِ وَخَلَائِفُ عَلَى لَفْظِ خَلِيفَةَ والصحيح عندي قولُ أبي
حاتمٍ لَأَنَّ خَلِيفَةً وَخَلِيفاً لَعَتَانِ فَصِيحَتَانِ، وقال أَوْسُ بن حَجْرٍ:

وما خَلِيفُ أَبِي وَهَبٌ بِمَوْجُودِ

أبو عبيد، الخِلاَفَةُ، الإمارة وهي الخَلِيفَةُ وفي حَدِيثِ عُمَرَ رضي الله عنه لَوْلَا
الْخَلِيفَةُ لَأَدَّبْتُ، ابن دريد، التَّجَاشِي- كلمةٌ لِلْحَبَشِ تُسَمَّى بِهِ مُلُوكُهَا، غير واحد،
الإمام- المَلِكِ وَكُلٌّ من أَفْعَدَى بِهِ وَقَدَّمَ إِمَامًا، أبو عليٍّ، والجمع أئِمَّةٌ وَقَدْ يَكُونُ
الإمامُ جَمْعُ أَمٍّ كصاحبٍ وصحابٍ وعليه فُسِّرَ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا وَالنَّبِيِّ إِمَامًا
الأمامَ والقُرْآنَ إِمَامًا المُسْلِمِينَ وَقَدْ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى كُلُّ أَناسٍ بِأَيَّامِهِمْ- أي
بِكِتَابِهِم الأصمعي، أَمْرٌ فُلَانٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ أَمْرًا- صَارَ عَلَيْهِمُ امِيرًا، سيبويه، أَمْرٌ
عليهم كذلك وأنشد السيرا في:

قَدْ أَمَرَ المُهَلَّبُ فَدَوَّلُوا أَوْ كَرَّبُوا

وَحيثُ سَنِمْتُمْ فَادَّهَبُوا

الأصمعي، القَيْلُ دُونَ المَلِكِ الأَكْبَرِ والجمع أقيالٌ وأنشد:

كغِرْلانِ رَمَلٍ فِي مَحَارِبِ أقيالِ

وَبُرُوى أقيالِ، ابن السكيت، القَيْلُ- المَلِكُ من مُلُوكِ حَمِيرٍ وهو عِنْدَهُ قَيْلٌ، قال
أبو عليٍّ، قَيْلٌ قَيْلٌ مُحَقَّفٌ كَمَيْتٍ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ظُهُورُ الياءِ والعَيْنُ أَعْلَتْ
بالحذفِ كما أَعْلَتْ بِالقَلْبِ والقِيَّاسُ فِي جَمْعِ قَيْلٍ أقيالِ مِثْلَ مَيْتٍ وَأَمْواتٍ وَرُوي
فِي الحَدِيثِ إِلَى الأقيالِ العَبَاهِلَةُ والقِيَّاسُ الأقيالِ إِذَا جَمَعَ قَيْلًا مِنَ القَوْلِ وَيَجوزُ
أَنْ يَكُونَ الأقيالُ جَمْعَ قَيْلٍ الَّذِي هو فَعِيلٌ من قولهم تَقَبَّلَ أباهُ إِذَا أشْبَهَهُ كَأَنَّ كُلَّ
مَلِكٍ يُشْبِهُه الأَخْرُ فِي مُلْكِهِ كما قيل تَبِعَ لَمَّا كان يَتَّبِعُ الأَخْرُ، قال أبو زيد، أَقْتَلُ
عَلَيَّ كذا- أَيِ احْتَكَمْتُ وَأَنشد:

فلو أَنَّ مَيْتًا يُفْتَدَى لَفَدَيْتُهُ بِما أَقْتالُ من حُكْمِ عَلِيٍّ طَيِّبٌ

وأما الإقالةُ فِي البَيْعِ فليس من هذا البابِ لِأَنَّهُم قَد قالوا قَيْلُهُ
البَيْعُ وَأَقْلَتُهُ حكاةُ سيبويه وأبو زيد فدلَّ قولُهُم قَيْلَتُهُ عَلَى أَنَّ
العَيْنَ ياءٌ وَلكن الإقالةُ من قولهم تَقَبَّلَ أباهُ- إِذَا تَرََعَ إِلَيْهِ فِي
الشَّبهِ فَكَذَلِكَ الإقالةُ عُوْدُ المَلِكِ بَيْنَ المُتَقايِلَيْنِ إِلَى ما كان
قَبْلَ عَقْدِ البَيْعِ أَلَّا تَرَى أَنَّهُ فَسَخَ بَيْنَ المُتعاقدَيْنِ وَإِنْ كان بَيْعًا،

قال، وقد جُمع قَيْل على فُيُول وهو قَلِيل، الأصمعيُّ، المِقُول
كالقَيْل وأنشد:

أَوْ مِقُولٌ تُوجَّحُ حَمِيرِيُّ

قال أبو علي، المِقُول- المَلِكُ المعظَّم وأنشد البيت، ابن دريد، الأَقْوَالُ- أَقْوَالُ
حَمِيرٍ لا وَاوَدَ لها، صاحب العين، التَّبَايَعَةُ مُلُوكُ الِیَمَنِ وَاوَدَهُ تَبَعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ
فِي ذِكْرِ الْقَيْلِ، ابن دريد، الِهَزْمُ وَالِهَزْمُزَانُ وَالِهَارْمُوزُ- الكَبِيرُ مِنَ الْعَجَمِ مِنْ
مُلُوكِهِمْ، صاحب العين، خَافَانُ، اسْمٌ لِكُلِّ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ التُّرِكِ وَقَدْ حَفَّنُوهُ عَلَى
أَنْفُسِهِمْ- يَأْسُوهُ، ابن دريد، القَطِينُ- تَبَعَ الْمَلِكُ وَمَقَالِيكُهُ، أبو عبيد، القُدَامُ- الْمَلِكُ
وأنشد:

صَرَبَ الْقُدَامَ تَقِيَعَةَ الْقُدَامِ

وقد قيل هو جَمْعُ قَادِمٍ، صاحب العين، البِطْرِيقُ- العَظِيمُ مِنَ الرُّومِ وَقِيلَ هُوَ
الْوَضِيءُ الْمُعْجَبُ وَلا يُوصَفُ بِهِ الْمَرَأَةُ، غير وَاوَدَ كَسَرَى وَكَسَرَى- اسْمٌ كُلُّ
مَلِكٍ لِلْفُزَسِ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ حُسْرَوٌ- أَي وَاسِعُ الْمُلْكِ وَالْجَمْعُ أَكاسِرَةٌ وَكَسَبِيرَةٌ
وَكَسُورٌ عَلَى غير قِياسٍ وَالتَّسْبِيبُ إِلَيْهِ كَسَرِيٌّ وَكَسَرَوِيٌّ، صاحب العين، التُّكْرِي-
قَائِدٌ مِنْ قُوَادِ السُّنْدِ وَالْجَمْعُ التُّكَاكِرَةُ، السِّيرَافِي، البَلَهَوْرُ مَلِكُ الْهِنْدِ رُبَاعِيٌّ عِنْدَ
سَبِيوهِ، صاحب العين، الجَبَّارُ- الْمَلِكُ الْعَاتِي وَكُلُّ عَاتٍ جَبَّارٌ وَفِيهِ جَبْرِيَةٌ وَجَبْرَوَةٌ
وَجَبْرَوْتٌ وَجَبْرَوَةٌ وَجَبْرَةٌ وَالْجَبْرُ- الْمَلِكُ، وقال، الصَّيْدَلَانِيُّ وَالصَّيْدَتَانِيُّ-
الْمَلِكُ وَالصَّنْدِيدُ- الْمَلِكُ الصَّخْمُ الشَّرِيفُ وَكَذَلِكَ الصَّنِيتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُمَا السَّيِّدُ
غَيْرَ مَقْيَدٍ بِالْمَلِكِ، ابن دريد، القُدْمُوسُ- الْمَلِكُ الصَّخْمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيِّدُ وَكَذَلِكَ
الْعَيْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّيِّدُ أَيْضاً وَالْهَمَامُ- اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَلِكِ الَّذِي يَلْزَمُ السَّرِيرَ
وَلا يَعْزُو وَالْوِثَابُ- السَّرِيرُ، أبو عبيد، آلُ الرَّجُلِ عَلَى الْقَوْمِ بِوُجُودِ إِيَالَا وَإِيَالَةٍ وَأَوْلَادٍ
وَأَوْلَادِي، صاحب العين، الكَيْخَمُ صِفَةٌ لِلْمَلِكِ وَالسُّلْطَانِ الْعَرِيضِ الْعَظِيمِ، وقال، مُلْكُ
كَيْخَمٍ مِنَ الْأَكْخَامِ، ابن دريد، الجَبْرُ- الْمَلِكُ، أبو زيد، الجَلْبَابُ- الْمَلِكُ وَعِدَانُ
الْمَلِكِ- أَوْلَاهُ كَعِدَانِ الشُّبَابِ وَمَلِكٌ عَدَوْرٌ سَدِيدٌ وَأَنشَدَ:

أَرَى خَالِي اللَّحْمِيَّ نُوحًا

يَسْرُنِي

كَرِيمًا إِذَا مَا دَاخَ مَلَكًا عَدَوْرًا

وَالْعَبَاهِلَةُ مِنَ الْمُلُوكِ- الَّذِينَ أُفْرُوا عَلَى مُلْكِهِمْ وَلَمْ يُرَالُوا عَنْهُ وَمَلِكٌ مُعْتَهَلٌ لا
يُرَادُ، ابن السكيت، التَّجِيَّةُ- الْمَلِكُ وَمِنْهُ التَّجِيَّاتُ لِلَّهِ وَأَنشَدَ:

أَسْبِرْ بِهِ إِلَى النُّعْمَانِ حَتَّى

أَتِيحَ عَلَيَّ تَجِيَّتَهُ بُجْنِدِي

وقولهم حَيَّاكَ اللَّهُ وَبَيَّاكَ قِيلَ حَيَّاكَ مَلِكُكَ وَبَيَّاكَ- أَعْتَمَدُكَ
بِالْمُلْكِ وَقِيلَ أَصْحَكَكَ، أبو زيد، الإْرِيسُ- الأَمِيرُ وَالْمُورَسُ- الَّذِي
يَسْتَعْمِلُهُ الأَمِيرُ.

باب حُلِيِّ الْمَلِكِ

صاحب العين، التَّاجُ مَعْرُوفٌ وَالْجَمْعُ أَنْوَاجٌ وَتِيحَانٌ وَقَدْ تَوَجَّهَتْ وَالتَّوِيحُ وَالتَّكْفِيرُ-
تَوِيحُ الْمَلِكِ وَأَنشَدَ:

مَلِكٌ يَلَاثَ بَرَأْسِهِ تَكْفِيرٌ

التَّكْفِيرُ ههنا- التَّاجُ تَفْسُهُ، قال أبو عبيدة، في قول لبيد:

رَعَى حَرَرَاتِ الْمُلْكِ عِشْرِينَ وَعِشْرِينَ حَتَّى فَادَ وَالشَّيْبَ
حَجَّةً شَامِلَةً

معناه أن المَلِكُ كان كَلِمًا
مَلَكٌ عامًا زَيْدٌ في تاجِه أو
قِلادَتِه خِرْزَةُ لِيُعْرَفَ بِذَلِكَ
عَدَدُ السنينَ التي مَلَكُ،
صاحب العين، اُعْتَصَبَ
بالتاج وَعَصَبَ به يَعْصِبُ
وَعَصَّبَ وَعَصَّبْتُهُ أنا، ابن
دريد، الإكليل شِبْهَ عِصَابَةِ
مُزَيْنَةَ بِالْجَوْهَرِ، ابن
السيكيت، الجِلْقُ، خاتَمُ
المُلْكِ وأنشد أبو علي:

وَأَعْطَيْتَنِي مِنَ الْجِلْقِ أَيْبُضُ
رَيْبُ مَلُوكٍ مَا تُغِبُّ تَوَافِلُهُ

سَرِيرُ الْمَلِكِ

صاحب العين، العَرْشُ سَرِيرُ الْمَلِكِ وَجَمَعَهُ أَعْرَاشٌ وَعِرْشُهُ
وَالْوَتَابُ- السَّرِيرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ ذِكْرِ الْمَوْثِبَانِ.

جَلْسَاءُ الْمَلِكِ وَخَاصَّتُهُ

ابن دريد، هؤلاء جلساء المَلِكِ وجُلَّاسُهُ، أبو عبيد، القَرَائِن-
جُلَّسَاءُ المَلِكِ وخاصَّتَه واحدهم قَرِيْبَانٌ ومِثْلُه أْحْبَاءُ المَلِكِ
الواحد حَبِيْبٌ، ابن دريد، هم الذي يَحْبُوهم بِمَوَدَّتِه وَيَحْتَضِمُّ، علي،
فعلَى هذا أَضْلُه الهممُ، صاحب العين، الوَزِيرُ حَبِيْبُ المَلِكِ الذي
يَحْمِلُ ثِقْلَه وَيُعِينُه بِرَأْيِه والجمع وُزَرَاءٌ وَحُطْبَةُ الوِزَارَةِ، ابن
السكيت، هي الوِزَارَةُ والوِزَارَةُ كالوِلَايَةِ والوِلَايَةُ والغالب على
هذا الصَّرْبِ عند سيبويه الكسْرُ يُجْرِيه مُجْرَى الصَّنَائِعِ، صاحب
العين، وقد أَستَوَزَرَه وَتَوَزَّرَه، ابن دريد، وهو من قولهم وَأَزَّرْتَه
على الأمر، أَعْنَتَه والأصل أَزَّرْتَه، علي، ومن ههنا ذهب بعضهم
إلى أَنَّ الوَاوَ في وَزِيرٍ يَدُلُّ من همزة، قال أبو العباس ثعلب،
ليس بِقِيَاسٍ لَأنه إِذَا قَلَّ بَدَلُ الهمزة من الواو في هذا الصَّرْبِ
من الحركات فَبَدَلُ الواو من الهمزة أَبْعَدُ، ابن دريد، أَزْدَأُ
المُلُوكُ في الجَاهِلِيَّةِ- الذين كَانُوا يَخْلُقُونَهُمْ نحو صاحب
الشَّرْطَةِ في دَهْرِنَا هذا، صاحب العين، التَّأْمُورُ وَزِيرُ المَلِكِ.

القَوْمُ لَا يُجِيبُونَ السُّلْطَانَ مِنْ عِزِّهِمْ

أبو عبيد، اللِّقَاحُ- القَوْمُ الَّذِينَ لَا يُعْطَوْنَ السُّلْطَانَ طَاعَةً وَالدَّكَلَةَ- الذي لَا
يُجِيبُونَهُ مِنْ عِزِّهِمْ وَقَدْ تَدَكَّلُوا عَلَيْهِ، الأَصْمَعِيُّ، العَبَاهِلَةُ- القَوْمُ لَا يَدِينُونَ لِلْمَلِكِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُم المُلُوكُ الذي أَقْرُوا على مُلْكِهِمْ، أبو زيد، التَّسْرُ- القَوْمُ المُتَقَرِّفُونَ
لَا يَجْمَعُهُمْ رَئِيسٌ، أبو عبيد، يُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَثُرُوا وَعَزَّوْا هُم رَاسٌ وَأَنْشُدُ:
بِرَاسٍ مِنْ بَنِي جُنَيْمٍ بِنِ بَكْرِ تَدُقُّ بِهِ السَّهْلَةَ وَالْحُرُوبَا
ابن السكيت، إِذَا بَلَغَ الحَيُّ أَن يَنْفِرِدَ وَحَدَه فِي الغَارَةِ لَا يُجَلِّبُ
أَي لَا يُعَانُ فَهُوَ رَاسٌ

الدِّينُ لِلْمَلِكِ

الطُّوعُ- تَقْيِيزُ الكُرْهِ طَاعَةً طُوعاً وَطَاوَعَهُ وَالإِسْمُ الطَّوَاعَةُ وَالطَّوَاعِيَّةُ وَرَجُلٌ
طَائِعٌ وَطَاعٌ مَقْلُوبٌ وَقِيلَ هُوَ فَاعِلٌ ذَهَبَتْ عَيْنُهُ قَالَ:
حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ مِنْ عَائِدٍ بِالْبَيْتِ أَوْ طَاعٍ
وَلتَفَعَّلْتَهُ طُوعاً لِيُوَكِّزَهَا وَطَاعَ وَأَطَاعَ- لِأَنَّ وَاتَّقَادَ وَقَدْ أَطَاعَهُ وَأَطَاعَ لَهُ إِذَا لَمْ
يَعِصِهِ وَالاسْمُ الطَّاعَةُ وَأَنَا طُوعٌ يَدُوكَ- أَي مُتَقَادٌ لَكَ وَمِنْهُ إِثْمُهَا لَطُوعُ الصَّحِيحِ
وَوَطَعْتُ لَهُ وَأَطَعْتَهُ- اتَّبَعْتُ أَمْرَهُ فَإِذَا مِصَى لِأَمْرِكَ فَقَدْ أَطَاعَكَ وَإِذَا وَاقَقَكَ فَقَدْ
أَطَاعَكَ وَطَاوَعَكَ وَطَاعَكَ وَطَاعَكَ- لَعْنَةُ فِي الطُّوعِ، أبو عبيد، الدِّينُ- الطَّاعَةُ وَقَدْ دِنْتَهُ-
مَلَكَتَهُ وَأَنْشُدُ:

عَصَيْنَا المَلِكَ فِيهَا أَنْ تَدِينَنَا

وَأَنْشُدُ أَبُو عَلِي:

يا دَارَ سَلَمَى حَلَاءَ لَا أُكَلِّفُهَا إِلَّا الْمَرَاتَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدَّيْنَا
قال، الدِّين ههنا- الطاعةُ وقد يَكُون الحِسَابَ والجَزَاءَ والمَرَاتَةَ- أَسْم نَاقَةَ وأما
قوله تعالى مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ فَمَعْنَاهُ الجَزَاءَ لَا غَيْرُ، ابن دريد، اليَدَا على مِثَالِ القَفَا-
الدِّينُ وأنشد:

قد أَفْسَمُوا لَا يَمْنَحُونَكَ بَيْعَةَ حَتَّى تَمُدَّ إِلَيْهِمْ كَفَّ اليَدَا
صاحب العين، البيعة- المُتَابَعَةُ والطَّاعَةُ وقد بَايَعْتُهُ وَتَبَايَعُوا
عليه- أَصْفَقُوا.

باب الفَيءُ

صاحب العين، الفَيءُ- ما يَعُودُ على المُسْلِمِينَ من حَرْبِ
العَدُوِّ فَأَيُّ قَيْأً وَأَقَاتُهُ أَنَا، أبو عبيد، حَبِيتُ الحَرَّاجَ جَبَايَةً وَجَبُوهُ
جَبَاوَةً وَأما سيبويه فقال جَبَوْتَهُ جَبَاوَةً نَادِرٌ أَدْخَلُوا الوَاوَ على
الياءِ لكثرةِ دُخُولِ الياءِ عَلَيْهَا ولأنَّ للواوِ خاصَّةً كما أن للياءِ
خاصَّةً، صاحب العين، الحَلْبُ من الفَيءِ، أبو عبيد، المَكْسُ-
الجَبَايَةُ مَكْسَتُهُ أَمْكَسْتُهُ مَكْسًا.

باب الدُّوَلِ

الدُّوَلَةُ والدَّوَلَةُ- العُقْبَةُ من المالِ والحَرْبِ وقيل الدُّوَلَةُ بالضم
في المالِ والدَّوَلَةُ بالفتحِ في الحَرْبِ وقيل بالصِّمِّ في الإخْرَةِ
وبالفتحِ في الدُّنْيَا والجمع الدَّوَلُ والدَّوَلُ وقد أدلَّهُ وتَدَاوَلْنَا
الأمر- أَخَذَنَاهُ بالدَّوَلِ، أبو علي، الدَّبْرَةُ- تَقْيِضُ الدُّوَلَةُ بالدَّوَلَةِ
في الحَبْرِ والدَّبْرَةُ في الشَّرِّ يقال جعل اللهُ عليه الدَّبْرَةَ وقيل
الدَّبْرَةُ العَاقِبَةُ.

الخَدَمِ

ابن السكيت، الخادِمُ- يَقَعُ على الذِّكْرِ والأنثَى ويُقال للأُنثَى خادِمَةٌ والجمع خَدَامٌ
وَحَدَمٌ، قال سيبويه، حَدَمٌ اسمٌ للجمعِ ومثله عازِبٌ وَعَزَبٌ وله نظائرٌ كثيرة، ابن
السكيت، حَدَمٌ يَخْدُمُ خِدْمَةً وَأَحْدَمْتُهُ إِبَاهُ، أبو زيد، اسْتَخْدَمْتَهُ فَأَحْدَمَيْ- اسْتَوْهَبْتَهُ
خادِمًا فَوَهَبْتُ لِي، أبو عبيد، الهَبَائِيْقُ- الحَدَمُ، ابن دريد، الهَبْتُوقُ والهَبْتُيقُ- الوَصِيفُ
من الغلمانِ، أبو عبيد، الحَفْدَةُ- الحَدَمُ، صاحب العين، الحَفْدُ والإحْتِفَادُ والحَفْدَانُ-
الجَفَّةُ في العَمَلِ والخِدْمَةُ حَقْدٌ يَحْفِدُ حَفْدًا وَحَفْدَانًا ومنه حَفْدَةُ الرَّجُلِ- وهم بَنَاتُهُ
وقيل هم أولادُ أولادِهِ وقيل الأَصْهارُ، أبو عبيد، المَتَاصِفُ- الحَدَمُ واحدها مُنْصَفٌ،
ابن السكيت، بَصْفُهُ يَنْصَفُهُ نِصَافَةً حَدَمَهُ، ابن الأعرابي، يَنْصَفُهُ وَيَنْصَفُهُ، ابن
دريد، وكذلك أَنْصَفَهُ، أبو علي، تَنْصَفُهُ وأنشد:

فإِنَّ الإلهَ تَنْصَفْتُهُ بَأَنَّ أَحُونَ وَأَنَّ لَا أَحُوبَا
وأما قوله:
إِنِّي عَرَضْتُ إِلَى تَنَاصُفٍ عَرَضَ الْمُحِبِّ إِلَى الحَبِيبِ
وَجْهَهَا الغَائِبِ

فزعم أحمدُ بن يحيى أن التناصِفَ ههنا الخِدمة- أي إلى خِدمة وَجْهها بالنظر إليه
وقيل معنَى تَنَاصَفَ وَجْهها أَخَذَ كُلَّ حَسَنٍ من مَخَاسِنِ وَجْهها بَنَصِيبٍ من الحُسْنِ
مُتَسَاوٍ لِنَصِيبِ الآخرِ فهو على هذا تفاعلٌ من التَّصْفِ، سببويه، هو يُعَاطِينِي
وَيُعَاطِينِي- أي يَخْدُمُنِي، غيره، وعاطَى الصَّبِيَّ أَهْلَهُ عَمِلَ لَهُم وناوَلَهُم وسيأتي
ذَكَرَ هذا مُتَقَصِّصِي فِي بابِ التَّنَاوُلِ، أبو عبيد، التَّلَامِيذُ- نحو المَتَاصِفِ، ابن دريد،
واحدَهُم تَلْمِذٌ- وهم التَّلَامُ، أبو عبيد، المَقْتَوُونَ- الخَدَمُ واجِدَهُم مَقْتَوِيٌّ وأنشد:

مَتَى كُنَّا لِأَمِّكَ مَقْتَوِيًّا

والاسم منه القَتْوُ وأنشد:

إِنِّي أَمْرٌ مِنْ بَنِي قَرَارَةَ لَا أَحْسِنُ قَتْوَ الْمُلوِكِ وَالْحَبَبَا

ابن جنى، رَوَايَتُهُ وَالْحَقْدَا- أراد الحَقْدَ وهو الخِدمة فَحَرَّكَ لِلضَّرورةِ، قال، وقال
رَجُلٌ مِنْ بَنِي الحِرْمَازِ رَجُلٌ مَقْتَوِيٌّ وَرَجُلٌ مَقْتَوِيٌّ وَكَذَلِكَ المَوْثُوتُ- وهم الذين
يَعْمَلُونَ لِلنَّاسِ بِطَعَامِ بَطُونِهِمْ، صاحب العين، القَتْوُ حُسْنُ الخِدمة، قال سببويه،
مَقْتَوِيٌّ وَمَقْتَوُونَ بِمَنْزِلَةِ أَشْعَرِيٍّ وَأَشْعَرِينَ أَي أَنَّ يَأُ النَّسَبَ حُذِفَتْ مِنْهُ كَمَا
حُذِفَتْ مِنَ الأَشْعَرِيِّ، قال أبو عَلِيٍّ، وَكَانَ الفِئَاسُ فِي هَذَا إِذْ حُذِفَتْ يَاءُ النَّسَبِ
أَنَّ يُقَالُ مَقْتَوُونَ كَمَا يُقَالُ فِي الأَعْلَى الأَعْلُونَ إِلا أَنَّ اللَّامَ صَحَّتْ عِنْدِي لِتَكُونَ
صِحَّتُهَا دَلَالَةً عَلَى إِرادَةِ النَّسَبِ لِيُعْلَمَ أَنَّ هَذَا الجَمْعَ المَحذُوفَ مِنْهُ يَاءُ النَّسَبِ
بِمَنْزِلَةِ المُثَبِّتِ فِيهِ وَنظيرُ هَذَا تَصْحِيحُهُم العَيْنَ فِي عَوْرٍ وَصَيْدٍ وإِعْلَالِهِمْ خَافَ
وَهَابَ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ فِي مَعْنَى مَا يَلْزَمُ تَصْحِيحَ العَيْنِ فِيهِ لِسُكُونِ ما قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ
فَكَمَا لَمْ يُعْلَمُوا اجْتَوَرُوا حَيْثُ كانَ فِي مَعْنَى تَجَاوَرُوا كَذَلِكَ لَمْ يُعْلَمُوا هَذَا، قال
سببويه، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ جَاؤا بِهِ عَلَى الأَصْلِ كَمَا قالُوا مَقَاتِيَّةَ حَدَّثَنَا بِذَلِكَ أَبُو
الخطابِ عَنِ العَرَبِ وَليس كُلُّ العَرَبِ يَعْرِفُ هَذَا الكَلِمَةَ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ هُوَ
بِمَنْزِلَةِ مَدْرُوبِينَ حَيْثُ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَاحِدٌ يُفَرِّدُ وَفدِ حِكْمِي غَيْرُهُ مَقَاتِيَّةٌ وَهِيَ قَلِيلَةٌ،
قال أبو عَلِيٍّ، وَأَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ عَنِ أَبِي العَبَّاسِ عَنِ أَبِي عُثْمَانَ قالَ لَمْ أَسْمَعْ مِثْلَ
مَقَاتِيَّةٍ إِلا حَرْفًا وَاحِدًا أَخْبَرَنِي أَبُو عبيدَةَ أَنَّهُ سَمِعَهُمْ يَقُولُونَ سَوَاسِيَّةً فِي
سَوَاسِيَّةٍ وَمَعْنَاهُ سِوَاءٌ وَأَمَّا مَا أَنشَدَنَاهُ أَبُو الحَسَنِ عَنِ الأَحْوَلِ عَنِ أَبِي عبيدَةَ:

تَبَدَّلْ خَلِيلًا بِي كَشْكَلِكَ

فَأِنِّي خَلِيلًا صَالِحًا بِكَ مُقْتَوِي

شكله

فإنَّ مُقْتَوِيٌّ مُفْعَلٌ وَنظيره مُرْعُوٌّ وَنظيرُ هَذَا مِنَ الصَّحِيحِ مُحَمَّرٌ
وَنحوه فإن قلت بما انتصب خَلِيلًا وَمُقْتَوِيٌّ غيرُ مُتَعَدِّ فالقولُ فِيهِ
عِنْدَنَا أَنَّهُ مُنْتَصَبٌ بِمَضْمَرٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ هَذَا المُظْهَرُ كَأَنَّهُ قالَ أَنَا
مُتَخَذٌ وَمُسْتَعَدُّ أَلا تَرى أَنَّ مِنَ خَدَمِ خَلِيلًا اتَّخَذَهُ وَاسْتَعَدَّهُ فَعَلَى
هَذَا وَجْهنا هَذَا البَيْتِ، أبو عبيد، المَهْنَةُ وَالْمِهْنَةُ- الخِدمة وَقَدْ
مَهَّنْتُهُمْ أَمَهَّنْتُهُمْ مَهْنًا قالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ المِهْنَةُ باطِلٌ لا يُقالُ، ابن
دريد، فَلانُ لا يَقومُ بِمِهْنَةٍ مالِهِ- أَي بِإِصْلاحِهِ وَالْمِراةُ تَقومُ بِمِهْنَةِ
بَيْتِها إِذا قامَتْ بِإِصْلاحِهِ، ابن السكيت، يُقالُ لِلأَمَةِ إِنَّها الحَسَنَةُ
المِهْنَةُ وَالْمِهْنَةُ- أَي الحَلَبِ، أبو زيد، الماهِنُ- العَبْدُ وَالجَمْعُ
مُهَّانٌ وَقَدْ مَهَّنَ الرَّجُلُ مِهْنَتَهُ وَمِهْنَتَهُ إِذا قَرَعَ مِنْ صَيْعَتِهِ وَكُلُّ ما
كانَ عَمَلٌ فِيها مِنْ سَقِيٍّ وَنحوِهِ وَامْتَهَنْتَهُ- اسْتَعْمَلْتَهُ لِلْمِهْنَةِ
وَامْتَهَنَ هُوَ، صاحب العين، الطَوَّافُونَ- الخَدَمُ وَالْمَمالِكُ، أبو
عبيدٍ، وَمِنْهُ الحَدِيثُ لَيْسَتْ الهَرَّةُ بِنَجَسٍ إِنما هِيَ مِنَ الطَوَّافِينَ
وَالتَّوَّافَاتِ عَلَيْكُمْ وَمِنْهُ قولُ إِبراهيمَ إِنما الهَرَّةُ كَبَعْضِ أَهْلِ
البَيْتِ، ابن السكيت، العَسِيفُ- الأَجِيرُ وَالجَمْعُ العَسَفاءُ، غيره،
عَسَفاءٌ وَعَسَفَهُ وَقيلَ العَسِيفُ المَمْلُوكُ المُسْتَهانُ بِهِ، صاحب

العين، الوهينُ بلغة أهلِ مِصر- لرجل يكونُ مع الأجير يحثه على العمل، أبو زيد، المنقر من الرجال- الذي يسعى بين يدي الرجل ويخدمه، ابن السكيت، الأسيف- الذي يشتريه بماله، أبو عبيد، العسيف والأسيف- المملوك المُستهانُ به وفي الحديث لا تقتلوا عسيفاً ولا أسيفاً وقد قدمت أن العسيف الشيخ الفاني، صاحب العين، الههبي- الخادم وقيل هو الحسن المهنة، ابن السكيت، العُصروط- الذي يخدم القوم بطعام بطينه وأنشد:

مع العُصروطِ والعُسفَاءِ ألقوا بَرَاذِعَهُنَّ غَيْرَ مُحَصَّنِينَ

وَجَدِيلُهُ طِيءٌ تَقُولُ لِلْأَجِيرِ عَتِيلٌ وَالْجَمْعُ عُتْلَاءُ، قال،
والأخبش- الذي يأكل طعامه ويجلس على مائدته ويزينه
والأوبش- الذي يكتس فناءه وباب داره على طعامه وشرايه،
أبو زيد، الحقان- الخدم ومنه فلانُ حَفَّ بنفسه- أي معني، ابن
دريد، قطين الرجل خدّمه وحشمه، ابن دريد، القطين ليس
بالخدم ولكنهم جماعة من الناس يجتمعون في موضع واحد،
علي، القطين اسم للجمع كالغزيّ واجدهم قاطن، ابن
السكيت، الخول- العبيد والإماء وغيرهم من الحاشية الواحد
والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء وقد حوّلوه الله إياه
واستحوّلت القوم- اتخذتهم حولا، ابن الأعرابي، القانع- خادم
القوم وأجيرهم وفي الحديث لا تجوز شهادة القانع ورجل
مَعَاْفِرِيّ- يمشي مع الرّقق فينال فضلهم، قال ابن دريد، لا
أدري أعربيّ هو أم لا.

المملوك

الفراء، مملوكٌ بين الملوكة، ابن السكيت، بين الملك والمملكة
وقد ملكه يملكه ملكاً، وقال، ما هو لي في ملك ولا ملك،
صاحب العين، العبد- الإنسان حراً كان أو مملوكاً ذهب إلى
استحقاق الله جلّ وعزّ ملكه والمعروف أن العبد المملوك،
قال سيبويه، العبد صفة، قال أبو علي، واستعمل استعمال
الأسماء فغلب، قال، وأصل التعبد التذليل، قال سيبويه، عبد
وعبدانٌ وعبدانٌ، ابن السكيت، عبدٌ وأعبدٌ وأعابدٌ وعبادٌ وعبدي
وعبيدٌ ومعبوداً وعبيدٌ، صاحب العين، عبده وأعبدته صيرته
عبداً قال الله عزّ وجلّ وتلك نعمةٌ تهئنا عليّ أن عبدت بني
إسرائيل، غيره، أعبدني فلاناً- أين ملكني إياه وتعبدته- صيرته
كالعبد وإن كان حراً وعبدته واستعبدته- اتخذته عبداً وعبد
الرجل وعبدٌ ملكٌ هو وأباؤه من قبل والأنثى من العبيد عبدة
عربيّ وبه سميت المرأة، أبو عبيد، عبدٌ بين العبودة والعبودية

ولا فَعَلَ له، ابن الأعرابي، هو تَعْبِيدَةُ ابن تَعْبِيدَةَ- أي في العُبُودِيَّةِ والمِلْكِ وأولعت العامة بالتَّفَرُّقِ بين العَبِيدِ والعِبَادِ فجهلوا العَبِيدَ جَمَعَ العَبْدُ من المِلْكِ والعِبَادَ جَمَعَ العَبْدُ الله واللَّكْعِ- العَبْدُ- ابن السكيت، هي الأمة وتجتمع في قَلْبِهَا فيقال ثلاث أم وفي الكثير الإماء وقد تُجْمَعُ الأمة إِمَواناً وإِمَواناً وأنشد يقول:

أَمَّا الإِمَاءُ فَلَا يَدْعُونَنِي وَلَدًا إِذَا تَرَامَى بَنُو الإِمَوانِ بِالْعَارِ
قال، ولا يُجْمَعُ جمع السلامة قال وقال سيبويه أمة وإموانٌ كما قالوا أَحٌ وإخوانٌ، أبو عبید، ما كُنْتُ أُمَّةً ولقد أُمِيتِ أُمَّةٌ وتأمَّيتِ، ابن السكيت، اسْتَأْمَيْتِ أُمَّةً وتأمَّيتها- اتخذتها وأنشد:

يَرِضُونَ بِالتَّعْبِيدِ وَالتَّأْمِي
صاحب العين، الوليدة- الأم بَيِّنَةُ الوِلَادَةِ والوَلِيدِيَّةِ والمُؤَلِّدَةِ- الجارية التي وُلِدَتْ بَيْنَ العَرَبِ، ابن السكيت، البَغِيَّةُ- الأمة قَامَتْ على رُؤْسِهِمُ البَغَايَا- أي الإماء وأنشد:

والبَغَايَا يَرِكُضْنَ أَكْسِيَّةَ إِلا ضَرِيحَ وَالتَّشْرَعِيَّ ذَا الأَدْيَالِ

ابن جنى، المُوَسِّمَاتِ، الإماء اللواتي للخدمة، علي، لَأَنَّهُنَّ أَكْثَرُ مَنْ يَرِينَنَّ وَلا سِيَّما فِي الجاهليَّةِ، ابن السكيت، والقَيْنَةُ- الأمة الوَصِيئَةُ البَيْضَاءُ والجَمْعُ قَيْنَاتٌ وقِيَانٌ، أبو عبید، القَيْنَةُ- الأمة مُعْتَبَةٌ كانت أو غير مُعْتَبَةٍ، صاحب العين، القَيْنُ والقَيْنَةُ- العَبْدُ والعَبْدَةُ وربما قيل للمُتَرَبِّينِ المُعْجَبِ بالرِّبَةِ والبِلاَسِ قَيْنَةُ هُدَلِيَّةٌ، السِّيرافِي، قَزْتِي- الأمة وقد مَثَّلَ بها سيبويه وهي عِنْدُ رَباعِيَّة، صاحب العين، المَدِينِ- المَمْلُوكُ وقوله تعالى إِنَّا لَمَدِينُونَ قِيلَ مَمْلُوكُونَ وقيل مَجْرَبُونَ، أبو عبید، التَّادِءُ والتَّادِءُ والتَّادِءُ والأدَاءُ- الأمة وأنشد:

وما كُنَّا بَنِي تَادِءٍ حَتَّى سَقَيْنَا بِالْأَيْسَةِ كُلَّ وَرِ

ابن دريد، القُنْجَلُ- العَبْدُ، ابن السكيت، اللاقِطُ- المَوْلى والتَّاقِطُ والتَّقِيطُ مَوْلى المَوْلى، غيره، وهو الما قِطُ، ثعلب، القَلْبَقِيسُ فِي الإسلامِ مَوْلى وَفِي الجاهليَّةِ وَلَدُ الرَّبِّنا، ابن السكيت، يقال فُلانٌ لا يَمْلِكُ أَسْتا مَعَ أَسْتِهِ، أي لا يَمْلِكُ عِبدًا وَلا أمةً والرِّقُّ- المِلْكُ، ابن الأعرابي، عِبْدٌ رَقِيقٌ وَمَرْقُوقٌ، ابن دريد، المُكائِبُ- العَبْدُ يَكائِبُ على نَفْسِهِ بِتَمَنِيهِ، صاحب العين، الصَّرِيبةُ- العَلَّةُ تُضْرَبُ على العَبْدِ، ابن دريد، دَبَّرَتِ العَبْدَ- أَعْتَقْتُهُ بعد المَوْتِ، وقال، عَتَّقَ من الرِّقِّ يَعْتِقُ عِتْقًا وَعِتاقًا وَعَتاقَةً، صاحب العين، عَتَّقَ يَعْتُقُ عِتْقًا وَعِتْقًا وَعِتاقَةً وَأَعْتَقْتُهُ فهو مُعْتَقٌ وَعِتِيقٌ من قومِ عِتْقاءَ والأَنْثى عِتِيقٌ من إِماءِ عِتائِقَ وقيل إن أبا بكر رضي الله عنه سُمِّيَ عِتِيقًا بِذلكَ لِأنَّ الله تعالى أَعْتَقَهُ من النَّارِ والسَّعَايَةِ- ما تُكَلِّفُهُ العَبْدُ أن يُؤدِّيَهُ عن نَفْسِهِ إِذا أَعْتَقَ بَعْضُهُ لِيَعْتِقَ بِهِ ما بَقِيَ وَقَدِ اسْتَسَعَيْتِ العَبْدَ، صاحب العين، الحُرُّ، نَقِيضُ العَبْدِ والجَمْعُ أحرارُ والأَنْثى حُرَّةٌ، الأَصمعي، وَتُجْمَعُ حَرائِرُ على غير قياسٍ وَقَدِ حَرَّ يَجُرُّ وإِنَّه لَبَيِّنُ الحُرِّورِيَّةِ والحُرِّيَّةِ والحَرارَةِ والحَرارِ، صاحب العين، السَّائِبَةُ- العَبْدُ يَعْتَقُ على أن لا وِلاءَ له، والنَّحَةُ- الرِّقِيقُ ومنه الحديثُ لَيْسَ فِي النَّحَةِ صَدَقَةٌ، ابن السكيت، الأَبْتَرانِ- العَبْدُ والعَيْرُ

سُمِّيَا بِذَلِكَ لِقَلَّةِ خَيْرِهَا، صَاحِبِ الْعَيْنِ، الْمُسْتَعِ- الْعَبْدُ الَّذِي لَهُ فِي الْعُبُودِيَّةِ سَبْعَةُ آبَاءٍ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي أَهْمِلَ حَتَّى صَارَ كَالسَّبْعِ جُزْأَةً وَكُلُّ مُهْمَلٍ مُسْتَعٍ وَقَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْمُسْتَعِ الدَّعِيَّ وَابْنَ الرَّبِّيَّةِ، ثَعْلَبِ، عَبْدٌ هَيْلَعٌ لَا يُعْرَفُ آبَاؤُهُ أَوْلَ لَا يُعْرَفُ أَحَدُهُمَا وَالخَرَجُ وَالخَرَاجُ عِلَّةُ الْعَبْدِ وَالْأَمَّةِ، أَبُو عَمْرٍو، أَبِيْعُكَ هَذَا الْعَبْدُ وَأَبْرَأُ إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ- أَي قَسَادِهِ، الْكَسَائِي، هُوَ عَبْدٌ مَمْلُكَةٌ وَمَمْلُكَةٌ- إِذَا مَلَكَ وَلَمْ يُمَلِّكْ أَبَاؤَهُ.

القوم يجتمعون على الرجل

أبو عبيد، هم يخفشون عليك ويخلبون ويخلبون ويخلبون- أي يجتمعون ويقال تآلب القوم- تجمعوا وأنشد:

لقد جمع الأحزاب حولي
قبائلهم واستجمعوا كل
مجمع

وقال، هُم عليه ألب وصدع واجد ووعل واحد وصيل واحد، يعني اجتماعهم عليه العداوة، صاحب العين، حسدت القوم أحشدهم وأحشدهم جمعتهم وحسد القوم وتخاصدوا حفوا في التعاون وتخاصدوا عليه- اجتمعوا وكذلك إذا دُعوا فأجابوا مسرعين يستعمل هذا الفعل في الجميع وقلما يقال في الواحد حسد وحسد القوم وأحشدوا- اجتمعوا والحسد والحسد اسمان للجمع والحسد والمُحْسِدُ في الأمر من عطاء وغيره، الذي لا يدع عنده شيئا من الجهد، أبو زيد، نَدَا الْقَوْمُ نَدَاً وَانْتَدَا- اجتمعوا والنَّادِي والنَّادِي- المَجْلِسُ مَا دَامُوا مُجْتَمِعِينَ فِيهِ فَإِذَا تَفَرَّقُوا عَنْهُ فَلَيْسَ بِنَدِيٍّ وَهِيَ الْأَيْدِيَّةُ وَالاسْمُ النَّدْوَةُ وَدَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ سُمِّيَتْ بِهَا لِاجْتِمَاعِهِمْ فِيهَا، أَبُو عبيد، حَسَدَ الْقَوْمُ تَحْتَرَسُوا- حَسَدُوا، ابْنُ السَّكَيْتِ، حَقَلُوا وَاحْتَقَلُوا كَذَلِكَ، أَبُو عبيد، تَصَافَرُوا عَلَيْهِ- تَعَاوَنُوا، ابْنُ دَرِيدٍ، تَحَمَّسُوا لَهُ- اجتمعوا وعصبوا والحَمْسُ والحَبْسُ- الجَمْعُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَحَبَّسُوا وَتَهَسَّسُوا- تَجَمَّعُوا وَهِيَ الْحُبَّاسَةُ وَالْهَبَّاسَةُ لِلْجَمَاعَةِ وَأَنْشَدَ:

لولا حباسات من التجيش

أي لو لا ما اجتمع وكذلك الأخبوش وأنشد:

بالرمل أخبوش من الأباط

أي جماعة، غيره، احتوله القوم- صاروا حوآليه وتكثفت الشياء واكتنفته صرت حوآليه، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَأَيْتَهُمْ عَاصِبِينَ بِفُلَانٍ وَمُعْصُوبِينَ- أَي مُجْتَمِعِينَ حَوْلَهُ وَقَدْ عَصَبُوا بِهِ وَأَعْصُوبُوا وَاسْتَكْفُوا حَوْلَهُ- اسْتَدَارُوا وَأَنْشَدَ:

خروج من العمى إذا صك
بدا والعيون المستكفة
صكة تلمح

صاحب العين، صف القوم يصفون صفاً واضطفوا وتضافوا- صاروا صفاً وصفحهم جعلتهم صفاً والمصف موضع الصف

وكل سَطْرٍ مَسْتَوٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ صَفٌّ، أبو عبيد، حَفَّ بِهِ الْقَوْمُ
يُحْفُونَ حَفًّا وَحَدَقُوا وَأَحَدَقُوا، ابن السكيت، الخَلْقَةُ مِنَ النَّاسِ
وغيرهم وكذلك كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَدِيرٌ كَالخَلْقَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ
وَالْحَدِيدِ قَالَ وَليس فِي الكَلَامِ خَلْقَةٌ بِتَحْرِيكِ اللامِ إِجْمَاعٌ حَالِقُ
الشَّعْرِ، وحكى أبو عليٍّ عن اللحياني خَلْقَةً فِي الخَلْقَةِ مِنْ
الناسِ وَغيرهم وَلَمْ يَكُنْ يُعْجِبُهُ نَقْلُ اللَّمعياني، غيره، اخْتَوَشَ
الْقَوْمُ فَلاناً وَتَخَاوَسْتُوهُ بَيْنَهُمْ جَعَلُوهُ وَسْطَهُمْ وَالتَّخَوُّشُ -
التَّخَوُّيلُ، وَقَالَ، انْتَكَدَرَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ إِذَا جَاؤُوا أَرْسَالَ حَتَّى يَنْصَبُوا
عَلَيْهِ، ابن السكيت، تَجَمَّعُوا تَجَمُّعَ بَيْتِ الأَدَمِ لِأَنَّ بَيْتَ الأَدَمِ
تُجْمَعُ فِيهِ زَعانِفُهُ وَأَطرافُهُ وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا اجْتَمَعُوا وَقَدْ
اسْتَحْصَفُوا وَاسْتَحْصَدُوا وَعَيْصَةٌ حَصِيدَةٌ كَثِيرَةٌ التَّبَتُّ مُلْتَفَتَةٌ وَقَدْ
اجْلَحَمَ الْقَوْمُ - اجْتَمَعُوا وَأَنشَد:

تَضْرِبُ جَمْعِيهِمْ إِذَا اجْلَحَمُوا

وقال، تَعَاوَزُوا عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلُوهُ إِذَا جَاؤُوا مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا، قال العجاج وذكر الرَّماحِ
وَالطَّعْنَ بِهَا:

إِذَا تَعَاوَى نَاهِلاً أَوْ اعْتَكَرَ تَعَاوَى العَقْبَانِ يَمِزِقُنِ الجَزَرَ

أَي أَقْبَلَ الطَّعْنَ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا، وَقَالَ، تَأْتَفُوا وَتَأْجَلُوا - تَجَمَّعُوا، وَقَالَ، أَضَفُّوا
عَلَى ذَلِكَ الأَمْرَ وَأَطْبَقُوا وَأَجْلَبُوا وَتَرَأَقَدُوا - أَعَانَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً، وَقَالَ، تَهَوَّشُوا
عَلَيْهِ - ابن دريد، الهَوْشُ - المُجْتَمِعُونَ فِي حَرْبٍ أَوْ صَخْبٍ وَهُمْ مُتَهَاوِشُونَ - أَي
مُحْتَلِطُونَ، ابن السكيت، تَعَطَّلُوا عَلَيْهِ - اجْتَمَعُوا وَأَنشَد:

يَتَعَطَّلُونَ تَعَطَّلَ التَّمَلُّ

ويقال أَحْرَجْتُمُوا - اجْتَمَعَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَنشَد:

لِقِصَّةِ النَّاسِ مِنْ المُخْرَجِ

ابن دريد، تَكَرَّسَ الْقَوْمُ - تَجَمَّعُوا، وَقَالَ، جَمَّرُوا عَلَى الأَمْرِ
وَأَجَمَّرُوا - اجْتَمَعُوا وَجاءَ الْقَوْمُ جُمَارِي - أَي بِاجْتِمَاعِهِمْ وَجِيرَ
الْقَوْمِ مُجْتَمِعُهُمْ وَالتَّكَلُّعُ وَالتَّحَالُفُ - التَّجَمُّعُ يَمَانِيَّةٌ وَكَذَلِكَ
التَّكْوُوفُ وَبِهِ يُسَمَّى الكُوفَةُ لِأَنَّ سَعْدًا لَمَّا فَتَحَ القادِسيَّةَ نَزَلَ
المُسْلِمُونَ الأَبَارَ فَأَذاهُمْ البَقُّ فَخَرَجَ فَارْتادَ لَهُمْ مَوْضِعاً وَقَالَ
تَكْوَفُوا فِي هَذَا المَوْضِعِ، قَالَ وَكانَ المَقْصَلُ يَقولُ إِنما قَالَ
كُوفُوا هَذَا المَكَانَ - أَي نَحُوا رَمْلَهُ وَأَنْزَلُوا، وَقَالَ، بُعْكَوَكَةُ
النَّاسِ مُجْتَمِعُهُمْ وَالبَعْكُ - الغِلْظُ وَالكِرْازَةُ فِي الجِسمِ
وَأَسْطَمَةُ الْقَوْمِ مُجْتَمِعُهُمْ وَأَسْطَمَةُ البَحْرِ مُجْتَمِعُ مائِهِ، أبو
زيد، شَمَلَ الْقَوْمَ مُجْتَمِعَ عَدَدِهِمْ وَأَمْرِهِمْ، وَقَالَ صاحبُ العَيْنِ،
التَّاشِبُ - التَّجَمُّعُ، أبو زيد، الْقَوْمُ عَلَيَّ وَرَكَ وَاحِدٌ وَرَكَ وَاحِدٌ إِذَا

كأثوا عليك جَمِيع وأمُرهم واحدٌ، صاحب العين، جَزَب الرجل-
أصحابه الذين على رأيه والجمع أخزاب وقد تَحَزَّب القومُ-
صاروا أخزاباً وحَزَّبْتهم أنا وتَحَارَبُوا- مالا بعضهم بعضاً، صاحب
العين، حاطتْ به الخيلُ وأحاطت وأحاطت- أخذت.

أبواب النَّسَب

صاحب العين، النَّسَبَةُ والنَّسِيب، القَرَابَةُ والجمع أنساب وقد
انْتَسَب- ذَكَرَ نَسَبْتَهُ إلى أبيه أنْسَبَهُ نَسَباً ونَسَبْتَهُ مُتَّسِبَةً-
شَرِكْتَهُ في نَسَبِهِ والنَّسِيب- المُنَاسِب والجمع نُسَبَاءٌ وأنْسِبَاءُ
ورجلٍ تَسِيب- ذو نَسَب، أبو عبيد، عَزَيْتَهُ إلى أبيه وَعَزَوْتَهُ
عَزَواً- تَسَبْتَهُ وقد اعْتَرَى هو إليهم مُحِقاً كان أو مُبْطِلاً، غيره،
والاسم العِزْوَةُ وَتَمَيْتَهُ إليه عَزَوْتَهُ.
النَّسَبُ فِي الأمهات والأبَاء والأخوة ابن السكيت، إلحْد- أبو
الأب والأُم والجمع أَجْدَادٌ وَجُدُودٌ، أبو عبيد، ما كُنْتَ أُمًّا ولقد
أَهْمَتِ أُمُومَةٌ وما كُنْتَ أباً ولقد أُبُوَةٌ وما كُنْتَ أختاً ولقد
تَأَخَّيْتُ وَأَخَيْتُ وَحُكِي عن أبي زيد أخوت، قال أبو علي، الأبُ
فَعَلَ بِذَلِكَ علي ذلك قولُهُم في الجميع أَبَاءٌ، ابن السكيت، ماله
أَبٌ يَأْبُوهُ، قال أبو علي، والأبُوَةُ الاسم والمَصْدَرُ فأمَّا قولُهُم يا
أَبَتِ في التَّدَاءِ فَالتَّاءُ بَدَلٌ من الياء التي هي للإضافة ولا يقال
بالتَّاءِ إلا في حَيِّزِ التَّدَاءِ وهذا الموضعُ أحدُ حَوَاصِّ التَّدَاءِ وَذَكَرَ
عن أحمد بن يحيى أنه قال الأنثى أبةٌ وأما سيبويه فقال كأنه
أبٌ وأبةٌ ذَكَرَهُ في بعض تعليل هذا الحرف، أبو زيد، أخٌ وأخاءٌ
وبذلك استدل النحويون أن أخاً فَعَلَ لأن فَعَلًا يَكْسُرُ على أفعال
كثيراً، ابن السكيت، أخٌ وأخوةٌ وإخوةٌ، سيبويه، أخوَةٌ اسمٌ
للجَمِيع وليس بالجمع وقد قالوا في الجميع إخوانٌ وأخوانٌ
والأعراف في الإخوان والأخوان أنهما جمعُ الأخ الذي هو
الصَّدِيقُ فأمَّا أنثى الأخ فأختٌ قال وما كُنْتَ أختاً ولقد تَأَخَّيْتُ
وَأَخَيْتُ مثل الذكر، علي، فأمَّا التَّاء التي فيها فَبَدَلٌ من الواو
وليس بصيغة كقولهم أَحْمَرٌ وَحَمْرَاءٌ وَأَخْتٌ كَقَوْلِكَ كما أن بنتاً
بمَنْزِلَةِ شِكْسٍ وَنِكْسٍ يعني أن أختاً بناءً على جِدَّةٍ مُوَضَّوعٍ
للتأنيث مع هذه التَّاء التي هي بَدَلٌ كما أن بنتاً بناءً على جِدَّةٍ
فأمَّا التَّاء التي في بِنْتٍ فَبَدَلٌ من الياء ونظيرها اسْتَنْوَا وَبِنْتَانِ
ولذلك قال يونس في الإضافة إلى أختٍ أختيُّ فَعَامَلِ التَّاءُ
مَعَامَلَةَ الأَصْلِ وَجَعَلَهَا بِإِزَاءِ راءٍ عَمْرٍ ولامٍ قُفْلٌ وذلك غَلَطٌ لأن
التَّاءَ وإن لم تكن للتأنيث فإنها لا تَدْخُلُ في مثل هذا إلا والمرادُ
به التَّائِيثُ فصارت مساويةً للهاء في الدلالة على التأنيث ففعلٌ
بها ما يَفْعَلُ بها ما يُفْعَلُ بالهاء فلذلك قال سيبويه في الإضافة

إليه أختي والدليل أنها ليست كالهاء إسكانهم وتَهَيَّئْتُهُمْ لها لتجسيم الصيغة بها باسكانهم الخاء وكذلك فَعَلُوا في بنت ولو كانت بمنزلة الهاء لَفُتِحَ ما قبلها لأن الهاء لا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً أو في ية الفتحة فأما قولهم البُئُوءة فليس بدال على أن التاء في بنت مُنْقَلِبَةٌ عن واو وإنما ذلك من باب فُتُو ومُوقِن، أبو عمرو، الكلالة- الرجل الذي لا وَلَدَ لَهُ ولا وَالِدَ كَلَّ يَكِلُ كَلَالَةً وابنُ عَمِّي كَلَالَةٌ وقيل الكلالة ما تَكَلَّلَ نَسَبُهُ بِنَسَبِكَ كابن العم وما أشبهه وقيل هم الأخوة للأم وهو المستعمل.

النَّسَبُ فِي الْعَمِّ وَالْخَالِ

صاحب العين، العم- أخو الأب والجمع أعمام، سيبويه، عموم وعمومة والأنثى عمّة، سيبويه، هما ابنا عم- أي كل واحد منهم مُصَافٍ إلى هذا القرابة، الأصمعي، رجل مَعَمٌ وَمَعَمٌ كَرِيمٌ الأعمام، أبو عبيد، استعم الرجل عَمًّا، اتَّخَذَهُ وَتَعَمَّمَهُ دَعَاهُ عَمًّا، صاحب العين، الخال- أخو الأم والجمع أحوال والخالة- أختها، سيبويه، ولا تقول ابنا خال كما تقول ابنا عم، ابن السكيت، هما ابنا خالة ولا تقول ابنا عمّة والمصدر الخولة وقد تَخَوَّلْتُ خَالًا، أبو زيد، تَخَوَّلْتَنِي الْمَرْأَةُ دَعَانِي خَالَهَا وَأَحْوَلَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ دَا أَحْوَالَ وَرَجُلٌ مُخَوَّلٌ وَمُخَوَّلٌ كَرِيمٌ الْأَحْوَالَ وَاسْتَخَوَّلَ فَلَانٌ فِي بَنِي فَلَانٍ- اتَّخَذَهُمْ أَحْوَالًا

النَّسَبُ فِي الْمَمَالِكِ

أبو عبيد، الهجين- الذي وَلَدَتْهُ أَمَةٌ، صاحب العين، الهجين- ابن الأمة الراعية ما لم تُحْصَنُ فإذا أَحْصِنَتْ فليس بهجين، الأصمعي، جمعه هُجْنٌ وَهَجَانٌ وَمَهَاجِينٌ وَمَهَاجِنَةٌ وَالْأَنْثَى هَجِينَةٌ وَالْجَمْعُ هُجْنٌ وَهَجَائِنٌ وَهَجَانٌ وَقَدْ هَجَّنَ هُجْنَةً وَهَجَانَةً وَهَجُونَةً، أبو عبيد، فإن وَلَدَتْهُ أُمَّتَانُ أَوْ ثَلَاثٌ فَهُوَ الْمُكْرَكْسُ فَإِنْ أَحْدَقَتْ بِهِ الْإِمَاءُ كُلِّ وَجْهٍ فَهُوَ مَحْيُوسٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يُشَبَّهُ الْحَيْسَ وَهُوَ يُخْلَطُ خَلَطًا شَدِيدًا، غيره، القن- الذي هُوَ مُلِكٌ هُوَ وَأَبُوهُ وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانُ وَالْجَمِيعُ وَالْأُمَّةُ، أبو زيد، الجمع أقبان، أبو عبيد، أفر الرجل وغيره دتا من الهجنة، ابن السكيت، القلقس- العربي بين الهجيين وهو العربي لعريين وجدته من قبل أبيه وأمه أمتان وأمرأته عريية والعقنقس- الذي جدته من قبل أبيه وأمه وامرأته أعجميات، قال صاحب العين، والأفقس من الرجال-

المُفْرِف ابن الأَمَّةِ وأُمَّهُ قَفْسَاءُ وهي الأَمَّةُ الرَّيْبَةُ اللَّيْمَةُ ولا تُنْعَتُ بِهِ الحَرَّةُ وَيُسَمَّى الوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ إِذَا أَخَذَتْ مِنْ أَرْضِ الشَّرِكِ حَمِيلاً

أسماء القرابة في النسب والادعاء

صاحب العين، القَرَابَةُ والقُرْبَى- الدُّبُؤُ فِي النَّسَبِ وَمَا بَيْنَهُمَا مَقْرَبَةٌ وَمَقْرَبَةٌ- أَي قَرَابَةٌ وَيُقَالُ الرَّجْمُ والرَّحْم- القَرَابَةُ أَنْثَى وَالْجَمْعُ أَرْحَامٌ وَفِي الْحَدِيثِ الرَّجْمُ شَحْنَةٌ مَعْلُوقَةٌ بِالْعَرْشِ تَقُولُ لِلْهَمِّ صِلْ مَنْ وَصَلِيَّ وَأَقْطَعْ مَنْ قَطَعَنِي وَأَصْلُ المِشْحَنَةِ شُعْبَةٌ مِنَ العُضْوَانِ يَغْلِقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ وَفِي الْحَدِيثِ بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ وَقَالُوا جَزَاكَ اللَّهُ حَيْرًا وَالرَّجْمُ بِالنَّصَبِ وَالرَّفْعِ وَجَزَاهُ اللَّهُ سَرًّا وَالْقَطِيعَةُ بِالنَّصَبِ لَا غَيْرَ، أَبُو عبيد، لِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ- أَي قَرَابَةٌ مِنْ قِبَلِ الأُمِّ وَكَذَلِكَ كُلُّ ذِي رَجْمٍ مَحْرَمٌ، ابن السكيت، هي الحَوْبَةُ والحَيْبَةُ، صاحب العين، الحَوْبَةُ والحَوْب- الأَبْوَانِ والأَخْتِ والبَيْتِ والحَوْبَةُ أَيْضاً رِقَّةٌ فُؤَادِ الأُمِّ وَأَنْشُد:

لِحَوْبَةِ أُمِّ مَا يَسُوعَ سَرَّابُهَا

الأصمعي، إِنَّ لِي مَحْرَمَاتٍ فَلَا تَهْتِكُنَّهَا وَاحِدَتُهَا مَحْرَمَةٌ وَمَحْرَمَةٌ، صاحب العين، الحُرْمَةُ- مَا لَا يَجِلُّ أَنْتِهَاكَهُ وَجَمْعُهَا حُرْمٌ وَحُرْمُ الرَّجُلِ- نِسَاؤُهُ وَمَا يَحْمِي وَهِيَ المَحَارِمُ وَاحِدَتُهَا مَحْرَمَةٌ وَمَحْرَمَةٌ وَهُوَ ذُو رَجْمٍ مَحْرَمٌ- أَي مَحْرَمٌ تَرُوبُجُهَا وَتَحْرَمَتْ مِنْهُ بِحُرْمَةٍ- احْتَمَيْتُ وَامْتَنَعْتُ، أَبُو عبيد، بَيْنَهُمْ شُبْكَةٌ نَسَبٍ وَالْإِلُّ- القَرَابَةُ وَأَنْشُد:

لَعَمْرُكَ إِنْ إِيَّاكَ مِنْ فُرَيْشٍ كَالسَّقْبِ مِنْ رَأْلِ التَّعَامِ

وَالوَائِجَةُ- الرَّجْمُ المُشْتَبِكَةُ المُتَّصِلَةُ، ابن دريد، وَشَجَّتِ العُرُوقُ وَشَجَا- تَدَاخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَبِهِ سُمِّيَ القَتَا وَشَيْجَا، أَبُو عبيد، لِي مِنْهُ حَوَابٌ وَاحِدُهَا حَابٌ- وَهِيَ لِلْقَرَابَاتِ وَالصُّهْرِ وَالْأَوَاصِرِ- القَرَابَاتِ وَاحِدَتُهَا أَصِرَةٌ وَالسُّهْمَةُ- القَرَابَةُ وَالْحَطُّ وَأَنْشُد:

قَدْ يُوصَلُ النَّازِحُ النَّائِي وَقَدْ يُقْطَعُ ذُوا السُّهْمَةِ القَرِيبِ

أَبُو عبيد، لُحْمَةُ النَّسَبِ- الشَّابِكُ مِنْهُ، وَقَالَ، فَلَانُ طَرِيفُ بَيْنِ الطَّرَافَةِ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الآبَاءِ إِلَى الجَدِّ الأَكْبَرِ لَيْسَ بِذِي فَعْدُدٍ، صاحب العين، الرَّجْمُ المَاسَّةُ- القَرِيبَةُ، أَبُو زيد، مَا بَيْنَهُمَا دَتَاوَةٌ وَدِئِيَّةٌ- أَي قَرَابَةٌ، أَبُو عبيد، هُوَ ابْنُ عَمِّهِ دِئِيًّا وَدِئِيًّا وَدِئِيَّةٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الياءُ فِي دِئِيًّا وَدِئِيَّةٌ بَدَلٌ مِنَ الوَاوِ وَذَلِكَ الحَفَاءُ النُّونُ فَكَانَ الكَسْرَةُ وَليَتِ الوَاوُ فقلبتُها ياءً ونظيرها قولهم قِنِيَّةٌ فِي قِنُوَّةٍ عَلَى قولٍ مِنْ قَالَ قَتَوْتُ المَالَ بِالْوَاوِ وَلَا غَيْرَ فَمَا فِي قولٍ مِنْ قَالَ قَتَيْتِ المَالَ فَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى أَنْ تَقُولَ إِنْ الياءُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الوَاوِ وَتَحْتَجُّ بِمِثْلِ مَا احْتَجَّجْنَا بِهِ فِي دِئِيًّا وَنَظِيرِ دِئِيًّا وَدِئِيَّةٌ فِي انْقِلَابِ الوَاوِ ياءً لِلْكَسْرَةِ الَّتِي قَبْلَهَا وَأَنَّ الوَاسِيطَ لَيْسَ بِحَاجِزٍ حَصِينٍ قولهم فَلَانٌ مِنْ عَلِيَّةِ النَّاسِ وَهُوَ مَنْ عَلَوَتْ إِلا أَنْ اللامُ بِمَنْزِلَةِ النُّونِ فِي الخَفَاءِ وَأَنَّهَا لَيْسَتْ بِتِلْكَ الحَصِينَةِ وَلَوْ قِيلَ فِي مِثْلِ عِدْوَةٍ عِدْيَةٍ أَوْ رِشْوَةٍ رِشِيَّةٍ وَلَمْ يَعْلَمْ عَدَيْتُ

ولا رَشَيْت لُقُلْنَا أَنَّهَا مَعَاقِبَةٌ عَلَى نَحْوِ الصَّوَاغِ وَالصَّيَاغِ، قَالَ سِيبَوِيهٌ، ائْتَصَبَ دَيْتِيَا بِمَا قَبْلَهُ مِنَ الْكَلَامِ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَسْمٍ مَا قَبْلَهُ وَلَا هُوَ هُوَ فَانْتَصَبَ عَنْهُ كَمَا ائْتَصَبَ عِلْمًا فِي قَوْلِهِمْ أَنْتَ الرَّجُلُ عِلْمًا وَدِرْهَمًا فِي قَوْلِهِمْ عَشْرُونَ دِرْهَمًا بِمَا قَبْلَهُمَا، أَبُو عُبَيْدٍ، هُوَ ابْنُ عَمِّي فُضْرَةٌ وَمَقْصُورَةٌ إِذَا كَانَ ابْنُ عَمِّهِ لَحًّا وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَحًّا وَكَانَ رَجُلًا مِنَ الْعَشِيرَةِ قَالَ هُوَ ابْنُ عَمِّ الْكَلَالَةِ ابْنُ عَمِّ كَلَالَةٍ وَابْنُ عَمِّي كَلَالَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، هُوَ ابْنُ عَمِّ لَحٍّ فِي النِّكَرَةِ وَابْنُ عَمِّي لَحًّا فِي الْمَعْرِفَةِ وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمِيعُ بِمَنْزِلَةِ الْوَاحِدِ، أَبُو زَيْدٍ، الْخَلِيطُ - ابْنُ الْعَمِّ وَالْحَمِيمِ - الْقَرِيبُ وَالْجَمْعُ أَحْمَاءٌ وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ الْقُرْبُ وَالْقَصْدُ وَقَدْ يَكُونُ الْحَمِيمُ لِلْإِثْنَيْنِ وَالْجَمِيعِ وَالْمُؤَنَّثُ بِلَفْظِ وَاحِدٍ كَالصَّدِيقِ وَالْعَدُوِّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَجْرُ - الْقَرَابَةُ وَأَنْشُدْ:

لَدُو تَسْبِ دَانَ إِلَيَّ وَذُو جَجْرٍ

وقد تقدم أنه العفل وبه قسّر أبو عبيد هذا البيت وهو الصحيح.

أسماء القرابة في المصاهرة

أبو عبيد، فلانٌ مُصْهَرٌ بِنَا وَهِيَ الْقَرَابَةُ وَأَنْشُدْ:

قَوْدُ الْجِيَادِ وَإِضْهَارُ الْمُلُوكِ
وَصَبُّ
رُ فِي مَوَاطِنَ لَوْ كَانُوا بِهَا
سَيَّمُوا

ابن السكيت، صاهر فلانٌ إلى بني فلانٍ وَأَصْهَرَ إِلَيْهِمْ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَأَمَّا تَسْمِيَتُهُمُ الْقَبْرُ صِهْرًا فَلأنهم كانوا يَتَّيِدُونَ الْمَوْؤَدَةَ فَيَدْفِنُونَهَا فَيَقُولُونَ زَوْجِنَاهَا مِنْهُ، وَقَالَ، حَمَّءُ الْمَرْأَةِ - أَبُو زَوْجِهَا وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَمَاهَا مِثْلَ قَفَاهَا وَحَمُوهَا مِثْلَ أَبُوهَا وَحَمُوهَا مِثْلَ حَبُوهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، حَمُوهَا مِثْلَ عَدُوهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، حَمَاهُ الْمَرْأَةُ - إِمُّ زَوْجِهَا لَا لَعَّةَ فِيهِ غَيْرَ هَذِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ قِبَلِ الزَّوْجِ أَخُوهُ أَوْ أَبُوهُ أَوْ عَمُّهُ فَهَمُ الْأَحْمَاءُ، أَبُو عَلِيٍّ، سُمُّوا أَحْمَاءً لِأَنَّهُمْ حَمَّوْا أَنْفُسَهُمْ أَنْ يُصَاوَمُوا، ابْنُ السَّكَيْتِ، كُلُّ شَيْءٍ مِنْ قِبَلِ الْمَرْأَةِ فَهَمُ الْأَخْتَانُ وَالصَّهْرُ يَجْمَعُ هَذَا كُلَّهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجَمْعُ أَصْهَارٌ وَصَهْرَاءٌ وَصَاهَرَهُ الرَّجُلُ مُتَّ بِالصَّهْرِ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَتِينُ الرَّجُلِ - تَزَوَّجَ إِلَيْهِ وَالْأَسْمُ الْحُنُونَةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَفْدَةُ - الْأَخْتَانُ، وَقَالَ، سَلَفُ الرَّجُلِ - الْمُتَزَوِّجُ بِأَخْتِ امْرَأَتِهِ وَالْقَوْمُ مُتَسَالِفُونَ إِذَا كَانُوا كَذَلِكَ وَالْقُلَانُ سَلَفُ كَرِيمٍ إِذَا تَقَدَّمَ لَهُ كَرَمٌ أَبَاءٍ وَالْجَمْعُ أَسْلَافٌ وَسُلُوفٌ وَالظَّامُ وَالظَّابُّ - السَّلَفُ ظَائِبَتِي

وظأمني، صاحب العين، الكثة- امرأة الابن أو الأخ والجميع
كتائُن.

نزوعُ شَبِه الولد إلى أبيه والصحَّة في النَّسَب

صاحب العين، تَرَ عِ إِلَى عِرْق كَذَا يَنْزِعُ نَزْوَعًا وَتَرَعَتْ بِهِ أَعْرَافُهُ وَتَرَعَتْهُ وَتَرَعَهَا وَتَرَعُ إِلَيْهَا وَالتَّرِيعُ- الشَّرِيفُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِي تَرَعُ إِلَى عِرْقٍ، أَبُو عَيْدٍ، تَقِيلُ فَلَانُ أَبُوهُ وَتَقِيصُهُ وَتَصَيَّرَهُ- كُلُّ هَذَا إِذَا تَرَعُ إِلَيْهِ فِي الشَّبَهَةِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ عَلَى أَسَانٍ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانٍ وَأَسَالٍ يُرِيدُ طَرَائِقَ مِنْ أَبِيهِ وَأَخْلَاقَهُ وَأَنْشَدَ:

تَعْرِفُ فِي أَوْجُهَهَا الْبَشَائِرُ أَسَالُ كُلِّ أَفْقٍ مُشَاجِرُ

ويقال فيه شَبَاهَتَيْنِ مِنْ أَبِيهِ- يَعْنِي طَرَائِقَ وَفِي مِثْلِ الْأَمْثَالِ تَبْنِشَتُهُ أَعْرِفُهَا مِنْ أَحْرَمٍ " وَيُقَالُ مَا تَرَكَ مِنْ أَبِيهِ مَعْدَاةً وَلَا مَرَاحَةً- يَعْنِي مِنَ الشَّبَهَةِ أَبُو زَيْدٍ، لَا تَعْدَمُ نَاقَةَ مِنْ أُمَّهَا حَنَّةً- أَيِ شَبَهًا يُقَالُ ذَلِكَ لِكُلِّ مَنْ أَشَبَهَ أَبَاهُ وَأُمَّهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ لِرِشْدَةِ بِالْكَسْرِ وَذَلِكَ رَوَاهُ ثَعْلَبُ فِي كِتَابِهِ الْمَوْسُومِ بِالْفَصِيحِ وَرَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَبُو إِسْحَقَ وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ لِرِشْدَةِ بِالْفَتْحِ، قَالَ، وَكَذَلِكَ لِرَبِيَّةٍ وَلَعِيَّةٍ يَذْهَبُ فِي كُلِّ ذَلِكَ إِلَى الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ، أَبُو عَيْدٍ، فَلَانُ مَصَاصُ قَوْمِهِ- أَيِ أَخْلَصُوهُمْ نَسَبًا وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمِيعُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ مُصَاصَةٌ قَوْمِهِ وَمُصَاصِمُهُمْ كَذَلِكَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَجُلٌ صَمِيمٌ كَذَلِكَ، أَبُو عَيْدٍ، اللَّبَابُ مِثْلُهُ وَالصُّبَابَةُ نَحْوَهُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَمُسْتَشْجَاتٍ بِالْفِرَاقِ كَأَنَّهَا مَتَاكِيلُ مِنْ صِيَابَةِ التُّوبِ نُوحُ

ابْنُ دَرِيدٍ، فَلَانُ مُعْرِقٌ فِي الْكَرَمِ وَعَرِيْقٌ- أَيِ لَهُ آبَاءٌ كِرَامٌ- صَاحِبُ الْعَيْنِ، فَلَانُ وَسَيْطُ الدَّارِ وَالْحَسَبُ فِي قَوْمِهِ وَقَدْ وَسَّطَ حَسَبَهُ وَسَاطَةٌ وَسِطَةٌ وَقَالَ أَعْرَابِيُّ فُحٌّ وَفُحَّاحٌ وَالْجَمْعُ أَفْحَاحٌ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَمْ يُخَالِطِ الْأَمْصَارَ وَعَبْدُ فُحٍّ- خَالِصُ الْعُبُودِيَّةِ، أَبُو عَيْدٍ، هُوَ عَرَبِيٌّ مَحْضٌ وَامْرَأَةٌ عَرَبِيَّةٌ مَحْضٌ وَمَحْضَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَحْضُ- الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ رَجُلٌ مَحْضٌ الْحَسَبُ وَمَمْحُوضُهُ وَامْرَأَةٌ مَحْضَةٌ الْحَسَبُ وَمُمْحُوضَتُهُ، أَبُو عَيْدٍ، وَكَذَلِكَ بَحَّتْ وَبَحَّتْ وَقَلْبٌ وَقَلْبَةٌ وَكَذَلِكَ الْإِثْنَانِ وَالْجَمِيعُ يَعْنِي فِي كُلِّ ذَلِكَ وَإِنْ شَبَّتْ تَبَّتْ وَجَمَعَتْ ، قَالَ سَيْبُوهُ، تَقُولُ هَذَا عَرَبِيٌّ مَحْضٌ وَهَذَا عَرَبِيٌّ قَلْبًا فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ دَيْتِيَا وَمَا أَشَبَّهُهُ مِنَ الْمَصَادِرِ وَغَيْرِهَا وَالرَّفْعُ فِيهِ وَجْهُ الْكَلَامِ وَزَعَمَ يُونُسُ ذَلِكَ وَذَلِكَ قَوْلُكَ هَذَا عَرَبِيٌّ قَلْبٌ عَرَبِيٌّ مَحْضٌ كَمَا قِيلَ هَذَا عَرَبِيٌّ فُحٌّ وَلَا يَتَكُونُ الْفُحُّ إِلَّا صِفَةً، صَاحِبُ الْعَيْنِ، قَلْبٌ كُلِّ شَيْءٍ مَحْضُهُ وَفِي الْحَدِيثِ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبٌ وَقَلْبٌ

القرآن سُورَةُ يس ورجل قَلْبٌ وَقَلْبٌ- خَالِصُ النَّسَبِ، أبو عبيد،
فَلَانٌ مُّقَابِلٌ مُدَابِّرٌ- أَي مَحْضٌ مِنْ أَيْوِيهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الصَّرْحُ
وَالصَّرِيحُ وَالصَّرَاحُ- الخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، ابن جنى، وكذلك
الصَّرَاحُ وَهَمُّ أَعْلَى، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَوْمٌ صُرْحَاءُ وَصَرِيحٌ
وَالأولى أَعْلَى، ابن جنى، وكذلك صَرَّاحٌ، قَالَ، وَذَكَرَ أَعْرَابِيٌّ
رَجُلًا فَقَالَ هَذَا ابْنُ الوُجُوهِ الوَاضِحَاتِ الصَّبَاحِ وَالصُّدُورِ
الرَّجِيْبَاتِ الفِئْسَاحِ وَالألسنة وَالخَطَّارَةَ الفِصَاحِ وَالأنسابِ
الكريمة الصَّرَاحِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَدْ صَرَّحَ صَرَّاحَةٌ، أبو عبيد،
صَرِيحٌ بَيْنَ الصَّرَاحَةِ وَالصَّرُوحَةِ وَصَرَّحَ الشَّيْءُ حَلَّصٌ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، الصَّمَادِخُ وَالصَّمَادِجِيُّ- الخَالِصُ النَّسَبِ، أبو زيد، امرأة
هَجَانٌ كَرِيْمَةٌ الحَسَبِ تَقِيَّتُهُ لَمْ تُعَرِّقْ فِيهَا الإِمَاءَ كَانَتْ بِيضَاءً أَوْ
غَيْرَ ذَلِكَ وَالجمع هَجَائِنٌ وَالْمَصْدَرُ الهَجَاتَةُ وَالْهَجَانَةُ وَكَذَلِكَ
الرَّجُلُ.

كتاب النساء

عليٌّ، النِّسْوَةُ وَالنُّسْوَةُ وَالنِّسْوَانُ جَمْعُ الْمَرْأَةِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ
وَالنِّسْوَانُ وَالنِّسَاءُ جَمْعُ نِسْوَةٍ وَلِذَلِكَ قَالَ سيبويه فِي الإِضَافَةِ
إِلَى النِّسَاءِ نِسْوِيٌّ تَرَدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ أَمَا الإِسْنَانُ فَقَدْ تَقَدَّمَ
ذَكَرَهَا وَنَاخِذَ الآنَ فِيمَا يُسْتَحْسَنُ مِنْ خَلْقِهِنَّ وَأَخْلَاقِهِنَّ وَمَا
يُسْتَفْبِحُ مِنْهَا.

العذراء

صَاحِبُ الْعَيْنِ، العَذْرَاءُ مِنَ النِّسَاءِ- الَّتِي لَمْ يَمَسَّسْهَا رَجُلٌ
وَالاسْمُ العُدْرَةُ وَأَبُو عُدْرَتِهَا مُقْتَضِئُهَا، سيبويه، أَرَادُوا أَبُو عُدْرَتِهَا
فَحَدِّقُوا كَمَا قَالُوا لَيْتَ شِعْرِي وَسِيَّاتِي شَرْحٌ هَذَا فِي فَصْلِ
المَصَادِرِ مِنْ هَذَا الكِتَابِ وَلِلْمَرْأَةِ عُدْرَتَانِ حَفْصُهَا وَأَقْتِصَاصُهَا.

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِيمَا يُسْتَحْسَنُ مِنْ خَلْقِهِنَّ

أبو عبيد، الحَوْدُ مِنَ النِّسَاءِ- الحَسَنَةُ الخَلْقِ، ابن دريد، هِيَ
النَّاعِمَةُ وَلَيْسَ لَهَا فِعْلٌ يَتَصَرَّفُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هِيَ القَتَاةُ
الشَّابَّةُ، أبو عبيد، جَمْعُ حَوْدٍ حَوْدٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حُودَاتٌ، أبو
عبيد، المُبْتَلَةُ، الَّتِي لَمْ يَرَكِبْ لِحْمُهَا بَعْضُهُ بَعْضًا، ابن السكيت،
وَفِي أُعْطَافِهَا اسْتِرْسَالٌ وَقَدْ بَتَلَتْ، أبو عبيد، المَمْكُورَةُ-

المَطْوِيَّةُ الخَلْقُ، ابن السكيت، هي التامَّةُ الساقين في عِظْمِ
واستواء وقد مُكِرَتْ، صاحب العين، المَكْرُ حُسْنُ خَدَالَةٍ
الساقِ مُشْتَقٌّ من المَكْرِ- وهي بنته مُتَنَعِمَةٌ وَيُشْتَقُّ المَكْرُ في
جَمِيعِ الخَلْقِ وقيل المَمَكُورَةُ المُدَمَّجَةُ الخَلْقِ الشَّدِيدَةُ البَصْعَةُ
من كلِّ شيءٍ، أبو عبيد، الخَزَعَبَةُ- اللَّيْنَةُ القَصَبِ الطَّوِيلَةُ
والحَبْنَدَاةُ والبَحْنَدَاةُ- التامَّةُ القَصَبِ، ابن دريد، هي الثَّقِيلَةُ
الوَرَكَيْنِ، ابن السكيت، ساقُ حَبْنَدَاةٍ مُسْتَدِيرَةٌ مَمْتَلِيَةٌ وَقَصَبُ
حَبْنَدَى مُمْتَلِيٌّ رِيَانٌ، أبو عبيد، الخَدَلَجَةُ- المُمْتَلِيَةُ الدَّرَاعِينَ
والساقَيْنِ، صاحب العين، رَجُلٌ خَدَلَجٌ كَذَلِكَ وأنشد:

خَدَلَجُ السَّاقَيْنِ مَمَكُورُ القَدَمِ

أبو زيد، هي الرَّيَا المُمْتَلِيَةُ وساقُ خَدَلَجَةٍ كَذَلِكَ، الأصمعي، امرأة خَدَلَةٌ- غليظة
مُسْتَوِيَةٌ، ابن دريد، امرأة خَدَلَةٌ وَخَدَلَةٌ بِنْتُ الخَدَلِ والخَدَالَةُ والخُدُولَةُ وقد خَدَلَتْ،
صاحب العين، امرأة خَدَلَةُ الساقِ- مَمْتَلِيَّتُهَا مَسْتَدِيرَتُهَا وجمعها خَدَالٌ، أبو حاتم،
ساقُ خَدَلَةٌ وَخَدَلُ الميم زائدة، ابن دريد، امرأة قَعْمَةٌ غَلِيظَةُ الساقَيْنِ مُسْتَوِيَتُهُمَا
وقد قَعَمَتْ قَعَامَةً وَقُعُومَةٌ وقيل كلُّ مُمْتَلِيٍّ قَعَمٌ وَأَقَعِمٌ، صاحب العين، امرأة
يَسْبَعِي الخَلخالِ والسُّوَارِ- أي قد مَلَأَتْهُمَا، ابن دريد، اللِّقَاءُ- العَظِيمَةُ القَخْدَيْنِ وهو
اللِّقْفُ، صاحب العين، وقد لَفَّت لَقْفًا، أبو عبيد، الهَزْكَوْلَةُ- العَظِيمَةُ الوَرَكَيْنِ، ابن
السكيت، هي الحَسَنَةُ الجِيسْمِ والخَلْقِ والمِشْبِيَةُ قَالَ وقال بعضهم هُرْكَالَةٌ
وهُرْكَالَةٌ، قال أبو علي، كُلُّ فَعْلَلٍ محذوف من فُعَالِلٍ، أبو عبيد، الوَزْكَاءُ- العَظِيمَةُ
الوَرَكَيْنِ وقد وَرَكَتْ، ابن السكيت، التَهَكُّنَةُ كَالهَزْكَوْلَةِ، ابن جنة، وهي البُهَاكَنَةُ، أبو
عبيد، الرِّدَاحُ- الثَّقِيلَةُ العَجِيزَةُ، صاحب العين، امرأة رَادِحَةٌ وَرَدُوحٌ وقد رَدَحَتْ
رَدَاحَةً، ابن السكيت، امرأة مُعْجَزَةٌ وَعَجْرَاءُ عَظِيمَةُ العَجِيزَةِ صَحْمَتُهَا وقد
عَجَزَتْ وَعَجَزَتْ والبُوصَاءُ- العَظِيمَةُ البُوصِ- وهو العَجْرُ، صاحب العين، الصَّنَاكُ-
الصَّخْمَةُ الثَّقِيلَةُ العَجِيزَةُ، ابن السكيت، هي الغليظة الخلق وأنشد:

صَنَاكُ عَلَى نَيْرِينَ أَصْحَى
بَلِينَ بَلَى الرِّبَطَاتِ وَهِيَ
لِدَائِهَا جَدِيدٌ

قوله على نَيْرِينَ أي هي كثيفة كثيرة الشحم واللحم، ابن دريد، الآتة- العظيمة
العجيزة وهي الآثِيْتُ وقد أَثَّتْ تَيْتٌ أَنَا وأنشد:

إِذَا أَذْبَرْتَ أَثَّتْ وَأَنْ هِيَ
أَقْبَلْتُ قَرُودِ الأَعَالِي شَحْنَتُهُ
المُتَوَشِّحِ

علي، ليست الآثِيْتُ جمع آتة إنما هي آثِيَةٌ وَجَمَعَ آتَةٌ آوَاتٌ، ابن دريد، امرأة
رَاجِحٌ وَرَجَاحٌ- عَظِيمَةُ العَجْرِ، الأصمعي، امرأة تَقَالُ مِكْفَالٌ ولا يُقال في غير
المَرَاةِ، أبو زيد، كُلُّ ثَقِيلٍ ثَقَالٌ، غيره، امرأة ضَبِضٌ بَعْمِينَةٌ، أبو عبيد،
الرَّضْرَاضَةُ- الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ، صاحب العين، امرأة بَصَّةٌ وَبَصَاضٌ- تَارَةٌ مَكْتَنِرَةٌ
اللحم في بَصَاعَةٍ لَوْنٌ وَبَسْرَةٌ بَصٌّ وَبَصِيزٌ وأنشد:

كُلُّ رَدَاحٍ بَصَّةٍ بَصَاضٌ

أبو عبيد، البَصَّةُ- الرَّقِيقَةُ الجِلْدِ إن كانت بَيْضَاءَ أو أَدْمَاءَ، ابن السكيت، بَصَّتْ
بَيْضٌ وَبَصَّ بَصَاضَةً وَكَذَلِكَ فَعَلَ العَصَّةُ وهما سَوَاءٌ، أبو عبيد، الرُّعْبُوبَةُ- البِيضَاءُ،
ابن السكيت، قال في الألفاظ هي العَصَاضَةُ ولا فَعَلَ لها، ابن السكيت، هي
الرُّعْبُوبَةُ والرُّعْبُوبُ، قال، وهي المُمْتَلِيَةُ من قولهم رَعَبَ الوادِي مَلَأَهُ وأنشد:

بِذِي هَيْدِبٍ أَيُّمَا الرُّبَى تَحْتِ
وَدَقِهِ فِتْرَوَى وَأَيُّمَا كُلُّ وَاذٍ فَيْرَعَبٌ

علي، أَيُّمَا لُغَةٌ ففِي أُمَّا وَإِمَّا، قال، والرُّعْبُوبَةُ أَيضاً- البِيضَاءُ
الحَسَنَةُ الخَلْقِ الرَّقِيقَةُ وأنشد:

رَعَائِبُ بِيضٌ لَا قِصَارُ رَعَائِفُ وَلَا قِمَعَاتُ حُسْنُهُنَّ قَرِيبٌ

قال أبو الحسن، بمعنى قوله حُسْنُهُنَّ قَرِيبٌ- أي لا تُسْتَحْسَنُ إِذَا بُعِدَتْ عَنْكَ وَإِنَّمَا تَسْتَحْسِنُهَا عِنْدَ التَّأَمُّلِ لِذِمَامَةِ قَامَتِهَا، السِّيرَافِي، الرَّعِيبُ لَغَةٌ فِي الرَّعُوبِ وَقِيلَ الرَّعُوبَةُ- الْبِيضَاءُ الْحَسَنَةُ الرَّطْبَةُ الْحُلُوةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْهَيْجَةُ- الْجَارِيَةُ النَّازَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْمُرْضِعَةُ وَأَنَّهَا الْجَارِيَةُ عَامَّةٌ وَالْهَبْرَكَةُ- الْجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ وَأُنشِدُ:

جَارِيَةٌ سَبَّتْ سَبَابًا هَبْرَكًا

وقال، جَارِيَةٌ رَطْبَةٌ- نَاعِمَةٌ رَخِصَةٌ وَقَدْ رَطْبَتْ رُطُوبَةٌ وَرَطَابَةٌ وَغَلَامٌ أَرَطِبَ- فِيهِ لِينٌ النَّسَاءُ، أَبُو عَيْدٍ، الْهَيْفَاءُ وَالْمُبْطِنَةُ وَالْقَبَاءُ وَالْحُمَصَانَةُ- الضَّامِرَةُ الْبَطْنِ، أَبُو زَيْدٍ، وَهِيَ الْحَمِيصَةُ، الْأَصْمَعِيُّ، حَمُصٌ بَطْنُهُ وَحَمَصٌ وَحَمَصَةٌ صُمُورُهُ وَأَنْطَوَاؤُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْحَمَصَانَةُ وَالْحُمَصَانَةُ وَالْحَمَصَاءُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حُمَصَانَةٌ وَحُمَصَانٌ وَحَمَاصٌ فِيهِمَا لَمْ يَجْمَعُوهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَإِنْ دَخَلَتْ الْهَاءُ فِي مُؤْتَنَّهُ حَمَلًا عَلَى فَعْلَانِ الَّذِي أَنشَأَ فَعَلَى لِأَنَّهُ مِثْلُهُ فِي الْعِدَّةِ وَالْحَرَكَةُ السُّكُونُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، جَارِيَةٌ مُهْفَهْفَةٌ حَمِيصَةُ الْبَطْنِ دَقِيقَةُ الْحَضَرِ وَرَجُلٌ مُهْفَهْفٌ وَهْفَهْفٌ كَذَلِكَ وَامْرَأَةٌ عَزَّتِي الْوَشَّاحُ كَذَلِكَ وَيُقَالُ وَشَّاحَ عَزْتَانُ، ابْنُ دَرِيدٍ، امْرَأَةٌ حَفَاقَةُ الْحَسَى، حَمِيصَةُ الْبَطْنِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْهَضْمَاءُ وَالْهَضِيمَةُ- اللَّطِيفَةُ الْكَشْحَيْنِ وَالْاسْمُ الْهَضْمُ، الْأَصْمَعِيُّ، هِيَ الْهَضِيمُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، امْرَأَةٌ صَفْلَاءُ مِنَ الصَّقَلِ- وَهُوَ أَنْهَضَامُ الْحَضَرِ وَصَعْفُهُ، أَبُو عَيْدٍ، الْإِمْلُودُ- النَّاعِمَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْإِمْلُودُ وَالْأَمْلُدَايِيَّةُ- الْمُعْتَدِلَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ، أَبُو عَيْدٍ، الْغَادَةُ الْغَيْدَاءُ- النَّاعِمَةُ اللَّيْنَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْخَرِيصَةُ، الْحَدِيثَةُ السُّنُّ الْحَسَنَةُ الْبِيضَاءُ وَالْجَمْعُ الْخَرَائِصُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْخَرَاوِغُ- الْجَيْتَانُ يُقَالُ هِيَ خِرْوَعَةُ الْخَلْقِ إِذَا كَانَتْ رَخِصَةً، أَبُو عَيْدٍ، الْخَرِيعُ- الْمُتَنَبِّئَةُ فِي اللَّيْنِ، أَبُو حَنِيفَةَ خَرِيعٌ بَيْتَةُ الْخَرَاعَةِ وَقَدْ خَرَعَتْ خَرَاعَةً وَخَرَعًا، وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ مَرَّةً، الْخَرِيعُ مَا خُوذُ مِنَ التَّنَبُّتِ الْخِرْوَعُ- وَهُوَ كُلُّ تَنَبُّتٍ لِينٍ، قَالَ سَبْيُوهُ، هُوَ مِنَ التَّنَجُّعِ- وَهُوَ اللَّيْنُ وَالصُّعْفُ، وَقَالَ أَبُو عَيْدٍ مَرَّةً، الْخَرِيعُ- الَّتِي تَنْتَشِي مِنَ اللَّيْنِ، قَالَ، وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ أَنْ تَكُونَ الْفَاجِرَةَ وَأُنشِدُ:

خَرِيعٌ كَسِبَتْ الْأَحْوَرِيَّ الْمُحَضَّرُ

تَكْفُّ سَبَا الْأَثْيَابِ عَنْهَا بِمَشْفَرٍ

وَالْأَحْوَرِيُّ- الْأَبْيَضُ النَّاعِمُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَوَارِيَّاتُ- نِسَاءُ الْأَمْصَارِ سُمِّيْنَ بِذَلِكَ لِأَبْيَاضِهِنَّ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْجَوْرُ- الْبَيَاضُ وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ حَوَارِيَّاتُ الْأَمْصَارِ وَأُنشِدُ:

إِذَا مَا الْحَوَارِيَّاتِ عَلْفَنَ طَبَّتْ

بِمِثْنَاءٍ لَا يَأْلُوكَ رَافِضُهَا صَحْرًا

يَقُولُ هِيَ أُعْرَابِيَّةٌ فَهِيَ تَعْرِفُ الْأُخْيِيَّةَ وَتَخْتَارُ مَوَاضِعَهَا إِذَا سَافَرَتْ نِسَاءُ الْأَمْصَارِ فَتَطْلُلْنَ بِمَا يَعْظَمْنَ مِنْ ثِيَابِهِنَّ عَلَى الْغِصْنَةِ طَبَّتْ هَذِهِ الْأَعْرَابِيَّةُ- أَي مَدَّتْ أَطْنَابَ خِبَائِهَا فِي الْمَيْنَاءِ- وَهِيَ مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الْوَادِي إِذَا تَجَافَى عَنْهُ السَّبِيلُ غَادِرٌ رَمْلَةٌ يَقُولُ فَمَنْ لَمْ يَفْهَمْ كَمَا فَهَمْتَ قَرَّلَ عَنِ الْمَوْضِعِ الَّذِي اخْتَارْتَهُ لَمْ يَقْعِ إِلَّا فِي جِجَارَةٍ وَشَطَفَ وَطَلَّفَ، وَقَالَ مَرَّةً، سُمِّيْنَ حَوَارِيَّاتٍ لِلرِّقَّةِ مِنَ الْحَوْرِ- وَهُوَ الْجِلْدُ الرَّفِيقُ الْبَشْرَةُ، أَبُو عَيْدٍ، السَّرْعُوفَةُ- النَّاعِمَةُ الطَّوِيلَةُ فَكُلُّ شَيْءٍ خَفِيفٌ سُرْعُوفٌ وَأُنشِدُ:

سَرَعَفْتَهُ مَا شِئْتُ مِنْ سِرْعَافٍ

غَيْرِهِ، الْمُسَرَّعَةُ- النَّاعِمَةُ الْمَعْدُودَةُ مَعَ لِينٍ قَصَبٌ وَتَمَامٌ وَكَذَلِكَ الْمَعْدَلَجَةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْكَهْدَلُ- الْجَارِيَةُ السَّمِينَةُ، أَبُو عَيْدٍ، الْمَرْمُورَةُ وَالْمَرْمَارَةُ- الَّتِي تَرْتَجُّ وَالْآتَاةُ- الَّتِي فِيهَا فُتُورٌ عِنْدَ الْقِيَامِ، قَالَ سَبْيُوهُ، الْهَمْزَةُ فِي آتَاةٍ مَنْقَلِبَةٍ عَنِ الْوَاوِ مِنَ الْوَتِيِّ لِأَنَّ الْمَرْأَةَ تُجْعَلُ كَسُولا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَلَيْسَ هَذَا الْبَدَلُ

بُطْرَدٌ وإنما إطراده في الواو والمضمومة فأما في
المكسورة فبعضهم يُطْرِدُه وبعضهم يَقْضِرُه على ما سَمِعَ
وظاهر كلام سيبويه على المسموع، أبو عبيد، الوَهْثَانَةُ كالأناة،
ثعلب، امرأة بهيلة وبهيرة كذلك والعُطْبُولُ والعُطْبُولَةُ- الطويلة
العُنُقُ، ابن السكيت، امرأة عُطْبُولٌ ولا يُوصَفُ به الرَّجُلُ، أبو
عبيد، ومثله العَبْطَاءُ والعَنْقَاءُ ابن دريد، وهي المُعْنِقَةُ والرَّجُلُ
مُعْنِقٌ، أبو عبيد، العَيْطَلُ- الطويلة، ابن دريد، ويُقال ذلك
للْفَرَسِ والنَّاقَةِ وهو مَاخُودٌ من قولهم ما أَحْسَنَ عَطَلَهُ- أي
شَطَاطَهُ وَتَمَامَهُ، صاحب العين، العَطَلُ من النَّسَاءِ- الطويلة
العُنُقِ فِي حُسْنِ جِسْمٍ وَكُلِّ مَا طَالَ عُنُقُهُ من البهائم أيضا
عَيْطَلٌ، أبو عبيد، العَنْطَطَةُ- الطويلة، صاحب العين، هي
الطويلة العُنُقُ مع حُسْنِ قَوَامٍ وَرَجُلٌ عَنْطَطٌ وَعَنْطَطَةٌ طُولُ
عُنُقِهِ وَقَوَامُهُ وقد تقدم ذلك ويكُونُ العَنْطُ فِي الحَيْلِ، غيره،
هَبْلِيَّتُ المَرَأَةِ كَعَبْلَتِ، أو عبيد، الطُّفْلَةُ- النَّاعِمَةُ وكذلك البَتَانُ
الطفل، ابن دريد، المَصْدَرُ الطُّفُولَةُ وَقِيلَ الطُّفْلَةُ وليس يَبْتُ،
ابن السكيت، اسْتَوْتَجَّتِ المَرَأَةُ صَحْمَتٍ وَتَمَّتْ، أبو عبيد،
الصَّمْعَجُ- التي تَمَّ خَلْقُهَا واسْتَوْتَجَّتْ نَحْوًا من التَّمَامِ وأنشد:

يَا رَبِّ بِيضَاءَ ضُحُوكِ صَمْعَجِ

وكذلك البَعِيرُ والفَرَسُ والمَهْشُودَةُ- المَطْوِيَّةُ المَمْشُوقَةُ وأنشد:

يَمْسُدًا عَلَى لَحْمِهِ وَيَأْرُمُهُ

ابن السكيت، إِنَّهَا لَحْسَنَةُ المَسْدِ-أي القَتْلِ والطَّيِّ وإنها لَحْسَنَةُ العَضْبِ والجَدَلِ
والأَرْمِ وَجَارِيَةٌ مَعْضُوبَةٌ مَجْدُولَةٌ وَمَأْرُومَةٌ، ابن دريد، جَارِيَةٌ مَسْمُورَةٌ مَعْضُوبَةٌ
الجَسَدِ لَيْسَتْ بِرِخْوَةٍ اللَّحْمِ مَاخُودٌ من سَمَزَتْ الحَدِيدَةَ أَسْمِرُهَا وَأَسْمُرُهَا-
ضَرَبْتُهَا فِي الشَّيْءِ، أبو عبيد، الرَّقْرَاقَةُ- التي كَأَنَّ المَاءَ يَجْرِي فِي وَجْهِهَا، ابن
السكيت، هي البَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ، أبو عبيد، التَّبْرَهْرَهَةُ- التي كَأَنَّهَا تَرَعْدُ من الرُّطُوبَةِ،
ابن السكيت، هي الشَّدِيدَةُ البِياضِ الرَّقِيقَةُ اللُّونِ، غيره، التَّبْرَةُ- التَّرَارَةُ، ابن دريد،
المُوهَةُ- تَرْفَرُقُ المَاءُ فِي وَجْهِ المَرَأَةِ الشَّابَّةِ والرَّعْدِيدَةِ- التي يَتَرَجَّحُ لَحْمُهَا من
تَعْمِيَّتِهَا، أبو عبيد، الرَّادَةُ والرُّودَةُ والرَّوْدَةُ- السَّرِيعَةُ السَّيَابِ مع حُسْنِ عِدَاءِ
والعَبْهَرَةُ- العَظِيمَةُ، ابن السكيت، هي التي جَمَعَتِ الحُسْنَ والجِسْمَ والحَلْقَ
والامْتِلَاءَ وَقِيلَ هي الرَّقِيقَةُ التَّبَشِيرَةُ النَّاعِمَةُ النَّاصِعَةُ البِياضِ، أبو عبيد، العَيْلَمُ-
الحَسَنَاءُ وأنشد:

تُنَيْفُ إِلَى صُوتِهِ العَيْلَمُ

والعَيْطَمُوسُ- الحَسَنَةُ الطَّوِيلَةُ وَقِيلَ العَيْطَمُوسُ والعُطْمُوسُ الطَّوِيلَةُ النَّارَةُ
ذِي القَوَامِ والألواحِ، أبو عبيد، اللَّبَاحِيَّةُ- العَظِيمَةُ، صاحب العين، اللَّيُوحُ كَثْرَةُ
اللَّحْمِ فِي الجَسَدِ واللَّبِيخُ تَعَتِ، أبو عبيد، الرَّبْلَةُ- المُتَرَبِّلَةُ الكَثِيرَةُ اللَّحْمِ، ابن
السكيت، الرَّبْلَةُ- الكَثِيرَةُ السَّخْمِ واللَّحْمِ والجَسِيمَةُ- الطَّوِيلَةُ عَظُمَتْ أو قَصُفَتْ،
صاحب العين، امرأة شَهِيرَةٌ عَرِيضَةٌ، أبو حنيفة، امرأة عَرِيضَةٌ- كَامِلَةٌ وَوَلُودٌ، ابن
السكيت، المُنِيفَةُ- النَّائِمَةُ والمُفْدَأَتَةُ- الطَّوِيلَةُ واللَّدَنَةُ- اللَّيِّنَةُ النَّاعِمَةُ الرَّبَا الحَلْقِ
وقد لُدَّتْ والدَّرْمَاءُ- التي لَا تُرَى كَعُوبِهَا وقد دَرَمَتْ دَرَمًا وأنشد:

قَامَتْ تُرْبِكَ حَسْبِيَّةً أَنْ تُصْرَمًا ساقًا بَخْنَدَاءَ وَكَعْبًا أَدْرَمًا

والمَقْصَدَةُ- اللَّعْظِيمَةُ النَّائِمَةُ التي لَا يَرَاهَا أَحَدٌ إِلَّا أَعَجَبْتَهُ
وَالْحَبْرَتَجَةُ- اللَّعْظِيمَةُ الحَادِرَةُ الحَسَنَةُ الحَلْقِ فِي اسْتِواءِ، أبو

زيد مع صَخَمِ قَصَبٍ وَالْحَبْرِيَّحُ- النَاعِمُ الْبَصُّ، ابن السكيت،
السَّبَطْرَة- الْجَسِيمَة وَالْهُذُكُورَة وَالْهُدَكَرَة وَالْهَيْدُكُورُ وَالْهَيْدُكُور-
الكَثِيرَة اللَّحْمِ مَرَّتْ تَدَهْكُرُ- أَي تَرَجْرَجُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْهَيْدُكُورُ
يَذُكُرُ سَبِيوِيهِ فِي الْأَيْبِيَّةِ وَأَرَاهُ مَحْدُوفًا مِنْ هَيْدُكُورٍ لَا فَيَعْلَوُ
كَثِيرٌ وَكَفَى مِنْ ذَلِكَ أَنْ الْأَعْرَفُ هَيْدُكُورٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْفُقَّاحُ-
الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ الْحَادِرَةُ وَالرَّجْرَاجَةُ- الرَّقِيقَةُ الْمَلَايَ الْخَلْقِ
اللَّيْنَةُ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي يَزِيحُ كَفَلَهَا وَالنَّاعِمَةُ وَالْمُنَاعِمَةُ- الْحَسَنَةُ
الْعَيْشِ وَالْغِدَاءِ وَالْمُحَرَّفَجَةُ- الْحَسَنَةُ الْغِدَاءِ وَأَنْشُدُ:

عَهْدِي بِسَلَمَى وَهِيَ لَمْ تَزَوْجِ عَلَى عَهْبِي خَلْفَهَا الْمُحَرَّفَجِ

عَهْبِي خَلْفَهَا- أَي رَمَانَ خَلَقَهَا الْحَسَنُ يُقَالُ عَهْبِي وَعَهْبِي، صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ
شَبَابٌ مُكْتَبِرَةٌ اللَّحْمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، امْرَأَةٌ مُرْوَدَكَةُ الْخَلْقِ- أَي حَسَنَةٌ
وَالْمُسْرَهْدَةُ- السَّمِينَةُ الْمَصْنُوعَةُ وَالْبَرَّاقَةُ- الْبَيْضَاءُ الْبَرَّاقَةُ النَّعْرُ وَإِنَّمَا دُعِيَتْ
بَرَّاقَةً لِبَيَاضِ نَعْرِهَا وَبَرِيقِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْأَبْرِيْقُ- الْبَرَّاقَةُ الْجِسْمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
الْأَسْخَلَابِيَّةُ- الطَّوِيلَةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعَيْلَةُ- السَّمِينَةُ وَقَدْ تَعَبَلَتْ، ابْنُ السَّكَيْتِ، إِنَّهَا
لَعَيْلَةُ الْأَطْرَافِ- أَي لَيْتِنَهَا وَالْفُنُقُ- الْفَيْئَةُ الْعَظِيمَةُ الْحَسَنَاءُ وَكَذَلِكَ مِنَ التُّوقِ،
وَقَالَ، امْرَأَةٌ مَدِيدَةُ الْجِسْمِ وَأَصْلُهُ فِي الْقِيَامِ وَاللَّيْسُوعِيَّةُ وَالشَّرْمَحَةُ وَالسَّلْهَبَةُ-
الْحَسِيمَةُ الْخَفِيفَةُ اللَّحْمِ، أَبُو عُبَيْدٍ، السَّيْفَانَةُ- الطَّوِيلَةُ الْمَمَشُوقَةُ وَقَدْ سَاقَتْ
وَرَجُلٌ سَيْفَانٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَالخَلِيقُ وَالْمُخَلِيقَةُ- الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
الْعَبْرَدَةُ وَالْعُبَارِدَةُ- الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ خُوطُ عُبْرَدُ
وَعُبَارْدُ- أَي رِيَانٌ مُمْتَلِئٌ وَالهُوْلَةُ- الَّتِي تَهْوِلُ النَّاطِرَ أَي تُفْرِغُهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْخَوْنَاءُ
وَالْخَوْنَاءُ- السَّمِينَةُ، وَقَالَ، امْرَأَةٌ رَخِصَةُ الْبَدَنِ- نَاعِمَةٌ وَالْجَمِيعُ رَخَائِصُ وَلَحْمٌ
رَخِصٌ دَقِيقُ الرَّخَاصَةِ الرَّخُوصَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّخِصُ- الشَّيْءُ اللَّيِّنُ النَّاعِمُ إِنْ
وُصِفَتْ بِهِ امْرَأَةٌ فَرَخَاصَتْهَا نَعْمَةٌ بَشَرَتْهَا وَرَقَّتْهَا وَكَذَلِكَ رَخَاصَةُ أَنْوَالِهَا وَأَنْ
وُصِفَتْ بِهِ الْبَتَانُ فَرَخَاصَتْهَا هَسَاشَتِهَا وَقَدْ رَخِصَ رَخَاصَةً وَثُوبٌ رَخِصٌ- نَاعِمٌ،
عَلِيٌّ، لَيْسَتْ رَخَائِصُ جَمْعُ رَخِصَةٍ لِأَنَّ فَعْلَةً لَا تُكْسَرُ عَلَى فَعَائِلٍ لَكِنَّهُ جَمْعُ رَخِصَةٍ
يُدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ رَخِصَتْ خَاصَّةً، ابْنُ دَرِيدٍ، الْخُنْصَبَةُ- السَّمِينَةُ، الْأَصْمَعِيُّ، امْرَأَةٌ
طَبَاخِيَّةٌ- شَابَةٌ مَكْتَبِرَةٌ وَأَنْشُدُ:

عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ طَبَاخِيَّةٌ تَزِيئُهُ بِالْخُلُقِ الطَّاهِرِ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الدَّخُوصُ- النَّارَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْعُكْمُورُ- النَّارَةُ لِحَادِرَةٍ وَأَنْشُدُ:

وَأَمِيقُ الْقَيْئَةِ الْعُكْمُورَا

غَيْرُهُ، امْرَأَةٌ مُدْخَسَةٌ بِسَمِينَةٍ وَالذَّخَسُ- امْتِلَاءُ الْعَظْمِ مِنَ السِّمَنِ، ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ، الْبَحْدَنُ، الرَّطْبَةُ الرَّخِصَةُ وَأَنْشُدُ:

يَا دَارَ عَفْرَاءٍ وَدَارَ الْخَدَنِ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ بَيْدَحَةٌ- تَارَةٌ جَمِيرِيَّةٌ، غَيْرُهُ، الرَّاقِيَّةُ- الْحَسَنَةُ اللَّوْنِ وَأَنْشُدُ:

صَفْرَاءُ رَاقِيَّةٌ كَأَنَّ سَمُوطَهَا تَجْرِي بِهِنَّ إِذَا سَلِسَتْ جَدِيلٌ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ مُكَلِّثَةٌ- ذَاتٌ وَجْتَيْنِ حَسَنَةٌ دَوَائِرُ الْوَجْهِ
قَائِنَتُهَا سَهْوَةٌ الْخَدُّ وَلَمْ تَلْزَمْهَا جُهُومَةُ الْفُبْحِ، ابْنُ قَتَيْبَةَ، امْرَأَةٌ
بِلِزٍّ وَبِلِزٌّ صَخْمَةٌ مُكْتَبِرَةٌ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، جَارِيَةٌ سَلْطَحَةٌ
وَسَلْطَحَةٌ عَرِيضَةٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، بَدَّتْ الْمَرْأَةُ وَبَدَّتَتْ بُدْنَا- يَعْنِي
سَمِنَتْ، ابْنُ السَّكَيْتِ، إِنَّهَا لَجَمِيلَةٌ مَوْقِفُ الرَّكْبِ- يُرِيدُ عَيْتِيهَا
وَذِرَاعِيهَا وَذَلِكَ الَّذِي يَرَى مِنْهَا الرَّكْبُ، أَبُو عُبَيْدٍ، بَدَا مِنَ الْمَرْأَةِ
مَوْقِفُهَا- وَهُوَ يَدَاهَا وَعَيْنَاهَا وَمَلَأَ بُدًّا لَهَا مِنْ إِطْهَارِهَا، ابْنُ
السَّكَيْتِ، هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ حَيْثُ تَنْظُرُ نَاطِرًا- أَي هِيَ أَحْسَنُ

الناس وَجْها ويقال للمرأة إذا كانت حَسَنَاءَ كَأَنَّهَا فَرَسٌ شَوْهَاءُ
وَالشَّوْهَاءُ- الحَدِيدَةُ النَّفْسُ، قال، وقال رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ وَهُوَ
يُنَعَّتُ امْرَأَةً لَيْسَ بِهَا قِصْرٌ يُذِيلُهَا وَلَا طَوْلٌ يُخْرِقُهَا فَإِنَّ الطَّوْلَ
مَخْرَقَةٌ قَوْلُهُ يُخْرِقُهَا أَي يَكُونُ لَهَا حُرْقًا وَالخَرِيقُ- الَّذِي لَا
يُحْسِنُ الْعَمَلَ، وقال، امرأةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ مَعَارِفُهَا وَجْهَهَا،
ابن دريد، امرأةٌ سَبَطَةُ الْخَلْقِ وَسَبَطَةٌ- رَحْصَةٌ لَيْتَةٌ، صاحب
العين، الصَّعْدَةُ- الْمُسْتَقِيمَةُ الْقَامَةُ كَأَنَّهَا صَعْدَةٌ- وَهِيَ الْقَنَاءُ
تَبَّتْ مَسْتَوِيَةٌ فَلَا تَقْوَمُ، وقال، جَارِيَةٌ مُلَعَّطَةٌ طَوِيلَةٌ سَمِينَةٌ،
ابن جنَّة، جَارِيَةٌ شَطْبَةٌ وَبِشْطَبَةٌ، طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ وَالْفَتْحُ أَعْلَى، ابن
الأعرابي، الْعَبْقَرَةُ- الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ، صاحب العين، جَارِيَةٌ
مَخْطُوطَةٌ الْمَثْنَيْنِ مَمْدُودَتُهَا، غيره، امرأةٌ دَحْذَبَةٌ مُكْتَنِرَةٌ ؟
تُعَوَّتُ النِّسَاءِ فِي الطَّيْبِ أَبُو عَيْدٍ، الرَّشُوفُ- الْمَرْأَةُ الطَّيْبَةُ
الْفِمْ وَالْأُتُوفُ- الطَّيْبَةُ رِيحُ الْأَنْفِ وَالْبَهْنِيَّةُ- الطَّيْبَةُ الرَّيْحُ، ابن
السكيت، امرأةٌ عَيْقَةُ لَيْقَةُ- يُشَاكِلُهَا كُلُّ طَيْبٍ وَلِبَاسٍ وَامْرَأَةٌ
عَاتِكَةٌ- بِهَا رَدْعٌ مِنْ طَيْبٍ وَقِيلَ هُوَ إِذَا أَحْمَرَّتْ مِنَ الطَّيْبِ
وَعِرَّقَ عَاتِكَ أَصْفَرَ مِنْهُ

نُعُوتُهُنَّ فِي النَّسَبِ

أبو عمرو، اللَّحْنَاءُ- الْمُثَنَّبَةُ الرَّيْحُ وَمِنْهُ لَحْنُ السَّقَاءِ- تَغَيَّرَتْ
رِيحُهُ، أبو عمرو، امرأةٌ مَثْفَالٌ وَتَفْلَةٌ كَذَلِكَ وَقَدْ تَفَلَتْ تَفْلًا وَقَالَ
مَرَّةً هِيَ الْمِكْسَالُ، أبو حاتم، التَّقْلُ- تَزَكُّ الطَّيْبُ وَرَجُلٌ تَفَلَّ،
اللحياني، امرأةٌ دَفْرَاءُ جَحْرَاءُ بَحْرَاءُ، ابن دريد، الْحَجْرُ- رَائِحَةٌ
مَكْرُوهَةٌ مِنْ قِبَلِ الْقَرْجِ

السفر الرابع من كتاب المخصص

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي التَّعَرُّبِ وَالضَّحِكِ

أبو عبيد، الشَّمُوعُ- الضَّحُوكُ، ابن السكيت، هِيَ الْمَرَّاحَةُ الطَّيْبَةُ الْحَدِيثُ الَّتِي
تَقْبَلُكَ وَلَا تُطَاوَعُكَ عَلَى مَا سِوَى ذَلِكَ وَالْمَشْمَعَةُ- الْمَرَّاحُ وَأَنْشَدَ:
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ كَتَبْتُ نَفْسِي إِلَى بَيْضَاءَ بَهَكَّتِي شَمُوعِ

وأنشد أيضاً:

سأبدؤهم بمشمة وأتني
بجهدِي من طعام أو بساطِ
ابن دريد، شَمُوع بَيْتة الشَّماعَة، السَّكْرِي، شَمَعَت تَشْمَعُ شَمْعاً وهو الشَّماع، أبو
عبيد، البَهْناءَة- الصَّحَاكَة وقد تقدم أنها الطَّيْبَة الرَّيْح، اللَّحْيَانِي، جَارِيَة هَاهَا
وهَاهَا هُ حَاكَاة والعَرَبِيَّة والعَرُوب والعَرُوبَة- الْمُتَحَيِّبَة إلى رَوْجِهَا، ابن السَّكَيْت،
تَعَرَّبَت الْمَرْأَةُ لِلرَّجُل- تَعَرَّبْتُ، أبو عبيد، امْرَأَةٌ مُحِبٌّ لِرَوْجِهَا وَعَاشِقٌ، ابن
السَّكَيْت، العَطُوف- الْمُحِبَّة لِرَوْجِهَا فَمَا العَطِيف فَالدَّلِيلَة المِطْوَاع التي لَا كَيْتْرُ
بِهَا وَاللَّيْقَة- الْحَسَنَة الدَّلِّ وَاللَّبْسَة الصَّنَاعُ وقد لَبِقَتْ لَبَقاً وَالْوَدَلَة- التَّشْيِطَة
الرَّشِيقَة، أبو زيد، هي الْوَدِيلَة، ابن دريد، امْرَأَةٌ لَعَّة حَفِيفَةٌ الْحَرْكَة مَلِيحَة، غيرَه،
وكذلك لَاعَة وَقِيلَ هي التي تُعَاذِلُكَ وَلَا تُمَكِّنُكَ، صَاحِب العَيْن، امْرَأَةٌ عَنَجَة حَسَنَة
الدَّلِّ وَالْأَسْمُ العُنْج، ابن دريد، امْرَأَةٌ مِعْبَاحٌ كَذَلِكَ وَقَدْ عَنَجَتْ وَتَعَنَّجَتْ، صَاحِبُ
العَيْن، جَارِيَة حَيَبَة عَنَجَة، أبو عبيد، امْرَأَةٌ لَبَّة- لَطِيفَة إِلَيْهِمْ وَرَجُلٌ حَلِطٌ وَحُلِطَ
كَذَلِكَ وَالصَّمْعَج- الْجَارِيَة السَّرْبَعَة فِي الحَوَائِجِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا التي قَد تَمَّ حَلْفُهَا،
ابن السَّكَيْت، المُنْقَاض- الْكَثِيرَة الصَّحْكُ وَالسَّلْحُوث- الْمَاجِنَة وَأَنشَد:

تِلْكَ الشَّرُودُ وَالْحَرِيْعُ السَّلْحُوتُ

أبو عبيد، وكذلك المَهْزَاق، الْأَصْمَعِي، وَالْهَزِقَة مِثْلَهَا بَيْتَة

الْهَرَق، وَقَالَ، جَلِعَتِ الْمَرْأَةُ كَثَرَتْ عَن أَثْيَابِهَا.

نُعوت النساء في حُسن

الْمَشْيَةِ وَقُبْحِهَا

أبو زيد، القَطُوف- الْحَسَنَة الْمَشْي، ثَعْلَب، امْرَأَةٌ قَتَّحْرَة وَقُنَاخِرَة مُتَرَجِرَة فِي
مَشْيِهَا وَأَنشَد:

رَنَاكُ فِي مَشْيِهَا
قُنَاخِرَة

وَالْقُنَاخِرَة أَيْضاً- الصَّخْمَة وَيُقَالُ امْرَأَةٌ مَقْصُورَةٌ الْحَطُ شُبِّهَتْ بِالْمُقَيَّدِ الَّذِي
يَقْصُرُ الْعَيْدُ حَطُوعاً وَأَنشَد:

قَصِيرُ الْخَطَا مَا تَقْرُبُ
الْجَيْرَة الْفُصَا
وَلَا الْإِنْسَ الْأَدْتِيْنَ إِلَّا
تَجَسَّمَا

أبو عبيد، الدَّرَامَةُ والدَّرُوم- السَّيِّئَةُ المَشِيَّةُ، ابن السكيت،
امرأة مَتَعَاءُ قَبِيحَةُ المَشِيَّةِ، أبو عبيد، المَتَعُ مَشِيَّةٌ قَبِيحَةٌ وقد
مَتَعَتْ، ابن الأعرابي، الغِلْفَاقُ- السَّرْبِيعَةُ المَشْيِي، صاحب
العين، امرأة رَفِلة- تَجُرُّ دَيْلَهَا جَرًّا حَسَنًا وَمِزْفَالٌ كَثِيرَةٌ
الرَّفْلَانُ وَرَفْلَاءٌ لَا تُحْسِنُ المَشْيِي، سيبويه، امرأةٌ حَيْكِي- تَحِيكَ
فِي مَشْيَيْهَا يَعْنِي تُحَرِّكُ مَنَكِبَيْهَا وَجَسَدَهَا، قَالَ، وَأَصْلُهَا حَيْكِي
فَكَرِهَتْ أَلْيَاءُ بَعْدَ الصَّمَّةِ فَكَسِرَتْ الحَاءَ لِتَسْلَمَ أَلْيَاءُ وَالدَّلِيلُ
عَلَى أَنَّهَا فُعْلَى أَنْ فِعْلَى لَا تَكُونُ صِفَةً بَلَّةً.

حُسْنُ اللبسة وقُبْحُهَا

ابن السكيت، امرأةٌ بَعْلَةٌ لَا تُحْسِنُ اللبسة وامرأة رَعْبَلَةٌ- فِي
خُلْقَانٍ.

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي الحَيَاءِ وَالْحُصْنِ وَنحوهُمَا

أبو عبيد، الحَفْرَةُ، الحَيِّبَةُ وَقَدْ حَفَرْتُ حَفْرًا وَتَحَفَّرْتُ وَالحَفْرُ بَشْدَةُ الحَيَاءِ
وَالْحَرِيدَةُ وَالحَرِيدُ مِثْلُهَا، ابن دريد، حَرِيدَةٌ بَيْتَةُ الحَرْدِ وَالجَمْعُ حُرْدٌ، لِأَصْمَعِيِّ،
التَّحْرُدُ- الاسْتِجْيَاءُ، صَاحِبُ العَيْنِ، جَارِيَةٌ حَرِيدَةٌ- يَكْرَهُ لَمْ تُمَسَسْ قَطُّ وَالجَمِيعُ
الحَرَائِدُ وَالحُرْدُ وَالحُرُودُ- الحَفْرَةُ الحَيِّبَةُ الَّتِي قَدْ جَارَتْ الإِعْصَارَ وَلَمْ تَبْلُغِ
التَّغْنِيسَ، قَالَ ابن جنى، حَرِيدَةٌ وَحُرْدٌ وَهُوَ أَحَدُ مَا حَرَجَ إِلَى فُعْلٍ فِي الشَّدُودِ، ابن
دريد، الحَوْدُ- الحَيِّبَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الحَسَنَةُ الحَلْقُ وَقَالَ امرأةٌ سَتِيرَةٌ وَسَتِيرَةٌ
وَسَتِيرٌ حَفِيرَةٌ، صَاحِبُ العَيْنِ، التَّهْنَاتَةُ- اللَّيْتَةُ فِي مَنَاطِقِهَا وَعَمَلُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الصَّخَاكَةُ وَأَنَّهَا الطَّيْبَةُ الرِّيحِ، ابن السكيت، الحَصَانُ- الحَافِظَةُ لِقَرَجِهَا، قَالَ
سيبويه، امرأة حَصَانٌ عَلَى تَحْوِ قَوْلِهِمْ بِنَاءُ حَصِينٍ فِي المَعْنَى أَرَادُوا أَنْ يُخْبِرُوا أَنَّ
البِنَاءَ مُحْرَزٌ لِمَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ وَأَنَّ المَرَأَةَ مُحْرَزَةٌ لِقَرَجِهَا وَخَالَفُوا فِيهِ بَيْنَ البِنَاءِ بَيْنَ
عَلَى نَحْوِ العَدْلِ وَالعَدِيلِ، أَبُو عَلِيٍّ، وَكَذَلِكَ قَالُوا فَرَسٌ حِصَانٌ لِأَنَّهُ مُحْرَزٌ لِفَارِسِهِ،
ابن السكيت، حَصَّنْتُ حِصْنًا وَتَحَصَّنْتُ وَأَنْشُدُ:

الحُصْنُ أَدْنَى لَوْ مِنْ حَيْكِ التُّرْبِ عَلَى
تَأْيِئَتِهِ الرَّاكِبِ

سيبويه، حَصَّنْتُ حِصْنًا، أَبُو عبيد، امرأة حَصَانٌ بَيْتَةُ الحَصَانَةِ وَالحُصْنِ وَالحَصْنِ،
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَمَّا الحَوَاصِنُ فَعَلَى قَوْلِهِمْ امرأة حَاصِنٌ وَأَنْشُدُ:

حَوَاصِنِهَا وَالمُبْرِقَاتِ
الرَّوَانِي

ابن السكيت، امرأة مُحَصِّنَةٌ وَمُحَصَّنَةٌ- وَهِيَ الحُرَّةُ مَا لَمْ تَفْصَحْ
نَفْسَهَا بِرَبِيبَةٍ وَرَجُلٌ مُحَصَّنٌ وَمُحَصِّنٌ- وَهُوَ الَّذِي تَرَوَّجُ- قَالَ
سيبويه، قَالُوا لِلْمَرَأَةِ حَصَّنْتُ حِصْنًا وَهِيَ حَصَانٌ كَجَبْنَتْ وَهِيَ
جَبَانٌ وَإِنَّمَا هَذَا كَالجِلْمِ وَالعَقْلِ وَقَالُوا حِصْنًا كَمَا قَالُوا عِلْمًا،

ابن السكيت، الرزانُ- الرزينة وهي العاقلة اللازمة لمقعدھا وقد رزنت وقد رزنت رزانة ورزونا، قال سيبويه، الرزين من الحجارة والحديد والمرأة رزانٌ فرقوا بين ما يحمل وبين ما ثقُل في مجلسه فلم يخف، صاحب العين، الرزين- الثقيل من كل شيء، أبو زيد، رزنت الشيء أوزنته رزناً رزنت ثقله، أبو عبيد، الثقال كالرزان وقد ثقلت، أبو علي، القول في الثقال والثقيل كالقول في الرزان والرزين وقد تقدم أن الثقال الكفال، ابن السكيت، ومنهن العفيفة، قال سيبويه، عف كما قالوا قل قلة، ابن السكيت، عفت عفة وعفافاً وعفافة- هو تزك كل قبيح أو حرام، صاحب العين، العفيفة من النساء- السيدة الخيرة التي لا فوق لها ولا بعد لها إذا فصلوها وأصل العفة الكف عما لا يحل وعن كل قبيح وقد تعففت والرجل عف وعفيف، ابن السكيت، ومنهم المأمونة- وهي المستراد لمثلها يقال لكل من رغب فيه إله لمستراد لمثله- أي أن مثله مطلوب، صاحب العين، امرأة قذعة وقذوع- كثيرة الخير قليلة الكلام- أبو عبيد، العقيلة من النساء- الكريمة وقيل هي التي حذرت مشتق من العقل وهو الحبس، ابن الأعرابي، امرأة منيعة وممنعة ومتمنعة- لأتواتي على فاحشة وقد منعت مناعة وكل من امتنع فقد منع مناعة ومنعاً،

نُعوت النساء في النفار

أبو عبيد، التوار- التفور من الريبة وجمعها توار، ابن السكيت، التوار- النفار وقد نرت تواراً وتواراً وأنشد:
يخلطن بالناس التوارا
والشموس- التي لا تطالع الرجال ولا تطعمهم، الأصمعي، الجمع شمس، ابن السكيت، الاسم الشماس وأنشد:

بأنسة غير أنس القرا
في تخلط بالأنس منها
شماسا

أبو عبيد، امرأة دعور تدع من الريبة وأنشد:
تقول بمعروف الحديث وإن
سوى ذاك تدعز منك وهي
تدور
السيرافي، القذور من النساء- المتتخية عن الرجال وبه سُميت المرأة قذور.

نُعوت النساء في الجزالة والرأي

أبو عبيد، امرأة جَزَلَة- ذاتُ رأيٍ بَيِّنَة الجَزَالَة، ابن دريد، امرأة جَزَلَاءُ كذلك وليس بَيِّنَت، صاحب العين، امرأة بَرَزَةٌ مَوْتُوقٌ بِرَأْيِهَا وَقَضَّيْهَا، ابن السكيت، الدَّهْنَمَة- المَاجِدَة السَّهْلَة الحُرَّة والبَلْهَاء- المَزِيْرَة الكَرِيْمَة العَاقِلَة المُعَقَّلَة عن الشَّرِّ العَرِيْرَة، قال، وقال أبو مُجِيب حَيْر النِّسَاءِ البَيضَاءُ البَلْهَاءُ القَعُودُ بالبِغَاءِ المَلُوءُ للإِنَاءِ وأنشُد:
بَيضَاءُ بَلْهَاءٌ مِنَ الشَّرِّ عُمُرُ

نَعَوَاتُ النِّسَاءِ فِي الجِدْقِ بِالعَمَلِ وَالرَّفْقِ

أبو عبيد، إِصْنَاعٌ، الحَازِقَة بِالعَمَلِ العَامِلَة الكَفِيْن وَالرَّجُلُ صِنَاعٌ وَسِنَاتِي عَلَى اسْتِقْصَائِهِ فِي بَابِ الصَّنَائِعِ وَالذَّرَاعِ- الحَفِيْفَة اليَدَيْنِ بِالْعَزْلِ وَقِيلَ هِيَ الكَثِيْرَة العَزْلُ القَوِيَّةُ عَلَيْهِ وَهَذَا أَدْرَعٌ مِنْ هَذِهِ، أَبُو عبيد، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ حَازِقَةً بِالخِرَازَةِ أَوْ بِالعَمَلِ هِيَ تَرْقُمُ فِي المَاءِ

مَا يُكْرَهُ مِنْ خَلْقِ النِّسَاءِ نُعُوْتُهُنَّ فِي الصَّخْمِ وَالِاسْتِرْحَاءِ

أبو عبيد، العِفْضَاج- الصَّخْمَة البَطْنُ المُسْتِرْحِيَة اللَّحْمُ، ابن السكيت، الحِفْصَاجَة وَالْحَوْتَاءُ كَالعِفْضَاجِ، أَبُو عبيد، المُفَاصَة كَالعِفْضَاجِ، أَبُو عَلِيٍّ، وَمِنْهُ دِرْعٌ مُفَاصَةٌ- وَهِيَ الوَاسِعَة، أَبُو عبيد، امْرَأَةٌ كَرَشَاءٌ- عِظْمَةُ البَطْنِ، أَبُو عبيد، العَرَكَرَكَة- الكَثِيْرَة اللَّحْمِ الرَّسْحَاءُ القَبِيْحَةُ وَالْعَصِيْكَة- الكَثِيْرَة اللَّحْمِ المُصْطَرِبَةُ، ابن دريد، العَصِيْكَة وَالْعَقْلَقَة- العَظِيْمَة الرَّكْبُ، ابن السكيت، المُبْرِنِدَة- الكَثِيْرَة اللَّحْمِ وَالْحَنْصَرَف- الصَّخْمَة الكَثِيْرَة اللَّحْمِ الكَبِيْرَة التَّديِنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا العَجُوزُ المُسْتِرْحِيَة لَحْمِ الوَجْهِ وَالْحَيْنَاءِ- الصَّخْمَة البَطْنِ مُسْتَقٌّ مِنَ الحَبْنِ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي البَطْنِ يَعْظُمُ لَهُ أَبُو زَيْدٍ، الجَرَاضِيْمَة- العَظِيْمَة السَّمِيْجَة العِظْمِ، ابن دريد، الجَانِب- العَلِيْطَة الخَلْقِ وَالصَّمْزُرُ وَالصَّرِيْرَة- العَلِيْطَة اللِّيْمَة، ابن دريد، وَهِيَ المِجْبَالُ، ابن دريد، امْرَأَةٌ عَرَضَنَة صَخْمَة قَدْ دَهَبَتْ عَرَضًا مِنْ سِيْمَتِهَا، أَبُو زَيْدٍ، امْرَأَةٌ دِحْنَةٌ وَدِحْوَةٌ عَرِيْضَةٌ وَالدَّمْحَلَة- الصَّخْمَة، ابن

دريد، الجَهْلَة- المرأةُ القَبِيحَة والقَهَيْلِسُ- الصَّخْمَة وقد تقدم
أَنَّهَا الكَمَرَة العَظِيمَة والجَنَفَلِيق- الصَّخْمَة، ابن دريد، وذلك
السَّنْفَلِيق، أبو زيد، امرأة صَفَنَدَد صَخْمَة الخاصِرة مُسْتَرْخِيَة
اللحم، صاحب العين، الجَحْمَرِشُ- الثَّقِيلَة السَّمِجَة وقد تقدم
أَنَّهَا المُسَيِّتَة، وقال، امرأة مُسْتَحَسَّه قَبِيحَة الوجه، ابن
الأعرابي، اشْتَقَّتْ من الحَسِيْسِ وامرأة حَسَاء كَذَلِكَ، ابن
دريد، امرأة سَوَاءٌ- قَبِيحَة وَفِي الحَدِيثِ سَوَاءٌ وَلَوْ دَخِرَ مِنْ
حَسَنَاءٍ عَقِيمٍ، اللِحْيَانِي، الطَّهْمَلَة من النِّسَاء- القَبِيحَة الخَلْق
السُّودَاءُ والجَبْبَقَنَة والجَبْبَقَنَة- السُّودَاءُ، غيره، العُكْبَرَة من
النِّسَاء- الجَافِيَة العَلْجَة وَالصَّمْعَج- القَصِيرَة وَقِيلَ الفَحْجَاءُ
السَّاقِيْنَ التي قَدْ تَمَّ خَلْفُهَا وَاسْتَوَجَّحَتْ نَحْوَ من التَّمَامِ وَإِنَّهَا
لَسَّرِيعة فِي الحَوَائِجِ وامرأة جَيَحَلٍ- عَظِيمَة الخَلْق صَخْمَة
وَالجَبْبُخِ من النِّسَاء- الصَّخْمَة المُكْتَنِزَة.

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي القِصْرِ وَالدَّامَةِ وَالقُبْحِ

أبو عبيد، القُبْصَة والجَعْبَرِيَّة- القَصِيرَة وأنشد:

يُمْسِيْنَ عَنِ قَسِّ الأَدَى
عَوَافِلَا
لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلَا

القَسُّ- تَبِعَ الشَّيْءِ وَطَلَّبَهُ قَسَسْتُ أَقْسُ وَالْبُهْصَلَة- القَصِيرَة وَهِيَ البُهْصَلَة، ابن
السكيت، هِيَ القَصِيرَة البَيْضَاءُ وأنشد:

وَأَتْتَمَّتْ عَلَيَّ بِقَوْلِ سَوْءٍ
بُهَيْصَلَةً لَهَا وَجْهٌ دَمِيمٌ

أبو عبيد، التَّكْوَع- القَصِيرَة وَجَمَعَهَا تُكْعُ وَأَنْشَدَ:

لَا سُودٌ وَلَا نُكْعُ

فَأَمَّا التَّكْوَعُ فَالْحَمْرَاءُ اللَّوْنُ وَالْحَنَكَلَة- القَصِيرَة، ابن السكيت، العِنْفِصُ-
القَصِيرَة الْمُحْتَالَة وَرَجُلٌ عِنْفِصٌ، غيره، هِيَ الدَّمِيمَة الحَبِيثَة وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلحَدَثَة،
ابن دريد، الدَّقِيقَة كالعِنْفِصِ، ابن السكيت، الجَعْطَارَة من النِّسَاء- القَصِيرَة
الكَثِيرَة العَصَلُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الرِّجَالِ وَالْعَصَادُ- القَصِيرَة وَالكَلْكَلَة- القَصِيرَة
الحَادِرَة المِتْقَارِيَة الخَلْق، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، حَصَّ ثَعْلَبُ بِهِ النِّسَاءُ وَذَكَرَهُ أَبُو عبيد فِي
الرِّجَالِ وَعَمَّ بِهِ ابْنُ السكيتِ وَأَبُو عمرو، غيره، القَفْتَرَة- المرأةُ القَصِيرَة، ابن
السكيت، الجَيْدَرَة- القَصِيرَة، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَالقَوْلُ فِيهَا بِحَيْثُ القَوْلُ فِي الكَلْكَلَة
مِنَ العُمُومِ وَالخُصُوصِ، وَقَالَ، هِيَ الجَيْدَرِيَّةُ أَيضاً وَهِيَ أَحَدُ مَا تُسَبَّبُ فِيهِ الشَّيْءُ
إِلَى نَفْسِهِ كَالفُرَاتِيَّ يَغْتُونُ الفُرَاتَ، ابن السكيت، البُخْتَرَة- نَحْوَ الجَيْدَرَة
وَالدَّخْدَاجَة- القَصِيرَة وَرَجُلٌ دَخْدَاجٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَدْ يُقَالُ لِلرَّجُلِ دَخْدَاجَةٌ وَقَدْ
تَقَدَّمَ شِكُّ أَبِي عمرو فِيهَا بِالدَّالِ أَمْ بِالدَّالِ وَتَصَحَّحَ أَبِي عبيد لَهَا فِي حِفْظِهِ
بِالدَّالِ، ابن السكيت، الحَبْبَطَاءَة- القَصِيرَة الدَّمِيمَة العَظِيمَة البَطْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
المَذَكَّرِ، قَالَ، وَالْحَطْبَة نَحْوَهَا وَرَجُلٌ حُطْبٌ وَالقُرْزُحَة- القَصِيرَة الدَّمِيمَة وَأَنْشَدَ:

عَبْلَةٌ لَا دَلَّ الحَوَامِلَ دَلَّهَا
وَلَا زَيْهَا زِيَّ القَبَاحِ القَرَاخِ

قال أبو علي، القُرُوحُ شَجَرٌ صِغارٌ واحِدته فُرُوحَةٌ أَطْنُ المرأةُ
وُصِفَتْ به، ابن السكيت، نِسْوةٌ قلائِلٌ- أي قِصارُ الواحدة قَليلةٌ
والجاذِبَةُ والمُجَدِّرة- القَصيرةُ الوَحْرة- القَصيرةُ القَمِيئةُ ومِن
الإبل كذلك وقيل هي القَصيرةُ الحَمراءُ، قال أبو علي، أَطْنُهُ
تَشْبِهُها بِالوَحْرة- وهي دُوَيْبَةُ حَمراءُ كالعِطاءِ وسيأتي ذِكرها
في بابهِ، غيرهِ، الوَجيرةُ مِنَ النِّساءِ- القَصيرةُ الدَّميمةُ وكذلك
مِن الإبل، ابن السكيت، الحُدْمة- القَصيرةُ وأنشد:

سَمِعْتُ مِنْ فَوْقِ البُيُوتِ
كَدَمَهُ إِذَا الحَرِيغُ العَنَقْفِيرُ الحُدْمَه

يُورُّها فَحَلُّ شَدِيدِ الصَّمْصَمَه

الكَدْمة- الحَرَكَةُ والصَّمْصَمَه- أَخَذَ شَدِيداً أَحَدَ فَصَمَّصَمَه- أي كَسَرَه والقُدْعَمَلَه-
القَصيرةُ الحَسبيَّة، قال أبو علي، ومنهُ قولُهُم ما عَيْدُه قُدْعَمَلَه- أي شَيْءٌ حَقيرٌ،
ابن السكيت، امرأَةٌ مُقَصَّدة- إلى القِصرِ ما هي والعَلِكُدُّ- القَصيرةُ اللَحيمةُ
الحَقيرةُ القَليلةُ الخَيْرِ وأنشد:

وعَلِكِدٍ حَنَلْتُها كالجَفِّ

الحَنَلَةُ رُبُضُ البِطْنِ وقد تَقَدَّمَ أَنها العَجُوزُ وبه قَسَّرَ أبو العباسُ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ
هَذَا البَيْتَ والجَفِّ سِقَاءٌ مَقْطُوعُ الرَّأسِ، صاحِبُ العَيْنِ، الدَّرُومُ- القَصيرةُ
القَبِيحةُ المِشْيةُ، ابن السكيت، وهي الدَّرَّامةُ والحَنْدَلَةُ والقَمَلِيَّةُ- القَصيرةُ وأنشد:

مِن البِيضِ لا دَرَّامَةٌ قَمَلِيَّةٌ
إِذَا حَرَجَتْ فِي يَوْمِ عِيدِ نُوارِ

أي تَطَلَّبُ الإِرْبَةَ- وهي الحَاجَةُ، أبو يَزِيدَ، وهي القَمَلِيَّةُ والصَّكْضَاكَةُ- القَصيرةُ، ابن
درِيدَ، القُرْئِيَّةُ والحَرِيقِيَّةُ والقُفْرِيَّةُ- القَصيرةُ الرِّزِيَّةُ وأنشد:

قُفْرِيَّةٌ كَأَنَّ بَطْبَطَبَتْها
وقَفَّعْها طِلاءَ الأَرْجوانِ

والرُّنْقَطَةُ- القَصيرةُ الرِّزِيَّةُ رُبَّما قِيلَ لِلذِّكْرِ رُنْقَطَةً، ابن السكيت، امرأَةٌ وَأَنَّهُ-
مُقارِبَةُ الحَلْقِ، أبو يَزِيدَ، امرأَةٌ حُدْحَةٌ وحُدْحَةٌ وحُدْحُدٌ وقِرْرَحَلَةٌ قَصيرةٌ، ابن
درِيدَ، امرأَةٌ حُدْمَةٌ قَصيرةٌ حَفيفةٌ، ابن السكيت، الكَرَّرمُ- القَصيرةُ الأَنْفِ- ابن
الأَعْرابي، المُنْرَعَةُ- المرأةُ القَصيرةُ والدُّعْفَصَةُ- الصَّيْلَةُ والجَلِيخُ مِنَ النِّساءِ-
الدَّميمةُ القَمِيئةُ والبَهِيرَةُ- الصَّغيرةُ الحَلْقِ الصَّعيفَةُ، غيرهِ، امرأَةٌ بَجاغَةٌ قَصيرةٌ،
صاحِبُ العَيْنِ، امرأَةٌ موزُونَةٌ قَصيرةٌ، قال ابن جَنِي، امرأَةٌ عَنكَبُ قَصيرةٌ، قال،
واشْتِقاقُهُ مِنَ العَنكَبِ هو العَنكَبُوتُ إِلا أَنَّهُ وُصِفَ بِهِ وَإِنْ كان اسماً لِمَا فِيهِ مِنْ
مَعْنَى الصِّفَةِ مِنَ السَّوادِ والقِصرِ ويجوزُ أَنْ يَكُونَ عَنكَبٌ قَنَعَلًا مِنْ قولِهِ:

يَطُوفُ بِبِي عِنكَبٌ فِي مَعَدِّ
ويَطْعُنُ بالصُّمْلَةِ فِي قَفِيًّا

فَإِذا كانَ كَذَلِكَ كانَ صِفَةً صَرِيحَةً بِمَنْزِلَةِ عَنبَسِ

نُعُوتُ النِّساءِ فِي تُدِيهِنَّ

قد تَقَدَّمَ ذِكرُ المُفْلَكِ ونحوها مِنَ الصِّفَاتِ التي هي لِاحِقَةٍ لَهَا
مِن قِبَلِ الأَسنانِ، أبو يَزِيدَ، امرأَةٌ قَنخاءُ إِذا ارْتَفَعَ تُدِيها نَحْوَ
صَدْرِها، أبو عبيدٍ، امرأَةٌ تُدِياءُ عَظيمةُ التُّدِيِّينَ، ابن درِيدَ، ورَعَمٌ
بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنه لا يُقالُ رَجُلٌ أَتَدِي، أبو يَزِيدَ، الحَنَصَرِفُ-
الكَبيرةُ التُّدِيِّينَ وقد تَقَدَّمَ أَنَّها التَّصَفُّ، ابن السكيت، الوَطْباءُ-

الصَّخْمَةُ النَّدْيُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، لَا مُذَكَّرَ لَهُ، أَبُو زَيْدٍ، الطَّرْطُبُ-
النَّدِيُّ الصَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي وَقَدْ يُقَالُ لِلوَاحِدِ طَرْطَبِيَّ فَيَمْنُ أَنْتَ
النَّدِيُّ وَامْرَأَةٌ طَرْطَبَةٌ طَوِيلَةُ النَّدِيِّينَ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْجَدَاءُ-
الصَّغِيرَةُ النَّدْيُ، أَبُو زَيْدٍ، الْحَصُونُ مِنَ النِّسَاءِ- الَّتِي قَدْ دَهَبَتْ
إِحْدَى حَلْمَتَيْهَا.

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي أَعْجَازِهِنَّ

أَمَّا مَا يُشَارِكُهَا فِيهِ الْمُدَكَّرُ كَلَفْظِ الرَّلِّ وَالرَّصَعِ وَالرَّسَحِ فَقَدْ
قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ وَأَمَّا الْقَلْحَسُ وَالْمِرْلَاجُ- وَهُمَا الرَّسْحَاءُ فَمَخْصُوصٌ
بِهِمَا الْمَرْأَةُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، ابْنِ السَّكَيْتِ، وَكَذَلِكَ الرَّفْعَاءُ
وَالْحَبَّاءُ، ابْنِ دَرِيدٍ، امْرَأَةٌ مَمْسُوحَةٌ رَسْحَاءٌ، وَقَالَ امْرَأَةٌ جَبَّاءُ-
لَا أَلَيْتَيْنِ لَهَا، ابْنِ دَرِيدٍ، الْجَزَلَةُ- الْعَظِيمَةُ الْعَجِيزَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
ذَاتُ الرَّأْيِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَصُوبُ وَالْمَسْحَاءُ- الَّتِي لَا أَلَيْتَيْنِ
لَهَا.

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي فُرُوجِهِنَّ

أَبُو عُبَيْدٍ، الرَّصُوفُ- الصَّغِيرَةُ الْقَرْحُ، ثَعْلَبُ، قَدْ رَصَفْتُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمُتَلَاخِمَةُ-
الصَّبِيْقَةُ الْمَلَاكِي- وَهِيَ مَازِمُ الْقَرْحِ، أَبُو زَيْدٍ، الرَّفْعَاءُ- الصَّغِيرَةُ الْمَتَاعُ الْعَمِيقَةُ
الرَّقِيْقَةُ الْفَحْذِيْنَ وَالْمَرْفُوعَةُ- الَّتِي التَّرْقُ خِتَانُهَا صَغِيرَةٌ فَلَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرَّجَالُ،
ابْنِ دَرِيدٍ، امْرَأَةٌ حَارِقَةٌ صَبِيْقَةُ الْقَرْحِ وَالْحَارُوقُ وَالْحَائِصُ كَذَلِكَ، ثَابِتٌ، الْقَيْلَمُ-
الْوَابِسَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَيْلَمَ الْعَظِيمُ مِنَ الرَّجَالِ وَأَنَّهُ اللَّئِمَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْعَظِيمَةُ
وَالْعَلْفَقُ- الرَّطْبَةُ الْهَنْ، أَبُو حَاتِمٍ، الرَّطُومُ- الْوَاسِعَةُ لَجَهَازِ الْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، أَبُو
حَاتِمٍ، الْهُجُونُ مِنَ النِّسَاءِ- الْوَاسِعَةُ، الرَّزَاحِيُّ، الْمُدْقِمَةُ- الَّتِي يَلْتَهُمْ قَرْجُهَا كُلُّ
شَيْءٍ، أَبُو الْجَرَّاحِ، هِيَ الَّتِي تَسْمَعُ لِفَرْجِهَا صَوْتًا عِنْدَ الْجَمَاعِ، ابْنِ السَّكَيْتِ، يُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا سْتَمِعَ وَعَبَّرَ بِأَمِهِ يَا ابْنَ النَّبِيَّةِ- يَعْنِي بِهِ الْعَرَقُ فِي مَتَاعِهَا وَبَدَنِهَا، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، وَهِيَ النَّبِيَّةُ، ابْنِ السَّكَيْتِ، الَّتِي تَشْبِيهُهُ بِالنَّدِيِّ وَقَدْ لَثِيَ لَنَا شَدِيدًا وَأَلْتَتْ
الشَّجْرَةَ مَا حَوْلَهَا إِذَا كَانَ يُقَطَّرُ مِنْهَا مَاءٌ، قَالَ، وَرَبَّمَا سُبَّ الرَّجُلُ فَيُقَالُ لَهُ يَا ابْنَ
الْعَيْلَمِ قَالَ وَقَلْتِ لِلْمُنْتَجِعِ مَا الْعَيْلَمُ قَالَ الْبَيْرُ الْوَاسِعَةُ، ابْنِ دَرِيدٍ، الْمَيْقَابُ-
الْوَابِسَةُ الْقَرْحُ، أَبُو حَاتِمٍ، يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ يَا رَطَابُ تُسَبُّ بِهِ، ابْنِ السَّكَيْتِ، اللِّخْوَاءُ-
الْوَابِسَةُ الْجَهَازُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّخُو- تَعَتَّ الْقَيْلُ الْمُضْطَرِبُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ، أَبُو
حَاتِمٍ، الدَّفْنَاءُ- الْمُتَنَوِّبَةُ الْجَهَازُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْيَسْقَلِجُ- الْوَاسِعَةُ الْمَتَاعُ الصَّخْمَةُ
الْأَسْكَتَيْنِ، ابْنِ السَّكَيْتِ، السَّمْلَقَةُ- الَّتِي لَا أَسْكَتَيْنِ لَهَا، ثَابِتٌ، الْمَقَاءُ- الطَّوِيلَةُ
الْأَسْكَتَيْنِ الصَّغِيرَةُ الرَّكْبُ الدَّقِيقَةُ الشُّفْرَيْنِ، ابْنِ السَّكَيْتِ، الْمَهْلُوسَةُ وَاللُّطْعَاءُ-
الصَّغِيرَةُ الْجَهَازُ، ابْنِ دَرِيدٍ، اللَّطْعُ قَلْبُهُ لَحْمُ الْقَرْحِ وَمَا حَوْلَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ
لَطْعَاءٌ لَا إِسْبَ لَهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ مَرْدَاءٌ كَذَلِكَ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْحَوْقَاءُ-

الواسعة وقيل هي التي ليس بين فرجها ودبرها جباب ويُقال للفرج خاق باق
كأنه يحكي صوت سَعَتِه وأنشد:

قَدْ أَقْبَلْتُ عُمْرَةَ مِنْ عِرَاقِهَا تَصْرِبُ فُنْبَ عَيْرِهَا بِسَاقِهَا
تَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِخَاقِ بَاقِهَا

أبو حاتم، امرأة حَجْوَاءُ- واسعة، ابن الأعرابي، امرأة دُمَالِقُ- وإسعة، أبو حاتم،
فَرَجُ دُمَالِقِ- واسع عَظِيم، ابن السكيت، الخِجَام- الواسعة والصَّلْفَعُ والصَّلْفَعَةُ-
الواسعة وأنشد:

أَقْبَلَنْ تَقْرِيبًا وَقَامَتْ صَلْفَعًا

أبو زيد، امرأة مُهْدِقَةَ- مرتفعة الجهاز والجحر فُجِح رائحة الرَّجَم وامرأة جَحْرَاءُ،
ابن دريد، الرَّهْو والرَّهْوَى- تَعْتُ سُوءٌ تُدَمُّ به المرأة من السَّعة عند الجَمَاعِ، ابن
الأعرابي، نَزَلَ المَحْبِلُ السَّعْدِيُّ وهو في بعض أسفاره على ابنة الزُّبَيْرِ قَانِ بن بدر
وقد كان يُهَاجِرُ أباهَا فَعَرَفْتَهُ ولم يَعْرِفْهَا فَأَتَتْهُ بَعَسُولٍ فَعَسَلَتْ رَأْسَهُ وَأَحْسَنَتْ
فَرَاهُ وَزَوَّدَتْهُ عِنْدَ الرَّحْلةِ فقال لها مَا اسْمُكَ فقالت وما تُريدُ إلى اسْمِي قال أريدُ
أَنْ أَمْدَحَكَ فما رأيت امرأة من العَرَبِ أَكْرَمَ مِنْكَ قالت اسْمِي رَهُوُ قال تالله ما
رأيت امرأة شريفةً سميت بهذا الاسم عَيْرُكُ قالت أنت سَمَّيتني به قال وكيف
ذاك قالت أنا حُلَيْدَةُ بنتُ الزُّبَيْرِ قَانِ وقد كان هجأها في شعره فسَمَّاهَا رَهُوًا وذلك
قوله:

فَأَنْكَحْتُمْ رَهُوًا كَأَنَّ عِجَانَهَا مَشَيْقُ إِهَابٍ أَوْسَعَ السَّلْحِ
ناجله

فجعل علي نفسه أن لا يَهْجُوها ولا يَهْجُو آباها أبدًا وأنشأ يقول:

لَقَدْ زَلَّ رَأْيِي فِي حُلَيْدَةَ زَلَّةً سَأَعْتَبَ قَوْمِي بَعْدَهَا وَأَثُوبُ
وَأَشْهَدُ وَالْمِسْتَعْفِرُ اللَّهُ أَنْبِي كَذَبْتُ عَلَيْهَا وَالْهَجَاءُ كَذُوبُ

أبو زيد، الرَّثَاءُ- التي التَّصَقَّ حَتَانُهَا فلم يُبَلِّ وقد رَتَقَتْ فِيهَا رَثَاءٌ وَقَرِحَ أَرْتَقُ-
مُلْتَرِقٌ وقد يكون الرَّيْقُ فِي الإيْلِ، الرَّزَاحِيُّ، المُكْدَبَةُ والخُلُقُ- الرَّثَاءُ، أبو زيد،
امرأة خَلِقَاءُ رَثَاءٌ لَأَنَّهَا مُصَمَّمَةٌ كَالصَّخْرَةِ، أبو عبيدة، الرَّصَاءُ والرَّصُوصُ- الرَّثَاءُ
وكذلك اللَّصَاءُ، أبو زيد، المَرَّصُوفَةُ- التي التَّرَّقَّ حَتَانُهَا فلا يُوصَلُ إِلَيْهَا، أبو عبيد،
السَّرِيمُ- المُفْضَاةُ وأنشد:

يَوْمٌ أَدِيمٌ بَقَّةُ الشَّرِيمِ أَفْصَلُ مِنْ يَوْمِ اخْلِقِي
وقومِي

أراد الشُّدَّةَ، أبو عبيدة، الشَّرِيْقُ- المُفْضَاةُ، ابن السكيت، وهي الأثوم وأنشد:

أَيَا ابْنَ نَحَّاسِيَةِ أَثُومِ

قال أبو علي، وأصله من الأثم- وهو أن تفتق الخُرْزَتَانِ
فَتَصِيرَا وَاحِدَةً وَحَقِيقَتُهُ الجَمْعُ ومنه المَأْثَمُ، ابن الأعرابي،
الأثوم- الصغيرة الفَرْجِ، ابن السكيت، الهَرَبِتُ- المُفْضَاةُ، قال
أبو علي، أصله من الهَرَتِ- وهو سَعَةُ الشَّدَقِ وهو هَهْنَا
مُسْتَعَارٌ، ابن السكيت، امرأة مُجْبَاهُةُ- إِذَا أَفْضِي إِلَيْهِ فَحِيطَتْ
وَيُقَالُ امْرَأَةٌ قَرْنَاءُ وَالقَرْنُ نَعْبِيهِ بِالْعَقْلَةِ، أبو عبيد، المَتَّكَاءُ-
البَطْرَاءُ وقيل المُفْضَاةُ، ابن قُتَيْبَةَ، هي التي لا تُمَسِكُ البَوْلَ،
ابن السكيت، المَتْنَاءُ التي لا تُمَسِكُ بولها، علي، وهو الصَّحِيحُ
وقد صَحَّفَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي قَوْلِهِ المَتَّكَاءُ، أبو عبيد، المَاسُوكَةُ-
التي أَحْطَأَتْ خَافِضَتُهَا فَأَصَابَتْ عَيْرَ مَوْضِعِ الحَفْضِ ومثلها من
الرَّجَالِ المَكْمُورِ إِذَا أَصَابَ الخَاتِنُ مِنْ كَمَرَتِهِ، صاحب العين،

امرأة ناسعة- طويلة البَطْر وتُسَوِّع طُوله، الأصمعي،
الْحُنْطُوب- الرَّدِيئَةُ الْمَخْبِرِ، صاحب العين، اللُّخْنَاء- التي لم
تُحْتَنُ وقد تقدم أَنَّهَا الْحَيْثَةُ الرَّائِحَةُ.

صفة النساء في الجماع وارادته

ابن السكيت، الحَفُوق- التي يُسْمَع لَفْرَجِهَا صَوْتُ إِذَا جُومِعَتْ
حَقَّتْ تَخِقُّ وَتَحُقُّ، ابن دريد، وهي الحَقَّاقَةُ وقيل هي الواسعة
الدُّبْر، ابن السكيت، الشَّفِيرة- التي تَكْتَفِي مِنَ التَّكَّاحِ بِأَيْسَرِهِ،
الرزاحي، هي التي تَجِدُ شَهْوَتَهَا فِي شُفْرِ فَرْجِهَا فَيَجِيءُ مَاوَّهَا
سريعاً، ابن السكيت، القَعِيرة- التي لَا تَكْتَفِي إِلَّا بِالْمُبَالِغَةِ،
الأصمعي، القَعِيرة والقَعِيرة- التَّعِيدَةُ الشَّهْوَةَ وقيل هي التي
تَجِدُ الْعُلْمَةَ فِي قَعْرِ فَرْجِهَا وَالرَّبُوح- التي إِذَا جُومِعَتْ عُشِيَتْ
عليها، صاحب العين، رَبَحَتْ تَرْبِحُ وَرَبُوحًا وَرَبَاخًا، امرأَةٌ مُخْرَبِقٌ
وَمُخْرَبَقَةٌ رَبُوحٌ، ابن دريد، امرأة رَخَاخَةٌ وَرَخَاءٌ- تَرْحُّ الْمَاءَ عِنْدَ
الْجِمَاعِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي لَا تَشْبَعُ مِنَ الْجِمَاعِ، غيره، النَّحَّاجَةُ-
الرَّشَّاحَةُ وَالنَّحَّاجَةُ- التي يُسْمَعُ لِحَيَاتِهَا صَوْتُ عِنْدَ الْجِمَاعِ، ابن
دريد، النَّحْجُ- أَنْ تَسْمَعَ فِي حَيَاتِهَا صَوْتُ دَفَعِ الْمَاءِ إِذَا جُومِعَتْ
وَالنَّحْجُ- أَنْ تَدْفَعَ بِالْمَاءِ، ثابت، الْمُسْتَحْصِفَةُ- التي تَيْبَسُ عِنْدَ
الْغُشْيَانِ وَذَلِكَ مِمَّا يُسْتَحَبُّ وَقِيلَ هِيَ الصَّيْقَةُ الْيَابِسَةُ
وَالْمُتَوَهَّجَةُ- الْحَاژَةُ، الرَّزَّاحِي، الْمَصُوصُ- التي يَمْتَصُّ فَرْجَهَا
مَاءَ الرَّجُلِ، غيره، الْمُدْقِمَةُ مِنَ النِّسَاءِ- التي يَلْتَهُمْ فَرْجُهَا كُلَّ
شَيْءٍ، أَبُو الْجَرَّاحِ، هِيَ الَّتِي تَسْمَعُ صَوْتَ فَرْجِهَا، ابن دريد،
امرأة عَقَّاقَةُ- فِيهَا عَيْبٌ مَدْمُومٌ عِنْدَ الْجِمَاعِ وَالسَّمْلُقُ- الرَّدِيئَةُ
فِي الْبُضْعِ، وَقَالَ الْحَارِقَةُ وَالْحَاژُوقُ- الْمَحْمُودَةُ عِنْدَ الْخِلَاطِ
ومنه قول سيدنا علي رضي الله عنه خَيْرُ النِّسَاءِ الْحَارِقَةُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهَا الصَّيْقَةُ الْقَرْجُ، ابن الأعرابي، امرأة قَبْعَاءُ- وهي التي
إِذَا تَكَّحَهَا الرَّجُلُ انْقَبَعَتْ إِسْكَنَاتُهَا فِي فَرْجِهَا وَهُوَ عَيْبٌ، أَبُو زَيْدٍ،
الشَّيْقَةُ مِنَ النِّسَاءِ- الْعَلْمَةُ وَقَدْ شَبِقَتْ شَبَقًا.

الجرأة والبذاء في النساء وسوء الخلق والحركة

ابن السكيت، السَّلْفَع، الجريئة البَذِيَّة القليلة الحياء، قال، ولا يُقال ذلك إلا للحدّث والبرعة- الفاجشة الحفيفة الرهقة والسلفة- الفاجشة والإلقة- الكدوب والمفنتة- الكثيرة الكلام والمنداص- الحفيفة الطياشة وأنشد:

ولا تجد المنداص إلا سفيهاً
ولا تجد المنداص نائرة
والسئم

والمسأن- السليطة الميثيمة وأنشد وهبته من سلفع مسأن والصيدانة-
الكثيرة الكلام السيئة الخلق والصيدانة- العول وأنشد:

صيدانة توقد نار الجن

والعنفير- السليطة الغالبة الشر الداهية والعنطوانة- الفاجشة يقال هي تُعْظِي وتُعْظِي وتُحْظِي وتُحْظِي وتُسْظِرُ والسُنْظرة سئم أعراض القوم وأنشد:

يُسْظِرُ بالقوم الكرام
ويعتزي
إلى شرحاف في البلاد
وناعل

أبو عبيد، امرأة نغارة فحاشة صحابة من التبعير- وهو الصوت وقد تقدم، أبو عبيد، امرأة همسنى الحديث- وهي التي تكثر الكلام وتُجَلِب، السيرافي، امرأة سغلاة صحابة وقد مثل به سيوبه، أبو عبيد، العنقص- البذية القليلة الحياء وقد تقدم أنها القصيرة قال والمجعة والجلعة التي ألفت عنها الحياء والاسم المجاعة والجلاعة، ابن دريد، وهو الجلع، وقال، جالع ومجالع، صاحب العين، جلعث تجلع جلعاً، أبو خيرة، امرأة بطريز طويلة اللسان صحابة وقد رويت بالطاء أي أنها بطرث وأشيرت، ابن السكيت، الخنجر- البذية الصحابة الجسيمة والفثق- التي تفثق في الأمور وأنشد:

ليست بشوشاة الحديث ولا
فثق مَعَالِيَةِ على الأمر

أبو عبيد، امرأة فثق- مَفْتِقَةٌ بالكلام، الأصمعي، امرأة خطالة وخطلها فحشها وعيها، اللحياني، امرأة قيثق صحابة، أبو عبيد، الصهصليق- الشديدة الصوت، ابن دريد، وهي الصهصليق وأنشد غيره:

صلبة الصيحة صهصليقها

أبو زيد، وهي الفحاشة والبُهْضُلُ- الصحابة الجريئة، صاحب العين، امرأة قيثق- صحابة وامرأة دربة حديدة اللسان، ابن السكيت، الشفصليق والبُهْلُقُ والبُهْلُق- الكثيرة الكلام والتي ليس لها صبور أي رأي ترجع إليه يقال لقينا فلانا فتملق لنا بكلامه وعدته فيقول السامع لا تغرركم بهلقته فإنه ما عنده خير والصيود- السيئة الخلق التي كلما وضع زوجها يده على شيء من جسدها ضربت يده، ابن دريد، امرأة جهوي قليلة التستر وامرأة حنّش كثيرة الحركة، ابن الأعرابي، امرأة عيهل وعيهله لا تستقر في مكان نزقا وامرأة علجن- ماجنة وأنشد:

يا رب أم لصغير علجن

والعنجرة- الجريئة والدلعوس- الجريئة على الليل

نُعوتهن في التَطَوُّافِ والتَّسْوِيرِ

أبو عبيد، الرَّادَةَ- الطَّوَّافَةَ في بُيُوتِ جاراتِها وقد رادَتْ تَرُودَ
رَوْداناً، غيرَه، وهي الرَّوَادُ، أبو عمرو، امرأة شَوْشِياءُ تُعابُ بذلك
إذا كانت تَدْخُلُ بُيُوتَ الجيرانِ، أبو عبيد، امرأة طَلَعَةُ قُبَعَةُ-
تَطَّلَعُ ثم تَقْبَعُ بِرأسِها كثيراً، قال، وقال الزُّبَيْرِيُّ بْنُ بَدْرِ ابْعَضُ
كَتائِبِي إِلَيَّ الطَّلَعَةُ الحُبَّاءُ ابنِ دريد امرأة بقعه كبقعة أبو زيد
امرأة متنملة ونملى لا تَسْتَقِرُّ في مَكانٍ.

نُعوتهن في التَّطَرُّفِ والتَّطْمُوحِ

أبو عبيد، المَطْرُوفَةُ- التي تَطَرَّفُ الرِّجَالَ لا تَنْتَبِهُ على واحدٍ، أبو زيد، وكذلك
الرَّجُلُ، أبو عبيد، وامرأة طامِحُ الطَّرْفِ- وهي ضِدُّ القاصِرَةِ الطَّرْفِ وأنشد هو
وأبوهُ:

وما كُنْتُ مِثْلَ الهالِكِي بَعَى الوُدِّ من مَطْرُوفَةِ الوُدِّ
وعِزِّسِه طامِحِ

نُعوتهن في التَّسْمَعِ والتَّنْظَرِ والتَّنْظِي

أبو عبيد، امرأة سُمِعَتِ
نُظْرَتُها وَسِمِعَتِ نِظْرَتُها- وهي
التي إذا اتَّسَمَعَتْ أو تَتَنَظَّرَتْ
فلم تر شيئاً تَظَنَّته تَظَنَّنا
وأنشد:

إِن لَنَا لَكِنَّةٌ
مَعْنَةً مِغْنَةً
سِمَعَةً نِظْرَةً
الْأَثْرَةَ تَنْنَةً

نُعُوتُهُنَّ فِي الْإِهْدَاءِ

غير واحد، المَهْدَاء- الكثيرة الإهداءِ وهي الْمُعَرِّضَةُ فأما ثعلب وأبو عبيد فلم يَخُصَّصَا به المرأة ولكنهما عَمَّا به فقالا عَرَّضْتُ أَهْلِي عُرَاضَةً- وهي الْهَدِيَّةُ تُهَدَّى بِهَا لَهُمْ إِذَا قَدِمَتْ مِنْ سَقَرٍ وَأَنْشَدَ أَبُو عَبِيدٍ فِي وَصْفِ نَاقَةٍ:

حَمْرَاءُ مِنْ مُعَرِّضَاتِ الْغُرَبَانِ

يعني أنها تقدم الحادي والابل فتسير وحدها فيسقط الغراب على حملها أن كان تَمْرًا أَوْ غَيْرَهُ فَيَأْكُلُهُ أَوْ قَالَ فَيَأْكُلُ مِنْهُ، قَالَ، وَالْعَفِير- التي لا تُهْدَى لِأَحَدٍ شَيْئًا وَأَنْشَدَ:

وَإِذَا الْخُرْدُ أَعْبَرَزَتْ مِنَ الْمَحِّ لِي وَصَارَتْ مِهْدَاؤُهُنَّ عَفِيرًا
حَصَّ أَبُو عَبِيدٍ بِهِ الْأَثْنَى وَحَكَاهُ غَيْرُهُ فِي الْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثَبِ
بَلْفِظَ وَاحِدًا، أَبُو زَيْدٍ، جَلَوْتُ الْعَرُوسِينَ عَلَى بَعْلِهَا جَلْوَةً وَجَلْوَةً
وَجَلْوَةً وَجَلَاءً وَجَلِيَّتَهَا وَاجْتَلَيْتَهَا وَجَلَّاهَا رَوْجَهَا وَصَيْفَةً وَجَلَوْتُهَا-
مَا أَعْطَاهَا.

الْمَهْرُولَةُ وَالْمَهْرَالُ

أبو عبيد، الْقَفِيرَةُ- الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْقَلِيلَةُ
اللَّحْمِ مِنْ سُوسِيهَا قَلْتَهُ وَإِنْ سَمِنَتْ وَقَدْ قَفِرَتْ قَفْرًا، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، هُوَ مِنَ الْقَقَارِ- وَهُوَ الْخُبْزُ الْيَاسِئُ الَّذِي لَا يُؤَدَّمُ أَوْ
السُّبُوقِ الَّذِي لَا يُلْتَمَسُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْعَنْشَةُ كَالْقَفِيرَةِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
هُوَ مَنَقُولٌ مِنْ قَوْلِهِمْ نَحَلَةٌ عَشَّةٌ- وَهِيَ الَّتِي صَعُرَ رَأْسُهَا وَقَلَّ
سَعْفُهَا وَسَيَاتِي ذَكَرَهُ فِي بَابِ النَّخْلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، ابْنُ دَرِيدٍ،
امْرَأَةٌ حَقْفَةٌ حَفِيفَةُ الْجِسْمِ مَاخُودٌ مِنَ الْحَقْفِ- وَهُوَ الْخَفَّةُ،
ابْنُ السَّكَيْتِ، الْمُنْشَلَةُ- الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ وَالْمُؤَدَّنَةُ- الْقَلِيلَةُ
الْقَمِيئَةِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ الرَّجَالُ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
الْمَمْصُوصَةُ وَالْمَهْلُوسَةُ- الْمَهْرُولَةُ مِنْ دَائِ مُخَامِرِهَا، ابْنُ دَرِيدٍ،
الدَّعْفَصَةُ وَالذُّفَيْصَةُ- الصَّئِيلَةُ الْجِسْمِ وَالْحَلْبَنُ- الْمَهْرُولَةُ
وَالْحَلْبَنُ مَوْضِعٌ أَخْرَجَتْهُ الْعَيْنُ، الْجَخْفَةُ- الْقَضِيفَةُ وَهِيَ
الْقِصَافُ وَهِيَ الْجِخَافُ، وَقَالَ، امْرَأَةٌ مُبَدَّدَةٌ مَهْرُولَةٌ، أَبُو عَبِيدٍ،

المَدِّشَاءُ- التي لا لَحْمَ على يَدَيْهَا والمَصْوَاء- التي لا لَحْمَ على
فَخْدَيْهَا والكَزْوَاء - الدَّقِيقَةُ الساقين صاحب العين والاسم الكرا
والقعواء الدقيقة الفَخْدَيْنِ وقيل هي الدقيقة عامَّة، ابن
السكيت، يقال للمرأة إذا كانت سَمِينَةً ثم هُزِلَتْ تَخْرَجَتْ، أبو
عبيد، امرأة مُتَخَدِّدَةٌ إذا نَقَصَ جِسْمُهَا وهي سَمِينَةٌ وَالْحَفُوتُ-
التي لا تَكَادُ تَبِينُ مِنْ هُزَالِهَا وقيل امرأة حَفُوتٌ لَفُوتٌ وهي
التي تَأْخُذُ العَيْنَ- أي تَسْتَحْسِنُهَا أنت فإذا صارت مع النساء
عَمَزَتْهَا وَلَفُوتٌ- فيها التَوَاءُ وانقباض ويقال امرأة تَقْوَءٌ- دَقِيقَةٌ
الأنقاء وهي العِظَامُ المُمِخَّةُ وقد يقال رجل أنْقَى، أبو زيد،
العَنَّةُ والعَنَّةُ من النساء- المَحْقُورَةُ الخاملة ضاويَّةٌ كانت أو غير
ضاويَّة، صاحب العين، امرأة عَصْلَاءٌ لا لحم عليها ولطعَاءٌ-
مَهْزُولَةٌ وقد تقدم ذلك في الفَرْج.

نُعُوتُ النِّسَاءِ مَعَ أَزْوَاجِهِنَّ

ابن السكيت، امرأة خِطْبَةٌ
وِخِطْبٌ وَخِطْبِيَّةٌ إِذَا كَانَتْ
تُخِطِّبُ وَرَجُلٌ خِطْبِيٌّ إِذَا
كَانَ يَخِطِّبُ وَهَذَا خِطْبِيٌّ
فُلَانَةٌ وَهِيَ خِطْبِيَّةٌ وَالْأَخْطَابُ-
الَّذِي يَخِطِّبُونَهَا، غَيْرُ وَاحِدٍ،
هِيَ الْخِطْبِيَّةُ مِنَ الْخِطْبِيَّةِ،
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ اسْمٌ وَجَعَلَ
أَبُو عَبِيدٍ، مَا كَانَ مِنْ هَذَا

الصَّرْبُ مَصْدَرًا هَذِهِ حِكَايَةٌ
أَبِي بَكْرٍ لِي عَنِ أَبِي الْعَبَّاسِ،
أَبُو عُبَيْدٍ، اخْتَطَبَ الْقَوْمَ
فَلَانًا- دَعَا إِلَى تَزْوِيجِ
صَاحِبَتِهِمْ، أَبُو زَيْدٍ، خَطَبَ
الْمَرْأَةَ يَخْطُبُهَا وَاخْتَطَبَهَا
وَخَطَبْتُهَا عَلَيْهِ وَيَقُولُ الرَّجُلُ
خَطَبْتُ فَيَقُولُ الْمَخْطُوبُ إِلَيْهِ
نِكَحٌ وَالْخَطَابُ- الْكَثِيرُ
التَّصَرُّفُ فِي الْخِطْبَةِ، أَبُو
عُبَيْدٍ، الرَّفْتُ وَالْعِرَابَةُ-
التَّعْرِيفُ بِذِكْرِ النِّكَاحِ- وَقَالَ،
اسْتَادَ الْقَوْمُ بَنِي فَلَانٍ- قَتَلُوا
سَيِّدَهُمْ أَوْ خَطَبُوا إِلَيْهِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، تَسَنَّتْ فَلَانُ بِنْتُ
فَلَانٍ إِذَا تَزَوَّجَ الرَّجُلُ اللَّئِيمُ

المرأة الكريمة من يساره
وقلة مالها، وقال، تفشلت
منهم امرأة- تزوجها، غير
واحد، امرأة مَمْهُورَة وفي
المثل: "أحمق من المَمْهُورَة
إِخْدَى خَدَمَتِهَا"، أبو عبيد،
مَهَرَتِ المرأَة أَمْهَرُهَا مَهْرًا
وَأَمْهَرَتَهَا وَأَنْشَدَ:

وَأَمْهَرَنَ أَرْمَاحًا مِنَ الْخَطِّ
ذُبْلًا

أَخَذَنُ اغْتِصَابًا خِطْبَةً
عَجْرَفِيَّةً

أبو علي، امرأة مُمْلَكَة ومُملِكة، قال، وقيل إِمْلَاكِ المرأَة كما
قيل عُقْدَة التَّكَاحِ وقد مَلَكَناه إِيَّاهَا وَأَمْلَكْنَاهُ وَأَصْلُهُ مِنَ الشَّدِّ
وَالرَّبْطِ يُقَالُ مَلَكَتِ لِلْعَجِينِ أَمْلِكُهُ إِذَا عَجَنْتَهُ فَأَنْعَمْتَ عُنْجَتَهُ
ومنه مَلَكَتِ يَدِي بِالطَّعْنَةِ- أَي شَدَدْتَ وَأَنْشَدَ:

مَلَكَتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ
فَنَقَّهَا
يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

وقد تقدّم ذكر هذا مستقصىً، أبو زيد، أَمْلِكُنْهُ إِيَّاهَا فَمَلَكَهَا وَلَا يُقَالُ مَلَكَتُ بِهَا وَلَا
أَمْلِكْتُ وَقَالُوا مَلَكَ الْوَلِيُّ لِلْمَرْأَةِ وَمَلَكَهُ وَمَلَكَهُ، غير واحد، امرأة عُرُوسٌ بغير هاء
قال الشاعر:

يَا لَيْلَةَ مَا لَيْلَةُ الْعُرُوسِ

وقد يكون للرُّجُل يُقَالُ أُعْرِسَ بِهَا وَعَرَّسَ، أبو عبيد، الْهَدِيُّ- المرأَة تُهْدَى إِلَى
رَوْجِهَا وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ لِأَبِي دُوَيْبٍ:

بِرَقْمٍ وَوَشْيٍ كَمَا تَمَنَّمْتُ
بِمَيْشِيهَا الْمُرْدَاهَةُ الْهَدِيُّ

وقد قالوا الْهَدِيَّةُ فِي الْعُرُوسِ وَقِيلَ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنِ يَلْقَيْسَ وَإِنِّي
مُرْسَلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ، قال، فَمَا الْهَدَى هَدَى مَكَّةَ فَبِالتَّخْفِيفِ كَأَنَّهُ سَمِيٌّ بِالمصدر،
وقال، فِي التَّنْذِيرَةِ الْهَدَى المَصْدَرُ وَالْهَدِيُّ الْإِسْمُ فِي هَدَى مَكَّةَ وَأَنْشَدَ:

خَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ وَالْمُصَلَّى
وَأَعْنَاقِ الْهَدِيِّ مَقْلِدَاتِ

أبو عبيد، هَدَيْتُ الْعُرُوسَ إِلَى زَوْجِهَا وَأَهْدَيْتُهَا، ابن السكيت، يَهْدِيْتُهَا هَدَاءً، أبو
زيد، جَلُوتُ الْعُرُوسِ عَلَى بَعْطِهَا جِلْوَةً وَجِلْوَةٌ وَجِلْوَةٌ وَجِلَاءٌ وَجِلِيْتُهَا وَاجْتَلَيْتُهَا

وَجَلَّاهَا زَوْجَهَا وَصَيْفَةً- أَعْطَاهَا إِبَّاهَا وَجَلَّوتَهَا- مَا أَعْطَاهَا وَقَتَّ جَلَّوتَهَا، وَقَالَ،
الْمُهْتَجَّةَ مِنَ النِّسَاءِ- الَّتِي تَتَزَوَّجُ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ، أَبُو عبيد، وَمِثْلُهَا الْهَاجِرُ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ
جَلَّتِ الْهَاجِرُ عَنِ الْوَلَدِ فَعَلَى التَّفَاؤُلِ، أَبُو زَيْدٍ، الْوَدُنُ وَالْوَدَانُ حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى
الْعُرُوسِ وَقَدْ وَدَّوْهَا، أَبُو عبيد، الْغَانِيَّةُ- الَّتِي عَنِيَتْ بِالزَّوْجِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْغَانِيَّةُ،
الشَّابَّةُ كَانَ لَهَا زَوْجٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ وَقَدْ عَنِيَتْ عِنِّي، ابْنُ جَنِيٍّ، هِيَ الَّتِي عَنِيَتْ بِحُسْنِهَا
عَنِ الْحَلَى وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُطَلَّبُ وَلَا تَطْلُبُ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي عَنِيَتْ بِبَيْتِ أَبِيوَيْهَا وَلَمْ
يَجِرْ عَلَيْهَا سِبَاءٌ حَكَاهَا ابْنُ جَنِيٍّ، وَقَالَ هِيَ أَعْرَبُهَا، غَيْرُ وَاحِدٍ، امْرَأَةٌ حَظِيَّةٌ مِنْ
الْحَظْوَةِ، قَالَ سيبويه، وَفِي الْمِثْلِ "إِلَّا حَظِيَّةً فَلَا إِلِيَّةَ، وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، حَظِيَّةُ الْمَرْأَةِ حِظْوَةٌ وَحِظْوَةٌ وَحِظْوَةٌ، أَبُو زَيْدٍ، جَمَعَ الْحِظْوَةَ حِظَاءً،
وَقَالَ، أَنَّهُ لَدْ وَحِظْوَةٌ لَا يُقَالُ إِلَّا فِيمَا بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، أَبُو عبيد، حَظِيَّةُ الْمَرْأَةِ
عِنْدَ زَوْجِهَا وَبَطِيئَةُ إِنْبَاعٍ، قَالَ سيبويه، مَا أَشْهَاهَا إِلَيَّ كَقَوْلِكَ مَا أَحْطَاهَا وَقَرَّرَ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْلِكَ مَا أَشْهَانِي لَهُ قَالَ إِذَا قُلْتَ مَا أَشْهَاهَا إِلَيَّ فَإِنَّمَا تُخِيرُ أَنَّهَا مُتَشَهِّهَةٌ
وَكَأَنَّهَا عَلَى شَهِيَّةٍ إِلَيَّ وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ وَإِذَا قُلْتَ مَا أَشْهَانِي لَهُ فَإِنَّمَا تُخِيرُ أَنَّكَ
شَاهٍ فَتَفْهَمُ فَرَقَ بَيْنَهُمَا فَإِنْ لَمْ تَحْطُ فَهِيَ صَلْفَةٌ وَأَنْشُدْ:

لَهَا رَوْضَةٌ فِي الْقَلْبِ لَمْ يَرِّعْ
مِثْلَهَا
قَرُوكُ وَلَا الْمُسْتَعْبِرَاتِ
الصَّلَائِفُ

وَبِرَوَى وَلَا الْمُسْتَعْبِرَاتِ أَيْضاً، ابْنُ السَّكَيْتِ، امْرَأَةٌ صَلْفَةٌ- وَقَدْ صَلَفَتْ وَأَصْلُ
الصَّلْفِ قِلَّةُ النَّزْلِ إِذَا صَلَفَ- قَلِيلُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ وَأَنْشُدْ:

مَنْ يَبِغُ فِي الدِّينِ يَصْلَفُ

أَيُّ يَقُلُّ تَرَلَّهُ فِيهِ وَيُقَالُ سَخَابَةٌ صَلْفَةٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا مَاءٌ وَفِي مِثْلِ رَبِّ صَلَفِي
تَحْتَ الرَّاعِدَةِ، وَقَدْ أَصْلَفَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ- أَبْغَضَهَا وَأَنْشُدْ:

عَدَّتْ نَاقِيَتِي مِنْ بَعْدِ سَعْدٍ
كَأَنَّهَا
مُطَلَّقَةٌ كَانَتْ حَلِيلَةَ مُصْلِفِ

أَبُو عبيدَةَ، امْرَأَةٌ مُسْتَعْبِرَةٌ وَمُسْتَعْبِرَةٌ- غَيْرُ حَظِيَّةٍ، أَبُو عبيد،
مَا عَاقَتْ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا وَمَا لَاقَتْ- أَيُّ لَمْ تَلْصَقْ بِقَلْبِهِ وَمِنْهُ
لَاقَتْ الدَّوَاةَ- أَيُّ لَصِقَتْ وَأَلْفَتْهَا، أَبُو زَيْدٍ، لَاقَ الشَّيْءُ بِقَلْبِي
لَيْقًا وَلَيْقًا وَلَيْقَانًا، لَصِقَ، أَبُو عبيد، فَإِنْ أَبْغَضْتَهُ قِيلَ فَرَكْتَهُ فِرْكَاً
وَقَرُوكًا، غَيْرُهُ، فَهِيَ فَارِكٌ وَقَرُوكٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَيْتُ، الْأَصْمَعِيُّ،
رَجُلٌ مُفَرِّكٌ إِذَا كَانَ لَا يَحْطَى عِنْدَ النِّسَاءِ يَقْلِينَهُ، أَبُو زَيْدٍ، فَارِكٌ
الرَّجُلُ صَاحِبُهُ وَتَارَكَهُ سِوَاءً وَامْرَأَةٌ فَارِكٌ وَرَجُلٌ فَارِكٌ- وَهُمَا
أَيُّهُمَا أَبْغَضَ صَاحِبَهُ وَأَنْشُدْ:

إِذَا اللَّيْلُ عَنِ تَشْرِزِ تَجَلَّى
رَمِيَّتُهُ
بَأَمْنَالِ أَبْصَارِ النِّسَاءِ الْفَوَارِكِ

قَوْلُهُ بِأَمْنَالِ أَبْصَارِ النِّسَاءِ الْفَوَارِكِ لِأَنَّ الْفَوَارِكَ لَا يَنْطُرُنَ إِلَّا إِلَيَّ مَا كَانَ يَبْعِيداً
لَأَنَّهَا يَصْرَفُنَ أَبْصَارَهُنَّ عَنِ أَرْوَاحِهِنَّ، وَقَالَ، امْرَأَةٌ عَلُوقٌ لِأَنَّهَا تُحِبُّ زَوْجَهَا، أَبُو
عبيد، امْرَأَةٌ نَاشِئٌ، ثَعْلَبٌ، امْرَأَةٌ نَاشِئٌ وَأَنْشُدْ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لِلْأَعْمَشِيِّ:

تَقَمَّرَهَا سَيْخُ عِشَاءٍ
فَأَصْبَحَتْ
فُضَاعِيَّةٌ تَأْتِي الْكَوَاهِنَ
نَاشِئاً

قَالَ أَحْمَدُ قَوْلُهُ تَقَمَّرَهَا- أَيُّ بَصُرَ بِهَا فِي الْقَمَرِ وَقَوْلُهُ فُضَاعِيَّةٌ تَأْتِي الْكَوَاهِنَ- أَيُّ
حَلَّتْ فِي فُضَاعَةٍ وَاسْتَوْحَشَتْ وَقَرَكْتَهُ لَشَيْخِهِ فَهِيَ تَأْتِي الْكَوَاهِنَ تَسْأَلُهُنَّ هَلْ
تُؤُوبُ إِلَى وَطَنِهَا أَوْ تَنْفَصِلُ مِنْهُ عَلَى أَبِيهِ حَالٍ، وَقَالَ، تَشْرَزُ تَشْرَزُ نُشُورًا
وَتَشْرَزُ تَشْرَزُ نُشُورًا وَتَشْرَزُ هَوَّ عَلَيْهَا وَفِي التَّنْزِيلِ وَإِنْ امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا
نُشُورًا أَوْ إِعْرَاضًا وَأَصْلُهُمَا مِنَ الْإِزْتِفَاعِ وَالنُّشُورِ وَالنُّشُورُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ وَالنِّسَاءُ-
الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّحَابِ، ابْنُ دَرِيدٍ، امْرَأَةٌ نَاشِئٌ كَنَاشِئِ، أَبُو عبيد، امْرَأَةٌ ذَائِرٌ-

ناشِرٌ، قال أبو علي، أراه من قولهم ناقةٌ مذائِرٌ - وهي التي تَرَامُ بأَنْفِها ولا يَصْدُقُ حُبُّها، ثعلب، عَتَكَتِ المرأةُ على رَوْجِها تَشْرَأُ، أبو زيد، جَمَحَتِ المرأةُ تَجْمَحُ جِمَاحاً حَرَجَتْ من بيت رَوْجِها إلى أهلها قبل أن يُطْلَقَها وأنشد:

إِذَا رَأَيْتِي ذَاتُ ضِعْنٍ حَنَّتْ وَجَمَحَتْ مِنْ رَوْجِهَا وَأَنْتِ

أبو عبيد، الفاقِدُ- التي مات رَوْجُها، صاحب العين، هي التي مات رَوْجُها أو ولَدُها ومنه فَقدت الشيءَ أَفْقِدُه فَقْدًا وَقَدَانًا فهو مَفْقُودٌ وَقَفِيدٌ- أي عَدِمْتَه وَأَفْقَدَيْتَه اللهُ، أبو عبيد، الحادُّ والمُحَدِّ- التي تَتْرُكُ الرَّبِيعةَ لِلْعِدَّةِ، ثعلب، حَدَّتِ المرأةُ على رَوْجِها يَحْدُّ وَيَحْدُّ حِدًّا وَحِدَادًا، أبو زيد، وكذلك المُسَلِّبُ والمُسَلِّبَةُ- وقد سَلَبتِ إِلا أن المُحَدِّ في الزوجِ خاصَّةً، أبو عبيد، المُتَّفَاةُ- التي يَمُوتُ لها الأَزْواجُ كَثِيرًا وكذلك الرَّجُلُ المُتَّفِي وَقيل المُتَّفَاةُ التي لَزَّوجِها امرأتانِ سِوَاها وهي ثالِثَتُهُما سُبَّهتِ بَأَنافي القَدْرِ، ابن السكيت، فِلاَتُهُ أَيَمٌ وفِلانُ أَيَمٌ وقد تَأَيَمَ زمانًا والمصدرُ الأَيَمُ والأَيْمَةُ وقد آمَتْ من رَوْجِها وتَأَيَمتِ مَكَثتِ بغيرِ زوجٍ وقال رَجُلٌ من العربِ أَيُّ يَكُونَنَّ على الأَيَمِ نَصِيبِي- يقول ما يَقعُ بيدي بعدَ تَرَكَ التَّزْويجِ امرأةٌ صالِحَةٌ أم غيرُ ذلك، وقال مَرَّةً، الأَيَمُ- التي لَيْسَ لها زَوْجٌ عَدْرَاءَ كانت أو غيرَ عَدْرَاءَ وإِجماعُ أَيامِي، قال سيبويه، جاؤا به على نَحْوِ ما يَحِبُّونَ بما يَكْرَهُونَ يعني حَباطِي وأسارِي، قال أبو علي، هو مَقْلُوبٌ على نحوِ حَطابِيا فَعائِلٌ في الأصلِ وَقَعالِي في اللفظِ، أبو عبيد، الحَرْبُ مَأَيْمَةٌ- أي يُقْتَلُ فيها الرجالُ فَتَيِّمُ النِّساءُ، ابن دريد، آمُ الرَّجُلِ إِيْمَةٌ وَأَيْمَةٌ- ماتتِ امرأَتُهُ والرَّجُلُ أَيمانٌ والمرأةُ أَيَمٌ، أبو عبيد، امرأةٌ باهَلَةٌ لا رَوْجَ لها، ابن دريد، عَصَلُ الرَّجُلِ أَيَمُهُ إِذا لَم يُرَوْجِها، صاحب العين، المُعَصَّلَةُ- المُمَسَّكَةُ عن النِّكاحِ ما كاتَتْ، أبو عبيد، عَصَلُ المرأةِ يَعْصِلُها وَيَعْصِلُها عَصْلًا، قال أبو علي، هو من قولهم عَصَلتِ عليه صَيِّفَتْ وَجَلتِ بَيْنَهُ وبين إِرادته ظلما ومنه التَّعْصِيلُ في الوِلاَدَةِ وقد تقدم، أبو حاتم، امرأةٌ مُشْهَدٌ- شاهِدَةُ الزوجِ وَمُعَيَّبٌ- غائِبَةٌ وإِنْ حَمَلتَهُ على الفِعْلِ قَلتِ مُشْهَدَةٌ وَمُعَيَّبَةٌ، اللحياني، الحَوَالِفُ- اللواتي غابَ أَزْواجُهُنَّ، ابن السكيت، الرَّاجِعُ- التي مات عنها رَوْجُها فَرَجَعَتْ إلى أهلها، أبو عبيد، امرأةٌ مُراسِلٌ- مات عنها رَوْجُها أو طَلَّقَها، ابن دريد، وهي المُسَيَّبَةُ التي فيها بَقِيَّةٌ من سَبابِ، الأصمعي، هي التي تَزَوَّجتِ زَوْجًا أو زوجينَ، ثعلب، هي التي تَراسِلُ الحُطابِ، أبو زيد، بَيِّنَةُ الرَّسائِلِ، ابن السكيت، التَّريكةُ- التي يَقلُّ حُطابُها، أبو عبيد، يُقالُ امرأةٌ طالِقٌ وَطالِقَةٌ وإِجماعُ طَلَّقَ وطَوَّالِقٌ وقد طَلَّقَتْ وطَلَّقَتْ واسمُ الطلاقِ وقد طَلَّقَها بَعْلِها وأَطَلَّقَها- ورجلٌ مِطْلَاقٌ ومِطْلِيقٌ وطَلِيقٌ- كثيرُ التَّطْلِيقِ للنِّساءِ والمَرْدُودَةُ- المُطْلَقةُ والمُحَمَّمةُ- المُمْتَنَعَةُ بعدَ الطلاقِ، أبو

عبيد، ومن ألفاظ الطلاق في الجاهلية استفليحي بأمرك- أي فوزي به ولك أمرك والحقي بأهلك، السيرافي، الإخليج- المرأة المختلجة عن زوجها بطلاق أو موت، صاحب العين، عدّة المرأة- أيام إحدارها بعد طلاق بعلها لها أو موته عنها وقد قدّمت أنها أيام فزئها، سيبويه، الجمع عِدَد وعِدَات وقد اعتدّت، صاحب العين، راجعت المرأة مُرَاجَعَةً- رجعنها إليّ بعد الطلاق وهي الرّجعة والرّجعة وطلق امرأته طلاقاً يملك الرّجعة والرّجعة والرّجعي والرّاجع من النساء- التي مات عنها زوجها ورّجعت إلى أهلها والبضع- الطلاق، الأصمعي، هي على حباله الطلاق- أي مُشرفة عليه، صاحب العين، ظاهر الرجل امرأته ومنها مُظَاهَرَةٌ وظهاراً إذا قال هي عليّ كظهر أمي وقد تظهر منها وتظاهرت وفي التنزيل الذين يظهرون منكم من نساءهم أبو عبيد، المُضِرُّ- التي لها صرائر ورجل مُضِرُّ- ذو نساء صرائر، ابن السكيت، تزوجت فلانة على ضرّ وضرّ، أي امرأة كانت قبلها أو امرأتين أو ما كان، أبو عبيد، أغار فلان أهله- تزوج عليها، ابن السكيت، البروك- التي تتزوج ولها ولد كبير وابنها الجرّبذ، أبو عبيد، اللقوت- التي لها زوج ولها ولد من غيره فهي تلقّت إلى ولدها، ابن السكيت، فلانة ثيب وفلان ثيب للذكر والأنثى وذلك إذا كان قد دخل بها أو دخل به، أبو عبيد، ثيبٌ فهي مُثيبٌ والعوانُ- الثيب وجمعها عُون ومنه قيل حرب عوان- أي قد قوتل فيها مرّة والعربة- التي لا زوج لها، صاحب العين، امرأة عربة وعرب- وكذلك الرجلُ وأنشد: لأنّ ثيب للذكر والأنثى وذلك إذا كان قد دخل بها أو دخل به، أبو عبيد، ثيبٌ فهي مُثيبٌ والعوانُ- الثيب وجمعها عُون ومنه قيل حرب عوان- أي قد قوتل فيها مرّة والعربة- التي لا زوج لها، صاحب العين، امرأة عربة وعرب- وكذلك الرجلُ وأنشد:

يا مَنْ يَدُلُّ عَرَبًا عَلَى عَرَبٍ
فِيحْتَنِي مَا لَاحَ مِنْ طَيْبِ
الرُّطْبِ

وقد عرب يعرب عروبة- ترك النكاح وكذلك المرأة والمعزاية- الذي طالت عروبته حتى ماله في الأهل من حاجة، ثعلب، امرأة عربة ورد ذلك عليه أبو إسحاق وقال إنما هي عرب بغير هاء وإنما وُصفت بالمصدر رجل عرب وامرأة عرب وأنشد البيت:

يا من يدلّ عرباً على عرب

ابن الأعرابي، امرأة عرّضة للزوج- أي قوّة عليه وكلّ قويّ على شيء عرّضة، ابن السكيت، الرّفود- التي تُرْفِد لرجل وهي من الإبل الكثيرة اللبن واللّمنون- التي تُتزوج على مالها فهي أبداً تمّن على زوجها والطنون- التي لها بئرف تُتزوج طمعاً في ولدها وقد أسنت وإنما سُميت طنوناً لأن الولد يُرتجى منها والحنون- التي تتزوج وهي رقة على ولدها إذا كانوا

صَعَارًا ليقومَ الزوجُ بأمرهم، قال، وقال بعضهم لولده يا بُنَيَّ لا تَتَّخِذْهَا حَنَانَةً وَلَا أُنَانَةً وَلَا مَنَانَةً وَلَا عُشْبَةَ الدَّارِ وَلَا كَيْتَةَ القَفَا الحَنَانَةَ- التي لها وَلَدٌ من سواءٍ فهي تَحِنُّ عليهم والأُنَانَةُ- التي مات عنها زوجها فهي إذا رَأَتْ زَوْجَهَا الثاني أُنْتُ والمَنَانَةُ- التي لها مالٌ فَتَمُنُّ كلَّ شيءٍ أَهْوَى إليه زوجها من مالها عليه وقوله عُشْبَةُ الدَّارِ أراد الهَجِينَةَ وَعُشْبَةُ الدَّارِ التي تَنْبُتُ في دِمْنَةِ الدَّارِ وَحَوْلِهَا عُشْبٌ في بياض الأرض والتراب الطيب فهي أَضْحَمُ منه وَأَفْحَمُ لَأَنَّهُ عَدَاها الدَّمَنُ والآخر خَيْرٌ منها رَطْبًا وَبَيْسًا لأنها إذا أَكَلْتَ وهي رَطْبَةٌ كانت مُنْبِنَةً سَمِجَةً لأنها في دِمْنَةٍ وأنها إذا بَيْسَتْ كانت حُجَّتًا وَذَهَبَ قَفْها في الدَّمَنِ فغلب عليه فلم يُؤْكَلِ والأخرى إذا أَكَلْتَ رَطْبَةٌ وَجِدْتَ في مكان طيب فإذا بَيْسَتْ كان قَفْها في تراب طيب فأخذ من فوق التراب، أبو عبيد، حَصْرَاءُ الدَّمَنِ- المرأةُ الحَسَناءُ في مَنِبَتِ السُّوءِ وفي الحديث إِيَّاكُمْ وَحَصْرَاءُ الدَّمَنِ والقول فيها في عُشْبَةِ الدَّارِ، ابن السكيت، وَأَمَّا كَيْتَةُ القَفَا- فهي التي يَأْتِي زَوْجُها أو ابْنُها القوم فإذا ما انصرف من عندهم قال رَجُلٌ من حُبَّئِ القوم لأصحابه قد والله كان بِنِي وَبَيْنَ زوجة هذا المُولِيِّ أو أمِّه أمرٌ فِتْلِكَ كَيْتَةُ القَفَا من أَجْلِ أنه يقال في ظَهَرِ زَوْجِها أو ابْنِها القَيْحُ حِينَ يُولِي، أبو عبيد، حَصْرَاءُ الدَّمَنِ والقول فيها كالقول في عُشْبَةِ الدَّارِ، الأصمعي، النَّزْبَعَةُ- التي تَتَزَوَّجُ في غير عَشِيرَتِها والعَكْبُ- الذي لَأَمِّه زَوْجٌ.

التأهل

أبو عبيد، أَهْلُ الرَّجُلِ يَأْهَلُ وَيَأْهَلُ أَهْلًا وَأَهْلًا-تَزَوَّجَ، أبو حاتم، لا يُقالُ لِلْمَرْأَةِ أَهْلٌ وَاسْتَدَلَ بقوله تعالي فَتَجَنَّبْناهُ وَأَهْلَهُ إِلا امْرَأَتَهُ وهذا لا يَقْوَى لأن الاستيناء قد يكون من الأهل وهو الصحيح، أبو عبيد، تَدَرَّيْتُ بِنِي فُلانٌ وَتَنَصَّيْتَهُمُ-تَزَوَّجْتُ في الذُّرَّةِ وَالنَّاصِيَةِ منهم، أبو يزيد، الحَلِيْطُ- الرَّوْجُ، ابن دريد، قِيَمَ المرأةُ- زَوْجِها في بَعْضِ اللُّغاتِ، أبو زيد، جادَبَتِ المرأةُ الرَّجُلَ إذا حَاطَبَتْها فَرَدَّتْهُ، ابن دريد، المَقْتِي- الذي يَتَزَوَّجُ امْرَأَةً أَبِيه وهو من فِعْلِ الجاهلية، غيره، تَفَشَّلَ منهم امرأةٌ-تَزَوَّجَها، ابن السكيت، تَسَنَّتْ فُلانٌ- إذا تَزَوَّجَ الرَّجُلُ اللَّيْمُ المرأةَ الكريمة في السَّنَةِ لكثرة ماله وقلة مالها، غيره، والعَرَبُ تقولُ الأرواحُ ثلاثَةُ زَوْجٍ مَهْرٌ وَزَوْجٍ بَهْرٌ وَزَوْجٍ دَهْرٌ فَرجُلٌ لا شَرَفٌ لَهُ بِنِسْبَةِ المَهْرِ لِيُرْعَبَ فيه وَأَمَّا زَوْجٌ بَهْرٌ فَالشَّرِيفُ وَإِنْ قَلَّ ماله تَتَزَوَّجُها المرأةُ لِتَفْتَخَرَ به وَزَوْجٌ دَهْرٌ كَفُوْها، صاحب العين، الشَّعَارُ- أن

تُرْوَجُ الرَّجُلَ امْرَأَةً مَا كَانَتْ عَلَى أَنْ يُرْوَجَكَ أُخْرَى بغير مَهْرٍ
وخص بعضهم به القرائب فقال لا يكون الشغار إلا أن تُنكح
وَلَيْتَكَ عَلَى أَنْ يُنكحَكَ وَلَيْتَهُ وَقَدْ شَاعَرَتِ الرَّجُلَ مُشَاعِرَةً، ابن
السكيت، المُقَارَبَةُ وَالْقِرَابُ- المُشَاعِرَةُ.

المَهْرُ وَالابْتِنَاءُ

المَهْرُ- ما يُسْتَحَلُّ به الحرائر من النساء والجمع مَهْرٌ، أبو عبيد، مَهَرَتِ الْمَرْأَةَ
أَمَهَرَهَا مَهْرًا وَأَمَهَرْتَهَا وَأَنشَد:

فَأُْمَهَرْتِ أَرْمَاحًا مِنْ الْخَطِّ دُبَلًا

ابن دريد، أمهَرُها وأمَهَرُها، صاحب العين، مَهَرْتُها- أعطيتها مَهْرًا وأمَهَرْتُها-
تَزَوَّجْتُها عَلَى مَهْرٍ وَالْمَهْرَةُ- الغالية المَهْر، أبو عبيد، هو الصِّدَاقُ وَالصِّدَاقُ
وَالصِّدْقَةُ وَالصِّدْقَةُ، صاحب العين، البُضْعُ- المهر والبُضْعُ مِلْكُ الْوَلِيِّ الْمَرْأَةَ،
وقال، خَلَوْتُ الرَّجُلَ خَلْوًا وَخُلُوَانًا- وذلك أن يُرْوَجَكَ ابْنَتَهُ أَوْ أُخْتَهُ أَوْ امْرَأَةً مَا عَلَى
مَهْرٍ مُسَمًّى عَلَى أَنْ تَجْعَلَ لَهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَهْرِ شَيْئًا مُسَمًّى وَقِيلَ الْخُلُوَانُ مَا كَانَتْ
تُعْطَاهُ الْمَرْأَةُ عَلَى مُنْعَتِهَا بِمَكَّةَ، أبو زيد، خُلُوَانُ الْمَرْأَةِ مَهْرُهَا، صاحب العين،
أَعْطَاهَا سَبْرَهَا- أَي حَقَّ النِّكَاحِ بغيره، المُبَلَّتُ- المَهْرُ المضمونُ وَأَنشَد:

وَمَا رُؤِجَتْ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتِ

ابن السكيت، بَنَى قُلَانًا بِأَهْلِهِ وَعَلِيَّ أَهْلِهِ، صاحب العين،
الْعُرْسُ طَعَامُ الْأَمْلاكِ أَنْثَى وَقَدْ تُذَكَّرُ وَتَصْغِيرُهَا فِي حَدِّ تَأْنِيثِهَا
بغيرها، وهي الْعُرْسُ وَالْجَمْعُ أَعْرَاسٌ وَعُرْسِيَّتٌ، سيبويه، جُمِعَ
بِالْألفِ وَالتَّاءِ لِأَنَّهَا بِمَنْزِلَةِ مَا فِيهِ الْهَاءُ فِي التَّائِيثِ، صاحب
العين، وَالْعُرْسُ صِفَةُ لِلْمُذَكَّرِ وَالْمَوْثُتِ فَجَمَعَ الْمَذَكَّرَ أَعْرَاسًا
وَجَمَعَ الْأُنْثَى عَرَائِيسُ وَكُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا عِرْسٌ لِلْآخِرِ وَقَدْ أَعْرَسَ
بِهَا وَعَرَّسَ وَقِيلَ أَعْرَسَ بِهَا- بَنَى وَعَرَّسَ بِهَا- اتَّخَذَهَا عِرْسًا،
وقيل أَعْرَسَ بِهَا وَعَرَّسَ اتَّخَذَهَا عِرْسًا، قال ابن دريد، سَمِيَ
عِرْسًا عَلَى التَّقَاوُلِ مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَسَ الصَّبِيُّ بِأُمَّه- لَزِمَهَا،
صاحب العين، سَبَّعَ مَعَ أَهْلِهِ- أَقَامَ مَعَهَا فِي الْبَيْتِ أَسْبُوعًا
وَالْأَسْبُوعُ سَبَّعَةُ أَيَّامٍ، ابن السكيت، جِهَازُ الْعَرُوسِ وَجَهَازُهَا- مَا
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي وَجْهَتِهَا، صاحب العين، وَقَدْ تَجَهَّزَ وَجَهَّزْتَهُ وَكَذَلِكَ
الْمَيْتُ وَالْمُسَافِرُ.

اسْمُ خَلِيلَةِ الرَّجُلِ

قال أبو علي، قال أبو الحسن الأُخْفَشُ تقول للمرأة هي رَوْجُه وهو رَوْجُهَا قال
الله عَرَّ وَجَلَّ وَخَلَقَ مِنْهَا رَوْجَهَا يَعْنِي الْمَرْأَةَ وَقَالَ أُمَيْكُ عَلَيْكَ رَوْجُكَ، وقال
بعضهم:

رَوْجُهُ أَشْمَطُ مَرْهُوبٍ
بَوَادِرُهُ
قد صارَ في رأسيه التَّخْوِصُ
والتَّزَعُّ

قال، وقد يقال للثنين هما زَوْج، قال،
وقال الكسائيُّ فيما حدثنا محمد بن
السريُّ أن أكثرَ كلام العرب بالهاءِ يعني
قولهم ه زَوْجُهُ وَزَعَمَ القاسمُ ابن مَعْن
أنه سَمِعَهَا من أزدِشُوَّةَ، قال أبو علي،
فأما ما كان من هذا في التَّنْزِيلِ فليس
فيه هَاءٌ قال الله تعالى أَسْكُنْ أَنْتَ
وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَقَالَ أُمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ
ومما يَدُلُّ بغير هاء قولُ الشاعر:

وَأَرَاكُمُ لَدَى الْمُحَامَةِ عِنْدِي مِثْلَ صَوْنِ الرِّجَالِ لِلْأَزْوَاجِ

فالأزواج جمع زوج بلا هاء ولو كان في واحده الهاء لكان
كروضة ورياض فلما قال أزواج علمت أنه جعله مثل ثوب
وأثواب وحوض وأحواض ويُمكن أن يقول الكسائيُّ إن هذا
جمع على تقدير حذف التاء كما قيل نعمة وأنعم فجمعت على
حذف التاء مثل قطع ويُمكن أن يقول أنه على قول من قال
زوج فلم يلحقه الهاء ويقال لكل زوجين قرينان وقيل في قوله
عز وجل وزوجناهم بخور عين أي قرناهم بهن وليس من عقد
الترويح على ما روينا عن ابن سلام عن يونس، وقال أنه
حكى عن يونس أن العرب لا تقول تزوجت بها إنما تقول
تزوجتها وحمل يونس قوله زوجناهم بخور عين على معنى
قرناهم والتنزيل يدل على ما قال يونس فلما قضى زيدٌ منها
وطراً زوجناكها ولو كان علي تزوجت بها لكان زوجناك بها، قال
ابن سلام، قال أبو التيداء تميم يقولون تزوجت بامرأة ولا يتعد
أن يكون قوله زوجناكها على أنه حذف الحرف فوصل الفعل
فأما قوله تعالى أو يرؤوهم ذكرانا وإناثاً فعلى معنى يقرنهم
ذكرانا وإناثاً وكذلك قوله وكنتم أزواجاً ثلاثة فأصحاب الميمنة
زوج وأصحاب المشامة زوج والسابقون كذلك، وحكى سيبويه،
زوجة في جمع زوج، ابن السكيت، هي بعله وبعلته وأنشد:

شَرُّ قَرِينٍ لِلْكَبِيرِ بَعْلَتُهُ

سيبويه، جمع البعل بُعُولٌ وبُعُولَةٌ وبُعَالٌ، ابن السكيت، بعل الرجل بَيْعَلٌ وبُعُولَةٌ-
صار بَعْلًا ورَجُلٌ بَعْلٌ وباعلت المرأة الرجل- اتخذته بَعْلًا، أبو عبيد، ياعل الرجل
المرأة مُبَاعِلَةٌ وبُعَالًا لاعتبا والتبعل والمُباعلة والبُعَالُ حُسنُ التَّحَبُّبِ والتَّزْوِينِ

وقيل البَعَالُ الجَمَاعُ، قال أبو علي، بَعْلُ الشَّيْءِ - رَبُّهُ وَمَالُكَ وَأَرَى البَعْلَ الَّذِي هُوَ الرُّوحُ مُسْتَقًا مِنْهُ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي المَرْأَةِ بَعْلَتُهُ فإِلْمَكانُ الاقْتِرَانِ وَرَبُّمَا مَلَكَتْهُ بَهْوَاهُ لَهَا، وَقَالَ، تَبَاعَلَ القَوْمُ - تَزَوَّجَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَبَاعَلَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ - تَزَوَّجُوا فِيهِمْ، أَبُو عبيد، حَتَّةَ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ وَأَنشَدَ غَيْرَهُ:

سَرَّتْ تَحْتَ أَقْطَاعٍ مِنَ اللَّيْلِ لِحَمَانِ بَيْتٍ فِيهِ لَا شَكَّ
حَتَّتِي نَاشِرُ

وَبُرْوَى لِحَمَانِ أَمْرٌ، أَبُو عبيد، وَهِيَ طَلَّتُهُ وَقَعِيدَتُهُ وَحَلِيلَتُهُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، ذَهَبُوا بِهَا مَذْهَبَ الكَمِيعِ وَالْجَلِيسِ أَي أَنَّهَا تُفَاعِدُهُ وَتُخَالَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الحَلِيلَةُ فِي غَيْرِ هَذَا - جَارَتُهُ تُخَالَهُ - أَي تَنْزِلُ مَعَهُ وَأَنشَدَ:

وَلَسْتُ بِأَطْلَسَ التَّوْبِينِ حَلِيلَتَهُ إِذَا هَجَعَ النَّيَامُ
يُصْبِي

ابْنُ جَنِيٍّ، وَقَدْ تَكُونُ الحَلِيلَةُ مِنْ أَنَّهَا تَحِلُّ لَهُ وَتَحِلُّ لَهَا وَقَالَ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَحِلُّ إِزَارَهُ لِصَاحِبِهِ، أَبُو عبيد، هِيَ عَزْسُهُ وَهُوَ عَزْسُهَا وَالجَمْعُ أَعْرَاسٌ وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ:

لَيْتَ هَرَبْتُ مَدْلُ حَوْلَ عَابَتِهِ بِالرَّقَمَتَيْنِ لَهُ أَجْرٌ وَأَعْرَاسٌ

قَالَ أَبُو الحَسَنِ، هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ عَرَبِيٌّ بِهَا وَعَرَسَتْ بِهِ - أَي تَلَاَمًا - أَبُو زَيْدٍ، أَهْلُ الرَّجُلِ وَأَهْلَتُهُ - زَوْجُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي حَاتِمٍ فِي أَنَّ الأَهْلَ لَا يَقَعُ عَلَى المَرْأَةِ وَاسْتَدْلَلْنَا عَلَى ذَلِكَ بِالأَبَةِ وَتَضَعِيفُنَا لَوَجْهِ اسْتِدْلَالِهِ، أَبُو عبيد، هِيَ رَبِضُهُ وَرَبِضُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَبِضَتْ زَوْجَهَا وَأَخَاهَا وَبَيْنَهُمَا تَرْبِضُهُمْ رَبِضًا - يَعْنِي مَهْنَتَهُمْ وَلِرَبِضِهِمْ وَكُلُّ امْرَأَةٍ قِيَمَةٌ بَيْتِ رَبِضٍ وَجَمَاعُهَا الأَرْبَاضُ، أَبُو عبيد، طَعِينَةُ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، القَرَشُ - الجَارِيَةُ الَّتِي يَفْتَرِشُهَا الرَّجُلُ وَالْمَقَارِشُ - النِّسَاءُ، السَّكْرِيُّ، وَهِنَّ القُرَيْشُ، صَاحِبُ العَيْنِ، صَبِيَّةُ الرَّجُلِ - أَهْلُهُ لِأَنَّهُ يَصِيبُهَا - أَي يُعَانِقُهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، جَارَةُ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ:

إِنَّ فِي بَيْتِنَا ثَلَاثَ حَبَالِي قَوَدِدْنَا لَوْ قَدَّ وَوَلَدَنَّ جَمِيعًا

جَارَتِي ثُمَّ هَرَّتِي ثُمَّ شَاتِي فَإِذَا مَا وَوَلَدَنَّ كَانِ رَبِيعًا

رِوَشَاتِي إِذَا أَرَدْنَا مَجِيعًا جَارَتِي لِلْحَبِيبِ وَالهَرُّ لِلْقَا

المَجِيعُ - اللَّبَنُ الحَلِيبُ يُنْقَعُ فِيهِ التَّمْرُ، غَيْرُهُ، نَهْجَةُ الرَّجُلِ

وَمَرَخَتُهُ - امْرَأَتُهُ وَقَدْ رَخَّهَا - أَتَاهَا، أَبُو زَيْدٍ، حُصْلَةُ الرَّجُلِ -

امْرَأَتُهُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، البَيْتُ - المَرْأَةُ وَأَنشَدَ:

أَلَا يَا بَيْتُ بِالْعَلِيَاءِ بَيْتٌ وَلَوْلَا حُبُّ أَهْلِكَ مَا أَتَيْتُ

قَالَ، وَأَطْلُهَا كِنَايَةٌ وَلَيْسَ بِمِثَالِ أَوَّلِ وَأَرَادَ لِي بِالْعَلِيَاءِ بَيْتٌ وَلَيْسَتْ بِالْعَلِيَاءِ مُتَعَلِّقَةً بِقَوْلِهِ أَلَا يَا بَيْتٌ وَلَكِنَّهُ عَلَى قَوْلِهِ:

يَا دَائِرُ عَيَّرَهَا البَلَى تَغْيِيرًا

فَعَيَّرَهَا غَيْرَ مُتَعَلِّقَةٍ بِقَوْلِهِ يَا دَائِرُ لِأَنَّ تِلْكَ فِي حِيزِ التَّدَاءِ وَإِنَّمَا

نَادَاهَا أَسْفًا وَتَلَفَّهَا ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى صَاحِبِهِ يَقْفُهُ عَلَى مَا مَرَّ عَلَيْهَا

مِنَ التَّغْيِيرِ فَقَالَ عَيَّرَهَا البَلَى مُقْبَلًا عَلَيْهِ بِالْإِخْبَارِ، وَقَالَ، رَأَيْتُهُ

مَتَّبِعْتَنَا - أَي مُتَّبِعِي زَوْجًا وَعَشِيرَةَ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ وَعَشِيرَةُ المَرْأَةِ -

زَوْجَهَا لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُعَايِشُ صَاحِبَهُ - أَي يُخَالِطُهُ.

الحظْل والغيرة

صاحب العين، الحَطْلُ قَصُرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَنْعَةُ لَهَا مِنَ التَّصْرِفِ حَطَلٌ يَحْطُلُ
حَطَلًا وَهُوَ حَاطِلٌ، أَبُو عبيد، غَارَ الرَّجُلُ عَلَى أَهْلِهِ وَالْمَرْأَةُ عَلَى بَعْضِهَا يَغَارُ غَيْرَةً
وَعَيْبَرًا وَغَارًا وَرَجُلٌ عَيْبَرَانٌ وَعَيْبُورٌ وَمِعْبَارٌ وَالْأَشْيُ عَيْبَرِيٌّ وَعَيْبُورٌ وَجَمَعَ الْعَيْبَرَانُ عَيْبَارِيًّا
وَعَيْبَارِيًّا وَجَمَعَ الْعَيْبُورُ عَيْبُرًا وَعَيْبُرٌ وَفُلَانٌ لَا يَتَعَيَّرُ عَلَى أَهْلِهِ - أَي لَا يَغَارُ وَالشَّائِخُ -
الْعَيْبُورُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشُّفُونُ - الْعَيْبُورُ، أَبُو عبيد، أَنَّهُ لَدُوٌّ صَرِيرٌ عَلَى أَمْرَاتِهِ - أَي
غَيْرَةٍ وَأَنْشَدَ فِي صَفَةِ حِمَارٍ:
حَتَّى إِذَا مَا لَانَ مِنْ صَرِيرِهِ

نُعُوتُ النِّسَاءِ فِي وِلَادَتِهِنَّ

أبو عبيد، امرأة ماضية وضائفة كثيرة الولد وقد مَسَّتْ تَمْشِي مَسَاءً وَصَنَتْ
تَصْنِيِي صَبَاءً وَصَنَاتٌ تَصْنَأُ صَنًا وَأَصْنَاتٌ وَالصَّنُّءُ - الْوَلَدُ، ابْنُ السَكَيْتِ، الصَّنُّءُ وَوَلَدَ
المرأة قَلْوًا أَوْ كَثْرًا، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمَرْأَةُ ضَائِفَةٌ وَضَائِفَةٌ، أَبُو عبيد، الْخَرُوسُ - الَّتِي
يُعْمَلُ لَهَا شَيْءٌ عِنْدَ وِلَادَتِهَا وَاسْمُ الشَّيْءِ الْخُرْسَةُ وَالْخُرْسُ وَقَدْ خَرَّسَتْهَا وَأَنْشَدَ:
إِذَا النِّسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُخَرَّسْ

ابْنُ دَرِيدٍ، هِيَ الْخُرْسَةُ وَالْخُرْسُ وَيُقَالُ لِلْبِكْرِ فِي أَوَّلِ جَمَاعِهَا خَرُوسٌ، أَبُو زَيْدٍ،
الْحَوِيَّةُ طَعَامُ النِّسَاءِ، أَبُو عبيد، حَوِيَتْ لِلْمَرْأَةِ عَمِلَتْ لَهَا حَوِيَّةً تَأْكُلُهَا وَحَوِيَتْ
هِيَ حَوِيٌّ وَحَوَتْ - إِذَا لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَالْمُسْبِلَةُ - الَّتِي تُقِيمُ عَلَى وِلْدَانِهَا بَعْدَ
رُؤُوسِهَا وَلَا تَتَزَوَّجُ، عَلِيٌّ، هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أُسْبِلْتُ عَلَيْهِ عَطَفْتُ ابْنَ السَكَيْتِ، وَمِثْلُهَا
الْمُسْبِيَّةُ، أَبُو زَيْدٍ، وَكَذَلِكَ الْمُسْفِيَّةُ، ابْنُ كَيْسَانَ، شَفَعَتْ تَشْفُو وَشَفِيَتْ، أَبُو عبيد،
وَهِيَ الْحَاتِيَّةُ وَقَدْ حَتَّتْ تَحْتُو فَإِنْ تَزَوَّجَتْ بَعْدَهُ فَلَيْسَتْ بِحَاتِيَّةٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَتَّتْ
عَلَى وِلْدَانِهَا وَإِلَيْهِ، أَبُو عبيدٍ الْمُحْمِلُ - الَّتِي يَنْزِلُ لِنَبْطِهَا مِنْ غَيْرِ حَمْلٍ وَيُقَالُ ذَلِكَ
لِلنَّاقَةِ وَالْفُوقَةِ - السَّرِيْعَةُ اللَّقْحُ، ابْنُ السَكَيْتِ، هِيَ اللَّفُوقَةُ وَاللَّفُوقَةُ وَجَمَعَهَا لِقَاءً، أَبُو
عبيدٍ، الْمِقْلَاتُ - الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وِلْدَانٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَقْلَتَتْ فَهِيَ مُقْلِتٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
هِيَ الَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا إِلَّا وِلْدَانٌ وَاحِدٌ وَالرَّقُوبُ وَالْهَنْوَلُ مِثْلُ الْمِقْلَاتِ وَيَكُونُ الرَّقُوبُ
فِي الرَّجَالِ وَالرُّزُورُ - الْقَلِيلَةُ الْوَلَدِ، ابْنُ السَكَيْتِ، الرَّزُورُ - الَّتِي لَا تَحْمِلُ إِلَّا فِي
الْأَعْوَامِ، أَبُو عبيدٍ، التَّكُولُ - الْفَاقِدُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، امْرَأَةٌ تَكُلِي عَلَى نَحْوِ قَوْلِهِمْ
عَبْرِيٌّ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَالُوا مَتَاكِيلٌ وَلَمْ أَسْمَعْ إِلَّا مُنْكَلٌ وَأَنْشَدَ:

وَمُسْتَشْجَبَاتٍ لِلْفِرَاقِ كَأَنَّهَا مَتَاكِيلٌ مِنْ صِيَابَةِ التُّوبِ نُوحٌ
صَاحِبُ الْعَيْنِ، أَنْكَلَتِ الْمَرْأَةُ وَهِيَ مُنْكَلٌ وَإِنْكَلَتْ وَوَلَدَهَا وَأَنْكَلَهَا
اللَّهُ فَهِيَ مُنْكَلَةٌ بَوَلَدِهَا، ابْنُ السَكَيْتِ، هُوَ التُّكْلُ وَالتُّكْلُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، فُقْدَانُ الْحَبِيبِ وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي فُقْدَانِ
الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ وَوَلَدِهِمَا وَقَدْ تَكَلَّمَتْ أُمَّهُ فَهِيَ تَكُولُ وَتَكُلِي وَتَاكَلُ
وَالرَّجُلُ تَاكِلٌ وَتَكْلَانُ، ابْنُ دَرِيدٍ، التَّاكِلُ وَالْمُسْلِبُ وَالْمُسْقِطُ
وَالْعَالِيَةُ مِنَ الْعَلَّةِ وَالْجَرَّعُ وَالْهَائِلُ سَوَاءً، أَبُو زَيْدٍ، الْهَبْلُ - التُّكْلُ
هَبْلُهُ أُمَّهُ هَبَلًا وَامْرَأَةٌ هَبُولُ كَهَائِلُ وَالْمُهَبَّلُ - الَّذِي يُقَالُ لَهُ
هَبْلَتُكَ أُمَّكَ وَقَدْ يُقَالُ لِلذَّكَرِ هَبِلَتْ وَأَنْشَدَ:

فَقَلْتُ هَبِلْتَ أَلَا تَنْتَصِرُ

ابْنُ السَكَيْتِ، الْعَجُولُ - الَّتِي مَاتَ وِلْدَانُهَا، سَبِيْبِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ عُجُلٌ وَعَجَائِلٌ، ابْنُ
السَكَيْتِ، وَالْوَالِيَةُ - الَّتِي يَسْتَدُّ وَجْهَهَا عَلَى وِلْدَانِهَا وَقَدْ وُلِّهَتْ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّاقَةِ

أيضاً، وقال، امرأة مُحَوَّل- وهي التي تَلِدُ عاماً ذَكَراً وعاماً أنثى، وقال، تَرَوِّجُ في شَرِيَّةِ نِسَاء- أي في نِسَاءِ يَلِدُنَ الإِنَاثَ وتَرَوِّجُ في عَرَاةِ نِسَاء- أي في نِسَاءِ يَلِدُنَ الذُّكُورَ، أبو زيد، شَرِيَّةٌ وشَرِيَّاتٌ بسكون إِرَاءٍ نَادِرٌ لَأنه اسم ذلك في النِّسَاءِ والحِطَّلِ، ابن السكيت، النَّاتِقُ- المرأةُ الْوَالِدُ وقد تَنَّقَتْ تُثُوقاً وأنشد:

لَمْ يُحَرِّمُوا حُسْنَ الْعِذَاءِ
وَأَمُّهُمْ طَفَحَتْ عَلَيْكَ بِنَاتِقٍ مِدْكَارٍ

ابن دريد، تَنَّقَتْ تَنَّتِقُ تَنَّقاً وتَنَّقَتْ الْوَعَاءَ- تَفَضَّتْ ما فيه، أبو زيد، تَنَّقَتْ تَنَّتِقُ وتَنَّتِقُ وتُثُوقُ وتُثُوقُ وَالْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ في ذلك سَوَاءٌ، صاحب العين، امرأة مَرْغُوسَةٌ وَوَلُودٌ، قال أبو علي، هو من الْرَّغِيسِ- هو النَّمَاءُ وَالْبَرْكَةُ، ابن دريد، سَرَاتُ الْمَرْأَةِ تَسْرُ أَسْرَاءً- كَثُرَ وَلَدُهَا، أبو عبيد، النَّثُورُ- الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ وقد تَنَثَرَتْ بَطْنِهَا، ابن السكيت، الْمُمِغِلُ- التي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَذَلِكَ كُلُّ سِنَةٍ، أبو عبيد، أَصَبَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُصَبٌّ إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ صَبِيٌّ وَأَيَّتِمَّتْ- صَارَ وَلَدُهَا يَتِيماً، أبو حاتم، وَهِيَ مُؤْتِمٌ وَالْيَتِيمُ فِي الْإِنْسَانِيِّ فِقْدَانُ الْآبِ وَفِي الْبَهَائِمِ فِقْدَانُ الْآمِّ وَقَدْ يَتِمُّ يَتِيماً وَيَتِيمٌ يَتِيماً وَيَتِيماً فَهُوَ يَتِيمٌ وَالْجَمِيعُ أَيْتَامٌ وَيَتَامَى، علي، جَاؤا بِهِ عَلَى مَا يَكْرَهُونَ كَأَسَارَى وَأَيْتَامَى، أبو عبيد، الْحَرْبُ مَيْتَمَةٌ- يَتِيمٌ فِيهَا الْبُتُونُ، ابن السكيت، وَوَلَدَتْ خَمْسَةً فِي سِرِّرٍ وَاحِدٍ- أَي بَعْضُهُمْ فِي إِثْرٍ بَعْضٍ فِي كُلِّ عَامٍ وَاحِدًا، أبو عبيد، وَوَلَدَتْ ثَلَاثَةً عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ كَذَلِكَ، صاحب العين، الْمِعْقَابُ- التي تَلِدُ مَرَّةً ذَكَراً وَمَرَّةً أُنْثَى.

التي لا تلد

صاحب العين، الْعُقْمُ هَزْمَةٌ تَفَعُّ فِي الرَّجْمِ فَلَا تَقْبِلُ الْوَلَدَ عَقِمَتِ الرَّجْمُ عَقْمًا وَعُقِمَتْ عُقْمًا وَعَقَمًا وَعَقَمًا- أَي كَانَتْهَا سُدَّتْ وَعَقَمَهَا اللَّهُ يُعَقِّمُهَا عَقْمًا فَهِيَ مَعْقُومَةٌ وَعَقِيمٌ وَعُقِمَتْ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَعْقُومَةٌ وَعَقِيمٌ وَعَقِيمَةٌ وَعَقِمَتْ هِيَ وَالْجَمْعُ عَقَائِمٌ وَعُقْمٌ وَعُقْمٌ وَرَجُلٌ عَقِيمٌ وَعَقَامٌ لَا يُوَلِّدُ لَهُ وَالْجَمْعُ عَقَمَاءٌ وَعَقَامٌ وَعَقَمَى، علي، عَقَمَى عَلَى عَقْمٍ كَجَرَحَى وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَقْلُ عَقْلَانِ فَأَمَّا عَقْلُ صَاحِبِ الدُّنْيَا فَعَقِيمٌ وَأَمَّا عَقْلُ صَاحِبِ الْآخِرَةِ فَمُنْتَمِرٌ فَالْعَقِيمُ هُنَا- الَّذِي لَا يَنْفَعُ وَقَالُوا الْمُلْكُ عَقِيمٌ لَا يَنْفَعُ فِيهِ نَسَبٌ لِأَنَّ الْإِبْنَ يَقْبُلُ أَبَاهُ عَلَى الْمُلْكِ وَالِدُنْيَا عَقِيمٌ لَا تَرُدُّ عَلَى صَاحِبِهَا حَسِيرًا وَحَرْبٌ عَقَامٌ، أبو عبيد، امرأة عَاقِرٌ كَذَلِكَ وَقَدْ عَقَرَتْ وَعَقَّرَتْ عَقَارًا فِيهِمَا، ابن السكيت، وَهُوَ الْعُقْرُ وَقَالُوا فِي الْمَرْأَةِ عَقْرَى خَلَقَى- أَي عَاقِرٌ مَشْؤُمَةٌ وَقِيلَ هُوَ دُعَاءٌ عَلَيْهَا، ابن دريد، امرأة جَارِرٌ- عَاقِرٌ.

نُعُوتُ الْخَرْقَاءِ

أبو عبيد، العَوَكَلُ الْخَزِيمُ وَالذَّفْنِسُ وَالخِدْعِلُ وَالخَلْبُنُ كُلُّهُ - الحَمَقَاءُ وَأُنشِدُ:
وَحَلَطْتُ كُلَّ دِلَاثٍ عَلَجَنٍ تَخْلِيْبًا خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ حَلْبَنٍ
وقد تقدم أنها المهزولة، أبو زيد، الخلباء - الخرقاء في عملها
بيديها وقد خلبت خلباً، ابن السكيت، وكذلك الهوجل والهجول
وقد تقدم تعليلها والقرتعة والقرتع أيضاً ووبر صغار يكون على
الدابة ويقال صوف قرتع وقيل القرع من النساء التي تكحل
إحدى عينيها وتلبس درعها مقلوباً، ابن دريد، القرع والقردع -
البلهاء، صاحب العين، امرأة رفلة ورفلة خرقاء باللباس وكل
عمل ورجل أرقل ورفل كذلك وقد رفل يرفل رفلاً ورفلانا
وأرقل إذا جرد ذيله وامرأة رفلاء لا تحسن المشي في الثياب،
ابن السكيت، الرعبل - الحمقاء المتساقطة وأنشد:

أهدامُ خرقاءٍ ثلاجي رعبلٍ
والماصلة - المصيبة لمتاعها وشينها يقال أمصلت بصاعة أهلك وقد مصلت هي
وأنشد:

لعمري لقد أمصلت مالي
وما سئست من شيءٍ قربك
كله ماجفه

وأنشد:

لصخرة من جنوب الهضب
راكدة
خير لرحلك من حمقاء ما
صلة
ممن بلقاء لا تدري إذا
تطقت

والبلاء - الحمقاء وأنشد:

ماذا تقول لمن يبتاعها الندم
والداعكة - الحمقاء الجريئة، ابن دريد، امرأة هنباء وزها،
وقال، امرأة لكعاء ولكيعة ولكاع - حمقاء ولم يستعمل سيبويه
لكاع إلا في النداء والممزاق - الوزها، أبو زيد، الخبق - الرعاء
الوزها، ابن السكيت، الرئة - الحمقاء، غيره، البلعوس -
الحمقاء وهي الخزبل وقد تقدم أن الخزبل العجوز، أبو زيد،
العلق - الخرقاء السينة العمل والمنطق.

نعوت الفاجرة

أبو عبيد، الخريع، الفاجرة، الأصمعي، وهي الخريعة كأنها تنخرع لمريدها - أي
تلين، ابن دريد، وهي الخريعة والمصدر والخروعة والخراعة وقد تقدم أن الخريع
المثني من اللين، صاحب العين، العهرة - التي لا تستقر في مكان ترقاً في غير
عفة والهيعة مثلها وقد هيعت وهيعت، أبو عبيد، الهلوك - الفاجرة، صاحب

العين، ولا يُقال ذلك للرجل الزاني، أبو عبيد، البغيّ - الفاجرة، ابن دريد، بَعَثَ
تَبَعِي بَعَاءً وَالبَغِيّ - الأمة في بعض اللغات وأنشد:

والبَغَايَا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَّةَ إِلا
ريح الشَّرْعِيّ ذَا الأَذْيَالِ

ض
علي، يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ فَعِيلًا كَخَرِيعٍ وَفَعُولًا كَهَلُوكَ بَعُوُّ ثُمَّ قَلِبْتَ الصَّمَّةَ كَسِرَةً
لَتَسْلُمَ البَاءُ، صاحب العين، ابْنُ البَغِيَّةِ - ابْنُ الرِّبِيَّةِ، أبو عبيد، العاهِرُ والعَاهِرَةُ
والمُعَاهِرُ والمُعَاهِرَةُ - الفاجرةُ وقد عَهَرَتْ تَعَهَّرَ عَهْرًا وَعُهْرًا وَعُهْرًا وَإِلَيْهَا يَعْهَرُ
عَهْرًا وَعُهْرًا وَعَهْرَةً وَعُهْرَةً وَعِهَارَةً - أَتَاهَا لَيْلًا لِلْفُجُورِ وَالعَتَتْ - الرِّزَاءُ وَالتَّعَامَةُ -
الفاجرة، أبو عبيد، العَاهِرَةُ والمُعَاهِرَةُ - ابن دريد، العَهْرُ والعِهَارُ - الرِّزَاءُ، ابن
السكيت، عَهَرُ الرَّجُلِ وَرَبَى زِنًا وَزِنَاءً فَهَذَا يَكُونُ بِالأُمَّةِ وَالحِرَّةِ وَيُقَالُ فِي الأُمَّةِ
خَاصَّةً قَدْ سَبَّأَهَا وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ إِمَاءٌ سَاعَيْنِ فِي الجَاهِلِيَّةِ وَأَبِي عَمْرٍ رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ بِرَجُلٍ سَاعَى أُمَّةً، غيرِه، العَتَتْ - الرِّزَاءُ وَالتَّعَامَةُ - الفاجرة، صاحب العين،
زَاتَاهَا مُرَانَةٌ وَرِزَاءٌ، سببوه، رَبَّيْتَهُ رَبَّمَيْتَهُ رَبَّمَيْتَهُ بِذَلِكَ، ابن السكيت، هُوَ لِرَبِيَّةٍ،
ثَعْلَبٌ، لِرَبِيَّةٍ وَرَدَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَبُو إِسْحَاقَ، أبو عبيد، المُسَافِحَةُ - الفاجرة والاسم
السَّفَاحُ، صاحب العين، وَقَدْ تَسَافَحَا، ابن السكيت، الوَتِيغَةُ - المُصَيِّغَةُ لِنَفْسِهَا فِي
فَرْجِهَا وَتَعَتَّ تَوَتُّعٌ وَتَغَا وَالبُشْلُوحُ وَالعَلَجُنُ - المَاجِئَةُ وَأَنشَدَ:

يَا رَبِّ أُمَّ لَصِغِيرٍ عَلَجَنَ

وَالهَجُولُ - البَغِيّ وَهِيَ المُوَمِّسُ وَأَنشَدَ:

وَعَيْتِي هُجُولٍ مُومِسٍ حَكَتْ
أَسْتَهَا هُدْبَلَةٌ إِنِّي بِالمُجَامِعِ شَاتِمَةٌ

وقد تقدم أنّ الهَجُولَ الواسِعةُ، أبو عبيد، وَهِيَ المُوَمِّسَةُ،
علي، هَذِهِ صِيغَةُ اسْمِ الفَاعِلِ وَلَمْ أَجِدْ لَهَا فِعْلًا بَيِّنَةً وَالَّذِي
عِنْدِي أَنَّهَا مُعْفِلَةٌ مَقْلُوبٌ مِنْ قَوْلِهِمْ أَمَا سَتَ حِسْمَهَا - أَي أَمَالَتِ
كَمَا قَالُوا فِيهَا خَرِيعٌ فَكَأَنَّمَا أَيْمَسَتْ مَقْلُوبَةٌ عَنْ أَمَا سَتَ وَقَدْ
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَوْمَسَ العِنْبُ إِذَا لَانَ، صاحب العين،
امرأة خَطَالَةٌ - فَاحِشَةٌ وَخَطَلَهَا فُحِشْتُهَا، ابن السكيت، امرأَةٌ
صَامِدَةٌ وَالصَّمْدُ - أَنْ يَكُونَ لِلْمَرَأَةِ خَلِيلَانِ وَقَدْ صَمَدَتْهُ تَصْمِدُهُ
وَأَنشَدَ:

تُرِيدِينَ كَيْمَا تَصْمِدِينِي
وخالِدًا وَهَلْ يُجْمَعُ السَّيْفَانِ وَيَحَكُّ
فِي عَمْدٍ

ابن دريد، الرَّمَارَةُ وَالهَنْبُوعُ - الفاجرة وَالهَبْبِيعَةُ كَذَلِكَ الرِّهْقَةُ - الفاجرة الخَرَعَةُ،
علي، هُوَ مِنَ الرِّهْقِ - وَهُوَ الإِثْمُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا وَالقَحْبَةُ -
الفاجرة مِنَ الفُحَابِ - وَهُوَ قَسَادٌ فِي الجُوفِ، وَقَالَ غيرِه، هُوَ مِنَ السَّعَالِ لِأَنَّ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَفْحُبُ إِلَى صَاحِبِهِ - أَي يَتَنَحَّحُ، صاحب العين، امرأَةٌ رَهْوٌ وَرَهْوَى لَا
تَمْتَنِعُ مِنَ الفُجُورِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الوَاسِعةُ المَتَاعِ وَتَقَدَّمَتْ حِكَايَةُ المَحْبَلِ السَّعْدِيِّ
مَعَ خَلِيدَةَ بِنْتِ الرُّبْرُقَانِ، ابن دريد، الجُبَيْفَةُ - نَعْتُ سَوْءٍ لِلْمَرَأَةِ وَامرأة التَّسْتُرِ
مَأْخُوذُ تَبَارِيحِ النَّبَاتِ - وَهَوَتْهَا وَبَلَتْهُ وَمَا ظَهَرَ مِنْ زِينَتِهِ، غيرِه، العَسُوسُ - الَّتِي لَا
تُبَالِي أَنْ تَدْتُوَ مِنَ الرِّجَالِ، وَقَالَ، حَتَعَ إِلَيْهَا حُنُوعًا - أَتَاهَا لِلْفُجُورِ وَرَجُلٌ حُنُوعٌ -
فَاجِرٌ الجَمْعُ حُنُوعٌ قَالَ:

وَلَا يَرُونَ إِلَى جَارَاتِهِمْ حُنْعًا

أبو عبيد، عَقَبْتُ الرَّجُلَ فِي أَهْلِهِ - بَعَيْتُهُ بِشَرِّ وَخَلَفْتُهُ.

لِبَاسُ النِّسَاءِ وَثِيَابُهُنَّ

أبو عبيد، الكُدُون- الثِّيَاب التي تُوطئ بها المرأة لِنَفْسِهَا فِي الْهُودَجِ وَهِيَ أَيْضاً الثِّيَاب التي تَكُون على الخُدُورِ وَاجِدَهَا كِدُونٌ وَقِيلَ هِيَ عَبَاءَةٌ أَوْ قَطِيفَةٌ تُلْقِيهَا الْمَرْأَةُ عَلَى ظَهْرِ بَعِيرِهَا ثُمَّ تَتَشَدُّ هُوْدَجَهَا وَتَتَنَبَّي طَرْفِي الْعَبَاءَةِ مِنْ شِقِي الْهُودَجِ وَعَلَى مُوَحَّرِ الْكِدُونِ وَمُقَدِّمِهِ فَيَصِيرُ مِثْلَ الْخُرْجِينَ تُلْقَى فِيهَا بُرْمَتُهَا وَعَبْرَتُهَا مِنْ مَتَاعِهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، كَشَفَ عَنِ الْهُودَجِ لِنِسْهِ- أَي مَا عَلَيْهِ وَلَيْسَ الْكَعْبَةُ- مَا عَلَيْهَا مِنَ اللَّبَاسِ وَأَنْشَدَ:

فَلَمَّا كَشَفْنَ اللَّبْسَ عَنْهُ
بِأَطْرَافِ طَافِلِ زَانَ عَيْلًا
مَسَحَتْهُ
مُوشِمًا

ابن دريد، السَّجَلَّاطُ- التَّمَطُّ يُطَرِّحُ عَلَى الْهُودَجِ وَهُوَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ اللَّبَاسُ الْمَسْمُومُ وَالْيَاسِمِينَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ السَّجَلَّاطُ- لِبَاسُ الْهُودَجِ وَهُوَ رُومِيٌّ، قَالَ، وَسَأَلْتُ أُمَّةً مِنْ فُصْحَاءِ الرُّومِ عَنْ هَذَا مَا اسْمُهُ عِنْدَهُمْ فَقَالَتْ سَجَلَّاطِسُ، ابْنُ دَرِيدٍ، التَّمَطُّ- تَوْبٌ تَشْفِي الْمَرْأَةَ وَتُلْقِيهِ فِي عُنُقِهَا مِنْ غَيْرِ كَمِينٍ وَلَا حَيْبٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَثَبَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُوْتَبَةٌ- لَيْسَتْ الْإِثْبَ، أَبُو عَبِيدٍ، الْبَقِيرَةُ وَالْبَقِير- الْإِثْبُ وَأَنْشَدَ:

تَرْفُلٌ فِي الْبَقِيرِ فِي الْإِرَارَةِ
وَالشُّوْدَرِ- الْإِثْبُ وَأَنْشَدَ:

مُنْصَرِّحٌ عَنْ جَانِبَيْهِ الشُّوْدَرِ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، يُرْوَى مُنْصَرِّحٌ وَمُنْصَرِّحٌ، قَالَ، وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

صَرَخَ الْبُرُودَ عَنْ تَرَائِبِ
وَعَنْ أَعْيُنِ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلِ
حُرَّةٍ

وَبُرُودِي صَرَخَ بِالْجَسِيمِ فَمَعْنَى صَرَخَ طَرَخَ وَمَعْنَى صَرَخَ شَقَقَ، قَالَ، وَقَالَ أَبُو عَبِيدٍ، مَعْنَى صَرَخَ أَيْضاً شَقَقَ مِنَ الصَّرِيحِ- وَهُوَ الشَّقِيُّ وَشَطُّ الْقَبْرِ ابْنُ دَرِيدٍ، الشُّوْدَرُ فَارِسِيٌّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الشُّوْدَرُ وَالْعِلْقَةُ لِلْفَحْدَيْنِ، أَبُو عَبِيدٍ، الْعِلْقَةُ- أَوَّلُ تَوْبٍ يُتَّخَذُ لِلصَّبِيِّ، وَأَنْشَدَ سَبِيحِيَّةً:

وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِرَارٍ وَعِلْقَةٍ
مُغَارِ ابْنِ هَمَامٍ عَلِيٍّ حَيٍّ
حَنَعْمًا

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، بُكَّتِي بِذَلِكَ عَنْ صَعْرَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ الْعَلِيقُ وَأَرَاهُ تَصْغِيْفًا، أَبُو عَبِيدٍ، التَّفَاضُ- إِرَارٌ مِنْ أَرَّرَ الصَّبِيَانَ وَأَنْشَدَ:

جَارِيَةٌ بِيضَاءُ فِي نِفَاضِ

ابن دريد، الْبَدَنَةُ- بَقِيرَةٌ يَلْبَسُهَا الصَّبِيَانُ وَالْأُصْدَةُ وَالْمُؤَصَّدَةُ- بَقِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يَلْبَسُهَا الصَّبِيَانُ وَقَدْ أَصَدَّتْ وَالْقُنْبَعَةُ خِرْقَةٌ تُخَاطُ شَبِيهَةً بِالْبُرْنُسِ يَلْبَسُهَا الصَّبِيَانُ وَالْمِحْشَاءُ وَالْمِحْشَاءُ- إِرَارٌ عَلِيظٌ، أَبُو عَبِيدٍ، الْحَيْعَلُ قَمِيصٌ لَا كَمِيٍّ لَهُ وَقِيلَ الْحَيْعَلُ بُرْدٌ يُخَاطُ أَحَدُ شِقِيهِ، السَّيْرَافِي، هُوَ كَيْسَاءٌ يُخَاطُ طَرَفَاهُ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ لِلْمَبْدَلَةِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ مِنْ أَدَمَ وَأَنْشَدَ:

السَّالِكُ التُّغْرَةَ الْيَقْطَانَ
مَشَى الْهَلُوكَ عَلَيْهَا الْحَيْعَلُ
طَالِبُهَا
الْفُضْلُ

الْهَلُوكُ- التي تَتَهَالَكُ فِي مَشِيهَا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، فَأَمَّا رَفَعُ الْفُضْلِ وَهِيَ مِنْ صِفَةِ الْهَلُوكِ فَقَدْ قِيلَتْ فِيهِ أَقَاوِيلٌ وَالْأَحْسَنُ عِنْدِي أَنْ يَكُونَ مَحْمُولًا عَلَى مَوْضِعِ الْهَلُوكِ وَمَوْضِعُهُ رَفَعُ أَي كَمَا تَمَشِي الْهَلُوكُ الْفُضْلُ وَهِيَ الْمُتَفَصَّلَةُ فِي تَوْبٍ وَاحِدٍ فَصَارَ كَقَوْلِ لَبِيدٍ:

طَلَبَ الْمُعَقَّبُ حَقَّهُ الْمَطْلُومُ

أي كما طلب حقه المعقب المطلوم والمعقب- الكثرار في القبال من قوله ولم يعقب، غيره، هو الخيعل والخيعل، أبو عبيد، الرهط جلد يشقق يلبسه الصبيان والنساء وأنشد:

مَتَى مَا أَشَأُ غَيْرَ زَهُوِ الْمُلُوِّ لِكَ أَجْعَلُكَ رَهْطًا عَلَى حَيْصِ

ابن السكيت، الرهط- الثقبه من جلود يُقَدُّ سُوراً فَيُؤَارَى وَيَخَفُّ الْمَشِي فِيهِ، ابن دريد، والجمع رهاط وأنشد:

وَطَعَنَ مِثْلَ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ

أبو علي، هي الرهطة، صاحب العين، الرهاط واحد، وهو أديم يُقَطَّعُ كقدر ما بين الحُجْزَة إلى الرُكْبَة ثم يُشَقَّقُ كأمثال الشُّرْكَ تَلْبَسُهُ الْجَارِيَة بِنْتُ السَّبْعَة والجمع أرهطة، ابن دريد، الخوق كالرَهْط، صاحب العين، الجديلة- الرهطة وهي من آدم كانت تُصَنَعُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَأْتُرُّرُ بِهَا الصَّبِيَانُ وَالنِّسَاءُ الْحَيْصُ، وَقَالَ دِرْعُ الْمِرَاة- قَمِيصُهَا مُذَكَّرٌ وَالْجَمْعُ أَدْرَاعٌ وَالذَّرَاعِيَّةُ وَالْمِدْرَعُ صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ جُبَّةٌ مَشْقُوقَةٌ الْمَقْدَمُ وَالْمِدْرَعَةُ صَرَبٌ آخَرٌ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الصُّوفِ خَاصَّةً وَقَدْ تَدَرَّعَتْ مِدْرَعَتِي، ابن السكيت، السُّبْجَة- دِرْعٌ عَرَضَ بَدَنِهِ إِلَى عَظْمَةِ السَّاعِدِ يُخَاطُ جَانِبَاهُ وَلَهُ كَمِيمٌ صَغِيرٌ طَوْلُهُ شِبْرٌ يَلْبَسُهُ رَبَاتُ الثِّيَابِ فَأَمَّا الْجَوَارِي فَيَلْبَسْنَ الْقُمُصَ، ابن دريد، السُّبْجَة وَالسَّبِيحَة- بُرْدَةٌ مِنْ صُوفٍ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هِيَ تَوْبٌ لَهُ حَيْبٌ وَلَا كَمِيمٌ لَهُ وَالْجَمْعُ سَبِيحٌ وَسَبَائِحٌ وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ السَّبِيحَةَ الْقَمِيصُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَقَدْ تَسَبَّحَ بِهَا- لَيْسَهَا، الْفِرَاءُ، السَّبِيحَة- كِسَاءٌ أَسْوَدٌ وَالْمَجْوَلُ دِرْعٌ خَفِيفٌ تَجُولُ فِيهِ الْجَارِيَة وَأَنْشَدَ:

وَعَلَيَّ سَابِغَةٌ كَأَنَّ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوْنُهَا كَالْمَجْوَلِ

ابن دريد، هو تَوْبٌ وَشَيْءٌ يُخَاطُ أَحَدُ شِقَيْهِ وَيُجْعَلُ لَهُ حَيْبٌ وَقِيلَ الْمَجْوَلُ لِلصَّبِيَّةِ وَالذَّرْعُ لِلْمِرَاةِ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

إِذَا مَا اسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمَجْوَلِ

أبو عبيد، المَجْسَد- الثوبُ الَّذِي يَلْبِي جَسَدَ الْمِرَاةِ تَعْرِقُ فِيهِ، ابن السكيت، هو المَجْسَدُ لِأَنَّهُ أَجْسِدٌ بِالرَّعْفَرَانِ وَأَشْبَعُ صِبْغُهُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْمِنْطَقُ- يَكُونُ لِلنِّسَاءِ خَاصَّةً وَالنِّطَاقُ- حَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ الْمِنْطَقُ وَمِنْهُ قِيلَ أَسْمَاءُ ذَاتُ النِّطَاقَيْنِ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُشَدُّ الثَّقْبَةَ بِنِطَاقٍ ثُمَّ تَجْعَلُ الطَّعَامَ مِمَّا يَلْبِي جَسَدَهَا ثُمَّ تُشَدُّ فَوْقَهُ بِنِطَاقٍ آخَرَ، أَبُو عَلِيٍّ، مِنْطَقٌ وَنِطَاقٌ سِوَاءٍ مِثْلٍ يَلْحَفُ وَيَلْحَافُ وَمِعْطَفٌ وَعِطَافٌ أَدخَلُوا لَفْظَ الْاِسْتِمَالِ عَلَى لَفْظِ الْاِعْتِمَالِ، أَبُو عَبِيدٍ، النِّطَاقُ- أَنْ تَأْخُذَ الْمِرَاةُ ثَوْبًا فَيَلْبِسَهُ ثُمَّ تَشُدُّ وَسَطَهَا بِحَبْلٍ ثُمَّ تَرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ وَالْمِنْطَقَةُ مِنْ هَذَا لِأَنَّهَا يَنْتَطِقُ بِهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمِنْطَقُ- كُلُّ مَا شَدَدَتْ بِهِ وَسَطُكَ وَالْمِنْطَقَةُ- اسْمٌ خَاصٌّ، أَبُو زَيْدٍ، النِّطَاقُ- الْجَبَاكُ وَالْجَمْعُ نِطَاقٌ، عَلِيٌّ، تَنْطَقْتُ بِالْمِنْطَقَةِ وَانْتَطَقْتُ وَأَنْشَدَ:

لَا تَتَأَرَى لِمَا فِي الْقَدْرِ تَرْقُبِهِ وَلَا تَقُومُ بِأَعْلَى الْفَجْرِ تُنْطِقُ

أي أَنَّهَا مَخْدُومَةٌ فَهِيَ عَنِيَّةٌ عَنِ الْاِنْتِطَاقِ وَالنَّشْمُرُ لِلْعَمَلِ، أَبُو عَبِيدٍ، الثَّقْبَةُ كَالنِّطَاقِ إِلَّا أَنَّهُ مَخِيطُ الْحُجْزَةِ نَحْوَ مِنَ السَّرَاوِيلِ تَقَبَّتِ الثَّوْبَ أَنْقَبَهُ، ابن دريد، الحُبْنَة- الْحُجْزَة وَالرَّتَاقُ- ثَوْبَانِ يُرْتَقَانِ بَحَوَاشِيهِمَا وَالرَّذِيمَة- ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ نَحْوَ اللَّفَاقِ وَكُلِّ شَيْءٍ لَقِقْتِ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ فَقَدْ رَدَمْتَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْفُرْزُحُ- ثَوْبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ، أَبُو زَيْدٍ، الْجِرْزُ- مِنْ لِبَاسِ النِّسَاءِ مِنَ الْوَبْرِ أَوْ مُسْوِكِ الشَّاءِ وَالْجُرُوزُ وَالْغَطَايَة- مَا تَعَطَّتْ بِهِ الْمِرَاةُ مِنْ حَشْوِ الثِّيَابِ تَحْتَ ثِيَابِهَا وَالْعَلَالَة نَحْوَهَا وَهِيَ أَيْضًا الشَّعَارُ، ابن السكيت، يُقَالُ بُرِّقَ وَبُرِّقُوعٌ وَأَنْشَدَ:

وَحَدَّ كِبْرُفُوعِ الْقِنَاءَةِ مُمْلَعٌ وَرَوْقَيْنِ لَمَّا يُعْدُوا أَنْ تَقَشَّرَا
الأصمعي، وقد تَبَرَّقَعَتْ وَتَرَقَّعَهَا، ابن دريد، الشَّامَانُ حَيْطَانٌ
فِي الْبُرْفُوعِ تَشَدُّهُمَا الْمَرْأَةُ فِي قَفَاهَا، أَبُو عبيد، الْبُحْنُوقُ - الْبُرْفُوعُ
الصَّغِيرُ، وَقِيلَ الْبُحْنُوقُ خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُعْطِي رَأْسَهَا مَا
قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَبَّرَ غَيْرَ وَسَطِ رَأْسِهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبُحْنُوقُ -
خِرْقَةٌ تَقْنَعُ بِهَا الْمَرْأَةُ وَتَخِيطُ طَرَفَهَا تَحْتَ حَنْكِهَا وَتَخِيطُ مَعَهَا
خِرْقَةً عَلَى مَوْضِعِ الْجَبْهَةِ، وَقَالَ، وَهُوَ أَيْضًا مَا رُفِعَ عَلَى الرَّأْسِ
مِنَ الْبُرْفُوعِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، بُحْنُوقٌ وَبُحْنُوقٌ وَبُحْنُوكٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
الْجُنَّةُ نَحْوُ ذَلِكَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالْمِفْنَعَةُ - الَّتِي تُعْطَى بِهَا الْمَرْأَةُ
رَأْسَهَا وَالْقِنَاعُ أَوْسَعُ مِنْهُ وَقَدْ تَقَنَّعَتْ بِهِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَمِنْهُ
الْمُقْنَعُ وَالْمُقْنَعُ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ لَبَسَ الْبَيْضَةَ وَالْمِعْفَرُ وَسَيَاتِي
ذَكَرَهُ وَمِنْهُ الْقَيْ عَنْهُ قِنَاعُ الْحَيَاءِ إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، الْمِعْجَرُ - تَوَبَّ تَعْتَجِرُ بِهِ الْمَرْأَةُ أَصْعَرُ مِنَ الرِّدَاءِ وَالْحُبَيْعِ -
شَبَّهِ الْمِفْنَعَةَ تُعْطَى الْمَنْسِينَ وَيُقَالُ الْحُبَيْعَةُ وَالْحُبَيْعُ أَعْرَفُ
وَالْقُبَيْعَةُ كَالْحُبَيْعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْعَرُ مِنْهَا وَقِيلَ هِيَ خِرْقَةٌ تُخَاطُ
شَبِيهَةَ الْبُرْنُسِ يَلْبَسُهَا الصَّبِيَّانِ، أَبُو عبيد، الصَّقَاعُ خِرْقَةٌ
تَجْعَلُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا يُوقِي بِهَا الْخَمَارُ مِنَ الدُّهْنِ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الصَّوْقُوعَةُ خِرْقَةٌ تَجْعَلُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا كَالْقِنَاعِ، قَالَ،
وَأَحْسِبُ اشْتِقَاقَهَا مِنَ الصَّقَاعِ - وَهُوَ بُرْفُوعٌ صَغِيرٌ تَحْتَ الْبُرْفُوعِ
الْأَكْبَرِ يَعْنِي بَرَقَعَ الدَّابَّةَ، أَبُو عبيد، يُقَالُ لِلصَّقَاعِ الشَّنْقَةُ
وَالْغُقَارَةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْعُقَارَةُ، السَّحَابَةُ تَكُونُ فَوْقَ السَّحَابَةِ
لَا أُدْرِي أَيُّهُمَا حُمِلَ عَلَى الْآخِرِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْوِقَايَةُ
وَالْمِلْفَةُ، غَيْرُهَا، الْقُنْرُوعَةُ - الَّتِي تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجُنَّةُ خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُعْطَى رَأْسَهَا مَا
قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَبَّرَ غَيْرَ وَسَطِهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقُرْزُلُ كَالْقُنْرُوعَةِ،
أَبُو عبيد، الْعُظْمَةُ وَالْعِظَامَةُ - الشَّيْءُ يُعْظَمُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا
مِنْ مِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا، الْأَصْمَعِيُّ، هِيَ الْعَظِيمَةُ وَالْأَعْظَامَةُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، هِيَ الْعِجَازَةُ وَالْإِعْجَازَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْحَشِيَّةُ
وَالرِّقَاعَةُ، أَبُو عبيد، الْوَصُوصُ - الْبُرْفُوعُ الصَّغِيرُ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
هُوَ الصَّغِيرُ الْعَيْنَيْنِ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ وَصُوصَ عَيْنَهُ -
صَعَّرَهَا لَيْسَتْ تَبْتَ، أَبُو عبيد، إِذَا أَدْنَتْ الْمَرْأَةُ نِقَابَهَا إِلَى عَيْنَيْهَا
فَتَلْكُ الْوَصُوصَةَ فَإِنْ أَنْزَلَتْهُ دُونَ ذَلِكَ إِلَى الْمَحْجَرِ فَهُوَ النَّقَابُ،
وَقَالَ مَرَّةً، هُوَ عَلَى مَارِنِ الْأَنْفِ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَقَدْ تَنَّقَبَتْ،
الْأَصْمَعِيُّ، انْتَقَبَتْ، أَبُو عبيد، إِنَّهَا لِحَسَنَةُ النَّقْبَةِ فَإِنْ كَانَ عَلَى
طَرَفِ الْأَنْفِ فَهُوَ اللَّقَامُ فَإِنْ كَانَ عَلَى الْقَمِّ فَهُوَ اللَّثَامُ وَقَدْ
لَقِمْتُ وَلَيْمَمْتُ الْثِمَّ فَإِذَا أَرَادَ التَّقْبِيلَ قَالَ لَيْمَمْتُ الْثِمَّ وَإِنَّهَا
لِحَسَنَةُ اللَّيْمَةِ مِنَ اللَّثَامِ، وَقَالَ، تَمِيمٌ يَقُولُ تَلْتَمَّتْ عَلَى الْقَمِّ
وغيرهم تَلْفَمَتْ، ابْنُ دَرِيدٍ، اللَّثَامُ وَاللِّقَامُ وَاحِدٌ، أَبُو عبيد،

التَّرْصِيفُ أَنْ لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهَا وَتَمِيمٌ تَقُولُ هُوَ التَّوْصِيفُ، غَيْرُ
وَاحِدٍ، هُوَ الْخِمَارُ وَجَمْعُهُ أَحْمِرَةٌ وَخُمْرٌ، سَبِيوِيَّةٌ، وَإِنْ شِئْتَ
خَفَّفْتَ فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، تَخَمَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَاجْتَمَمَتِ،
أَبُو عُبَيْدٍ، إِنَّهَا لِحَسْبَةِ الْخُمْرَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، خَمَّرَتْ رَأْسَهَا،
عَطَّيْتَهُ وَكُلَّ مَا عَطَّيْتَهُ فَقَدْ خَمَّرْتَهُ، عَلِيٌّ، وَمِنْهُ شَأْءٌ مُخَمَّرَةٌ -
بِيضَاءُ الرَّأْسِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكِيوَارَةُ، لَوْثٌ ثَلَاثَةُ الْمَرْأَةِ
يَخْمَارُهَا وَهِيَ صَرَبٌ مِنَ الْخُمْرَةِ وَأَنْشُدُ:

عَسْرَاءُ حِينَ تَرَدَّى مِنْ وَفِي كِيوَارَتِهَا مِنْ بَعْجِهَا
تَفَجَّسَهَا مَيْلٌ

وَالتَّصْلِيبُ صَرَبٌ مِنَ الْخُمْرَةِ، أَبُو عُبَيْدٍ، التَّصْيِفُ - الْخِمَارُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، وَهُوَ السَّبُّ وَالْجِلْبَابُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجِلْبَابُ - ثَوْبٌ
أَوْسَعُ مِنَ الْخِمَارِ دُونَ الرَّدَاءِ تُعْطَى بِهِ الْمَرْأَةُ ظَهْرَهَا وَصَدْرَهَا
وَقَدْ تَجَلَّبَبَتْ وَجَلَّبَبَتْهَا وَالصَّدَارُ - ثَوْبٌ يُمَسِكُهَا النِّسَاءُ بِأَيْدِيهِنَّ إِذَا
نُحِنَ وَالْمَجَالِدُ مِثْلُهَا وَاحِدُهَا مَجْلَدٌ وَهِيَ مِنْ جُلُودِ، ابْنُ دَرِيدٍ،
السِّيْلَابُ - الثِّيَابُ السُّودُ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِ وَقَدْ تَسَلَبْنَ
وَسَلَبْنَ - فَعَلْنَ ذَلِكَ وَامْرَأَةٌ مُسَلَبٌ وَالتَّرِيَّةُ وَالتَّرِيَّةُ - الْخَرْقَةُ
الَّتِي تَعْرِفُ بِهَا الْمَرْأَةُ حَيْضَهَا مِنْ طَهْرُهَا وَقِيلَ هِيَ الْمَاءُ
الْأَصْفَرُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الدَّمِ، الْأَصْمَعِيُّ، وَهِيَ التَّمْلَةُ
وَلِلتَّمْلَةِ مَوْضِعٌ آخَرٌ سَنَاتِي عَلَيْهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّبْدَةُ خَرْقَةُ
الْحَائِضِ وَكُلُّ شَيْءٍ قَذِرٌ رُبْدَةٌ كَخَرْقَةِ الصَّائِدِ وَنَحْوَهُ رَبْدٌ وَرَبَادٌ،
الْأَصْمَعِيُّ، الْمَقَارِمُ خَرْقُ الْحَيْضِ وَقَدْ اسْتَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ.

التفصيل وسائر ضروب اللبسة

أَبُو عُبَيْدٍ، امْرَأَةٌ فُضِّلَ - فِي ثَوْبٍ وَإِنَّهَا لِحَسْبَةِ الْفِضْلَةِ وَقَدْ تَفَصَّلَتْ وَالْمِفْضَلُ -
الثَّوْبُ الَّذِي تَفَصَّلَ بِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، امْرَأَةٌ فُجِحٌ مُتَفَصِّلَةٌ يَمَانِيَّةٌ كَمَا يُقَالُ فُضِّلَ
وَامْرَأَةٌ هَلَّ إِذَا تَفَصَّلَتْ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ فِي بَيْتِهَا وَأَنْشُدُ:

أَتَاهُ نُزِينُ الْبَيْتِ إِذَا تَلَبَّسَتْ وَإِنْ قَعَدَتْ هَلًّا فَأَحْسِنِ بِهَا
هَلًّا

أَبُو عُبَيْدٍ، الْمِيدَلُ - مَا يُتَفَضَّلُ بِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَكَذَلِكَ الْمِيدَعُ وَأَنْشُدُ:

وَشِبْهُ النَّفَا مُعْتَرَّةً فِي الْمَوَادِعِ

غَيْرِهِ، وَقَدْ تَوَدَّعَتْ وَتَبَدَّلَتْ وَهِيَ الْبِدْلَةُ

وَضْعُ النِّسَاءِ ثِيَابَهُنَّ

أبو عبيد، امرأة واضع- قد وصعت خمارها، ابن دريد، جلعت
المرأة خمارها وهي جالع ومجالع وصعته، الأصمعي، سقرت
المرأة نقابها تسفر سفورا وهي ساقر وحاسر، وقال، حسرت
تحسير خسورا وهي حاسر، سيبويه، الجمع خسر.

حلي النساء

الحلي- ما تزين به من مَصُوعِ المَعْدِنَاتِ والجِجَارَةِ قال:

كأنها من حُسنِ وشاره
مدفع ميثاء إلى قراره

الفارسي، يُقال حلي وحلي وجلي وقد فُرئ من حليهم وجليهم، قال أبو علي،
الواحد حلي والجمع حلي ومثله تدي وتدي ومن الواو حفو وحقي وأنشد:

تُسَهَّد من توم العشاء
سليمتها

قال لحلي النساء عل أحد أمرين، إمّا على قوله:

كلوا في بعض بطنكم تعفوا

وقوله:

قد عَصَّ أعناقهم جلد الجواميس

أو يكون على قوله تعالى وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها فيريد به الكثرة، وقال
الشاعر:

بريحانية من بطن حلية ثورث لها أرخ ما حوّلها غير مسنيت

فإن كان هذا المكان سمي بواحد حلي كتمرّة وتمرّ كان حلي جمعا يكون قوله
لحلي النساء جمعا قد أضيف إلى جمع وقال عز وجل أو من ينشأ في الجلية
وقال وتستخرجوا منه حلية فيجوز أن تكون الجلية كسرت مع علامة التانيث
وفتح بلا هاء فليل حلي كما قيل البرك والبركة للصدور وقال:

ولوخ ذراعين في بركة

فأمّا وجه قول من ضمّ من حليهم فإن حليا لا يخلو من أن يكون جمعا على حدّ
تخل وتمر أو مفردا فيكون حلي وحلي وحلي كقولهم كعب وكعوب وقلس
وقلوس فلما جمع أبدل من الواو والياء لإدغامها في الياء وأبدل من الضمة
كسرة كما أبدلت في مزمي ويجوز أن يكون حلي جمعا كتمر وجمع على فُعول
كما جمع صفا على صفي في قوله:

مواقع الطير على الصفي

من كسر الحاء فلأن المكسر من الجموع قد غير عما كان
عليه الواحد في اللفظ والمعنى كما أن الاسم المضاف إليه
كذلك ألا ترى أن الاسم المكسر في الجمع يدل بالتكسير على
الكثرة وأن البناء قد غير في التكسير كما أن الاسم المضاف
إليه كذلك وذلك أنه بالنسب صار صفة وكان قبل أسما وقد
تغير في اللفظ بما لحقة من الزيادة فلما غير الاسم تغييرين
قوي هذا التغيير على تغيير الياء كما قوي النسب للتغييرين
على حذف الياء في نحو حنفي وجدلي فقال حلي وعصي

والتغيير في مثل هذا مُطَرَّد إلا أن يَتَشَدَّد منه شيء نحو إنكم
لتنظرون في نُحُو كثيرة وكما أنشد أحمد بن يحيى:

أَلَا إِنَّ هِنْدًا أَصَبَحَتْ مِنْكَ وَأَصْبَحَتْ مِنْ أَدْتَى حُمُوتِهَا
مَحْرَمًا حَمًا

فجاءت الواو في الحُمُوة مُصَحَّحة وكان القياس أن تقلب من حيث كان جمعاً
فأما لِحَاقِ تاء التانيث له فعلى حدِّ عُمُومة وُحُوطه وليس لِحَاقِ هذه التاء مما
يمتنع القلب ألا ترى أن الذي يُوجِب القلب منه هو أنه جَمَع، ابن السكيت، امرأة
حَالِيَّة- عليها حُلِيٌّ، ابن الأعرابي، حال بغير هاء ألا أن يكون على الفعل، أبو علي،
تَعَادَلَ الصَّدَّان في هذا فقليل حال كما قيل عَاطِلٌ، ابن السكيت، حَلِيَّتَ حَلِيًّا
وحَلِيَّتِهَا وَحَلُوتِهَا، الكلابيون، حَلِيَّتِ الْمَرَأَةَ حَلِيًّا- أَفَادَتْ حَلِيًّا، صاحب العين، حَلِيَّة
المرأة وحَلِيَّتِهَا وَحَلِيَّة السَّيْف لا غير وقد حَلِيَّت حَلِيًّا وحَلِيَّتَ بِهِ- لَيْسَتْهُ وَحَلِيٌّ فِي
عَيْنِي وَفِي صَدْرِي لَيْسَ مِنَ الْحَلَاوَةِ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْحَلِيِّ الْمَلْبُوسِ لِأَنَّهُ حَسَنٌ فِي
عَيْنِكَ كَحُسْنِ الْحَلِيِّ وَأَمَّا ابْنُ السَّكَيْتِ فَقَالَ حَلِيٌّ فِي صَدْرِي وَعَيْنِي يَحَلِيٌّ وَحَلًا
يَحَلُو وَيَحَلُو يَحَلُو اسْتَدَلَّ أَبُو عَلِيٍّ عَلَى أَنَّ الْيَاءَ فِي حَلِيٍّ مَنَقَلِيَّةٌ، غيرَه، امرأة خالٍ
بغير هاء وقد حَلِيَّتِهَا، ابن السكيت، فإن لم يكن عليها حَلِيٌّ فَهِيَ عَاطِلٌ وَعَطَلٌ
وقد عَطَلْتُ عَطَلًا وَأَنْشَد:

دَارُ الْفِتَاةِ الَّتِي كُنَّا نَقُولُ لَهَا يَا طَبِيئَةَ عَطَلًا حُسَانَةَ الْجِيْدِ

صاحب العين، عَطَلْتُ عَطَلًا وَعَطُولًا وَعَطَلْتُ وَهِيَ عَاطِلٌ وَعَطَلٌ مِنْ نِسْوَةٍ
عَوَاطِلٌ وَعَطَلٌ وَأَعَطَالٌ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ لَهَا عَادَةً فَهِيَ مِعْطَالٌ وَقِيلَ الْمِعْطَالُ
وَالْعَاطِلُ الَّتِي لَا حَلِيٍّ فِي عُنُقِهَا وَإِنْ كَانَ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا وَأَنْشَد:

يَرْضَنَ صِعَابَ الدَّرِّ فِي كُلِّ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَجْيَادُهُنَّ

حَجَّةً عَوَاطِلًا

وجيد مِعْطَالٌ- بغير حَلِيٍّ، ابن جنى، عَطَلْتُ الْمَرَأَةَ وَأَعَطَلْتُهَا وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا
أَحْلِيَّتَهُ مِنَ الْاسْتِعْمَالِ وَفِي التَّنْزِيلِ وَيُنْزِلُ مِعْطَلَةً وَقَصِيرٌ مَشِيدٌ وَقَدْ قَرِئُ مِعْطَلَةٌ
وهي شاذة، غير واحد، هو الْقُرْطُ، ابن دريد، وجمعه أَقْرَاطٌ وَقِرْطَةٌ وَقُرُوطٌ
وَقِرَاطٌ، الأصمعي، جارية مُقَرَّطَةٌ مَقَرَّوْطَةٌ، أبو عبيد، النَّطْفُ- الْقِرْطَةُ الْوَاحِدَةُ
نَطْفَةٌ، ابن دريد، وهي النَّطْفُ وَصَبِيٌّ مُنْطَفٌ، صاحب العين، غلام مُنْطَفٌ-
مُنْطَرَطٌ وَأَنْشَد:

يَسْعَى عَلَيَّ بِكَاسِهَا مُنْطَفٌ فَيَعْلِنِي مِنْهَا وَإِنْ لَمْ أَنْهَلْ

قال أبو علي، فأما قوله:

يَسْعَى بِهَا ذُو ثَوْمَتَيْنِ مُنْطَفٌ فَتَأْتُ أَنَامِلَهُ مِنَ الْفِرْصَادِ

فقد روى بالفاء والقاف فالْمُنْطَفُ- الْمَقْرَطُ وَالْمُنْطَقُ- الْمُنْشِجُ، أبو عبيد،
الرَّعَاثُ- الْقِرْطَةُ وَاحِدًا رَعَاثٌ، ابن السكيت، هي الرَّعَاثَةُ وَجَمْعُهَا رَعَاثٌ وَأَنْشَد:

هَذَا بُورٌ قُنِي وَالنُّومُ مِنْ صَوْتِ ذِي رَعَاثٍ سَاكِنِ

الدار

يُعْجِبُنِي كَأَنَّ حُمَاضَةً فِي رَأْسِهِ

بإثمار

تَبَّتْ

عَنَى بِالرَّعَاثَاتِ تَغَانِغَ الدَّبِّكَ وَالْحُمَاضُ- تَبَّتْ لَهُ بُورٌ أَحْمَرٌ يُشْبِهُ عُرْفَ الدِّيكِ
وَالرَّعَاثَةُ أَيْضًا دُرَّةٌ تَكُونُ مَعْلُوقَةً فِي الْقُرْطِ وَامْرَأَةٌ مُرْعَاثَةٌ وَمِنْهُ بَسَّارُ الْمُرْعَاثِ-
أَي الْمَقْرَطِ، قال أبو حنيفة في قول النمر بن تولى:

وَكُلُّ حَلِيلٍ عَلَيْهِ الرَّعَا ثُ الْحُبْلَاثُ كَذُوبٌ مَلِيقٌ

الرَّعَاثُ- الْقِرْطَةُ الْوَاحِدَةُ رَعَاثَةٌ، قال المتعقب ولعمري إنها
الْقِرْطَةُ وَلَكِنَّ الرَّعَاثَةَ الْوَاحِدَ وَالْجَمْعُ رَعَاثَاتٌ ثُمَّ تَجْمَعُ الرَّعَاثَاتُ
رَعَاثًا وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ جَمْرَةٌ وَجَمْرَاتٌ وَجَمَارٌ وَكَلَا الْقَوْلِينَ حَسَنٌ،

صاحب العين، كلُّ مِعْلَاقٍ كَالْقُرْطِ وَالْقِلَادَةِ وَنَحْوَهُمَا رِعَاثٌ
وَقِيلَ الرَّعْثَةُ وَالرَّرْعَثُ- الْقُرْطُ وَالْجَمْعُ رِعْثَةٌ وَرِعَاثٌ، صَاحِبُ
العين، وَالْعُقَابُ حَيْطٌ صَغِيرٌ يُدْخَلُ فِي حُرْتِي صَاحِبَةُ الْقُرْطِ
وَيُنْشَدُ بِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْجَبُّ- الْقُرْطُ وَانْشُدْ:

تَبَيْتَ الْحَيَّةَ النَّصْنَاضُ مِنْهُ مَكَانَ الْجَبِّ يَسْتَمِعُ السِّرَارَا

صاحب العين، الجبُّ والجِيَابُ- الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ، وَقَالَ، الْقُرْطُ- مَا عُلقَ فِيهِ
أَسْفَلَ الأذُنِ وَالسَّنْفُ- مَا عُلقَ فِي أَعْلَى الأذُنِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَلَا يُقَالُ السَّنْفُ،
أَبُو عَلِيٍّ، وَالْجَمْعُ أَسْنَفٌ وَسُنُوفٌ وَحَكَاهُ فِي التَّذَكِيرَةِ وَالْإِغْفَالِ وَانْشَدَ بَيْتًا رُوِيَ
عَنْ أَبِي الحَطَّابِ وَأَبِي عَمْرٍو وَزَعَمُوا أَنَّهُ لِعَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ:

سَاءَهَا مَا تَأَمَّلْتُ فِي أَيَادِي نَا وَأَسْنَفُهَا إِلَى الأَعْنَاقِ

قَالَ غَيْرُهُ إِنَّمَا هُوَ وَإِسْنَفُهَا- أَي مَدَّهَا بِالْأَرْمَةِ وَرَفَعَ رُؤُسَهَا وَإِنَّمَا يَصِفُ إِبْلَامًا
فِي أَيَادِيهِمْ- السَّيِّاطُ وَهُوَ الصَّحِيحُ وَأَرَاهُ عُلْطًا، صَاحِبُ العَيْنِ، الخُرْصُ وَالخُرْصُ
وَالخُرْصَةُ- الْقُرْطُ بِحَبَّةٍ وَاحِدَةٍ وَقِيلَ هِيَ الحَلْقَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةُ، أَبُو زَيْدٍ،
الْجَمْعُ خِرْصَتٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، المِعْقَابُ وَالْعُقَابُ سَيْرًا وَحَيْطٌ يُجْمَعُ بِهِ طَرَفًا حَلْقَةُ
لِلْقُرْطِ فِي الأذُنِ، غَيْرُهُ، العَمْرُ- السَّنْفُ، أَبُو زَيْدٍ، الخُرْصُ- الحَلْقَةُ الَّتِي تُكُونُ فِي
أُذُنِ الصَّبِيِّ أَوِ الصَّبِيَّةِ أَوِ المَرَأَةِ فَصَّةٌ كَانَتْ أَوْ ذَهَبًا أَوْ حَدِيدًا أَوْ صُفْرًا وَجَمَاعَهُ
الخِرْصَةُ وَالخُرْصُ- الْقُرْطُ بِحَبَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي حَلْقَةٍ وَاحِدَةٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَا يَمْلِكُ
خَرْصًا وَلَا خِرْصًا، أَبُو عُبَيْدٍ، الخَوْقُ حَلْقَةُ الْقُرْطِ وَقَالَ مَرَّةً هُوَ الحَلْقَةُ مِنَ الذَّهَبِ
وَالْفِصَّةُ فَعَمَّ بِهِ، وَقَالَ، عَقَبْتُ الخَوْقَ- وَهُوَ أَنْ يُشَدَّ بِعَقَبٍ إِذَا حُشِيَ أَنْ يَزِيغَ
وَانْشُدْ:

كَانَ خَوْقٌ قُرْطُهَا المَعْقُوبُ عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبٍ

ابْنُ السَّكَيْتِ، الحَلْقَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةُ سَاكِنَةٌ اللَّامِ وَكَذَلِكَ الحَلْقَةُ مِنَ القَوْمِ
وَلَيْسَ فِي الكَلَامِ حَلْقَةٌ إِلَّا جَمْعٌ حَالِقٍ، قَالَ سَبِيوْبُهُ، حَلْقَةٌ وَحَلَقٌ كَقَوْلِهِمْ قَلَكَةٌ
وَقَلَكٌ أَيِ إِنِّهَا اسْمُ الجَمْعِ لَا جَمْعٌ، وَحَكَى اللِّحْيَانِي فِي حَلْقَةِ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ
وَنَحْوَهُمَا حَلْقَةً يَفْتَحُ اللَّامُ وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ لَا يُعْجِبُهُ نَقْلُ اللِّحْيَانِي، ابْنُ دَرِيدٍ،
الخَرِيبِيصُ- الْقُرْطُ، صَاحِبُ العَيْنِ، القِلَادَةُ- مَا يُجْعَلُ فِي العُنُقِ وَالْجَمْعُ قِلَائِدٌ
وَالْمَقْلَدُ- مَوْضِعُ القِلَادَةِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الكُرُومُ- القِلَائِدُ وَاحِدُهَا كُرْمٌ وَانْشُدْ:

تَبَاهَى بِصَوْعٍ مِنْ كُرُومٍ وَفِصَّةٍ

أَبُو عَلِيٍّ، أَرَادَ بِالصَّوْعِ المَصَّوْعُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هِيَ الكَرْمَةُ، صَاحِبُ العَيْنِ، الوَصْحُ-
حَلِيٌّ مِنْ فِصَّةٍ وَالجَمْعُ أَوْصَاحٌ وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفَادَ
مَنْ يَهُودِيٍّ قَتَلَ جُوبَرِيَّةَ عَلَى أَوْصَاحِ لَهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّقْصَارُ قِلَادَةٌ لِاصِّقَةٍ
بِالعُنُقِ وَانْشُدْ:

عِنْدَهَا طَبِيٌّ يُورِّثُهَا عَاقِدٌ فِي الجِيدِ تَقْصَارَا

ابْنُ دَرِيدٍ، وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى تَفْعَالٍ، وَقَالَ صَاحِبُ العَيْنِ،
العِقْدُ- الحَيْطُ يُنْتَضَمُ فِيهِ اللُّوْلُؤُ الخَرَزُ وَالْجَمْعُ عُقُودٌ وَالمِعْقَادُ-
الحَيْطُ يُنْتَضَمُ فِيهِ الخَرَزُ فَيُجْعَلُ فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
اللُّطُ- العِقْدُ وَالمِطُوقُ حَلِيٌّ يُجْعَلُ فِي العُنُقِ وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ
طَوْقًا كَطَوْقِ الرَّحَى الَّذِي يُدِيرُ القُطْبَ وَنَحْوَ ذَلِكَ، أَبُو زَيْدٍ، وَقَدْ
طَوَّقْتَهُ وَالمِطَاقُ كَالمِطُوقِ وَطَوَّقْتَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى المِثْلِ، صَاحِبُ
العَيْنِ، المِطَاقِيَّةُ صَرَبٌ مِنَ القِلَائِدِ وَالمِثْلَةُ- القِلَادَةُ وَالْجَمْعُ
ثُكْنٌ، وَقَالَ العِزُّرُ المُمَسِّكُ صَرَبٌ مِنَ القِلَائِدِ يُعْجَنُ بِالمِثْلِ،
ابْنُ دَرِيدٍ، السُّخَابُ قِلَادَةٌ مِنْ قَرْنِفُلٍ أَوْ غَيْرِهِ وَالجَمْعُ سُخْبٌ
وَقَوَاصِلُ القِلَادَةِ سُذُورٌ أَوْ عُمُورٌ تَفْصِلُ بَيْنَ نَظْمِ الذَّهَبِ، قَالَ

أبو علي، الوايسطة- أنفس دُرَّة في العِقْد من قوله تعالى
وكذلك جعلناكم أمةً وسطاً- أي خياراً، صاحب العين،
الطارِقيَّة صَرَب من القلائد، ابن الأعرابي، الأياسين- القلائد،
ابن دريد، النَّظَام كلُّ شيءٍ مَنظُومٍ نَظُمْت أَنْظِمَ نَظِيماً
ونَظِماً، صاحب العين، جمع النَّظَامِ أَنْظَمَ ونَظَمَ وقد نَظَمْتَهُ
فانْتَظَمَ وتَنَظَّمَ واسم ما نَظَمْتَهُ النَّظْمَ وحكاها غيره بالإسكان
وهي قليلة، أبو زيد، كل ما ألفتَه من قول وغيره فقد نَظَمْتَهُ،
ابن دريد، النَّظْم- كواكبٌ من نُجُومِ الجُوزاء، قال أبو علي،
أظنه تشبيهاً وأنشد:

فَوَرَدَن، وَالْعَيْوُوقُ مَفْعَدٌ رَابِيءٌ رَبَاءٍ خَلْفَ النَّظْمِ لَا يَتَنَلَعُ
الضُّ

عنى بالنَّظْمِ التَّجْمِ العَلَمِيَّ- وهو الثَّرِياء، ابن دريد، السِّدْل- الخَيْطُ من الجَوْهَرِ في
العُنُقِ والجمع السُّدُول، أبو عبيد، السَّمَط- الخَيْطُ يَكُونُ فِيهِ النَّظْمُ مِنَ اللَّوْلُؤِ
وغيره وجمعه سُمُوطٌ والسَّلْس- الخَيْطُ يَنْظُمُ فِيهِ الخَرَزُ وجمعه سُلُوسٌ وأنشد:

وَيَزِيئُهَا فِي النَّحْرِ خَلِيٌّ وَاصِحٌ وَقَلَائِدٌ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسٌ
ابن السكيت، السَّلْس- تَظْمُ يَنْظُمُ مِنْ خَرَزٍ، وقال بعض الأعراب، هي سِلْسِلَةٌ
مُعَلَّقَةٌ فِي القُرْطِ فِي طَرَفِهَا خَرَزَةٌ، صاحب العين، الوشاح والوشاح حَيَّطَانٌ مِنْ
جَوْهَرٍ مُنْظُومَانِ مُخَالَفٌ بَيْنَهُمَا مَعْطُوفٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخَرِ والجمع أَوْشِحَةٌ
وَوُشِحٌ وقد تَوَشَّحتِ المَرَأَةُ وَاتَّشَّحتِ، ابن السكيت، وشاح وإشاح، صاحب العين،
السَّمَّةُ والسَّمَمُ والمَسْمُومُ- الودَعُ المَنْظُومُ وقد سَمَّته والكُرْسُ مِنَ القَلَائِدِ
والوَشِحُ ونحوه قِلَادَةٌ مَضْمُومٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ والجمع أَكْرَاسٌ وأنشد:

أرقت لطيْف زارني في
مَجَاسِيدِ وَأَكْرَاسٍ دُرٌّ فَصَلَّتْ بِالْقَرَائِدِ

ابن السكيت، تَظْمُ مُكْرَسٌ- بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَيَظْمُ مُفَصَّلٌ إِذَا كَانَ بَيْنَ
الخَرَزَتَيْنِ خَرَزَةٌ تُخَالِفُ لَوْنَهُمَا، صاحب العين، عَكْفُ النَّظْمِ- نُصَدُّ فِيهِ الجَوْهَرُ
وأنشد:

وَكأنَّ السَّمُوطَ عَكَّفَهَا السَّلُّ لُكُ بَعْطَفِي جِيدَاءِ أَمِ عَرَالِ

وقال، رَضَعَتِ العِقْدُ بِالجَوْهَرِ- نَظَمْتَهُ فِيهِ وَصَمَّمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ، ابن
السكيت، امرأةٌ فِي عَضْدِهَا مِعْصَدٌ وَدُمْلَجٌ، ابن دريد، وهو الدَّمْلُوجُ، صاحب العين،
الدَّمْلَجَةُ- تَسْوِيَةٌ صَنِيعَةُ الشَّيْءِ كَمَا يَدْمُلُجُ السُّوَارُ، أبو عبيد، هو سَوَارُ المَرَأَةِ
وَسِوَارِهَا، قال سيبويه، الجمع أسورةٌ وأساورٌ جمعُ الجَمْعِ، وحكى ابن جنى، سُورٌ
وَسُورٌ فأما سيبويه فلم يَحْكُ سُوراً إِلَّا عَلَى الصَّرُورَةِ وَذَلِكَ لِاسْتِنْقَالِ الصَّمَةِ عَلَى
الوَاوِ وَإِنَّمَا حَمَلَ بَيْتَ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ عَلَى الصَّرُورَةِ وَهُوَ:

عَنْ مُبْرِقَاتٍ بِالْبُرَيْنِ وَثَبٌ دُو فِي الْأَكْفِ اللَّامِعَاتِ سُورٌ

قال، ووافق الذين يقولون سُوارَ والذين يقولون سِوَارَ، علي،
يعني أن باب فَعَالِ الحُكْمِ فِيهِ أَنْ يُكَسَّرَ عَلَى فُعَلٍ فِي الجَمْعِ
الكثيرِ وَبَابِ فُعَالِ الحُكْمِ فِيهِ أَنْ يُكَسَّرَ عَلَى فُعْلَانٍ وَفُعْلَانٌ فِيهِ
أَيْضاً فَلَمَّا قَالُوا سُورٌ وَلَمْ يُسْمَعْ سُورَانٌ وَلَا سِيرَانٌ عِلِمٌ أَنْ
الذين يقولون سِوَارَ بالضم قد وافقوا الذين يقولون سِوَارَ
بالكسر فِي حَدِّ الجَمْعِ، قال أبو علي، قال أبو إسحق فِي قَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ يُحَلِّوْنَ فِيهَا مِنْ سَاوَرٍ مِنْ دَهَبٍ قَدْ حَكَى سِوَارَ وَحَكَى
فَطَرَبَ إِسْوَارَ وَذَكَرَ أَنَّ أَسَاوَرَ جَمْعَ إِسْوَارٍ عَلَى حَذْفِ الياءِ لِأَنَّ

جمع إسوار أساوير وقال أيضاً في قوله: يحلون من ذهب هو جمع أسورة واحدها سيوار والأسوار من أساورة الفرس- وهو الجيد الرمي بالسهم قال الشاعر:

وَوَثَّرَ الْأَسَاوِرَ الْقِيَّاسَا صُعْدَبَةً تَنْتَرَعُ الْأَنْفَاسَا

قال أبو علي، قول من حكى سُوارا صحيح يدل عليه قوله:

وفي الأَكْفِ اللَّامِعَاتِ سُور

وفعل يجمع به هذا النحو فأما ما حكاه فطرب من أنه يقال فيه إسوار فهذا الصرب من الأشباه قليل جداً إلا أن الثقة إذا حكى شيئاً لزم قبوله ونظيره قولهم الإعصار ولا يجوز أن يكون عندي الجمع الذي جاء في التنزيل مُكسراً على هذا الوجه ألا ترى أنه لو كان كذلك لوجب ثبات ألياء في التكسير ليكون على زنة دنائير لأن حرف اللين إذا كان رابعاً في الواحد ثبت في المُكسّر ولم يحذف إلا في الصّرورة للوزن نحو ما أنشده سيوبه:

وَالْبَكَرَاتِ الْفُسْحِجِ الْعَطَامِيسَا

وهو جمع عَيْطُمُوسٍ وليس التنزيل موضع صّرورة فإذا لم يجر أن يكون إياه ثبت أنه الآخر الذي هو سُوار جُمع على أسورة ثم جُمع على أساور كما حكاه سيوبه من جمعهم أسقية على أساق ولو كان أساور الذي في التنزيل جُمع إسوار لثبتت ألياء وإسوار الذي حكاه فطرب وإن لم يجر عندنا أن تكون لغة التنزيل وإنما صحّت فيه العين وإن كان على إفعال ولم يكن منلّ إقام الصلاة ونحو ذلك لأنه اسم غير جار على الفعل وإنما اعتلت المصادِرُ التي على نحو هذا الاسم لجرية على الفعل ولولا ذلك لوجبّ تصحيحه لسكون ما بعده وما قبله فلما لم يكن جارياً على الفعل صحّ ولم يكن كما ذكرته لك المصادر وليس تصحيح هذا كتصحيح أجواد مَصْدَرٌ أجودت لأن هذا شذ عن القياس وإن كان قد اطرده في الاستعمال وإسوار الذي هو اسم على ما يوجبه القياس ولو حكى حاكٍ يلزم قبول روايته في هذا الاسم صمّ الهمزة على أنه بمعنى الكسر لم تقبله على أنه من لفظه ولجعلناه من باب سَوَاسِيَةٍ وَسَوَائٍ فيه بعض حُرُوفه وليس من لفظه وإنما كُنّا نَحْكُمُ بأن فيه حُرُوفه وليس من لفظه لأنك لو جعلته من لفظه للزمك أن تقول أفعال وهذا بناء لا تعلمه في الكلام فإذا كان كذلك لم تقبله على أنه منه ولكن لو حكى لقلنا إنه فُعُولٌ كَعُتْوَارَةٍ وكان يكون من باب الأَسْرِ وِجَارٍ أيضاً في إسوار فيمن كسر الهمزة أن تكون الهمزة أصلاً فإيّا فيصير من باب قِرْوَاحٍ فكان اللفظان على هذا من باب واحد أسوار كَعُتْوَارَةٍ وإسوار كَقِرْوَاحٍ ويكونان على هذا من الأَسْرِ ولو جعلته فُعُولاً كَقِسْطَاسٍ لم يستقم ألا ترى أن الواو في الأربعة لا تكون أصلاً ومن ثمّ حكّمنا في عُرُوبِيتِ أن التاء زائدة، أبو زيد، سيوار المرأة وأسورة للجميع- وهما قلبان يكونان في يديها، قال أبو علي، فوزن إسوار على هذا

أفعال فأما ما حُكي من قراءة من قرأ قَلَوُ لَأَلْقِيَ عليه
أَسَاوِرُهُ مِنْ دَهَبٍ فَأَسْوِرُهُ أَعْجَبُ إلينا ألا ترى أن التاء التي
تَدْخُلُ في هذا الصَّرْبِ من الجَمْعِ لا تَخْلُو أن تكون دِلَالَةً على
العُجْمَةِ كباب مَوَازِجَةٍ أو الإِضَافَةِ كالمَهَالِبَةِ والمَنَادِرَةِ أو عِوَضًا
من ياء تُحذف كزَنَادِقَةٍ وليس أساوره التي في التنزيل من هذه
الأقسام إلا أن تَجْعَلَ واحدة إسواراً على ما حكاه قطرب وقد
أخبرتك بقلة ذلك وإذا كان كذلك كان الوجه أن لا تَدْخُلُ الهاءُ
ووجه دُخولها إن لم تَجْعَلَ واحدة إسواراً على ما حكاه أنها قد
تدخل في غير هذه الأنحاء وإن لم تكثر كما قالوا صَيَاقِلَةٌ فإن
قلتَ فَهَلَّا اسْتَحْسَنُوا دُخول التاءِ في هذا الجمع من حيث كان
في واحدة وواحدُه أسورة بالتاء فإنه لا يجب أن يُسْتَحْسَنَ ذلك
من حيث كانتِ التاءُ في واحدِه لأنه في التفسير يُنزل مَنزِلَةً ما
لا هاءَ فيه ألا تراهم قالوا أنْمَلَةٌ وأناملٌ وأصْحَاةٌ وأصاح فأما
الأصاحي فجمع أصحية كما أن صحايا جمع صحية وقد كَسَرُوا
هذا الجمع بعينه وفيه الهاءُ ثابتةٌ قبل التفسير فلم يَبْتِئُوا الهاءَ
فيما كَسَرُوهُ عليه ألا ترى أن سيبويه حَكِيَ أسقيةٌ وأساقٍ،
صاحب العين، قَلَدَتْ القَلْبَ على القَلْبِ أَقْلَدُهُ قَلْدًا -لَوَيْتَهُ
وسِوَارٍ مقلود وقَلْدٍ واليارِقَانِ- من حُلِيِّ اليَدَيْنِ، أبو عبيد،
المَسَكُ- مثل الأَسْوِرَةِ من قُرُونٍ أو عَاجٍ، ابن السكيت، إذا كان
السُّوَارُ من عَاجٍ أو دَبَلٍ فهو وَقْفٌ وَمَسَكَةٌ، قال أبو علي، قال
أبو بكر محمد بن السري قال ثعلب قال ابن السكيت وأما
قوله:

ما زَلْنِ يَنْسُبْنَ وَهَنَا كُلُّ
صَادِقَةٍ
بِأَتْ تَبَاشِرُ عُرْمًا غَيْرَ أَرْوَاجٍ
من تَسَلُّ جَوَابَةَ الْآفَاقِ
مَهْدَاجٍ
حَتَّى سَلَكَنَّ السُّوَى مِنْهُنَّ
فِي مَسَكٍ

الْوَهْنُ- بَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَوْ سَاعَتَيْنِ
وقوله يَنْسُبْنَ وَهَنَا كُلُّ صَادِقَةٍ- يعني إنها
تَمُرُّ مَرًّا بِالْقَطَا وَهِيَ تَرِدُ الْمَاءَ فَتُثِيرُهُ
عَنْ أَفَاحِيصَةٍ فَيَصِيحُ قَطَاً قَطَاً فَذَلِكَ
انْتِسَابُهَا وَقَوْلُهُ تَبَاشِرُ عُرْمًا- يعني بَيَضَها
وَالْأَعْرَمُ- الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَكَذَلِكَ
بَيَضُ الْقَطَاً قَالَ الرَّاجِزُ:

حَيَاكَةُ وَسَطَ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ

وقوله غَيْرَ أَرْوَاجٍ - يعني أن بَيْضَ الْقَطَا يَكُونُ قَزْدًا ثَلَاثًا أَوْ خَمْسًا
وقوله حَتَّى سَلَكَنَ الشَّوَى مِنْهُنَّ فِي مَسَكٍ - أَي أَدْخَلْنَ قَوَائِمَهُنَّ
فِي الْمَاءِ فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ الْمَسَكِ وَقَوْلُهُ مِنْ تَسَلُّ جَوَابَةِ الْأَفَاقِ -
يعني الريح أنها تَسْتَدِرُّ السَّحَابَ فْتُمْطِرُ بِالْمَاءِ مِنْ تَسَلُّهَا وَالرِّيحُ
تَجُوبُ الْأَفَاقَ - أَي تَقْطَعُهَا وَمَهْدَاجٍ مِنَ الْهَدَاجَةِ - وَهُوَ حَيْنِ النَّاقَةِ
عَلَى وَلَدِهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَإِذَا كَانَ السَّوَارُ مِنْ حَرَزٍ فَهُوَ الرَّسُوءُ،
قَالَ، وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ الرَّسُوءُ - الدَّسْتِيحُ وَالْجَمْعُ رَسَوَاتٌ، أَبُو
عَبِيدٍ، الْجَبَائِرُ - الْأَسُورَةُ وَاحِدُهَا جِبَارَةٌ وَجَبِيرَةٌ وَأَنْشَدَ:

فَأَرْنَكَ كَفًّا فِي الْخَصَا ب وَمِعْصَمًا مِلَّةَ الْجِبَارَةِ

ابن السكيت، الجبارة والأسوار يكونان من الذهب والفضة، ابن دريد، القلب من
الأسورة - ما كان قلداً واحداً سواؤُ قلب ويُقال للحيَّة البيضاء قُلب تَسْبِيهَا بِهِ، ابن
جني، هو الخائم والخائم، قال سيبويه، الذين قالوا خَوَاتِيمٌ إِنَّمَا جَعَلُوهُ تَكْسِيرَ
فَاعَالٍ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي كَلَامِهِمْ كَمَا قَالُوا مَلَامِحٌ وَالْمُسْتَعْمَلُ فِي الْكَلَامِ لَمَحَةٌ وَلَا
يَقُولُونَ مَلْمَحَةٌ غَيْرَ أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا خَاتَامٌ حَدَّثَنَا بِذَلِكَ أَبُو الْخَطَّابِ وَسَمِعْنَا مَنْ يَقُولُ
مِمَّنْ يُوثِقُ بِهِ حُوبَتِهِمْ إِذَا جَمَعَ قَالَ خَوَاتِيمٌ وَزَعِمَ يونسُ أَنَّ الْعَرَبَ تَقُولُ خَوَاتِيمَ
وَدَوَانِقَ وَطَوَائِقَ كَمَا قَالُوا تَابِلٌ وَتَوَائِلٌ وَقَدْ تَخَنَّمْتُ بِهِ، ابن جني، وهو الختم، ابن
السكيت، الفتح - خواتيم النساء التي يلبسها في الأصابع من اليد أو الرجل
واحدتها فتحة وقيل الفئوخ خواتيم بلا فصوص كأنها حلق الواحدة فتحة وكل حلق
لا يجرس فتح، ابن السكيت، في فص الخاتم وفص، أبو زيد، فص وأفص
وفصوص وفصاص، ابن دريد، القفار صرَب من الحلي تتخذها المرأة في يديها
ورجليها ومن ذلك قيل تَقْفَرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْحَيَاةِ - تَقَشَّتْ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا، قَالَ، وَمِنْ
الْحَلِيَّ الْخَلْخَالُ وَالْخَلْخُلُ، ابن جني، وهو الخُلُحُلُ، ابن السكيت، الْمُخْلَخُلُ - مَوْضِعُ
الْحَلْخَالِ وَقَدْ تَخَلَّخَتِ الْمَرْأَةُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْوَقْفُ - الْحَلْخَالُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ وَأَكْثَرُ
مَا يَكُونُ مِنَ الذَّبَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْوَقْفَ السَّوَارُ، ابن دريد، الذَّبَلُ جُلُودٌ سَلَاجِفُ
الْبَرِّ يَعْنِي مَا كَانَ فِي النَّهْرِ وَنَحْوَهُ مِمَّا لَيْسَ فِي الْبَحْرِ، أَبُو عَبِيدٍ، الْبُرِّي - الْخَلَاخِيلُ
وَاحِدُهَا بَرَّةٌ وَتُجْمَعُ بُرِينَ وَبُرِينَ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَغْلِيلُ هَذَا النَّحْوِ مِنَ الْجَمْعِ، قَالَ، وَهِيَ
الْجُجُولُ وَاحِدُهَا جُجُلٌ، ابن دريد، وَحَجَلٌ وَالْجَمْعُ أَحْجَالٌ وَحُجُولٌ وَقَدْ يَقَعُ عَلَى
الذَّمْلِيحِ وَالْجِبَارَةِ، ابن السكيت، الْحَجَلُ - الْقَيْدُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ:

أَعَادِلٌ قَدْ جَرَّبْتُ مَا يَرَعُ وَطَابَقْتُ فِي الْحَجَلَيْنِ مَشْيَ

الْمُقَيِّدِ

أبو حاتم، الطلق - الخلال وقيل هو القيد يجعل من جلد أو أديم وجماعة
الأطلاق، أبو عبيد، الخدام - الخلاخيل وواحدة خدمة وكذلك كل شيء أشبهه، ابن
دريد، ويُقال للخدمة أيضا الخدام، قال أبو علي، العرب تقول قصي الله خدمتهم -
أَي جَمَاعَتَهُمْ تَسْبِيهِ وَقِيلَ الْخَدْمَةُ السَّبْرُ الْعَلِيظُ الْمُحْكَمُ مِثْلَ الْحَلْقَةِ يُسَدُّ فِي
رُسُغِ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُسَدُّ إِلَيْهَا سِرَائِحُ تُغْلَى فَيَسْمَوُا الْخَلْخَالَ خَدْمَةً لَذَلِكَ، أَبُو عَلِيٍّ،
سَاقٌ مُخْلَخَلٌ وَمُبْرِيٌّ وَمُحَدَّمٌ وَأَنْشَدَ:

سَوَاهِمٌ خُوصًا فِي السَّرِيحِ

الْمُحَدَّمِ

وَرَبِّ الَّتِي أَشْرَفَنَ مِنْ كُلِّ

مِدَّتَبِ

صاحب العين، خلخال غامض، قد غاص في الساق، أبو عبيد، يقال لرؤس الحلي
من الخلاخيل والأسورة حَسَلٌ وَحَسَلٌ، الْأَصْمَعِيُّ، رَجُلٌ مُحَسَّلٌ، مُحَلَى وَقِيلَ
الْحَسَلُ - مَا تَكَسَّرَ مِنْ رُؤُسِ الْحَلِيِّ وَأَطْرَافِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكَيْسِيُّ، حَلِيٌّ يَصَاعُ
مُجَوِّفًا ثُمَّ يُحَسِّي بِالطَّيْبِ وَبُكْبَسُ وَالْمَخَالُ صَرَبٌ مِنَ الْحَلِيِّ يُصَاعُ مَقْفَرًا - أَي
مُحَرَّرًا عَلَى تَقْفِيرِ وَسَطِ الْجَرَادِ وَأَنْشَدَ:

مَخَالٌ كَأَجْوَارِ الْجَرَادِ وَلَوْلُوْ

مِنَ الْقَلْقِي وَالْكَيْسِ الْمَلُوبِ

أبو زيد، الحَصَاصُ- الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ ومن الحَلِي وأنشد:

ولو أَشْرَقَتْ من كَفَّةِ السُّرِّ
عَاطِلًا
لَقُلْتُ عَزَالُ ما عليه حَصَاصُ

ويقال للرجل الأحمق حَصَاصٌ، ابن دريد، حَلِيٌّ مُقَرَّصٌ مُرَصَّعٌ
بالجَوْهر والزَّنَاقِ صَرَبٌ من الحَلِيِّ، صاحب العين، القَصَبُ من
الجَوْهر- ما كان مُسْتَطِيلًا أَجَوَفَ وفي حديث قال النبيُّ صلى
الله عليه وسلم لعائِشَةَ إِنَّ اللّهَ تَعَالَى بَنَى لِكِ بَيْتًا فِي الجَنَّةِ
من قَصَبٍ لا وَصَبَ فِيهِ ولا تَصَبَ- أَي لا دَاءَ فِيهِ ولا عَنَاءَ
والمَنَاجِدُ صَرَبٌ من الحَلِيِّ مُرَبَّنٌ مُكَلَّلٌ بالجَوْهر وفي الحديث
عن النبي صلى الله عليه وسلم أَنَّهُ رَأَى امْرَأَةً عَلَيْهَا مَنَاجِدٌ من
دَهَبٍ فَتَهَاها عن لُبْسِها، أبو عبيد، الحُبْلَةُ حَلِيٌّ كان يُجَعَلُ فِي
القَلَائِدِ فِي الجَاهِلَةِ، أو حنيفة، سُمِّي حُبْلَةً لِأَنَّهُ كان يُصَاغُ عَلَيَّ
شَكْلَ الحُبْلَةِ- وهي تَمَرُ العِصَاءِ، صاحب العين، الشَّعِيرَةُ، حَلِيٌّ
يُصَاغُ مِن فَصَّةٍ كَالشَّعِيرِ، أبو حنيفة، الأَرْتَبُ حَلِيٌّ يُصَاغُ عَلَيَّ
بعض التَّمَرِ أيضًا، صاحب العين، الحَقَبُ والحِقَابُ- شَيْءٌ تُعَلَّقُ
بِهِ المَرَأَةُ الحَلِيَّ وتَشُدُّهُ فِي وَسَطِها وَالجَمْعُ حُقَبٌ، أبو عبيد،
الوَسْوَاسُ- صَوْتُ الحَلِيِّ، ابن الأعرابي، وهو التَّغْتَعَةُ والتَّغْتَعَةُ
أيضاً حِكَايَةُ بعضِ الصَّوْتِ.

أنواع اللؤلؤ والجمان

غير واحد، هو اللؤلؤ واحدته لؤلؤة، قال الفراء سمعت العرب تقول لصاحب
اللؤلؤ لاء وكره قول الناس لال، قال أبو علي، لاء ولال ليسا من لفظ لؤلؤ وإن
كان فيه حروفه وإنما هو بحيث السبط من السبط ليس من لفظ السبط وإن
كان فيه بعض حروفه وكان معناه كمعناه، ابن السكيت، الزمرد بالضم لا غير
مُعرُوف، صاحب العين، الزَّبْرَجْدُ والزَّبْرَيْجُ- الزَّمْرَدُ، ابن جنى، وهو الزَّبْرَجْدُ وهذا
مِثَالٌ قد حكاه سيبويه، أبو عبيد، التَّوْمُ- اللؤلؤ الواحدة تومة، قال سيبويه، تومة
وتومات وتوم وتوم، قال أبو حنيفة، الأصل في التوم التوامية- وهي اللؤلؤة نسبت
إلى توام- وهي من مُدِينِ عَمَانَ فلما كثر في الكلام تُرِكَت التسمية وسُمِّيَتْ توما،
صاحب العين، الدَّرَّةُ- اللؤلؤة العظيمة والجمع دُرٌّ ودُرٌّ قال وتُسَمَّى اللؤلؤة
حَصَلَةٌ وجمعها حَصَلٌ، غيره، ودَّرَةٌ حَصَلَةٌ- صَافِيَةٌ، عليٌّ، هو من البَلَلِ، صاحب
العين، عَقَائِلُ البَحْرِ دُرُّرُهُ واحدها عَقِيلَةٌ، أبو عمرو، المَهَاةُ- الدَّرَّةُ والجمع مَهَاءٌ،
صاحب العين، الحَرَزُّ حُرُوسٌ من جِارَةٍ واحدها حَرَزَّةٌ، ابن دريد، الجَمَانُ حَرَزٌ
من فَصَّةٍ فارسيَّةٍ مَعْرَبٌ، صاحب العين، الجَمَانُ من الفِصَّةِ- أمثال اللؤلؤ وقد
يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ جَمَانَةٌ اضْطِرَارًا كقولهِ:

وَبُضِيٌّ فِي وَجْهِ الظَّلامِ
مُنِيرَةٌ
كجمانة البحري سل نظامها

وربما سُمِّيَتْ الدَّرَّةُ جَمَانَةً، وقال القَدَّاسُ- الجَمَانُ من فَصَّةٍ وأنشد:

كَنْظُمٍ قَدَّاسٍ سِلْكُهُ مُتَقَطِعٌ

ابن دريد، القَدِيسُ- الدَّرِيمَانِيَّةُ والشَّدْرُ قِطْعٌ من الدَّهَبِ وَقِيلَ
هُوَ حَرَزٌ يُفَصَّلُ بِهِ النِّظْمُ واحده شَدْرَةٌ وجمعه شُدُورٌ وشَدَّرَتْ

النَّظْمُ فَصَلْتُهُ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ شَدَّرَ كَلَامَهُ بِشَعْرٍ فَمَوْلِدٌ وَهُوَ عَلِيٌّ
الْمَثَلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التُّضْرِيْسُ فِي الْيَاقُوْتَةِ أَوْ اللَّوْلُوْقَةِ حَرٌّ
فِيهِمَا وَتَبْرٌ وَالتَّرَامِيْسُ مِنَ الْجَمَانِ- مَا كَانَ عَلَيَّ هَيْئَةَ التَّرْمَسِ
وَالْفَرِيدِ وَالْقَرَائِدِ- الشَّدْرُ الَّذِي يَفْصِلُ بَيْنَ اللَّوْلُوِّ وَالذَّهَبِ
وَاحِدَتُهَا قَرِيدَةٌ وَالْقَرَادُ- صَانِعُهَا وَذَهَبٌ مُقَرَّرٌ- مَفْصَلٌ بِالْفَرِيدِ،
ابْنُ السَّكِيْتِ، الْوَدْعَةُ- الْخَرَزَةُ، قَالَ وَقَالَ الْكَسَائِيُّ سَمِعْتُ مِنَ
الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ وَدْعَةٌ وَالْجَمْعُ وَدَعٌ، ابْنُ دَرِيْدٍ، الْمِنْقَافُ صَرْبٌ
مِنَ الْوَدْعِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْخَضَضُ- الْخَرَزُ الْأَبْيَضُ الَّذِي تَلْبَسُهُ الْإِمَاءُ
وَالْحَرَجُ- الْوَدْعَةُ وَجَمْعُهُ أَحْرَاجٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمُطْبَقُ- شَيْءٌ
يُلْصَقُ بِهِ قِشْرُ اللَّوْلُوِّ بِالْغِرَاءِ فَيَصِيرُ مِثْلَهُ وَالْمَرْجَانُ- اللَّوْلُوُّ
الصَّغَارُ وَاحِدَتُهُ مُرْجَانَةٌ، ابْنُ السَّكِيْتِ، الدَّرْدِيْسُ خَرَزَةٌ بَيُّوْدَاءُ
كَأَنَّ سَوَادَهَا لَوْنُ الْكَيْدِ إِذَا رَفَعْتَهَا وَاسْتَشْفَقْتَهَا رَأَيْتَهَا تَشِيْفٌ
مِثْلَ لَوْنِ الْعَيْبَةِ الْحَمْرَاءِ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ تَحَبُّبٌ بِهَا إِلَى رَوْحِهَا
تُوجَدُ فِي قُبُورِ عَادٍ وَالسَّلْوَةُ خَرَزَةٌ بَيْضَاءُ تَرَى نِظَامَهَا مِنْ
ظَاهِرٍ تَشِيْفٌ عَنْهُ وَإِذَا اسْتَشْفَقْتَهَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا مَاءٌ الْبَيْضَةُ
الْأَبْيَضُ فَإِذَا دَقَنْتَهَا فِي الرَّمْلِ ثُمَّ فَحَصْتَ عَنْهَا بِإصْبَعِكَ رَأَيْتَهَا
سُودًا فَتَنْقَعُ فَتُجْعَلُ فِي الشَّرَابِ وَيُسْقَى عَلَيْهَا الْحَزِينُ لِيَسْلُوَ
وَيُصْرَفَ بِهَا الْإِنْسَانُ عَمَّنْ يُحِبُّهُ وَأَنْشُدُ:

قَمَا تَرَكََا مِنْ رُفِيَّةٍ يَعْلَمَانِيهَا وَلَا سَلْوَةَ إِلَّا بِهَا سَقْيَانِي

وَيُرَوِّي شَفِيَانِي، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ، يَذْهَبُ
إِلَى أَنْ السَّلْوَةُ مَا سَلَى، ابْنُ دَرِيْدٍ، هِيَ
السَّلْوَانَةُ، ابْنُ السَّكِيْتِ، الْخَضْمَةُ- مِنْ
خَرَزِ الرَّجَالِ يَلْبَسُونَهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ
يُنَازِعُوا قَوْمًا أَوْ يَدْخُلُوا عَلَى سُلْطَانٍ
فَرَبَّمَا كَانَتْ تَحْتَ فَصِّ الرَّجُلِ إِذَا كَانَتْ
صَغِيرَةً وَتَكُونُ فِي زِرَّةٍ وَرَبَّمَا جَعَلَهَا فِي
دُوَابَةِ سَيْفَةٍ وَالْوَجِيهَةُ- خَرَزَةٌ لَهَا وَجْهَانِ
أَحَدُهُمَا يَرَى فِيهِ الرَّجُلُ وَجْهَهُ كَمَا يَرَاهُ
فِي الْمَرْأَةِ وَهِيَ تَكُونُ لَوْنَيْنِ لَوْنٌ مِثْلُ
لَوْنِ الْعَسَلِ وَلَوْنٌ مِثْلُ الْعَقِيْقِ يَمْسُحُ بِهَا

الرَّجُلُ وَجْهَهُ إِذَا أَرَادَ الدُّخُولَ عَلَى
السُّلْطَانِ وَهِيَ قَلِيلَةٌ فِي الْخَزْرِ
وَالهَمْزَةُ- خَزْرَةٌ يَلْبَسُهَا النِّسَاءُ يَتَّحِبْنَ
بِهَا لَيْسَتْ فِيهَا مَضْرَّةٌ تَكُونُ مِثْلَ لَوْنِ
السُّلُقِ وَتَكُونُ سَوْدَاءً إِلَّا أَنَّهَا تَنْحَكُ
وَتَنْبَرِي بِظُفْرِ الْإِنْسَانِ وَالْكَخْلَةُ- خَزْرَةٌ
سَوْدَاءٌ تُجْعَلُ عَلَى الصَّبَّانِ وَهِيَ خَزْرَةٌ
الْعَيْنِ وَالنَّفْسُ تُجْعَلُ مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ
فِيهَا لَوْنَانِ بِياضٌ وَسَوْدَاءٌ كَالرَّبِّ
وَالسَّمْنُ إِذَا اخْتَلَطَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
النَّبَّاحُ- صَدْفٌ بِيضٌ صِغَارٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ
مَكَّةَ تُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ وَالْوَشْحِ وَتُدْفَعُ بِهَا
الْعَيْنُ الْوَاحِدَةُ نَبَّاحَةٌ وَالْقِرَزْخَلَةُ- مِنْ
خَزْرِ الضَّرَائِرِ تَلْبَسُهَا الْمَرَأَةُ فَيَرْضَى بِهَا
قِيَمَهَا وَلَا يَبْتَغِي غَيْرَهَا وَلَا يَلِيْقُ مَعَهَا أَحَدٌ
وَالهِنْمَةُ- خَزْرَةٌ مِنْ خَزْرِ النِّسَاءِ يَتَّحِبْنَ
بِهَا وَالنَّهْيُ جَمْعُ نَهَاةٍ- وَهِيَ الْخَزْرَةُ
وَالجَزْعُ- الْخَزْرَةُ الْيَمَانِيَّةُ وَلَمْ يَحُدَّ بَعْضُهُمْ
مَوْضِعَهُ قَالَ هُوَ صَرْبٌ مِنَ الْخَزْرِ
وَاجِدَتُهُ جَزْعَةٌ وَالْقَبْلَةُ- الْخَزْرَةُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الزَّيْلَعُ- خَزْرٌ مُعْرُوفٌ مُشْتَقٌّ مِنْ
قَوْلِهِمْ تَزَلَعُ الشَّيْءُ تَشَقُّقًا وَالْحَجَّةُ

والحاجّة- خَرَزَة أو لَوْلُؤَة تُعَلَّقُ فِي الأُذُنِ
وَقِيلَ الحَجَّةَ والحاجّة- بِشَحْمَةِ الأُذُنِ التي
يُعَلَّقُ فِيهَا القُرْطُ والقُطْسَة- خَرَزَة من
خَرَزِ الأعراب التي يُؤَخِّذُ بِهَا النساءُ
الرجالَ ومثلها الهَبْرَة والغَبْرَة والقَبْلَة
والقَبِيلَ واليَنْجَلِبَ والزَّرْقَة والصدَّحَة
والهَضْرَة والهَضْرَة وكَرَارٍ والعَمْرَة-
الشُّذْرَة من الخَرَزِ يُفَصِّلُ بِهَا تَظْمِ
الذَّهَبِ وبها سُمِّيتِ المرأَة، صاحب
العَيْنِ، خَرَزَة تُسَمَّى خَرَزَ الجَزِيرِ وقال
بعضهم سألْتُ عنها بِمَكَة فأرَوْنِيها وهي
شبيهاً بالجرع وليس به الواحد جَزِيرَة
وقال بعضهم خَرَزَ الجَزِيرِ عَهْن من
ألوان الصُّوفِ كانوا يَتَّخِذُونَهُ مَكَانَ
الْخَلَائِلِ يَتَرَيَّنُونَ بِهِ وأنشد:

خَرَزُ الجَزِيرِ من الخِدَامِ
خَوَارِجُ
من فَزَجِ كُلِّ وَصِيلَةٍ وإِزَارِ

والسَّبَجِ خَرَزَ أسودٌ دَخِيلٌ في العَرَبِيَّةِ، ابن الأعرابي، الهَبْرَة-
خَرَزَة يُؤَخِّذُ بِهَا، ابن دريد، البُسْرُ صَرَبٌ من الخَرَزِ معروف،
صاحب العين، العَقِيقُ خَرَزٌ أحمرٌ تُؤَخِّذُ مِنْهُ القُصُوصُ واحده
عَقِيقَةٌ، ابن السكيت، العُقْرَة خَرَزَة تُشُدُّهَا المرأَة على
وَسَطِهَا لِئَلَّا يَلِدَ والمِعْصَدُ والعِصَاد- ما شُدَّ فِي العَصَدِ من الخَرَزِ
أو غيره والعُلْطَانِ والعِلْطَانِ- ودَعْتَانِ فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ وأنشد:

حَيَاكُهُ تَمَشِي بِعُلْطَيْنِ

وقد قدمت أنه عَنَى قُبْلَهَا ودُبْرَهَا فِي قول بعضهم والعَطْفَة-
خَرَزَة يُسْتَعْطَفُ بِهَا الرجالُ، صاحب العين، المَخْشَلْبُ خَرَزِ

يُتَّخَذُ مِنْهُ حَلِيٌّ وَاحِدَتُهُ مَحْشَلِيَّةٌ أَعْجَمِيٌّ سُمِّيَ بِاسْمِ امْرَأَةٍ
اتَّخَذَتْهُ حَلِيًّا.

تَرْيُّنُ النِّسَاءِ وَتَعَرُّضُهُنَّ لِلْغَزْلِ وَاللَّهُوِ مَعَهُنَّ

قال أبو علي، الرِّينُ المَصْدَرُ وَقَدْ زَاتَهَا الحَلِيُّ وَالتَّوْبُ وَالرِّينَةُ الاسْمُ، ابن دريد،
الرُّوْتَةُ كَالرِّينَةِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَامْرَأَةٌ زَائِنٌ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، تَرَيَّنَتْ وَأَرَيَّنَتْ
مَفْصُورَةٌ عَنِ الزَّيْنِ لِأَنَّ هَذَا يَجْرِي مُجْرَى اللُّونِ وَافْعَلَّ فِي بَابِ الأَلْوَانِ
وَمَا شَاكَلَهَا مَحْدُوفَةٌ مِنْ أفعالٍ لَكثرتُها فِي كَلَامِهِمْ هَذَا مَذْهَبُ سيبويه، أبو زيد،
زَيْنَتُهُ وَأَرَيْتُهُ عَلَى الأَصْلِ وَأَرَيْتُ بِأَ هَذَا كَأَجَوَدْتُ، أبو عبيد، تَرَيَّعَتِ المِراةُ
وَتَرَيَّعَتْ - تَرَيَّنَتْ وَقَالَ زَهْنَعَتِ المِراةُ وَزَيَّنَتْهَا تَرَيَّنَتْهَا وَأَنشَدَ:

بَيْ تَمِيمٍ زَهْنَعُوا فِتَاتِكُمْ
إِنَّ قِتَاةَ الحَيِّ بِالتَّرَيَّنَتْ

والمُقَيَّنَةُ - المُرَيَّنَةُ مِنْ قولِهِمْ أَفْتَانَ النَّبْتُ إِذَا حَسُنَ، ابن دريد، قَاتَتِ المِراةُ قَيْنًا -
تَرَيَّنَتْ وَالقَيْنَةُ - الأُمَّةُ المُعَيَّنَةُ تَكُونُ مِنَ التَّرَيَّنِ وَتَكُونُ مِنَ الإِصْلاحِ وَرَبَّمَا قالُوا
لِلْمُتَرَيِّنِ مِنَ الرِّجالِ قَيْنَةٌ، صاحب العين، تَشَوَّفَتِ المِراةُ - تَرَيَّنَتْ وَالقائِشِرَةُ - التي
تَقْشِرُ عَنِ وَجْهِها بِالذَّوَاءِ لِیَضْفُو لَوْنُها وَفِي الحَدِيثِ لَعِنَتِ القائِشِرَةُ وَالمَقْشُورَةُ،
ابن دريد، تَطَوَّسَتِ المِراةُ - تَرَيَّنَتْ، ابن الأعرابي، امْرَأَةٌ مُتَحَشِّلَةٌ مُتَرَيَّنَةٌ، أبو
علي، المَطْرَةَ مِنَ النِّساءِ - المُعْتَادَةُ لِلْمِسْوَكِ وَمِنْ كَلَامِهِمْ حَيْرَ النِّساءِ الحَفْرَةَ
العَطْرَةَ المَطْرَةَ وَسَرَّهُنَّ الوَذْرَةَ المَذْرَةَ القَذْرَةَ فاما المَذْرَةُ فَكَالقَذْرَةِ مِنْ قولِهِمْ
تَمَدَّرَتِ البَيْضَةُ إِذَا فَسَدَتْ وَلَمْ يُفَسَّرِ الوَذْرَةَ إِلا أَنْ الوَذْرَتَيْنِ الشَّفَتَيْنِ فامَّا أَنْ
تَكُونَ العَظِيمَةَ الشَّقِيَّتَيْنِ وإِما أَنْ تَكُونَ المُكَدَّرَتَيْنِ بِما تَأْكُلُ، أبو حنيفة، هَوَّلتِ
المِراةُ - تَرَيَّنَتْ بِزِينَةِ اللِّباسِ وَالحَلِيِّ وَمِنْ تَهَاوِيلِ الثِّبَاتِ وَالتَّصَاوِيرِ وَالسِّلاحِ
وَاجِدَتْها تَهْوِيلٌ وَالتَّقْرِيسِ - شَيْءٌ يَتَّخِذُ عَلَى صَنْعَةِ الوَرْدِ تَعْرِزُهُ النِّساءُ فِي
رُؤُسِهِنَّ، ابن دريد، عَتَكَتِ المِراةُ بِالطَّيْبِ - تَصَمَّحَتْ بِهِ وَمِنْ اسْتِثْقاقِ عاتِكَةٍ،
صاحب العين، العَرَّلَ - تَحْدِيثُ الفِئانِ الجَواريِّ وَقَدْ غارَلَتْها مُغارَلَةٌ وَالتَّعَرَّلَ -
الْمُتَكَلِّفُ لِذَلِكَ وَقَدْ تَعَرَّلَ بِها، الزَّجاجِيُّ، أَصْلُ المُعَارَلَةِ الإِدارَةُ وَالقَتْلُ لِإِدارَتِهِ عَنِ
أَمْرٍ وَمِنْهُ سُمِّيَ المُعْزَلُ لِاسْتِدارَتِهِ وَسُرْعَةُ دَوْرانِهِ وَبِهِ سُمِّيَ العَرَّالُ لِسُرْعَةِ
عَدْوِهِ وَاسْمُ النِّسَاءِ العَرَّالَةُ لِاسْتِدارَتِها وَسُرْعَتِها، أبو عبيد، تَسَبَّتِ بِالنِّساءِ
يَتَسَبَّبُ وَيَتَسَبَّبُ تَسَبُّبًا وَتَسَبُّبًا - تَعَرَّلَ بِهِنَّ فِي الشُّعْرِ، أبو زيد، تَسَبُّبًا وَمَنْسَبَةً، أبو
عبيد، تَسَبَّبَ بِها كَذَلِكَ، أبو عبيد، خاصَّتْ المِراةُ وَها تَعَتَّتْها - غارَلَتْها، ابن دريد،
الهِينَعُ - المِراةُ المُلاعِبَةُ الصَّحاكَةَ وَأَنشَدَ:

قَوْلًا كَتَحْدِيثِ الهَلُوكِ الهِينَعِ

قال أبو علي، وَرُويَ عَنِ أَبِي حاتِمٍ هاتِفَتْها وَهُوَ صَحيحٌ غَيْرُ أَنَّهُ
لا يُرَدُّ بِذَلِكَ عَلَى أَبِي عبيد فِي هاتِفَتْها كَمَا ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ
تَصْحِيفٌ لِأَنَّ الهِينَعُ مُسْتَقَّةٌ مِنَ المَهاينَعَةِ - وَهي الزائِنَةُ، صاحب
العين، عَفَسَ المِراةُ يَعْفُسُها صَرَبَ بِرِجْلِهِ عَلَى عَجِيزَتِها
وَعاقَسَها - عالجَها، ابن دريد، العَفَزُ - المُلاعِبَةُ كَمَا يُلاعِبُ الرِّجْلُ
امْرَأَتَهُ وَقَدْ عافَرَها، صاحب العين، ما لَحَّها وَمالَقَها - لا عِباها
وَالجَمَشُ - المُغارَلَةُ يَقْرُصُها وَيُلاعِبُها، أبو زيد، لَهَتِ المِراةُ إِلى
حَدِيثِ الرِّجْلِ تَلَهُوٌ لَهْوًا وَلَهُوًّا - اِنْسَتَ بِهِ وَاعْجَبَها وَاللَّهُوُ
وَاللَّهُوَةُ - المِراةُ وَأَنشَدَ:

وَلَهْوَةُ اللَّاهِي وَلَوْ تَتَطَّسَا

صاحب العين، وهو معنى قوله تعالى لو أردنا أن نتخذَ لهوا، غيره، خاصت المرأة مُخاصنة- غارتها صاحب العين، طابقت المرأة- انقادت لمُريدها وكذلك الناقية، أبو زيد، نالت المرأة بالحديث والحاجة نُولا- أسمحت أوهمت، ابن دريد، الشكّل- الدال امرأة ذات شكّل، أبو زيد، شكّلت المرأة شكلاً فهي شكيلة عزّلت، صاحب العين، تشكّلت كذلك، ابن دريد، تحفّشت المرأة الرجل- أظهرت له الؤدّ، أبو زيد، أبرقت المرأة بوجهها- أبررتة وكذلك ما أبررت من جسدها على عمد وأبرقت أيضاً بأسنانها، صاحب العين، تبرّجت المرأة- أظهرت وجهها، غيره، تفتّلت المرأة للفتى- يعني تعرّضت له وأنشد:

تَفْتَلَّتْ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي تَتَسَكَّتْ مَا هَذَا يَفْعَلُ
التَّوَّاسِكُ

أبو عبيد، تَسَبَّ بها يَنْسَبُ وينسب نسيباً- تَعَزَّلُ والاسم العَزَلُ وسَبَّبَ بها كلُّه سواءً، أبو عبيد، الرِّير- الذي يُخالطِ النِّسَاءَ وجمعه زيرة وأزبار، ابن السكيت، وأزوار، عليّ، أزبار كإعياد لزم فيه البدل وهو من الرُّور كما أن العيد من العُود وأما أزوار فعلى الأصل، أبو عبيد، وامرأة زير والخلب- الذي يُحبُّه النِّسَاءُ يقال إنّه لخب نساء أخذ من خلب القلب وهو حبابة، ابن السكيت، جمعه أخلاب خلباء، عليّ، هذا جمع عزير لا تعلم فعلاً كسّر على فعلاء ولكن هذا على إرادة فَعِيلَ هنا وإن لم يُلفظ به لأن فَعِيلًا في هذا الصُّرْبِ كثير، ابن السكيت، وقد خلبها عَقَلُها يَخْلِبُها خَلْبًا- ذهبَ به، غير واحد، وخببت هي قلبه تخلبه خلبًا واخْتَلَبْتَهُ- ذهبْتُ به، وقال أبو، ولا يكون ذلك في النساء ابن دريد، امرأة خاليت وخلوب وخلاية- خَدَاعَةٌ، ابن السكيت، وهو طلب نساء وجمعه أطلاب إذا كان يطلبهن ولا يكون شيء من هذا إلا في النساء، ابن دريد، فلانة طلبى- أي التي أطلبها، ابن السكيت، هو تبع نساء في هذا المعنى، غيره، تبع المرأة صديقها وهي تبعته لأن كل واحد منهما يتبع صاحبه، ابن السكيت، الصَّمْد- أن يُخال الرجل المرأة ومعها المرأة ومعها رُوج هو خلم نساء وقد خالمتها وحدث نساءً مثله، وقال المُطَرِّز هو عجب نساء، ابن دريد، فلانة عجبى وفلان عجبى- أي الذي أعجب به، أبو زيد، إنه لجمع نساء كذلك، أبو عبيد، تعلت بها- لهوت، صاحب العين، العَل- الذي يزور النساء وقال حصع الرجل للمرأة وأحصع- ألان لها القول، صاحب العين، التَّدْعُ والمُنَادَعَةُ- الطعن بالإصبع شبه المغازلة ورجل مندع.

اللِّثْمُ وَالضَّمُّ

لِثْمُ الْمَرْأَةِ لَثْمًا وَقَبَّلَهَا سِوَاءً، صاحب العين، هي القُبلة والجمع قُبَلٌ وَالْفِعْلُ التَّقْيِيلُ وَكَفَحَهَا وَكَافَحَهَا- قَبَّلَهَا عَفْلَةً وفي الحديث إِنِّي لَأَكْفَحُهَا وَأَنَا صَائِمٌ وَقَالَ كَعَمَ الْمَرْأَةُ يَكَعُمُهَا كَعْمًا قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاهَا وَقَالَ كَامَعَتْ الْمَرْأَةُ إِذَا صَمَمَتْهَا تَصُومُهَا وَالْمُكَامَعَةُ- الْمُضَاجَعَةُ وَرُوجُ الْمَرْأَةِ كِمَعُهَا وَكَمِيعُهَا، أبو زيد، لَفَعَتِ الْمَرْأَةُ صَمَمَتْهَا وَقَالُوا يَا ابْنَ اللَّيْثَةِ- أي المعانقة للفحول، صاحب العين، رَفَّ الْمَرْأَةُ يَرْفُفُهَا رَفًّا قَبَّلَهَا بِأَطْرَافِ شَفَتَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ هَرِيرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنِّي لَأُرْفُّ شَفَتَيْهَا وَأَنَا صَائِمٌ وَهُوَ مِنْ شُرْبِ الرَّيْقِ، صاحب العين، التَّوَلَّةُ- القُبلة والتَّوِيلُ- التَّقْيِيلُ،

وشم النساء سائر الخطوط المترين بها

أبو عبيد، الوشم - ما تجعله المرأة على ذراعها بالإبرة ثم تحشوه بالتؤور - وهو دحان الشحم، الأصمعي، الجمع وُشوم وقد توشمت وأستوشمت ووشمتها ووشمتها، ابن السكيت، وشم مقرح معزز، صاحب العين، الواشمة تُصبر إضارةً من أبر ثم تنسغ بها حيث تشم فإذا خرج الدم أسفته التؤور فإذا برأ فلع قرفه عن سواد قد رصن فهو الوشم، أبو عبيد، الكيف - الدارات في الوشم، ابن دريد، نسغت الواشمة قرحت بالإبرة في اليد أو غيرها، صاحب العين، النسغ - تغريز الإبرة والمنسعة بكسر الميم - إضارة من دتب طائر ونحوه ينسغ بها الخباز الحبرة، ابن دريد، والعلطة والعلط سواد تحطه المرأة في وجهها تترين به واللعطة حط بسواد أو صفرة في حدها تزين به أيضاً، أبو زيد، أسفت الوشم - وهو أن تغرز الحديد في يد الإنسان ووجهه أو حيث أسفت ثم تحشوه كحلا حتى تسفه الريح سفا، أبو حاتم، واسم ذلك السفوف، ابن دريد، وشم مقرح إذا تفتت الواشمة في اليد بالإبرة، وقال، تقطت المرأة حدها بالسواد لتحسن بذلك ومنه تقط المصاحف، صاحب العين، الترجيع وشمي الوشم وقد رجعت وهي المراجع.

الكحل والميل

يقال كحل عينه بكحلها ويكحلها كحلا فهي مكحولة وكحيل وقد أكتحلت وتكحلت والكحل الاسم والمكحلة - وعاء الكحل وهو أخذ ما سد فجاء على مفعل كمسقط ومكحل، قال سيويه، ليس على المكان لأنه لو كان عليه لفتحت لأنه من يكحل، قال أبو علي، مَرَوْدُ يقال له المكحل والمكحال وأنشد:

إذا الفتى لم يركب الأهوالاً
وخالف الأعمام والأحوالاً
فأعطيه المِرْآةَ والمِكْحَالَ

السيرافي، الأثمذ حجر الكحل وقيل هو شئ يُشبه الكحل وليس به، ابن دريد، اللاصق - اسم للأثمذ الذي يكتحل به في بعض اللغات، أبو عبيد، خلأت له خلواً خلأ خلأ كحلته وما ليحك من شئ يكحل به العين فهو خلوء وخالءة، ابن دريد، خلأت له كذلك وقيل الخلوء حجر بعينه يُسْتَنْبَقِي به من الرمد، أبو زيد، الجلا الكحل لأنه يخلو العين وقد خلوت به عيني خلواً وخالءة، أبو عبيد، بردت عينه بالكحل أبردها برداً وهو البرود والميل - المِرْوَدُ - ابن دريد، وجمعه أميال، أبو عبيد، المثل والمخراف - المِرْوَدُ وأنشد:

إذا الطيب بمخرافيه
عالجها
زادت على التفر وتحريكها
صجما

التَّفْر - الْيَوْمَ وَقِيلَ خُرُوجَ الدَّمِ وَرَوَايَةٌ تُعَلِّبُ التَّفْرَ وَهُوَ كَالنَّفْرِ،
غَيْرِهِ، وَاللِّقِيُّ شَيْءٌ يَجْعَلُ فِي دَوَاءِ الْكُحْلِ الْقِطْعَةَ مِنْهُ لِيَقَّةَ،
ابن دريد، حَتَّحْتُ الْمِيلَ فِي الْعَيْنِ حَرَّكَتَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْفَقْدَانَةُ غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ يُتَّخَذُ مِنْ مَسَاوِبَ وَرُبَّمَا اتَّخَذَ مِنْ
أَدِيمٍ.

ترك الكحل وغيره من الزينة

أبو عبيد، المَرَّةُ - أَنْ لَا تَكْتَحِلَ الْمَرْأَةُ وَهِيَ امْرَأَةٌ مَرَاهُ وَمِنْهُ
قَوْلُ الْجَدِيثَةِ لِعُمْلُوقِ الطَّمِيسِيِّ حِينَ خَاصَمَتْ إِلَيْهِ بَعْلَهَا عِنْدَ
مُنَارِ عَيْتِهِ إِيَّاهَا وَلَدَهَا أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَهُ مِنْ يَدَيْهَا لِيَتْرَكَنِي مَرَاهَا، ابن
دريد، الْمَهَقُّ مِثْلُ الْمَرَّةِ فِي الْعَيْنِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّلْتَاءُ -
الَّتِي لَا تَتَعَاهَدُ يَدَيْهَا بِالْخِصَابِ.

المِرْآة

ابن السكيت، هِيَ الْمِرْآةُ بِالْكَسْرِ وَلَا يُقَالُ بِالْفَتْحِ، ابن دريد، رَأَيْتُ الرَّجُلَ -
أَمْسَكَتُ لَهُ الْمِرْآةَ لِيَنْظُرَ فِيهَا، ابن السكيت، الْوَذِيلَةُ - الْمِرْآةُ طَائِيَّةٌ، أَبُو حَنِيفَةَ،
الرَّلْفَةُ - الْمِرْآةُ، وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْحَمَامَةُ - الْمِرْآةُ وَأَنْشَدَ:

تُدْنِي الْحَمَامَةُ مِنْهَا وَهِيَ
لَاهِيَةٌ
مِنْ يَابِعِ الْكَرَمِ عِزْبَانَ
الْعِنَاقِيدِ

أبو عبيد، السَّجَنَجَلُ وَالْمَاوِيَّةُ - الْمِرْآةُ، أَبُو عَلِيٍّ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو
الشَّيْبَانِيِّ الْمَدْيَةِ - الْمِرْآةُ قَالَ وَقِيلَ لَهَا مَدْيَةٌ كَمَا قِيلَ لَهَا مَاوِيَّةٌ،
علي، شَرَحَ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ وَلَمَدِي أبيضان.

المُشْطُ

ابن السكيت، مُشَطٌّ وَمِشْطٌ، أَبُو عبيد، هُوَ الْمُشْطُ وَالْمُشْطُ وَالْمِشْطُ الْجَمْعُ
أَمْشِطٌ وَقَدْ مَسَّطَهُ بِمَشْطِهِ مَسْطًا، غَيْرُ وَاحِدٍ، الْمَدَارِي - الْأَمْشِطُ وَاحِدٌهَا مِدْرِي
وَأَصْلُ الْمَدَارِي الْقُرُونُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَيْلَمُ - الْمِدْرِي وَقَالَ قَرِيبُ الشَّعْرِ
بِالْمُشْطِ أَفْرَقُهُمْ قَرَقًا سَرَّحْتَهُ، ابن دريد، الْمِشْقَا - الْمُشْطُ وَالْمَشْقَا - الْمَفْرَقُ، أَبُو
عبيد، شَقَاتُ رَأْسِي، قَرَفْتَهُ، ابن دريد، أَمْتَسَطَتِ الْمَرْأَةُ الْمُقَدِّمَةَ - وَهِيَ صَرَبٌ
مِنَ الْمَشْطِ، الْفَارَسِيُّ، النُّوْقَلِيَّةُ صَرَبٌ مِنَ الْمَشْطِ وَأَنْشَدَ لِحِرَانَ الْعُودِ:

أَلَا لَا يَعْزَنَنَّ أَمْرًا نَوْقَلِيَّةً
عَلَى الرَّأْسِ بَعْدِي أَوْ تَرَائِبِ
وُصْحُ

عِشْقُ النِّسَاءِ

ابن السكيت، عَشِيقٌ عَشِيقًا وَعَشِيقًا وَأَنشَد:

وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فَرْكِ وَعَشِيقٍ

صاحب العين، رجل عاشقٌ وَعَشِيقٌ، أبو عبيد، امرأة عاشقٌ، صاحب العين، تَعَشَّقَهَا، عَشِيقَهَا، الزجاجة، العِشْقُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْعَشِيقَةِ - وهي شَجَرَةٌ تُسَمَّى اللَّيْلَابُ تَحْصُرُ ثُمَّ تَصْفَرُ وَتَدْوِي، ابن السكيت، عُلِقَ فُلَانٌ فَلَاتَهُ وَبِهِ مِنْهَا عِلَاقَةٌ وَعَلِقَ وَفِي مِثْلِ تَطْرَةُ مِنْ ذِي عَلِقٍ - أي من ذِي حُبٍّ قَدْ عَلِقَ بِمَنْ يَهْوَاهُ، صاحب العين، عَلِقَ بِهَا عَلَقًا وَعَلِقَهَا عَلَقًا وَعِلَاقَةً وَعَلَقَهَا وَتَعَلَّقَهَا بِهَا وَعُلِقَهَا وَعُلِقَ بِهَا، أبو عبيد، الْعِلَاقَةُ - الْحُبُّ اللَّازِمُ لِلْقَلْبِ، صاحب العين، الْوَلُوعُ - الْعِلَاقَةُ وَقَدْ أُولِعَ بِهِ وَلِعَ وَلِعًا وَلُوعًا فَهُوَ وَلِعٌ وَوَلُوعٌ وَأُولِعْتُهُ بِهِ، أَعْرَيْتُهُ مِنْهُ، أَبُو زَيْدٍ، الْهَوَى - الْعِشْقُ وَقَدْ يَكُونُ فِي مَدَاجِلِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالْجَمْعُ أَهْوَاءٌ وَقَدْ هَوَى هَوَى فَهُوَ هَوٍ، أَبُو عبيد، الْجَوَى - الْهَوَى الْبَاطِنُ وَاللُّوْعَةُ حُرْقَةُ الْهَوَى، صاحب العين، لَاعَهُ الْحُبُّ لُوعًا وَلُوعًا وَلُوعَهُ فَالِنَاعُ وَتَلَوَّعٌ وَرَجُلٌ لَاعٌ وَالنَّثَى لَاعَةٌ، عَلِيٌّ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قِعْلًا وَفَاعِلًا سَقَطَتْ عَيْتُهُ، أَبُو عبيد، اللَّاعِجُ - الْهَوَى الْمُحْرِقُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مُحْرِقٍ وَأَنشَد:

صَرَبًا أَلِيمًا بَسِيتَ يَلْعَجُ الْجِلْدَا

ابن دريد، اللَّعْجُ - مَا وَجَدَهُ الْإِنْسَانُ فِي قَلْبِهِ مِنْ أَلَمٍ حُزْنٍ أَوْ حُبٍّ وَكَذَلِكَ أَلَمُ الصَّرَبِ، وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، لَعَجَ يَلْعَجُ لَعَجًا، وَقَالَ، رَسَّ الْهَوَى فِي قَلْبِهِ وَالسُّقْمُ فِي جِسْمِهِ رَسَبًا وَرَسِيسًا وَأَرَسَّ - بَيَّتَ وَالرَّسِيسُ - الشَّيْءُ الثَّابِتُ، أَبُو عبيد، السُّعْفُ - أَنْ يَبْلُغَ الْحُبُّ شِعَافَ الْقَلْبِ - وَهُوَ جِلْدَةٌ دُونَهُ وَقَدْ شُعِفَ وَالسُّعْفُ - إِخْرَاقُ الْحُبِّ الْقَلْبَ مَعَ لَذَّةٍ يَجِدُهَا وَهُوَ شَبِيهٌ بِاللُّوْعَةِ وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ مَسْغُوفٌ الْغُودِرُ - وَهُوَ عِشْقٌ مَعَ حُرْقَةٍ وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

أَبْقَلْنِي وَقَدْ شَعَفْتَ كَمَا شَعَفْتَ الْمَهْنُوءَةَ الرَّجُلُ
فُؤَادَهَا الطَّالِي

يَعْنِي أَنَّهُ بُحِرْفُهَا وَهِيَ مُشْتَهِيَةٌ وَقَدْ قُرِئَتْ جَمِيعًا تَبَعَفَهَا وَشَعَفَهَا، وَقَالَ مَرَّةً، الشُّعْفُ - أَنْ يَذْهَبَ الْحُبُّ بِالْقَلْبِ وَالشُّعَافُ - دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِ الْأَيْمَنِ، صاحب العين، الْعَمِيدُ وَالْمَعْمُودُ، الْمَسْغُوفُ وَأَصْلُهُ مِنَ الرَّجُلِ الْعَمِيدِ، وَهُوَ الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَجْلِسُ حَتَّى يُعَمَدَ مِنْ جَوَانِبِهِ، أَبُو عبيد، النَّيْمُ - أَنْ يَسْتَعِيدَهُ الْهَوَى وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمُ اللَّاتِ وَهُوَ رَجُلٌ مُتَيْمٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، تَأَمَّنَهُ تَيْمًا - تَيْمَتَهُ، أَبُو عبيد، النَّبْلُ - أَنْ يُسْقِمَهُ الْهَوَى وَرَجُلٌ مَنبُولٌ، صاحب العين، تَبَلَهُ الْحُبُّ وَأَتَبَلَهُ، أَبُو عبيد، التَّدْلِيَةُ - ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الْهَوَى وَرَجُلٌ مُدْلَهُ وَالْهُيُومُ - أَنْ يَذْهَبَ عَلَى وَجْهِهِ وَقَدْ هَامَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْهَيْمَانُ - الْمُحِبُّ الشَّدِيدُ الْوَجْدِ وَقَدْ هَامَ هَيْمًا وَهَيْمًا وَهَيْمَانًا وَأَنشَد:

يَهِيمَ لَيْسَ اللَّهُ يُشْفِي بَعَرَاءَ مَا عَنَى الْحَمَامُ وَأَجْدَا
هَيْامَهُ

أَبُو عبيد، شَفَّهَ الْحُبُّ بِشُفِّهِ شَفًّا - لَدَعَ قَلْبَهُ، صاحب العين، أَشْرِبَ فُلَانٌ حُبًّا فَلَاتَهُ، أَي خَالَطَ قَلْبَهُ، الْفَارْسِيُّ، أَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعَجْلَ فَمَعْنَاهُ حُبُّ الْعَجْلِ وَلَا يَكُونُ عَلَى اللَّفْظِ لِأَنَّ الْجَوْهَرَ لَمْ يَخَالِطْ قُلُوبَهُمْ وَإِنَّمَا خَالَطَهَا الْعَرَضُ الَّذِي هُوَ الْحُبُّ، صاحب العين، هَذَا رَجُلٌ مُفْتَلٌّ، قَتَلَهُ حُبُّ النِّسَاءِ

أَوْ قَتَلْتَهُ الْجَنُّ وَلَا يُقَالُ مُقْتَبِلٌ إِلَّا مِنْ هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ، وَقَالَ، قَلْبٌ مُقْتَلٌ مُدَلَّلٌ
هَدَّته المرأة- أَوْرَثْتَهُ عِشْقًا بِالْمُلَاطَقَةِ وَالْمُغَارَلَةِ وَأَنْشَدَ:

يعدن من هندن والتمتيا

ابن دريد، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ هِنْدًا، ابْنُ دَرِيدٍ، الصَّبُوءَةُ رِقَّةُ الشُّوقِ وَكَذَلِكَ
الصَّبَابَةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، رَجُلٌ صَبَّ فَعَلَ لِأَنَّ هَذَا يَجْرِي مَجْرَى الدَّاءِ نَحْوَ جَوِّ
سَبُوبِهِ، زَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُ فَعَلٌ لِأَنَّكَ تَقُولُ صَبَبْتُ صَبَابَةً كَمَا تَقُولُ قَنِعْتُ قَنَاعَةً
وَقَنِعَ وَالْوَجْدُ حُزْنُ الْهَوَى خَاصَّةً وَقِيلَ حُزْنُ الْهَوَى وَحُزْنُ التَّكْلِ، وَقَالَ فِي
التَّذْكِيرَةِ سَأَلَنِي بَعْضُ الْمُتَفَحِّحِينَ عَنْ قَوْلِ مَتَمِّمٍ:

فَمَا وَجَدَ أَظَارَ ثَلَاثَ رَوَائِمٍ رَأَيْتَ مَجْرًا مِنْ حُورٍ
وَمَصْرَعًا

يَأْوِجِدَ مِنِّي يَوْمَ فَارَقْتِ وَيَأْدَى بِهِ النَّاعِي الرِّفِيعِ
مَالِكًا فَأَسْمَعَا

لَمْ قَالَ بِأَوْجَدَ فَجَعَلَهُ خَبْرًا عَنِ الْوَجْدِ قُلْتُ هَذَا عَلَى مَا حَكَاهُ سَبُوبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ
شِعْرٌ شَاعِرٌ حَسِينٌ قَالَ سَأَلْتُ الْخَلِيلَ رَحِمَهُ اللَّهُ عَنِ هَذَا النَّجْوِ فَقَالَ كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا
الْمُبَالَغَةَ وَالْإِبْهَادَةَ قُلْتُ وَإِنْ شِئْتَ كَانَ عَلَيَّ حَذْفُ الْمَصَافِ كَأَنَّهُ قَالَ فَمَا صَاحِبُ
وَجِدِ أَظَارَ كَمَا قَالَ تَعَالَى لَهُمْ فِيهَا دَائِرُ الْخُلْدِ أَرَادَ أَصْحَابَ الْخُلْدِ، صَاحِبَ الْعَيْنِ،
فَلَانَ مُعَرِّمٌ بِالنِّسَاءِ مَسْغُوفٌ بِهِنَّ وَحُبُّ عَرَامٍ- لَازِمٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، أَصْلُ الْعَرَامِ
الْعَذَابُ وَأَنْشَدَ:

أَنْ يُعَاقِبَ يَكُنْ عَرَامًا وَإِنْ يُعِ طِ جَزِيلًا فَإِنَّهُ لَا يُبَالِي

وَكُلُّ لَازِمٍ مِنَ الْمَكْرُوهِ عَرَامٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمَحْبُولُ- الْعَاشِقُ وَالْإِسْمُ الْجَبَلُ
وَالجَبَلُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْجُنُونِ لِأَنَّ الْجِنَّ يُسَمَّوْنَ الْخَائِلَ، وَقَالَ، هَدَّته النِّسَاءُ بَعَلَّتْ
عَقْلَهُ وَمِنْهُ اشْتَقَّ هِنْدًا اسْمُ امْرَأَةٍ، وَقَالَ، رَسَّ الْهَوَى رَسْبِيْسًا وَأَرْسَّ- تَبَّتْ أَبُو
زَيْدٍ، فَتَبَّتْ أَفْتِنَهُ قَتْنَا وَقُتُونَا وَأَفْتِنْتَهُ وَأَبَى الْأَصْمَعِيُّ أَفْتِنْتَهُ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ، فَأَنْشِدَ
قَوْلَ رُوَيْبَةَ:

يُعْرِضُنْ إِعْرَاضًا لِذَيْنِ الْمُفْتِنِ

فَلَمْ يُعْرِفْهُ فِي هَذَا الْأَرْجُوزَةِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَدْ تَبَّتْ فِي كِتَابِ سَبُوبِهِ يَعْني
الْبَيْتَ وَلَيْسَ فِي بَعْضِ النُّسخِ وَلَا يَطَائِقُ مَوْضِعَ الْبَابِ لِأَنَّ الْبَابَ إِنَّمَا هُوَ لِأَفْعَلٍ،
أَبُو حَاتِمٍ، ثُمَّ أَنْشَدَنَاهُ:

لَنْ فَتَنَّنِي لَهْيَ بِالْأَمْسِ أَفْتَنَتْ

فَقَالَ إِنَّمَا سَمِعْنَاهُ مِنْ مَحْتَثٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبَيْتُ لِأَعْنَى هَمْدَانَ، قَالَ سَبُوبُهُ، إِذَا
قَالَ أَفْتَنْتَهُ فَقَدْ تَعَرَّضَ لَفْتِنٍ وَإِذَا قَالَ فَتَنَنْتَهُ فَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَفْتِنٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
أَفْتَنَنْتُ فِي الشَّيْءِ فَتِنْتُ بِهِ، أَبُو زَيْدٍ، فَتَنَ إِلَى النِّسَاءِ قُتُونَا وَقُتِنَ إِلَيْهِنَّ- أَرَادَ
الْفُجُورَ بِهِنَّ وَقَوْلُهُ:

رَخِيمُ الْكَلَامِ بَطِيءُ الْقِيَا مِ أَمْسَى فُوَادِي بِهِ فَايْتَا

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ، ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ
وَقِيلَ عَلَى النَّسَبِ- أَيِ ذَا فِتْنَةٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، حَلَبَسَ قَلْبَهُ- فَتَنَهُ
وَذَهَبَ بِهِ، أَبُو زَيْدٍ، نَارَ عَيْنِي تَفْسِيْبِي إِلَى هَوَاهَا نِرَاعًا- غَالَبْتَنِي
فَأَمَّا التُّزُوعُ فَالْكَفُّ تَرَعَّتْ عَنْهُ أَنْزَعُ نُزُوعًا، وَقَالَ، هَقَا الْفُؤَادُ-
ذَهَبَ فِي إِثْرِ الشَّيْءِ وَطَرَبَ إِلَيْهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، فَهَآ فُؤَادُهُ كَهَقَا،
أَبُو عُبَيْدٍ، هِنْتُ إِلَى الْأَمْرِ أَهَاءُ هَيْئَةً- اشْتَفْتُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
جَادَهُ هَوَاهَا- شَاقَهُ وَمِنْهُ إِنِّي لِأَجَادُ إِلَى الْقِتَالِ- أَيِ اشْتِاقٍ،
وَقَالَ، سَبَيْتُ قَلْبَهُ وَاسْتَبَيْتُهُ- فَتَنْتَهُ.

كتاب اللباس

صاحب العين، الكِسْوَة والكُسْوَة من اللباس وقد كَسَوته
الثوبَ كَسَوْا وَاكْتَسَى - لَيْسَ الكِسْوَة، سيبويه، رجل كاسٍ - ذو
كِسْوَة.

عامّة الثياب

يُقَالُ ثَوْبٌ أَنْوَبٌ وَأَنْوَابٌ وَثِيَابٌ، صاحب العين، الثَّوَاب - بائِعُ
الثَّيَابِ وَأَنْكَرَ سيبويه، ابن دريد، الحَوْف - الثَّوْب.

الرقيق من الثياب

أبو عبيد، البَيْتُوب - الثَّيَابُ الرَّقَاقُ وَاحِدُهَا سَبُّ وَالسَّبِيْبَة كذلك، ابن دريد، لِبُّ
وَالسَّبِيْبَة - الشَّقَّةُ البِيضَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمُ أَنَّ السَّبَّ الخَمَارُ، أبو عبيد، الشَّف - الثَّوْبُ
الرَّقِيْقُ وَالْجَمْعُ سُفُوفٌ وَاللَّهْلَةُ وَاللَّهْتَةُ - الثَّوْبُ الرَّقِيْقُ النَّسِج - ابن السكيت، ثَوْبٌ
هَلْهَلٌ وَهَلْهَالٌ رَقِيْقٌ النَّسِجُ، قال أبو علي، هو الْمُتَدَارِكُ النَّسِجُ قَالُوا هَلْهَلْتُ
أَذْرِكُهُ - أَي كَذْتُ أَذْرِكُهُ وَأَنْشَد:

هَلْهَلٌ يَكْعَبُ بَعْدَمَا رَفَعَتْهُ فَوْقَ الْجَيْنِ بِسَاعِدِ فَعْمٍ

ابن دريد، ثَوْبٌ هَلٌّ وَهَلْهَلٌ كَذَلِكَ، ابن السكيت، ثَوْبٌ مُلْهَلَةٌ وَمُلْسَلَسٌ وَمَسْسَلٌ
وَسَخِيْفٌ مِثْلُهُ، صاحب العين، كُلُّ مَارِقٍ فَقَدْ سَخِفَ سَخَافَةً أَكْثَرَ يَسْتَعْمَلُ فِي رِقَّةِ
العقل، ابن دريد، ثَوْبٌ رَفِيٌّ بَيْنَ الرَّقِيْفِ - وَهُوَ الرَّقَّةُ وَقَدْ رَفَّ وَلَيْسَ بِنَبْتٍ، محمد
بن يزيد، ثَوْبٌ هَفَافٌ - يَخِفُّ مَعَ الرِّيحِ مِنْ رِقَّتِهِ، ابن دريد، ثَوْبٌ مُصَلَعٌ مُخْتَلِفٌ
النَّسِجِ رَقِيْقٌ وَالْفُوفُ - الثَّوْبُ الرَّقِيْقُ، وَقَالَ ثَوْبٌ يَشَارِقُ وَيَشْمَارِقُ وَمُسْمَرِقٌ -
خَفِيْفٌ، أبو عبيد، الْمُسْمَرِقُ - الرَّقِيْقُ وَالْمُقَطَعُ أَيْضاً مُسْمَرِقٌ وَأَنْشَد:

عَلَى عَصَوَيْهَا سَابِرِيٌّ مُسْمَرِقٌ

ابن دريد، كُلُّ رَقِيْقٍ سَابِرِيٌّ، أبو عبيد، الشُّمْرُجُ - الرَّقِيْقُ مِنَ الثَّيَابِ وَعَيْرِهَا
وَأَنْشَد:

وَيُرْعَدُ إِزْعَادَ الْهَجِيْنِ أَضَاعَهُ عَدَاةَ الشَّمَالِ الشُّمْرُجِ الْمُتَصَّحِ

يعني المَخِيْطُ الشُّمْرُجُ - كُلُّ خِيَاطَةٍ لَيْسَتْ بِجَيِّدَةٍ وَإِنَّمَا يُرِيدُ الْجُلَّ، ويقال إِنَّ فِيهِ
مُتَصَّحًا لَمْ يُضْلِحْهُ - أَي مَوْضِعَ خِيَاطَةٍ وَمُتْرَفَعًا، ابن دريد، وَهُوَ الشُّمْرُجُ، ابن
الأعرابي، ثَوْبٌ مُسْمَرَجٌ رَقِيْقٌ النَّسِجِ صَاحِبُ الْعَيْنِ السَّكْبِ ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ -
رَقِيْقٌ كَأَنَّهُ يَسْكَبُ مَاءً مِنَ الرَّقَّةِ وَالنَّسِجَةِ مُشَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ - وَهِيَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُقَوَّرُ
لِلرَّأْسِ كَالسَّبِيْبَةِ تُسَمَّى بِهَا الْفُرْسُ الشَّقَّةُ وَالْقَصَبُ - ثِيَابٌ كَثَانٌ رِقَاقٌ نَاعِمَةٌ الْوَاحِدُ
قَصَبِيٌّ، قال أبو علي، لَا تَطْيِرَ لِقَصَبِيٍّ وَقَصَبٌ إِلَّا عَرَكَيٌّ وَعَرَكَ وَعَجَمِيٌّ وَعَجَمٌ
وَعَرَبِيٌّ وَعَرَبٌ، صاحب العين، ثَوْبٌ خَالٌ رَقِيْقٌ وَأَنْشَد:

وَالخَالُ ثَوْبٌ مِنَ ثِيَابِ الْجُهَالِ

قال أبو علي، الخَالُ هَهُنَا الْجِيْلَاءُ وَتَفْسِيرٌ مَن فَسَرَهُ بِالثَّوْبِ خَطَأً، ثَعْلَبُ، الخَالُ -
ثَوْبٌ نَاعِمٌ مِنَ ثِيَابِ الْيَمَنِ وَأَنْشَد:

وَتَوْبَانٍ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ عَلَى ذَاكَ مَقْرُوطٌ مِنَ الْجِدِّ دِرْهَمًا مَاعِزٌ

ابن الكلبي- الخال- الثوب الذي يُخَيِّله الرجلُ على الميت
يَسْتُرُه به.

الكثيف من الثياب

قال أبو علي، يقال تَوَّبَ كَثِيفٍ وقد كَثَّفَ كَثَافَةً ومنه قولُ
الكَاهِنَةِ لِأَحْوَاتِهَا وَكُنَّ كَوَاهِنَ قُلُنَّ يَا بَنَاتِ عَرَافٍ فِي صَاحِبِ
الْجِزْمِ الْحَقَافِ وَالْبُرْدِ الْكِثَافِ وَالْجَمَلِ النَّيَافِ، صَاحِبِ الْعَيْنِ،
ثَوْبٌ غَلِيظٌ كَثِيفٌ وَقَدْ غَلِظَ غَلِظًا وَعَلِظَتْهُ وَاسْتَعْلَظَتْهُ تَرَكَتْ
شِرَاءَهُ لِعَلِظَهُ وَأَعْلَظَتْهُ- وَجَدْتَهُ غَلِيظًا وَتَوَّبَ صَفِيْقٌ كَثِيفٌ وَقَدْ
صَفَّقَ صَفَاقَةً وَأَصْفَقَهُ الْجَائِكُ، ابْنُ دَرِيْدٍ، ثَوْبٌ ذُو أَكْلِ صَفِيْقٍ
قَوِيٍّ، وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ أَرِيدُ ثَوْبًا ذَا أَكْلِ وَثَوْبٌ ذُو تَفْسٍ- أَيِ
أَكْلِ، ابْنُ دَرِيْدٍ، ثَوْبٌ لَهُ بُضْمٌ- أَيِ إِنَّهُ كَثِيفٌ كَثِيرُ الْعَزْلِ وَرَجُلٌ
بَضْمٌ غَلِيظٌ وَثَوْبٌ ذُو بَضْرٍ غَلِيظٌ وَيُضْرُ كُلُّ شَيْءٍ عَلِظَهُ
وَجَلَدَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَإِذَا كَانَ صَيِّقًا مَحْكَمَ النَّسْجِ قِيلَ هُوَ
حَصِيْفٌ وَمُخَصَّفٌ وَوَتِيحٌ، وَقَالَ، ثَوْبٌ مُوَجِحٌ مَتِيْنٌ، وَقَالَ، جَادٌ
مِا حَبَكُهُ- أَجَادَ نَسْجَهُ، الْأَصْمَعِيُّ، ثَوْبٌ تَخِيْنٌ، جَيِّدُ النَّسْجِ كَثِيرُ
اللَّحْمَةِ وَقَدْ تَخُنَ تَخُنًا وَتَخُونَةً وَتَخَانَةً، صَاحِبِ الْعَيْنِ، الْخَنِيْفُ-
ثَوْبٌ كَثَانٌ أَبْيَضٌ غَلِيظٌ وَالْجَمْعُ حُنْفٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، هُوَ أَرْدَا الْكَثَانَ
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ وَتَقَطَّعْتَ عَنَّا الْحُنْفُ، عَلِيٌّ، الَّذِي عِنْدِي أَنْ
الْحَدِيثُ عَلَى الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ الْخَنِيْفُ أَرْدَا الْكَثَانَ كَانَ جِنْسًا
وَالْأَجْنَاسُ لَا تُجْمَعُ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ، صَاحِبِ الْعَيْنِ، الْحَصِيْفُ-
ثِيَابٌ غِلَاطٌ جَدًّا، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْجَلَالُ الْبَهْرَانِيَّةُ وَسَيَاتِي
ذَكَرَهَا، وَقَالَ، حُلَّةٌ شَوْكَاءٌ حَشِيْنَةُ النَّسْجِ وَأَنْشَدَ:

وَأَكْسُو الْحُلَّةَ الشَّوْكَاءَ حَدِيْبِي

قال أبو علي، وهي قَعْلَاءٌ لَا أَفْعَلُ لَهَا سَمَاعًا عَلَى نَحْوِ دِيْمَةٍ
هَاطَلَاءٌ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ، لَا أَدْرِي مَا هِيَ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ، عَلَيْهَا
حُشُونَةُ الْجِدَّةِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَلَأَةٌ حَشْنَاءٌ مِثْلُ شَوْكَاءَ،
صَاحِبِ الْعَيْنِ، ثَوْبٌ شَبِيْعٌ- كَثِيرُ الْعَزْلِ وَالْجَمْعُ شُبُعٌ وَالْحَطْلُ
مِنَ الثِّيَابِ- مَا حَشَنَ وَعَلِظَ

المُرَابَرُ مِنَ الثِّيَابِ

ابن السكيت، هو زُبَيْرُ الثَّوْبِ وَقَدْ زَابَرُ، أَبُو عَلِيٍّ، وَهُوَ زُبَيْرٌ،
صَاحِبِ الْعَيْنِ، وَهُوَ الْعَفْرُ وَقَدْ عَفِرَ الثَّوْبُ يَغْفِرُ عَفْرًا- ثَارَ زُبَيْرُهُ
وَالدَّرَزُ زُبَيْرُ الثَّوْبِ وَالْجَمْعُ دُرُوزٌ وَهُوَ دَخِيلٌ.

باب المَخَطَّط من الثِّيَاب

المَخَطَّط من الثِّيَاب- ما كان فيه خُطُوط وكُلُّ طَرِيقَةٍ حَطَّ وكذلك تَمَر مَخَطَّطٌ وَوَجْهِيٌّ مَخَطَّطٌ والخُطَّة من الحَطِّ كأنها اسم للطريقة والمَخَط- العود الذي يَحُطُّ به الحائكُ الثوبَ، أبو عبيد، المُسْتَهَم- المَخَطَّط، ابن السكيت، المُسْتَهَم- الذي تُشْبِه خُطُوطه أَقَاوِيقَ السَّهْمِ، أبو عبيد، البُرْدُ المُقَوَّف- الذي فيه بياض وخُطُوط بيضٌ من القوف- وهو البياض الذي يكونُ في أظفار الأحداث وقد تقدّم أَنَّ القوفَ الرَّقيق، أبو حنيفة، جَمَعَ القوفَ أَقْوَافَ، صاحب العين، بَرْدٌ أَقْوَافٌ وَصِفَ به الواحدُ كَثُوبِ أَشْمَالِ، أبو عبيد، المُرْسَمُ والمُعَصَّد- المَخَطَّط والدَّقِيبيُّ والأَخِينيُّ صَرَبان من الثِّيَاب المَخَطَّطة وأنشد:

عليه كَثَانٌ وَأَخِينيُّ

أبو عبيد، بردٌ مُسَيِّحٌ ومُسَيِّرٌ مَخَطَّطٌ وقيل السَّيِّحُ صَرَبٌ من البُرود، ابن دريد، ثوبٌ تَمِيقٌ ومُتَمِّقٌ- مُنْقُوشٌ وأصل التَّمِيقُ النِّقْشُ ثم كَثُرَ حتى قالوا تَمَّقَتِ الكِتابُ- كَتَبْتَهُ، وقال ثوبٌ طَرَائِقٌ وطَرَائِدٌ وحكى بَرَشَقَتِ الثوبَ وَبَرَقَشْتَهُ- تَقَشَّتَهُ وكلُّ شَيْءٍ تَقَشَّتَهُ فقد بَرَقَشْتَهُ، صاحب العين، الكَدَّابَةُ- ثوبٌ يَنْقَشُ بِالْوَانِ الصَّبْغَ كَأَنَّهُ مَوْشِيٌّ والمُصْلَعُ- المَوْشِيٌّ بمثل الصَّلَعِ وقد تقدم أنه السَّخِيفُ النَّسِجُ وقيل المُصْلَعُ المُسَيِّرُ، صاحب العين، ثوبٌ مُبْرَجٌ- فيه صُورُ البُرُوجِ وثوبٌ مُصَلَبٌ- فيه كالصَّلِيبِ.

المُوشِي من الثِّيَاب

غير واحد، وَشَيْتُ الثوبَ وَشَيًّا وَوَشَيْتَهُ والاسم الشَّيَّةُ، أبو عبيد، المُكْعَبُ- المَوْشِي والمُخَلَبُ- الكثير المَوْشِي وأنشد:

وَعَيْتٌ بِدِ كَدَاكِ يَزِينُ وَهَادَهُ
تَبَاتُ كَوْشِي العَبْقَرِيَّ
المُخَلَبُ

أي الكثير الألوان، عليٌّ، لا أعرف من أيِّ شَيْءٍ اشْتَقَّ المُخَلَبُ ولا ما فَعَلَهُ وإنما قلتُ ذلكُ لأنَّ المُفْعَلَ لا يكونُ إلا مشتقاً إما اسم مفعول وإمّا مصدرًا كما أن مُفْعَلاً كذلك إلا ما حكاه سيبويه من المُخَدَعِ فإنه ليس على الفِعْلِ والذي عِنْدِي في المُخَلَبِ أنه من الخَلَبِ- وهو اللَّيْفُ وقد يجيء المَفْعُولُ لا فِعْلَ له كَمُدَّرَهُمْ ونحوه مما قَدَّمْتُ، ابن السكيت، ثوبٌ حَيرٌ- مَوْشِيٌّ وأنشد:

إِذَا سَقَطَ الأنداءُ صِينَتْ
وَأشْعِرَتْ
حَيراً ولم تُدْرَجْ عليها
المَعَاوِرُ

قال أبو علي، هو من التَّخْيِيرِ- وهو التَّزْيِينُ، قال، وكان يُقال لطفيل العنويِّ في الجاهليَّةِ مُخَبَّرٌ لِتَحْسِينِهِ الشَّعْرَ ومنه قيل كَعَبُ الأَحْبَارِ لِتَحْسِينِهِ العِلْمَ وبذلك قيل للعالمِ حَبْرٌ وَحَبْرٌ حكاها ابن السكيت وثوبٌ مُخَبَّرٌ كذلك، أبو عبيد، المُضَرَّسُ- صَرَبٌ من المَوْشِي والعِقْمَةُ صَرَبٌ منه، ابن السكيت، وهو العَقْمُ، صاحب العين، العَقْمُ- المِرْطُ الأَحْمَرُ ويقال لكلِّ ثوبٍ أَحْمَرٌ عَقْمٌ وقيل العِقْمَةُ جمع عَقْمٍ، أبو علي، عَقْمٌ وَعِقْمَةٌ كَحَلِيٍّ وَجَلِيَّةٍ وَهُمْ يَفْعَلُونَ ذلك كثيراً يَفْتَحُونَ قَبْلَ الهَاءِ وَيَكْسِرُونَ معها، صاحب العين، كالعِقْمَةُ، أبو عبيد، الرَّقْمُ من المَوْشِي، صاحب

العين، رَقَمْتُ الثوبَ أَرْقُمُهُ رَقْمًا وَرَقَمْتُهُ وَالرَّقِيمُ- المَرْقُومُ، أبو عبيد، العَقْل-
صَرَبٌ مِنَ الوَشْيِ، صاحب العين، وهو ثوبٌ أَحْمَرٌ يُجَلَّلُ بِهِ الهَوْدَجُ، أبو عبيد،
الْقَطْعُ صَرَبٌ مِنَ الوَشْيِ وَالْجَمْعُ قَطُوعٌ، ابن دريد، وَشَعْتُ الثوبَ رَقَمْتُهُ، وقال،
ثوبٌ مُدَبَّرٌ مُوَشَّى، أبو عبيد، مَحْفَدُ الثوبِ وَوَشِيهِ، علي، ليس المَحْفَدُ عَلَى الفِعْلِ
لأن فِعْلَ ح ف، د، إنما هو حَفَدَ يَحْفَدُ إِذَا حَدَمَ وَحَفَدَ البَعِيرُ يَحْفَدُ إِذَا اقْرَمَطَ عَدْوَهُ
ولا تَعْلُقُ للوَشْيِ بشيءٍ من هذا فإذا كان كذلك فإِثْمًا المَحْفَدُ اسْمٌ لا فِعْلٌ له كما
ذَهَبَ إِلَيْهِ سيبويه فِي المَنْكَبِ، سيبويه، المُمَرَّجَلُ صَرَبٌ مِنَ ثيابِ الوَشْيِ مِثْمُهُ
من نفس الحرف وأنشد:

بشِيَّةٍ كَشِيَّةِ المُمَرَّجَلِ

السيرافي، فِيهِ صُورُ المَرَاجِلِ وبهذا يُسْتَدَلُّ أَنَّ مِيمَ مَرَجَلٍ
أصل لِقَلَّةِ بابِ تَمَسُّكِنَ، صاحب العين، ثوبٌ مُعَيَّنٌ- فِي وَشِيهِ
تَرَابِيعُ صِعَارٍ شُبَّهَ بِأَعْيُنِ الوَحْشِ الرَّبِجِ- الوَشْيِ، أبو زيد،
التَّمَشُّ- التَّفُوشُ مِنَ الوَشْيِ وَغَيْرِهِ وَثوبٌ مُتَمَّمٌ مَرَقُومٌ.

الخَزُّ وَالقَرُّ وَالْحَرِيرُ

صاحب العين، الخَزُّ معروفٌ وَجَمْعُهُ خُرُوزٌ- وهو الخَرِيرُ، أبو عبيد، الرَّدْنُ- الخَزُّ
وأنشد:

عَلَى صَحْصَحِ كِكِسَاءِ الرَّدْنِ

فَأَقْبَيْتُهَا وَتَعَالَتْهَا

ابن دريد، الرَّدْنُ- العَزْلُ يُقْتَلُ إِلَى قُدَّامِ وَثوبٌ مَرْدُونٌ مَنَّسُوجٌ بِذَلِكَ العَزْلِ
والمَرْدُونُ- المَعْرَلُ الَّذِي يُعْرَلُ بِهِ الرَّدْنُ- صاحب العين، اللَّادَةُ وَاللَّادَةُ ثِيَابٌ مِنَ
خَرِيرٍ تُنْسَجُ بِالصَّبْنِ تُسَمَّى بِالعَرَبِ وَالْعَجْمِ اللَّادَةُ وَالطَّرْنُ- الخَزُّ وَالطَّارُونِيُّ-
صَرَبٌ مِنْهُ وَالدَّرْفَسُ- الخَرِيرُ، ابن دريد، الأَصْرِيخُ- الخَزُّ الأَصْفَرُ، أبو عبيد،
السَّرْقُ يُغْفِقُ وَالخَرِيرُ وَاحِدُهُ سَرَقَةٌ وَأَنشَد:

يَسْحَبْنَ مِنْ هُدَّابِهِ أَدْيَالًا

يَرْفُلْنَ فِي سَرَقِ الفِرِيدِ وَقَرِّهِ

والمِطْرَفُ- ثوبٌ مَرَبَعٌ مِنْ خَزَلِهِ أَعْلَامٌ تَمِيمٌ تَكْسِرُ أَوَّلَهُ وَقَيْسٌ
تَصَّمُهُ، ابن السكيت، اسْتَنَقَلَتِ العَرَبُ الصَّمَّ فِي حُرُوفِ
فَكَسَبَتِ مِيمَهَا وَأَصْلُهَا الصَّمُّ مِنْ ذَلِكَ مِصْحَفٌ وَمِخْدَعٌ
وَمِطْرَفٌ وَمِعْرَلٌ وَمِجْسِدٌ لِأَنَّهَا فِي المَعْنَى مَاخُوذَةٌ مِنْ أَصْحَفٍ-
جُمِعَتْ فِيهِ الصَّحْفُ وَأَطْرَفٌ- جَعَلَ فِي طَرَفِيهِ العِلْمَانِ
وَأَجْسِدٌ- الصِّقُ الجَسَدُ وَكَذَلِكَ المِعْرَلُ إِنَّمَا هُوَ أَدِيرٌ وَقُتِلَ، قال،
وقد حُكِيَ مَعْرَلٌ بِالْفَتْحِ وَقِيلَ إِنَّمَا هُوَ مِنَ العَزْلِ وَقَالَ بَعْضُهُم
المُجْسِدُ مَا أَشْبَحَ صَبْعُهُ مِنَ الثِّيَابِ، قال أبو عبيد، فإذا كان
المِطْرَفُ مُدَوَّرًا عَلَى هَيْئَةِ الطَّيْلِسانِ فَهِيَ الَّتِي كَانَتْ تُسَمَّى
الجَنِيَّةَ يَلْبَسُهَا النِّسَاءُ، السِّيرافي، القَلْمُونُ مَطَارِفٌ كَثِيرَةٌ
الألوانِ وَالدَّمَقَسُ- القَرُّ، قال أبو عبيد، فِيمَا رَوَى عَنْهُ صَاحِبُ
الْخِصَائِصِ دِمَقَسٌ وَدِمَقَاسٌ وَدِمَقَسٌ وَثوبٌ مَدَمَقَسٌ، ابن
دريد، القَهْرُ- القَرُّ بَعْيُنِهِ، صاحب العين، القَهْرُ وَالقَهْرُ- ثِيَابٌ
صُوفِيٌّ كَالْمِرْعَزِيِّ وَرَبَّمَا خَالطَاها خَرِيرٌ وَقَدْ يَشَبَّهُ الشَّعْرُ
وَالعِقَاءُ بِهِ، قال رؤبة:

وَأَدَّرَعَتْ مِنْ قَهْرِهَا سَرَائِلًا أطار عنها الخرق الرعايلًا
يَصِفُ حَمْرُ الْوَحْشِ يَقُولُ سَقَطَ عَنْهَا الْعِفَاءُ وَنَبَتَ تَحْتَهُ شَعْرُ
لَيْلٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْإِبْرَيْمِيُّ - ضَرَبُ مِنَ الْخَرِّ وَقِيلَ هِيَ ثِيَابُ
الْحَرِيرِ، وَقَالَ، السُّحَّامُ - اللَّيْلُ مِنَ الْخَرِّ وَالرَّيْشِ وَالْقُطْنِ وَتَحْوُ
ذَلِكَ.

الْقُطْنُ وَالكَتَّانُ

أبو حنيفة، هو القُطْنُ والقُطْنُ والواحدة قُطْنَةٌ وقُطْنَةٌ وأنشد قُطْنَةٌ من
أَبِيضِ الْقُطْنِ، وأنشد ابن السكيت، من أجود القُطْنِ، وقال يفعلون ذلك في
الشعر كثيرا يزيدون في الحرف من بعض حروفه، أبو حنيفة، وقد قُطِنَتْ
شجرته، أبو عبيد، البرس - القُطْنُ، ابن السكيت، البرس والبُرس - القُطْنُ، أبو
عبيد، الطوط - القُطْنُ، أبو حنيفة، هو قُطْنُ الْبَرْدِيِّ وأنشد:

وَالطُّوْطُ تَزْرَعُهُ أَعْنَّ جِرَاؤُهُ فيه اللباس لكل حَوْلٍ يَعْصَدُ

أَعْنَّ - نَاعِمٌ مَلْفٌ وَجِرَاؤُهُ جَوْزُهُ الْوَاحِدُ جِرْوٌ وَيُعْصَدُ - يُوسَى، أبو عبيد،
الكَرْبُفُ - القُطْنُ، أبو حنيفة، وهو الكَرْفُوسُ وَحَبُّ الْحَيْسَفُوجِ، أبو عبيد، العُطْبُ -
القُطْنُ، أبو حنيفة، واحده عُطْبَةٌ وقد عَطِبَتْ شجرته، قال، ومن أسمائه الخَرْفُ
وَالخَرْفُ وَقِيلَ الخَرْفُ شَيْءٌ يَكُونُ فِي جِرَاءِ العُشْرِ يُشْبِهُ القُطْنَ وَلَيْسَ بِهِ
وَأَنشَدَ:

كَأَنَّ بِالرَّأْسِ مِنْهُ خَرْفًا نَدْفًا

وقيل هو القُطْنُ الذي يَفْسُدُ فِي بَرَاعِمِهِ، ابن جنى، هو
الخَرْفُ بِكسْرِ الخاءِ وَصَمَّ الفاءِ، أبو حنيفة، البَيْلُمُ قُطْنُ
القَصَبِ، أبو زيد، وهي الفَشْغَةُ، صاحب العين، هي ما تَطَايَرُ
مِنْ جَوْفِ الصَّاصِلِي وَالصَّوْصَلِي حَشِيشَةٌ تَأْكُلُ
جَوْفَهُ صَيَّانُ الْعِرَاقِ، أبو حنيفة، ويقال للحديث من شَجَرِ
القُطْنِ القَوْرُ وهو أجوده للعتيق القَصْمُ، ابن السكيت،
السَّبِيخَةُ - القِطْعَةُ مِنَ القُطْنِ، صاحب العين، هي القُطْنَةُ
تُعْرَضُ لِيُوضَعَ فِيهَا دَوَاءٌ، ابن الأعرابي، هو القُطْنُ المَنْدُوفُ
وَالجَمْعُ سَبَائِخٌ وَسَبِيخٌ وَقُطْنٌ سَبِيخٌ وَمُسَبِّخٌ وَسَبَائِخُ الرَّيْشِ - ما
تَنَاطَرَ مِنْهُ، ابن دريد، زِيدَتْ المَرَأَةُ القُطْنَ وَفَتَكَتْهُ وَقَدَّكَتْهُ -
تَفَشَّتْهُ، صاحب العين، مَيَّسَتْ القُطْنَ مَيْسًا رَبَّدَتْهُ بَعْدَ الحَلْجِ،
ابن دريد، مَزَعَتْ القُطْنَ أَمْرَعَهُ مَزْعًا - تَفَشَّتْهُ، صاحب العين، هو
أَنْ تُقَطَّعَ ثُمَّ تُؤَالَفُ فَتُجَوِّدُ بِهِ ذَلِكَ وَالْمَرْعَةُ - القِطْعَةُ مِنْ
القُطْنِ وَالرَّيْشِ، ابن السكيت، الصَّرِيبةُ - القِطْعَةُ مِنَ القُطْنِ
وقيل هو من القُطْنِ وَالصُّوفِ، ابن دريد، مَسَّعَتْهُ أَمْتَعَهُ مَسَّعًا
إِذَا تَفَشَّتْهُ بِيَدَيْكَ يَمَانِيَةً وَالقِطْعَةُ مِنْهُ مَسَّعَةٌ وَمَسَّيْعَةٌ، صاحب
العين، وَسَّعَتْ القُطْنَ وَغَيْرَهُ وَسَّعَتْهُ - لَفَفَتْهُ وَكُلُّ لَفِيفَةٍ وَشِيْعَةٍ،
وقال، وَصَّعَ الخَائِطُ القُطْنَ عَلَيَّ الثَّوْبَ مَسْدَدًا - نَثَرَهُ وَصَدَّ
بَعْضَهُ عَلَيَّ بَعْضٌ، علي، لَا يَخْصُ ذَلِكَ القُطْنَ كُلُّ مَا وُضِعَ بَعْضُهُ
عَلَيَّ بَعْضٌ فَقَدْ وُضِعَ، صاحب العين، الهَبْرِيَّةُ - ما تَطَايَرَ مِنْ

رَقِيقٌ رَزَعَبُ الْقُطْنِ وَالرِّيشِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الشَّعْرِ، وَقَالَ،
صَوَّعْتُ لِنَدْفِ الْقُطْنِ مَوْضِعًا هَيَّأَتْهُ وَأَسْمَ الْمَوْضِعِ الصَّاعَةَ،
ابن دريد، الْفِرْصَةُ قِطْعَةُ قُطْنٍ أَوْ صُوفٍ وَفِي الْحَدِيثِ فِرْصَةٌ
مُمَسَّكَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، نَدَفَتِ الْقُطْنَ أَنْدَفَهُ تَدْفًا وَقُطْنَ تَدِيفًا-
مَنْدُوفٌ وَالْمِنْدَفُ وَالْمِنْدَقَةُ- مَا نَدَفْتَهُ بِهِ وَالتَّدَافُ- نَادِفُهُ وَكَذَلِكَ
الْحَلَجُ حَلَجْتُهُ أَخْلَجْتُ حَلَجًا- نَدَفْتُهُ وَالْمِخْلَاجُ- مَا يُخْلَجُ بِهِ
وَالْمِخْلَاجُ- مَا يُخْلَجُ عَلَيْهِ- وَهِيَ الْحَشَبَةُ أَوْ الْحَجْرُ يَخْلَجُ عَلَيْهَا
الْقُطْنُ، سَبِيوِيهِ، وَهِيَ الْمِخْلَجَةُ وَجَمَعَهَا مَخَالِجٌ وَمَخَالِجٌ وَلَا
يُجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ اسْتَعْنُوا عَنْهُ بِالتَّكْسِيرِ وَلَيْسَ مَخَالِجٌ عِنْدِي
جَمَعَ مِخْلَجٌ إِنَّمَا هُوَ جَمْعُ مِخْلَاجٍ وَهَذَا مُشْتَعِرٌ بِأَن سَبِيوِيهِ لَمْ
يَصِحَّ عِنْدَهُ مِخْلَاجٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقُطْنَ حَلِيجٌ مَخْلُوجٌ وَصَانِعُهُ
الْحَلَّاجُ وَحِرْفَتُهُ الْحِلَاجَةُ، الْأَصْمَعِيُّ، وَالْمَخَايِضُ- الْمَنَادِفُ
وَالْمَخَارِينُ، حَبَّاتُ الْقُطْنِ وَأَنْشَدَ:

جَدَّبَ الْمَخَايِضُ يَخْلِجُنَ الْمَخَارِينَا

أَي تَدِيفْتَهَا وَبُرْوَى يَخْلِجُنَ الْمَخَارِينَا فَيَخْلِجُنَ هَهُنَا يُخْرَجُنَ وَالْمَخَارِينُ هَهُنَا-
الشَّهَادُ وَسِيَاتِي ذَكَرَ هَذَا فِي بَابِ الْعَسَلِ وَالْعِيَابِ- الْمِنْدَفُ، غَيْرُهُ، الْحَبِيرَةُ مَنْدَفُهُ
الْقُطْنُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَدَجُ حَسَكُ الْقُطْنِ مَا دَامَ رَطْبًا، أَبُو عُبَيْدٍ، السَّخْلُ-
الثَّوْبُ مِنَ الْقُطْنِ، وَقَالَ مَرَّةً السَّخْلُ- ثِيَابٌ بَيْضٌ وَاحِدُهَا سَخْلٌ وَأَنْشَدَ:

كَالسَّخْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنُهَا سَخٌّ نَجَاءَ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ

وَبُرْوَى هَطْلُ نَجَاءِ، ابْنُ دَرِيدٍ، سَخْلٌ وَسُخُولٌ وَأُسْحَالٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّخْلُ-
ثَوْبٌ لَا يُبْرَمُ عَزْلُهُ طَاقَتَيْنِ طَاقَتَيْنِ سَخْلَتُهُ سَخْلًا وَهُوَ سَخِيلٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ
الْكَثَّانُ بِالْفَتْحِ وَلَا تَقُلُ الْكَثَّانُ وَالرَّازِقِيُّ- الْكَثَّانُ وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّ الظَّبَاءَ بِهَا وَالتَّعَا جَ يُكْسِبِينَ مِنْ رَازِقِيٍّ شِعَارًا

أَبُو عُبَيْدٍ، الرَّازِقِيُّ- ثِيَابٌ كَثَّانٌ بَيْضٌ، أَبُو حَنِيفَةَ، الرَّبْرِ- الْكَثَّانُ وَأَنْشَدَ:

وَأِنْ عَضِبْتُ خِلْتُ بِالْمِشْفَرِينَ سَبَائِحَ قُطْنٍ وَزِيرًا مُسَالَا

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكِنَّارُ- الشُّفَّةُ مِنَ ثِيَابِ الْكَثَّانِ وَالْقُبْطِيَّةُ- ثِيَابٌ
بَيْضٌ مِنَ كَثَّانٍ تَتَّخَذُ بِمِصْرٍ فَلَمَّا أَلْزِمَتْ هَذَا الْأِسْمَ عَيَّرَ وَاللَّفْظُ
لِيُعْرَفَ فَالْإِنْسَانُ قِبْطِيٌّ وَالثَّوْبُ قِبْطِيٌّ وَالْفَرْقُوبِيَّةُ- ثِيَابٌ بَيْضٌ
مِنَ الْكَثَّانِ، أَبُو عُبَيْدٍ، مُشَاقَّةُ الْكَثَّانِ وَالْقُطْنِ- مَا سُئِلَ مِنْهُمَا
وَالْقَرْدُ- مَا تَجَعَّدَ وَانْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ مِنَ الْكَثَّانِ وَأَصْلُهُ نُقَايَةُ
الصُّوفِ خَاصَّةً ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الْكَثَّانِ وَالشَّعْرِ وَالْوَبْرِ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْهُبْرُ مُشَاقَّةُ الْكَثَّانِ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ، وَقَالَ، الْقَتْبُ
وَالْقَتْبُ صَرَبٌ مِنَ الْكَثَّانِ وَقِيلَ هُدْبُ الْكَثَّانِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْأَبْقُ-
الْقَتْبُ وَأَنْشَدَ:

قَدْ أَحْكَمْتُ حَكَمَاتِ الْقَدِّ الْأَبْقَا

أنواعٌ مختلِفةٌ من الثياب

أبو عبيد، الباغزبة والسِّيراء والدَّرْقُل والسَّرْعَبِيَّة صُرُوبٌ من الثَّياب والقَطْر-
تَوْعٌ من البُرُود، ابن السكيت، وهي القطرِيَّة، علي، هذا على تَسَبُّبِ الشَّيْءِ إِلَى
ذَاتِهِ إِذْ لَا تَعْرِفُ قَطْرًا اسْمَ رَجُلٍ وَلَا بَلَدٍ وَلَا جَوْهَرَ تُعْمَلُ مِنْهُ الثَّيَابُ، أبو عبيد،
الْوَصَائِلُ- ثِيَابٌ يَمَانِيَّةٌ بِيضٌ وَاحِدَتُهَا وَصِيلَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هِيَ ثِيَابٌ مُخَطَّطَةٌ
بِيضٌ وَحُمْرٌ، أبو عبيد، الفَهْر- ثِيَابٌ بِيضٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْقَرُّ، قَالَ، وَالْقُبْطَرِيُّ- ثِيَابٌ
بِيضٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّصْعُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ سَدِيدُ الْبَيَاضِ وَأَنْشَدَ:

تَخَالُ نِصْعًا قَوْقَهَا مَقْطَعًا

وَالْقَرْقُلُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ وَالثَّيَابُ الْقَسْبِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَسٍّ- وَهُوَ مَوْضِعٌ وَهِيَ
ثِيَابٌ فِيهَا خَبِيرٌ يُجَلَّبُ مِنْ نَحْوِ مَضْرٍ وَقَدْ نُهِيَ عَنْ لُبْسِهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْعَصْبُ-
صَرَّبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ يُعْصَبُ عَزْلُهُ وَيُدْرَجُ ثُمَّ
يُصْبَغُ وَيَخَاكُ يُقَالُ بُرْدٌ عَصَبٌ وَيُرْدَا عَصَبٌ وَبُرُودٌ عَصَبٌ لَا يُنْتَى وَلَا يَجْمَعُ، قَالَ،
لَأَنَّهُ أَضِيفَ إِلَى الْفَعْلِ وَإِنَّمَا الْعِلَّةُ فِيهِ الْإِضَافَةُ إِلَى الْجِنْسِ وَرَبَّمَا قَالُوا عَلَيْهِ
عَصَبٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الطَّبْلُ وَالْأَسْنَادُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ تُسَمَّى الْمُسْنِدِيَّةُ وَالْمَقْدِ
وَالْمَقْدِيُّ وَالْمَقْدِيَّةُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ لَا أُدْرِي إِلَى مَا تُسَبِّبُ وَالذَّعْلَجُ صَرَّبٌ مِنَ
الثَّيَابِ وَقِيلَ هِيَ ثِيَابٌ تُصَيِّغُ أَلْوَانًا، السِّيرَافِيُّ، الْمَرَّاجِلُ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ وَأَنْشَدَ:

وَتَوْبٌ مُمَرَّجَلٌ

أَيُّ عَلِيٍّ صَنْعَةُ الْمِرْجَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ صَرَّبٌ مِنَ الْوَشِيِّ وَالْجَمَادِ صَرَّبٌ مِنَ
الثَّيَابِ وَأَنْشَدَ:

عَبِقُ الْكِبَاءِ بَهَنَ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَعَمَرَنَ مَا يَلْبَسَنَ غَيْرَ جَمَادٍ

وَالْفَوْهِيُّ صَرَّبٌ مِنْهَا فَارِسِيُّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَيْشُ- ثِيَابٌ رِقَاقٌ النَّسِجُ غِلَاطٌ
الْجُبُوطُ تُتَّخَذُ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكِتَّانِ وَرَبَّمَا أُتَّخَذَتْ مِنَ الْعَصْبِ وَالْجَمْعُ أَحْيَاشٌ وَفِيهِ
حُبُوشَةٌ- أَيُّ رِقَّةٍ، ثَعْلَبٌ، الْخَالُ صَرَّبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ وَقِيلَ هُوَ التَّوْبُ النَّاعِمُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ وَالسَّطُوبِيَّةُ صَرَّبٌ مِنَ ثِيَابِ الْكِتَّانِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى سَطْبِيٍّ- وَهِيَ أَرْضٌ
وَالْفُوطُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ فِصَاؤٌ غِلَاطٌ تَكُونُ مَازَرَ وَاحِدَتُهَا فُوطَةٌ وَالْحَبْرَةُ
وَالْحَبْرَةُ صَرَّبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَوَّحَةُ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ حُصْرٌ
وَالْكَرْبَاسُ وَالْكَرْبَاسَةُ- تَوْبٌ فَارِسِيُّ وَبَائِعَةُ كَرَابِيسِيُّ وَالْقُرْدُوحُ وَالْقُرْدُوحُ
وَالْقُرْدُوحُ صَرَّبٌ مِنَ البُرُودِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْخُرَائِقِيُّ صَرَّبٌ مِنَ الثَّيَابِ فَارِسِيُّ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَعَاجِرُ صَرَّبٌ مِنَ ثِيَابِ الْيَمَنِ، أَبُو عَمْرٍو، الْبِرْبِطِيَاءُ صَرَّبٌ مِنَ
الثَّيَابِ، عَلِيٌّ، الْبِرْبِطِيَاءُ بِنَاءٌ لَمْ يَذْكُرْهُ سَبِيحِيَّةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّجَلُ صَرَّبٌ مِنَ
بُرُودِ الْيَمَنِ وَهِيَ السَّخُولِيَّةُ وَسَخُولٌ- مَوْضِعٌ هُنَاكَ وَالسَّجَلُ أَيْضًا- التَّوْبُ الْأَبْيَضُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرَهُ وَتَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّوْبُ مِنَ الْقُطْنِ، وَقَالَ، الْأَنْحَمِيَّةُ صَرَّبٌ مِنَ البُرُودِ
وَاحِدَتُهَا أَنْحَمِيٌّ وَهِيَ الْمُتَّحَمَةُ أَيْضًا وَأَنْشَدَ:

صَفْرَاءُ مُنْحَمَةٌ حَيْكَتْ
تَمَاتْمَهَا

وَالْمَرَّحَلُ صَرَّبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِيهِ صُورَةُ
الرَّحَالِ، غَيْرُهُ، الْمُهَاصِرِيُّ صَرَّبٌ مِنَ البُرُودِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْجَهْرَمِيَّةُ- ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ نَحْوِ الْبُسُطِ وَمَا يُشَبِّهُهَا وَقِيلَ هِيَ
ثِيَابٌ مِنْ كِتَّانٍ، أَبُو عَلِيٍّ، وَيُقَالُ لَهَا الْجَهْرَمُ، السِّيرَافِيُّ،
الْقَلْمُونُ مَطَارِفٌ كَثِيرَةٌ الْأَلْوَانِ.

البُسُطُ وَالتَّمَارِقُ وَالْفُرُشُ

ابن السكيت، البَسَاط- ما بُسِطَ وَالجَمْعُ بُسُطٌ وَقَدْ بَسَطْتَهُ أُنَسَطُهُ بَسَطًا
وَأَبْسَطَ وَتَبَسَّطَ وَهَذَا يَسَاطُ يَبْسُطُك- أَي يَسَعُكُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، قَرَشَتِ الشَّيْءَ
أَفْرَشَهُ قَرَشًا وَافْتَرَشْتَهُ- بَسَطْتَهُ وَالفِرَاشُ- مَا افْتَرَشْتَهُ، سَيَبُوبِيهِ، وَالجَمْعُ أَفْرَشَةٌ
وَفُرُشٌ وَإِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَهِيَ لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ قَرَشْتَهُ فِرَاشًا وَأَفْرَشْتَهُ إِبَاءً-
أَي قَرَشْتَهُ لَهُ، أَبُو عَيْدٍ، الْعَبْقَرِيُّ وَالْعَبَاقِرِيُّ- البُسُطُ، ابْنُ دَرِيدٍ، عَبَقْرٌ-
اسْمُ أَرْضٍ مِنْ أَرْضِ الْجَنِّ فَإِذَا اسْتَحْسَنُوا شَيْئًا أَوْ عَجَبُوا مِنْ شِدَّتِهِ وَمَصَابِيهِ تَسْبُوهُ
إِلَى عَبَقْرٍ يُقَالُ ثِيَابٌ عَبَقْرِيَّةٌ- وَهِيَ الفُرُشُ المَرْقُومَةُ وَفِي الْحَدِيثِ فَلَمْ أَرِ عَبَقْرِيًّا
مِنَ النَّاسِ يُقْرِى قَرِيْبَةً وَقَالُوا ظَلَمَ عَبَقْرِيُّ شَدِيدَ فَاحِشٍ وَفِي التَّنْزِيلِ عَبَقْرِيُّ
جِسَانٌ خُوطِبُوا بِمَا عَرَفُوا، ابْنُ دَرِيدٍ، الرَّفُوفُ- ثِيَابٌ خُصِرَ تَبَسُّطٌ وَاحِدَةٌ رَفْرَفَةٌ
وَقِيلَ الرَّفْرِفُ الرَّقِيقُ مِنْ ثِيَابِ الدِّيَاجِ، أَبُو عَيْدٍ، الرَّزَابِيُّ- نَحْوُ الْعَبَقْرِيِّ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، النَّخْ مَعْرَبٌ مِنْ كَلَامِ الْعَجَمِ- وَهُوَ يَسَاطُ طَوْلُهُ أَكْبَرُ مِنْ عَرْضِهِ وَجَمَاعُهُ
يَخَاجُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَبِيَادَةٌ وَإِسَادَةٌ وَسَادٌ وَإِسَادٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَلَيْسَ هَذَا الْبَدَلُ
فِي الْمَكْسُورِ بِمَهْلَدٍ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَسَدَّتُهُ الْوِسَادَةُ وَأَنْشَدَ:

وَوَسَدَتْ رَأْسِي طِرْفَسَانًا مُتَحَلًّا

وَقَدْ تَوَسَّدَهَا، أَبُو عَيْدٍ، التَّمَارِقُ وَتَسَائِدٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّمْرِقُ وَالتَّمْرِقَةُ-
الْوِسَادَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ التَّمْرِقَةُ وَالتَّمْرِقَةُ، أَبُو عَيْدٍ، وَقَدْ تَكُونُ التَّمَارِقُ أَيْضًا
الَّتِي تُلْبَسُ الرَّحْلَ وَالْحُسْبَانَةَ- الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدْ حَسَبَتِ الرَّجُلَ- أَجْلَسْتُهُ
عَلَيْهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمِحْسَبَةُ وَسَادَةٌ مِنْ أَدَمٍ تَحَسَّبُ الرَّجُلُ- تَوَسَّدَ الْمِحْسَبَةَ،
وَقَالَ، وَصَفَتِ الْوِسَادَةَ- يَتَّبِعُهَا يَمَانِيَّةٌ وَالْوَشَائِزُ- المَرَاقِقُ الكَثِيرَةُ الْحَشْوُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الطَّنْفِيسَةُ وَالطَّنْفِيسَةُ- المِرْقَقَةُ الكَثِيرَةُ الْحَشْوُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّرَنِكَةُ-
الطَّنْفِيسَةُ وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّ فَوْقَ ظَهْرِهِ دَرَانِكَا

وَهِيَ الدَّرْمُوكُ وَالدَّرْمُوكُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الدَّرْمُوكُ وَالدَّرْمُوكُ-
صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ لَهُ حَمَلٌ قَصِيرٌ كَحَمَلِ المَتَادِيلِ، الْأَصْمَعِيُّ،
الْحَشِيَّةُ- الفِرَاشُ المَحْشُوُّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، حَشَوْتُ الْوِسَادَةَ
وغيرَهَا حَشَوْتُ مَلَائِهَا- صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ الْحَشْوُ
عَلَى لَفْظِ المَصْدَرِ وَالاخْتِشَاءِ- الْإِمْتِلَاءُ، أَبُو زَيْدٍ، دَكَسْتُ
الشَّيْءَ حَشَوْتُهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّمَطُّ ظَهَارَةٌ فِرَاشٍ، وَقَالَ
فِرَاشٌ وَثِيرٌ- وَطِيئٌ وَقَدْ وَثِرَ وَثَارَةً وَهُوَ وَثِيرٌ وَالاسْمُ الْوِثَارُ
وَالْوِثَارُ وَقَدْ وَثَرَتِ الشَّيْءَ وَثَرًا وَطَاتَهُ، أَبُو عَيْدٍ، الْأَرَائِكُ-
الفُرُشُ فِي الْحِجَالِ وَاحِدُهَا أَرِيكَةٌ.

السُّتُورُ

ابْنُ السَّكَيْتِ، السُّجْفُ وَالسُّجْفُ- السُّنْرُ وَالجَمْعُ سُجُوفٌ، أَبُو عَلِيٍّ، هِيَ
السُّجُوفُ وَالْإِسْجَافُ وَسِيَاتِي تَصْرِيفٌ فَعْلُهُ فِي بَابِ الْأَخْيَةِ، أَبُو عَيْدٍ، السُّفُّ-
السُّنْرُ الرَّقِيقُ وَالجَمْعُ سُجُوفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الثُّوبُ الرَّقِيقُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ
السُّفُّ وَالسُّفُّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، سَفَّ السُّنْرُ يَتَيْفٌ سُفُوفًا وَسُفُوفًا وَاسْتَسَفَّ إِذَا
رَأَيْتَ مَا وَرَاءَهُ، أَبُو عَيْدٍ، المَقْرَمَةُ- السُّنْرُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، هُوَ المَحْبَسُ نَفْسُهُ يُقْرَمُ

به الفِرَاشُ، أبو عبيد، الفِرَام- السُّنَر، ابن الأعرابي، جمعه فُرُوم، قال- وهو تَوْب
من صُوف فيه الوانُ من عُهون فإذا خِيط فصار كأنه بيت فهو كِله وقد تَكَلَّت
كِلة- اتَّخَذْتُهَا وَدَخَلْتُهَا، أبو عبيد، الكِلة- السُّنَر الرِّفِيق والجمع كِلَل، قال أبو علي،
أبو دِنَار- الكِلة وأنشد:

لِنِعْمِ الْبَيْتِ بَيْتُ أَبِي دِنَارٍ إِذَا مَا خَافَ بَعْضُ الْقَوْمِ
بَعْضًا

بَعْضُ الْأَخِيرِ عَضُّ الْبِعُوضِ، قال أحمد بن يحيى، بَعْصَتَهُ
الْبِعُوضُ تَبَعْصُهُ بَعْضًا حَرَبِيَّتُهُ، الفارسي، الحَجَلَة نحوها
والجمع حَجَلٌ وَحِجَالٌ وَحَجَلَتِ الْعَرُوسُ- اتَّخَذَتْ لَهَا حَجَلَةً،
صاحب العين، الخِذْرُ بَعِيرٌ يُمَدُّ لِلجَارِيَةِ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ ثُمَّ صَارَ
كَلًّا مَا وَاوَاكِ خِذْرًا وَالْجَمْعُ خُذُورٌ وَأَخْدَارٌ وَأَخَادِيرٌ وَقَدْ أَخْدَرَتْ
الْجَارِيَةَ وَخَدَّرَتْهَا وَتَخَدَّرَتْ وَكَذَلِكَ تُنْصَبُ حَسَبَاتٌ فَوْقَ قَتَبِ
الْبَعِيرِ مَسْتَوْرَةٌ بَثُوبٍ فَيُقَالُ هُوَ دُجٌ مَخْدُورٌ وَالسُّدُنُ وَالسُّدُلُ-
السُّنَرُ وَالْجَمْعُ أَسْدَانٌ وَأَسْدَالٌ وَسُدُولٌ، صاحب العين،
الرَّجَائِزُ- نَسِيجَةٌ عَرَضُهَا ثَلَاثُ أَصَابِعٍ أَوْ أَرْبَعُ حَمْرَاءُ يُحَسِّنُ بِهَا
الْقِرَامَ وَتُجَوِّدُ الْبَيْتَ سُتُورٌ تُشَدُّ عَلَى حِيطَانِهِ وَسُقُوفِهِ يُرَبَّنُ
بِهَا الْبَيْتُ فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ كَانَتْ أَيْضًا مَسَائِلَ الْأَرْضِ مِنَ الرِّبْنَةِ
دَاخِلًا فِي التُّجُودِ وَرَجُلٌ تَجَّادَ- وَهُوَ الَّذِي يُعَالِجُ الْفُرْشَ وَالْوَسَائِدَ
يَخْشُوهَا وَيَخِيطُهَا، أبو عبيد، التُّجُودُ- مَا يُتَجَدُّ بِهِ الْبَيْتُ وَاحِدُهَا
تَجَّد.

الدِّيْبَاجُ

أبو عبيد، هو الدِّيْبَاجُ بِالْكَسْرِ وَالْقَنْحُ كَلَامٌ مَوْلَدٌ، وَقَالَ سَيَبَوِيه،
مَنْ قَالَ دِيْبَاجٌ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ دِينَارٍ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، فَإِنْ حَقَّرَهُ أَوْ
كَسَّرَهُ قَالَ دُبَيْبِجٌ وَدَبَّابِجٌ، قَالَ سَيَبَوِيه، وَمَنْ قَالَ دِيْبَاجٌ فَهُوَ
عِنْدَهُ بِمَنْزِلَةِ بَيْطَارٍ وَتَصْغِيرُهُ كَتَصْغِيرِهِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الدِّيْبَاجُ
مِنَ الدَّبَّجِ- وَهُوَ التَّقْفِشُ وَالتَّزْيِينُ وَمِنْهُ دَبَّجَ الْمَطْرُ الْأَرْضَ يَدْبِجُهَا
دَبَّجًا تَرَوُّضُهَا، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، الدِّيْبَاجُ فَارِسِيٌّ وَهُوَ مَذْهَبٌ
سَيَبَوِيه جَعَلَهُ فِيمَا أَحَقُّوه بِأَبْنِيَّةِ كَلَامِهِمْ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ كَمَا
فَعَلُوا ذَلِكَ بِدِينَارٍ وَدِرْهَمٍ، أَبُو عبيد، الرَّوْجُ- الدِّيْبَاجُ وَقِيلَ التَّمَطُّ،
ابن دريد، الرَّفْرَفُ- التُّوبُ مِنَ الدِّيْبَاجِ وَغَيْرِهِ إِذَا كَانَ رَقِيقًا
حَسَنَ الصَّنْعَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ حُصِرَ تُنْسَطُ، أَبُو
عَلِيٍّ، الْإِسْتَبْرَقُ مِنَ الدِّيْبَاجِ- مَا حَسُنَ وَالدِّيْبَاجُ- مَا رَقَّ، عَلِيٌّ،
الْإِسْتَبْرَقُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ مِنْ لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ
وَلَيْسَ مَنفُوعًا عَنِ الْفِعْلِ إِذْ لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَكَانَتْ أَلْفُهُ مُوَصُولَةً وَلَا
نَعْلَمُ أَحَدًا وَصَلَهَا فَأَمَا قِرَاءَةُ ابْنِ مُحَيْصِنٍ وَإِسْتَبْرَقَ فَإِنَّهُ عَلَى
هَذَا فِعْلٌ اسْتَفْعَلَ مِنْ بَرَقَ بَيَّرِقُ.

المَلَا حِفُّ

صاحب العين، المَلْحَقَة- المُلَاءَة واللَّحَاف- اللباس الذي فوق سائر اللباس من دَبَّارِ البَرْد ونحوه، قال أبو علي، مَلْحَفَة ومَلْحَف ولِحَاف، ابن دريد، التَّحَفَتِ بالتُّوبِ وَلَحَفَت به، أبو عبيد، لَحَفْتُهُ لِحَافًا وَلَحَفْتُهُ، الأصمعي، لَحَفْتُهُ لِحَافًا- أَلْبَسْتُهُ إِثَابَهُ وَأَلْحَفْتُهُ إِثَابَهُ جَعَلْتَهُ لَهُ لِحَافًا وَلَحَفْتُهُ مَقْلُوبٌ عَنْ لَحَفْتُهُ وَتَلَحَفْتُ بِالْمَلْحَقَةِ، أبو عبيد، إِثَابًا لِحَسَنَةِ اللِّحْفَةِ بِاللَّحَافِ، قال أبو علي، وَقَدْ يُكْتَبُ بِاللَّحْفِ عَنْ التَّعْمَةِ كَمَا يُكْتَبُ عَنْهَا بِالرَّدَاءِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يُشْتَمَلُ بِهِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي نَخِيلَةَ.

وَأَلْفَيْتَ لَمَّا أَنْ أَتَيْتُكَ زَائِرًا
وَالْعَرَضُ عَلَيَّ لِحَافًا سَايَعَ الطَّوْلُ

صاحب العين، الإزار- مَا يُلْتَحَفُ بِهِ، أبو عبيد، وَهُوَ يَذَكَّرُ وَيُؤْتَتْ، سيبويه، وَالْجَمْعُ إِزْرَةٌ وَأَزْرٌ وَإِنْ شِئْتَ حَفَفْتَ وَهِيَ لَعَةٌ بَنِي تَمِيمٍ، أَبُو حَاتِمٍ، وَهِيَ إِزْرَارَةٌ، ابْنُ جَنِيٍّ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ:

وَقَدْ عَلِقْتُ دَمَ الْقَيْلِ إِزْرَاهَا

أَتَتْ عَلَيَّ إِرَادَةَ إِزْرَارَةٍ وَحَدَفَ الْهَاءُ كَمَا قَالُوا هُوَ أَبُو عُدْرَاهَا، عَلَيَّ، أَحْمِلُهُ عَلَيَّ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ مِنْ أَنَّ إِزْرَارَ يُؤْتَتْ وَلَا احتِجَ إِلَى حَدْفِ الْهَاءِ وَقَدْ يُكْتَبُ بِالْإِزْرَارِ عَنِ الرَّوْجَةِ لِقُرْبِهَا وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْإِزْرَارَةِ وَالْإِزْرَارِ وَقَدْ نَازَرَ بِهِ وَأَزَّرْتَهُ وَالْمِنْزَرُ- الْإِزَارُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّدَاءُ مِنَ الْمَلَا حِفِّ وَالْجَمْعُ أَرْدِيَةٌ وَهُوَ الرَّدَاءُ كَقَوْلِهِمْ الْإِزَارُ وَالْأَزَارَةُ وَقَدْ تَرَدَّدَتْ بِهِ وَأَزْتَدَيْتَ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الرَّدِيَّةِ- أَيِ الْأَزْتَدَاءِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْعِطَافُ- الرَّدَاءُ وَبِهِ سُمِّيَ السِّيفُ عَطَافًا لِأَنَّ السِّيفَ يُقَالُ لَهُ رَدَاءٌ وَالْجَمْعُ عُطْفٌ وَهُوَ الْمِعْطَفُ- يَعْنِي السِّيفَ وَالْمِعَاطِفُ- الْأَرْدِيَّةُ لَا وَاحِدَ لَهَا، عَلَيَّ، الْمِعْطَفُ- الرَّدَاءُ وَعَلَيْهِ جَاءَتِ الْمِعَاطِفُ وَلَا أَحْمِلُهُ عَلَيَّ بَابَ مَلَامِحٍ لِقَلْتُهُ وَقِيلَ الْعِطَافُ الْإِزَارُ وَتَعَطَفَ بِهِ- تَوَشَّحَ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمِشْمَالُ مِلْحَقَةٌ يَشْتَمَلُ بِهَا وَالْمِرْطُ مِلْحَقَةٌ يُوْتَرُ بِهَا وَالْجَمْعُ أَمْرَاطٌ وَمِرْوِطٌ صَاحِبُ الْعَيْنِ مِلْحَقَةٌ شَفَقٌ بِغَيْرِ هَاءٍ وَشَفَقْتُ الثُّوبَ- جَعَلْتُهُ شَفَقًا فِي النَّسِجِ، أَبُو عُبَيْدٍ، مِلْحَقَةٌ جَدِيدٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَهِيَ فَعِيلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ حِينَ جَدَّهَا الْحَائِلُ- أَيِ قَطَعَهَا، وَحَكَى سِيبَوَيْهِ، مِلْحَقَةٌ جَدِيدَةٌ وَعَدَّ لَهَا فِي الْقِلَّةِ بِقَوْلِهِ:

وَإِذَا مَا مِثْلَهُمْ بَشَّرُ

قَالَ، وَرُبَّ شَيْءٍ هَكَذَا، أَبُو عُبَيْدٍ، مِلْحَقَةٌ لَيْسَ، وَقَالَ، ثُوبٌ قَصِيرٌ الْيَدِ- يَقْضُرُ أَنْ يُلْتَحَفَ بِهِ، السِّيرَافِيُّ، الْجِلْبَابُ- الْمُلَاءَةُ، الْأَصْمَعِيُّ، الرِّبْطَةُ- كُلُّ مُلَاءَةٍ لَمْ تَكُنْ لِقْفَيْنِ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنَ الْأَعْرَابِ، كُلُّ ثُوبٍ رَقِيقٌ لَيْنٌ فَهُوَ رِبْطَةٌ وَالْجَمْعُ رِبَاطٌ وَرَبِطٌ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ، وَهَذَا عَرَبِيٌّ فِي مَعْنَاهُ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي بَيْنَ أَحَادِثِهَا وَجُمُوعِهَا التَّاءُ إِنَّمَا هِيَ أَسْمَاءُ الْأَجْنَاسِ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ لَا الْمَصْنُوعَاتِ وَذَلِكَ نَحْوُ شَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ وَبَقْرَةٍ وَبَقْرٍ وَلَا يُقَالُ فِي سِلْسَلَةٍ سِلْسِلٍ وَلَا فِي مِعْرَفَةٍ مِعْرَفٌ غَيْرَ أَنَا قَدْ مَرَّ بِنَا مِنْ هَذَا النِّحْوِ أَسْمَاءٌ صَالِحَةٌ وَذَلِكَ نَحْوُ قَلْنَسُوءَةٍ

وَقَلَّسَ وَسَفِينَةَ وَسَفِينٍ وَدَوَاةَ وَدَوَىٍّ وَثَايَةَ وَثَايٍ وَرَايَةَ وَرَايٍ
وَعَايَةَ وَعَايٍ وَعَمَامَةَ وَعَمَامٍ، عَلِيٌّ، إِنَّهُ قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عِمَامًا
لَيْسَ مِنْ هَذَا لِكِنَّهُ تَكْسِيرُ عَمَامَةٍ فَتَكُونُ أَلْفُ عَمَامَةٍ كَأَلْفِ
رِسَالَةٍ وَأَلْفُ عَمَامٍ كَأَلْفِ شَهْرَافٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، فَأَمَّا الْحُلَّةُ فَلَا
تَكُونُ إِلَّا تَوْبِينًا، ابْنُ دَرِيدٍ، اللَّفَاعُ- الْمِلْحَقَةُ أَوْ الْكِسَاءُ.

الطَّلَسَةُ وَالْأَكْسِيَّةُ وَنَحْوُهُمَا

ابن دريد، الطَّلَسَانُ يَفْتَحُ اللامَ وَكَسْرُهَا وَالْفَتْحُ أَعْلَى صَرْبٍ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ وَيُقَالُ
لَهُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ طَلَسَ، عَلِيٌّ، طَلَسَانَ بِالْكَسْرِ نَادِرٌ قَدْ تَقَى سَبِيوَهُ أَنْ يَكُونَ
قَيْعِلٌ إِلَّا مِنَ الْمُعْتَلِّ وَلِذَلِكَ لَمْ يَرَّ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ أَنْ يُرَخِّمَ رَجُلًا اسْمَهُ طَلَسَانَ
فِيْمَنْ قَالَ يَا حَارَ لِأَنَّهُ يَبْقَى طَلَسٌ وَالَّذِي عِنْدِي أَنَّ الزِّيَادَةَ الَّتِي فِيهِ سَبَّغَتْ ذَلِكَ
لِأَنَّهُ قَدْ يَجِيءُ بِالزِّيَادَةِ مَا لَا يَجِيءُ دُونَهَا إِلَّا تَرَى أَنْ سَبِيوَهُ قَالَ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ
قَيْعِلٌ وَنَحْنُ قَدْ رَوَيْنَا قَوْلَ الْأَعَشَى:

وما أَيْبَلِيُّ عَلَى هَيْكَلٍ

فَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِنَّمَا ذَلِكَ الْمَكَانُ الزِّيَادَةُ يَعْنِي يَأَيُّ النَّسَبِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجَمْعُ
طَلَسٌ وَطَلَسَةٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، دَخَلَتِ الْهَاءُ فِيهِ كَدُخُولِهَا فِي الْقَشَاعِمَةِ وَقَدْ
تَطَلَسَتْ بِالطَّلَسَانِ وَتَطَلَسَتْ، أَبُو عُبَيْدٍ، السُّدُوسُ- الطَّلَسَانُ بِالْفَتْحِ وَاسْمُ
الرَّجُلِ سُدُوسٌ بِالضَّمِّ، وَقَالَ مَرَّةً سُدُوسٌ الَّذِي فِي بَيْتِي سَيِّانٌ بِالْفَتْحِ وَالَّذِي فِي
طَبِيِّ بِالضَّمِّ، وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ السُّدُوسُ- الطَّلَسَانُ الْأَخْضَرُ خَاصَّةً وَبُقُوبُهُ
قَوْلُهُ:

فداوَيْتُهَا حَتَّى سَنَّتْ حَبَشِيَّةً كَأَنَّ عَلَيْهَا سُنْدُسًا وَسُدُوسًا

وَقَوْلُهُ سَنَّتْ- أَي دَخَلَتْ فِي السَّنَاءِ وَقَوْلُهُ حَبَشِيَّةً يَدُلُّ عَلَى
مَا قُلْنَا وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ سُنْدُسًا لِأَنَّ السُّدُسَ مِنْ ثِيَابِ حُصْرٍ وَأَمَّا
الاسْمُ الْعَامُّ لِكُلِّ طَلَسَانٍ أَخْضَرَ وَغَيْرِهِ فَهُوَ السَّاجُ وَالْجَمْعُ
سِيجَانٌ، وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ، كُلُّ سُدُوسٍ فِي الْعَرَبِ مَفْتُوحٌ
السُّنِينِ الْاسْدُوسِ ابْنَ أَصَمَعَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ، قَالَ سَبِيوَهُ،
السُّدُوسُ بِالضَّمِّ صَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ عَادِلٌ بِهِ الْآتِيٌّ حِينَ أُعْلِمَ
أَنْ فُجِعُوا قَدْ تَقَعَ عَلَى الْوَاحِدِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبَيْتُ- ثَوْبٌ مِنْ صُوفِ
عَلِيظٍ شَبَّهَ الطَّلَسَانَ وَجَمَعَهُ بُتُوتٌ وَأُظُنُّ أَبَا عَلِيٍّ قَدْ حَكَى
اعْتِقَابَ الْمِثَالَيْنِ عَلَيْهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى السَّاجَ
وَالْجَمْعُ سِيجَانٌ، غَيْرُهُ، السَّاجُ- الطَّلَسَانُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبَيْتُ-
كِسَاءٌ أَخْضَرَ مُهْلَهْلٌ تَلْتَجِفُ بِهِ الْمَرْأَةُ فَيَغِيَّبُهَا، أَبُو عُبَيْدٍ، الْجَيْتَةُ-
مِطْرَفٌ مُدَوَّرٌ عَلَى خَلْقِهِ الطَّلَسَانَ يَلْبَسُهَا النِّسَاءُ، ابْنُ دَرِيدٍ،
السَّاجُ- هُوَ الطَّلَسَانُ وَالْجَمْعُ سِيجَانٌ وَقِيلَ السَّاجُ الطَّلَسَانُ
الْعَلِيظُ الصَّخْمُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الطَّاقُ صَرْبٌ مِنَ الْمَلَايسِ، أَبُو
عُبَيْدٍ، الْحَمِيصَةُ- كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مُرَبَّعٌ لَهُ عَلَمَانُ وَأَنْشَدَ قَوْلَ
الْأَعَشَى:

إِذَا جُرِّدَتْ يَوْمًا حَسِبَتْ
حَمِيصَةً
عَلَيْهَا وَجِزْبَالِ النَّصِيرِ
الدَّلَامِصَا

أراد شَعْرَهَا وَالسَّبِيحَةَ وَالسُّبْحَةَ كِسَاءً أَسْوَدُ وَقِيلَ السُّبْحَةُ ثِيَابٌ مِنْ جُلُودٍ
وَأَنشَد:

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

قال المتعقب هذا عَلَطٌ وَتَصْحِيفٌ إِنَّمَا هُوَ السَّبْحَةُ بِالْحَاءِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ وَقَصِيدَةٌ
مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْهَدَلِيِّ هَذِهِ مَعْرُوفَةٌ وَفِيهَا:

أَقْبُ الْكَشِيحِ حَقَّاقُ حَشَاهُ
وَصَبَّاحُ وَمَنَّاخُ وَبُعْطِي
يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَّاحِ
إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ

ابن دريد، تَسْبِيحُ الرَّجُلِ - لَيْسَ السَّبِيحَةُ - وَقَبْلُ السَّبِيحَةِ الْقَمِيصُ بَعَيْنَهُ فَارْسِي
مَعْرَبٌ صَاحِبُ السَّبِيحَةِ ثَوْبٌ نَحْوُ مَا يَلْبَسُهُ الطَّيَّابُونَ لَهُ جَيْبٌ لَا يُدَانُ لَهُ وَلَا
فَرْجَانٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، كِسَاءٌ مُسَبَّحٌ - قَوِيٌّ شَدِيدٌ وَالْمُسَبَّحُ - الْمَعْرَضُ أَيْضًا، عَلِيٌّ، هُوَ مِنْ
السَّبِيحِ، وَهُوَ الشَّخْصُ وَيُقَالُ لِلْكِسَاءِ وَالْحَبْلِ إِذَا كَانَ جَيِّدَ النَّسْجِ وَالْقَوْلُ إِنَّهُ
لَمُكَدَّمٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَطِيفَةُ، كِسَاءٌ لَهُ حَمَلٌ وَالْجَمِيعُ قَطَائِفٌ هَذَا هُوَ الْقِيَّاسُ،
ابن جنى، وَقَدْ كَسَّرَ عَلَى قُطُوفٍ، وَأَنشَدَ عَنِ الْفَرَّاءِ:

بَأَنَّ كَذَبَ الْقَرَّاطِفُ وَالْقُطُوفُ

قال، ونظيرها مَنِيئَةٌ وَمُنُوءٌ وَسَفِينَةٌ وَسُفُونٌ وَرَوَايَةٌ غَيْرُهُ
وَالْقُرُوفُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمَنَامَةُ وَالْقَرَطَفُ جَمِيعًا، الْقَطِيفَةُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَسْطَلَانِيُّ قُطِفٌ مَنَسُوبَةٌ إِلَى عَامِلٍ أَوْ بَلَدٍ
وَالْوَّاحِدَةُ قَسْطَلَانِيَّةٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبُرْجُدُ - كِسَاءٌ صَخَمٌ فِيهِ خُطُوطٌ
يَصْلِحُ لِلْخَبَاءِ وَغَيْرِهِ وَالسَّبِيحُ، مَسْحٌ مُخَطَطٌ يَكُونُ فِي الْبَيْتِ
يُسْتَتَرُ بِهِ وَيُقْتَرَشُ، ابن دريد، الْعَبْعَبُ - كِسَاءٌ غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَزْلِ
وَالْقَشْفَاشُ - كِسَاءٌ رَقِيْقٌ غَلِيظُ الْعَزْلِ وَالْمَرْتَبَانِيَّةُ أَكْسِيَّةٌ - تُصَنَعُ
بِالنِّشَامِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، كِسَاءٌ مَرْتَبَانِيٌّ وَمُؤَرَّتَبٌ فَالْمَرْتَبَانِيَّةُ
وَلَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ وَالْمُؤَرَّتَبُ - مَا قَدْ خُلِطَ فِي عَزْلِهِ وَبَرُّ الْأَرْنَبِ
وَيُقَالُ بَلُّ هُوَ كَالْمَرْتَبَانِيَّةِ، ابن دريد، كِسَاءٌ عَيْهَبٌ، كَثِيرُ الصُّوفِ
وَكِسَاءٌ عَفْشَلِيلٌ - ثَقِيلٌ وَقِيلَ هُوَ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلصُّبُعِ
عَفْشَلِيلٌ وَسَيَاتِي ذِكْرُهَا وَالْحَمِيلَةُ وَالْحَمْلَةُ - الْقَطِيفَةُ، ابن
الأعرابي، الْحَمْلَةُ - ثَوْبٌ مُحْمَلٌ مِنْ صُوفٍ كَالْكِسَاءِ لَهُ حَمَلٌ
وَهُوَ عَزْلٌ قَدْ نُسِجَ وَأَفْضَلَتْ لَهُ فُضُولٌ، السِّيرَافِيُّ، السَّرْوَمَطُ -
كِسَاءٌ يُلْفُ فِيهِ وَطْبُ اللَّبَنِ وَعَيْزُهُ مِنَ الرَّقَاقِ وَقِيلَ هُوَ كِسَاءٌ
يُسْتَتَلُّ بِهِ كَالْخِيَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّوِيلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْأَعْتَرُ
وَالْعَتْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ - مَا كَثُرَ صُوفُهُ وَزَيْبَرُهُ وَبِهِ يُشَبَّهُ الْعَلَقُ
فَوْقَ الْمَاءِ وَهُدْبُ الثَّوْبِ حَمَلُهُ وَيُقَالُ لِلْبَدِّ وَنَحْوِهِ إِذَا طَالَ
زَيْبَرُهُ أَهْدَبُ، الْأَصْمَعِيُّ، كِسَاءٌ مُنْبَجَانِيٌّ مَنَسُوبٌ إِلَى مَنِيحٍ وَلَا
يُقَالُ أُنْبَجَانِيٌّ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ، فَقُلْتُ لَهُ لِمَ فَتَحْتَ الْبَاءَ وَإِنَّمَا
نَسَبْتُ إِلَى مَنِيحٍ قَالَ حَرَجٌ مَخْرَجٌ مَنظَرَانِيٌّ وَمَخْبِرَانِيٌّ، عَلِيٌّ، أَلَا
تَرَى الزِّيَادَةَ فِيهِ وَالتَّسْبِيحَ مِمَّا يَغَيِّرُ لَهُ الْبِنَاءَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْبَرْكَانُ صَرَبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ، أَبُو حَاتِمٍ ثَوْبٌ بَرْنُكَانِيٌّ لَصْرَبٌ مِنَ
الْأَكْسِيَّةِ وَهُوَ مِمَّا تَلَحَّنَ فِيهِ الْعَامَّةُ فَتَقُولُ بَرْنُكَانُ وَقُلْتُ

للأصمعي هل يُقال تَبَزَّتْكَتْ قال لا أعرفه، قال، ولا يُقال بَرَّكَانُ
إنما هو بَرَّكَانُ وَبَرَّكَانِيُّ صِفَتَانِ، علي، ليسا صِفَتَيْنِ وإنما هما
اسمان، صاحب العين، الإصْرِيحُ- أَكْسِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ أَجُودِ
الْمُرْعِزِيِّ، ابن السكيت، إذا عَزَلَ الصُّوفَ شَرَّرًا وَنُسِجَ بِالْحَفِّ
فهو كِسَاءٌ وَإِذَا عَزَلَ يَسْرُ وَنُسِجَ بِالصِّصِيَّةِ فهو بِجَادٍ فَإِنْ جُعِلَ
شُقَّةٌ وَلَهَا هُدْبٌ فَهِيَ تَمِرَةٌ وَبُرْدَةٌ وَشَمْلَةٌ وَقَالَ اشْتَرَيْتَ شَمْلَةً
تَشْمَلُنِي، صاحب العين، المِشْمَلَةُ- كِسَاءٌ لَهُ حَمَلٌ مُتَّفَرِّقٌ
يُلْتَحَفُ لَهُ دُونَ الْقَطِيفَةِ وَقَدْ يُدَكَّرُ، أبو حاتم، هي الشَّمْلَةُ
والمِشْمَلَةُ والمِشْمَلُ، ابن السكيت، فإذا كانت مَنْسُوجَةٌ حَيْطًا
عَلَى حَيْطٍ فَهِيَ مُتَيَّرَةٌ، الأصمعي، نَزَتْهَا وَأَتَرَتْهَا، سيبويه، هَتَرَتْهَا
عَلَى الْبَدَلِ، علي، والتَّيْرُ- الْعَلَمُ وَالْجَمْعُ أَيْارٌ، ابن السكيت،
فإذا عَرَضَتْ الخُطُوطُ الْبَيْضُ فَهِيَ عَبَاءَةٌ وَعَبَايَةٌ، ثعلب، وهو
الْعَبَاءُ وَالْجَمْعُ الْأَعْبِيَّةُ، ابن السكيت، فإذا عَزَلَ شَرَّرَ جَاءَ حَشِينًا
لَا يُدْفِي- وهو الذي يُعَزَّلُ عَلَى الْوَحْشِيِّ وَهُوَ الْيَمْنُ أَيْضًا وَإِذَا
عَزَلَ يَسْرًا- وهو الذي يُعَزَّلُ عَلَى الْإِنْسِيِّ جَاءَ لَيْتَادَفِيًا، قال،
وَالْجَمَّارَةُ دُرَّاعَةٌ قَصِيرَةٌ مِنْ صُوفٍ، أبو عبيد، المِحْشَاءُ
مَقْصُورٌ كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ وَأَنْشَدَ:

يَنْقُضُ بِالْمَشَايِرِ الْهَدَالِقِ نَفَصَكُ بِالْمَحَاشِيءِ الْمَخَالِقِ

صاحب العين، الْعَبْعَبُ- كِسَاءٌ نَاعِمٌ وَقِيلَ كَثِيرُ الْعَزْلِ غَلِيظٌ
وَقِيلَ هُوَ ثَوْبٌ وَاسِعٌ وَالسَّفِيحُ كِسَاءٌ غَلِيظٌ، صاحب العين،
الْبُرْسِيُّ كُلُّ ثَوْبٍ رَأْسُهُ مِنْهُ مُلْتَزِقٌ بِهِ دُرَّاعَةٌ كَانَ أَوْ مِمَطْرًا أَوْ
جُبَّةً وَاللِبَادَةُ قَبَاءٌ مِنْ لُبُودِ، الزجّاجي، السُّومَلُ- الْكِسَاءُ
الْحَلَقُ.

الفِرَاءُ

أبو علي، قَرُوٌ وَقَرُوةٌ وَالْجَمْعُ فِرَاءٌ، أبو عبيد، اِفْتَرَيْتَ قَرُوءًا-
لَيْسَتْهُ وَالْمُسْتَقَّةُ جُبَّةٌ فِرَاءٌ طَوِيلَةٌ الْكَمِّينِ أَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ
مُشْتَقَّةٌ وَالْحَنْبَلُ وَالنَّيْمُ- الْقَرُوءُ، ابن دريد، النَّيْمُ- الْقَرُوءُ الْقَصِيرَةُ،
صاحب العين، قَرُوءٌ كَبَلٌ كَثِيرُ الصُّوفِ وَقَرُوءٌ وَكَيْعٌ صُلْبٌ وَقَدْ
وَكِعَ، ابن دريد، الْفَتَكُ جِلْدٌ يُلْبَسُ، قال ولا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا، أبو
حاتم، الْفَتَجُ- إِعْرَابُ الْفَتَكِ.

الْقَلَانِسُ وَالْعَمَائِمُ

أبو عبيد، هِيَ الْقُلْنَسِيَّةُ وَجَمْعُهَا قَلَانِسٌ وَالْقَلْبِيَّةُ وَجَمْعُهَا
قَلَانِسٌ وَقَدْ تَقَلَّنَسَتْ وَتَقَلَّنَسَتْ، السِّيرَافِيُّ، قَلَسَيْتَ الرَّجُلَ-
الْبَسْتَهُ الْقَلْنَسُوءَ، أبو عبيد، وَيُقَالُ أَيْضًا لَهَا قَلْنَسُوءٌ وَقَلَانِسٌ،

قال أبو علي، الزائدتان اللتان في قَلْنَسُوة أنت في حَذْفٍ
أَيْتَهُمَا شئت بالخيار في التكسير والتحقير وليست إحداهما
للإحاق فتكون أولى بالثبات من الأخرى لأنه ليس في الكلام
مثلُ سَفَرِ جُلَّة فتكون هذه مَلْحَقَةٌ بها وإلى هذا ذهب سيبويه،
صاحب العين، الكُمَّة- القَلْنَسُوة والعِمَامَة- ما يُلَاث على الرأس
تَكْوِيرًا وقد تَعَمَّم بها وَاَعْتَمَّ وإنه لَحَسَنُ العِمَّة وقد عَمَّمته وبه
قيل لِلْمِسْوَدِ مُعَمَّم وقد تَقَدَّمَ، وقال، قَعَطَ عِمَامَتَهُ يَفْعَلُهَا
قَعَطًا وَاِفْتَقَطَهَا- أَدَارَهَا ولم يَتَلَحَّ بها وزاد ابن دريد وسَدَلَهَا على
ظَهْرِهِ وقد نَهِيَ عنه والمَفْعَلَةُ- العِمَامَة، ابن جنى، وهي
القَعَاطَة، أبو عبيد، العَمَار- كلُّ شيء على الرأس من عِمَامَة أو
قَلْنَسُوة أو غير ذلك ومنه قيل لِلْمُتَعَمَّمِ مُعْتَمِرٌ، ابن جنى، وهي
العَمِيرَة، ابن السكيت، السَّب- العِمَامَة وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ الخِمَارُ
وأنه الثوبُ الرَّقيق، أبو عبيد، المِسْوَدُ- العِمَامَة، وحكى أبو علي
أن في شَعْرِ أُمِّيَّة شُوذٌ أو شَوذُوتَه، صاحب العين، الكَوْر- لَوْثُ
العِمَامَة وإِدَارُتُهَا على الرَّأس وقد كَارَهَا كُورًا وكَوَّرَهَا فَأَمَّا
قَوْلُهُمْ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الحَوْرِ بَعْدَ الكَوْرِ فقيل الحَوْرُ النقصان
والرجوع والكور الزيادة وقيل الكور تكوير العمامة والهور
نقضها الزجاجي المكورة العمامة صاحب العين الحور- ما تَحْت
الكَوْر من العمامة، وقال، لُثَّتِ الشَّيْءَ لَوْثًا- أَدْرَتْهُ مَرَّتَيْنِ كما
ثَلَاثُ العِمَامَةُ والإِرَار، الأصمعي، واسمُ ماليتَ منها اللوث
وأنشد:

إذا ما السرى مالت بلوث العمام

وقال، رَوَّقَل عِمَامَتَهُ إِذَا أَرْحَى طَرَفَيْهَا من ناحيتي رأسيه، ابن
دريد، فإذا لاثها على رأسه ولم يُسَدِلْهَا على ظَهْرِهِ ولم يَرُدُّهَا
تحت حَتَكِهِ فهي القَفْدَاءُ، صاحب العين، الاغْتِجَار- لَفُّ العِمَامَة
دُونَ التَّلْحِي وقد اغْتَجَرَ بها- لَفَّهَا على رأسيه والعِصَابَة- العِمَامَة
وقد عَصَبَ رَأْسَهُ بالعِصَابَة يَعْصِبُهُ عَصَبًا، أبو عبيد، وكذلك
اغْتَصَبَ وَأَنَّهُ لَحَسَنُ العِصْبَة من الاغْتِصَابِ، صاحب العين،
العِصَابُ بغير هاء- ما عَصَبَتْ بِهِ سَائِرَ الجَسَدِ، الأصمعي
عِمَامَة حَرَقَانِيَّة- لَصْرِبٌ من الوشِي فيه لونٌ كَأَنَّهُ مُحْتَرِقٌ، أبو
زيد، جَلَّهت العِمَامَة أَجْلَهُهَا جَلَّهَا إِذَا رَفَعْتَهَا مع طَيْبِهَا عن جَيْبِكَ
ومَقَدَّمَ رَأْسِكَ، الزجاجي، التَّاجُ- العِمَامَة، وقال، جاء مُتَحَتِّمًا، أو
مَتَعَمَّمًا وما أَحْسَنَ تَحْتِمَتَهُ- أَي تَعَمَّمَهُ.

السَّرَاوِيلُ وَالتَّبَانُ

قال أبو علي، السَّرَاوِيلُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ
وَلَا وَاحِدَ لَهُ، قَالَ سِيبَوِيهٌ، زَعَمَ يُونُسُ
أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فِي سَرَاوِيلِ
سُرِّيَّاتٍ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ إِذَا أَرَادُوا بِهَا
الْجَمْعَ فَلَيْسَ لَهَا وَاحِدٌ فِي الْكَلَامِ
كُسِّرَتْ عَلَيْهِ وَلَا غَيْرُ ذَلِكَ، وَقَالَ مَرَّةً أَمَّا
سَرَاوِيلُ فَشَيْءٌ وَاحِدٌ وَهُوَ أَعْجَمِيٌّ
أَعْرَبَ كَمَا أَعْرَبَ الْأَجْرُ إِلَّا أَنَّ سَرَاوِيلَ
أَشْبَهَ مِنْ كَلَامِهِمْ مَا لَا يَنْصَرِفُ فِي
مَعْرِفَةٍ وَلَا تَكْرِيرٍ كَمَا أَشْبَهَ بَقَمُ الْفِعْلِ
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ تَضْيِيرٌ فِي الْأَسْمَاءِ وَلِذَلِكَ
جُمِعَتْ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ وَلَمْ تَكْسَرْ فَإِنْ
خَفَرْتَهَا اسْمَ رَجُلٍ لَمْ تَضْرَفْهَا كَمَا لَا
تَضْرَفُ عَنَاقَ اسْمِ رَجُلٍ، وَحَكَى غَيْرُهُ
سِرْوَالَهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، سَرَاوِيلُ أَسْمَاطٌ - غَيْرُ
مَحْشُورَةٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، سَرَاوِيلُ مُخْرَفَجَةٌ -
وَاسِعَةٌ وَكُلٌّ وَاسِعٌ مُخْرَفَجٌ وَقَالَ أَعْرَابِي
لَخَيَّاطٌ خَاطَ لَهُ سَرَاوِيلَ خَرْفَجٍ مُنْطَلِقًا
خَذَلَ مُسْوِقَهَا، وَقَالَ، سَرَاوِيلُ
مُفْرَسَخَةٌ - وَاسِعَةٌ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْفَرَسَخِ
مِنَ الْأَرْضِ، عَلِيٌّ، الْأَمْرُ عِنْدِي بَعَكْسٍ

ذلك، الأصمعي، الحُبنة- النَّبَانُ، أبو عمرو، الحُبنة- وعاءٌ يُجَعَلُ فيه الشيءُ ثم يُحْتَصَنُ فإنَّ جَعَلْتَهُ أَمَامَكَ فهو تَبَانٌ وإنَّ جَعَلْتَهُ على ظَهْرِكَ فهو حَالٌ، صاحب العين، حُجْزة السَّرَاوِيلِ- حُبْنَتِهَا وكذلك حُجْرة الإِرَارِ- وهو ما أَرْخَيْتَهُ بين يَدَيْكَ لِتَحْمِلَ فيه والجمع حُجَزٌ وأنشد:

رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ
يُحَيُّونَ بِالرِّيحَانِ يَوْمَ
السَّبَاسِبِ

طَيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ- أي انهم أَعْفَى وَقِيلَ حُجْزة السَّرَاوِيلِ موضع التُّكَّةِ وَتَحَاجَزَ القَوْمُ- أَخَذَ بَعْضُهُم بِحُجْزِ بَعْضٍ، ابن السكيت، النَّقْبَةُ حُرْقة يُجَعَلُ أَغْلَاهَا كَالسَّرَاوِيلِ وَأَسْفَلَهَا كَالإِرَارِ وَقِيلَ النَّقْبَةُ مِثْلُ النَّطَاقِ إِلَّا أَنَّهُ مَخِيطُ الحُرَّةِ نحو السَّرَاوِيلِ وَقَدْ تَقَبَّتِ الثَّوبَ أَنْفَبَهُ جَعَلْتَهُ نُقْبَةً، صاحب العين، التُّكَّةُ رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ وَجَمَعَهَا تِكْكَ، قال ابن دريد، أَحْسَبُهَا دَخِيلًا وَقَدْ اسْتَتَكَ بِهَا وَالهَيْمَانُ بَغْدَادُ السَّرَاوِيلِ أَحْسَبُهُ فَارِسِيًّا مُعْرَبًا، علي، قد سَمَّوْا بِهِمِيَانٌ هُوَ هَمِيَانٌ بِنُ فُحَاقَةَ فَلَا أَدْرِي أَنْفَلَ مِنْ هَذَا الجِنْسِ أَمْ هُوَ عَلمٌ مُرْتَجِلٌ، أبو عبيد، الدَّقْرَارُ- النَّبَانُ وأنشد:

يَعْلُونَ بِالْقَلَعِ البُصْرِيِّ
هَامُهُمْ
وَيَخْرُجُ الفَسْوُ مِنْ تَحْتِ
الدَّقَارِيرِ

ابن دريد، وهو الدَّقْرور.

القَمِيصُ وما فيه

أبو حاتم، قَمِيصٌ وَأَقْمِصَةٌ وَقُمُصٌ وَقُمُصَانٌ، السِّيرَافِيُّ، الجَلِيَابُ- القَمِيصُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ المُلَاءَةُ وَمِثْلُ بَهِمَا سَبِيوِيهِ، السِّيرَافِيُّ، جَلَبْتَهُ- النَّبَسَةُ إِيَّاهُ وَتَجَلَبَيْتَهُ هُوَ، صاحب العين، جَيْبُ القَمِيصِ، ما قَوَّرَ مِنْهُ وَإِذَا قَالُوا نَاصِحُ الجَيْبِ فَإِنَّمَا يُرِيدُونَ الصَّدْرَ وَالجَمْعُ جُيُوبٌ، أبو عبيد، جُبْتُ القَمِيصَ إِذَا قَوَّرْتُ جَيْبَهُ وَجَبَيْتَهُ- جَعَلْتُ لَهُ جَيْبِيًّا، ابن دريد، هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ جُبْتُ الشَّيْءَ، علي، قول أبي عبيد جُبْتُ قَوَّرْتُ جَيْبَهُ يُوهِمُ أَنَّ جُبْتُ مِنْ لَفْظِ الجَيْبِ وَهَذَا خَطَأٌ لِأَنَّ جُبْتُ وَاؤْبَةُ وَالجَيْبُ يَأْتِي وَإِنَّمَا الجَوْبُ التَّقْوِيرُ فِي أَيِّ شَيْءٍ كَانَ وَكَذَلِكَ قول ابن دريد هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ جُبْتُ الشَّيْءَ مِنْ أَلْخَطِّ بِحَيْثُ ابْتِنَا، أبو عبيد، جُرْبَاتُ القَمِيصِ جَيْبُهُ وَالْقَبُّ- ما يُدْخَلُ فِي جَيْبِ القَمِيصِ مِنَ الرِّقَاعِ، صاحب العين، الرِّبِقُ- ما كَفَّ مِنْ جَيْبِ القَمِيصِ، وقال زُرُّ القَمِيصِ مَعْرُوفٌ وَالجَمْعُ أُرْرَارٌ، علي، ثَعْلَبُ زَرَّرْتَهُ زَرًّا أُرْرَهُ وَزَرَّرْتَهُ، أبو

زيد، الدُّجَّة بتخفيف الجيم زُرُّ القَمِيص، أبو عبيد، العُرْوَة مَدَّخِل الزَّرِّ من
القَمِيص وقد أَعْرَبْتَهُ وَعَرَّبْتَهُ- جعلتُ له عُرًّا، وقال، يَتَّقَةُ القَمِيص -لَبْتَنَهُ وَأَنشَد:
يَصُمُّ إِلَيَّ اللَّيْلُ أَطْفَالَ
حُبِّهَا
والبِتَادِكُ- البتائق وأنشد:

كَأَنَّ زُرُورَ القُبْطَرِيَّةِ عُلِّقَتْ بَتَادِكُهَا مِنْهُ بِجَدْعِ مُقَوِّمِ
علي، لا وَاحِدَ اللَّبْنَادِكِ، أبو زيد، التَّلْيِب- ما في مَوْضِعِ لَبِّ الأِنْسَانِ مِنْ ثِيَابِهِ، غير
وَاحِدٍ، الكَمِّ مِنَ القَمِيصِ ونحوه مَدَّخِل اليَدِ وَمَخْرَجُهُ والجمع أَكْمَامٌ، أبو عبيد،
أَكْمَمْتُهُ- جعلتُ له كَمِّينَ، وقال، فُنَّ القَمِيصِ وَفُتَانَهُ كَمَّهُ وَالرُّدْنَ- أسْفَلَ الكَمِّ،
صاحب العين، هو مُقَدِّمُهُ، أبو عبيد، الجمع أُرْدَانٌ وقد أُرْدَنْتَهُ- جعلتُ له أُرْدَانًا،
صاحب العين، التُّفَاحَةُ رُفْعَةٌ مُرَبَّعَةٌ تحْتِ الكَمِّ، ابن السكيت، وهي التَّبَقُّقُ، ابن
دريد، التَّبَقُّقُ فارسيٌّ مَعْرَبٌ، غيره، وهو المُتَّبَقُّ، الأصمعي، البتائق- ما زيد في
عَرَضِ القَمِيصِ تحْتِ كَمِّهِ وقد تقدم أن التَّبَيِّقَةَ اللَّبْنَةُ، ابن دريد، وهي الدَّخَارِصُ
وَاحِدُهَا دَخْرِصَةٌ وَأَنشَد:

قَوَافِي أَمْثَالِ يَوْسُفَ جِلْدَهُ كما زِدْتِ فِي عَرَضِ القَمِيصِ
الدَّخَارِصَا

أبو علي، الدَّخْرِيصُ والدَّخْرِصَةُ فارسيٌّ معرَبٌ، ابن دريد، التَّخْرِيصُ لُغَةٌ فِي
الدَّخْرِيصِ، أبو عبيد، الدَّلِيلُ- أسْفَلَ القَمِيصِ، سيبويه، وهي الدَّلِيلُ مَحْدُوفٌ مِنْ
دَلِيلٍ جمع دُلَيْلٌ، صاحب العين، الدَّيْلُ، صاحب العين، الدَّيْلُ- ما جَرَرْتُ مِنْ
الثُّوبِ وَالإِزَارِ إِذَا أَسْبَلْتَهُ وَدَيْلٌ كُلُّ شَيْءٍ- أَخْرَجَهُ، وحكي أبو علي، عن تَعْلُبِ أَنْ
الدَّيْلُ يَكُونُ لِلثُّوبِ مِنْ أَمَامٍ وَهَذَا وَهْمٌ دَيْلٌ كُلُّ شَيْءٍ أَخْرَجَهُ وَالجمع أَذْيَالٌ وَدُبُولٌ،
ابن دريد، الرَّفْلُ- الدَّيْلُ، ابن جني، الرَّفْلُ- ذَيْلُ الثُّوبِ وَرَقْلَتُهُ وَأَرْقَلْتَهُ- جعلتُ له
رَفْلًا وَأَنشَد:

إِنِّي كَسَانِي أَبُو قَابُوسٍ كَأَنَّهَا طَرْفُ أَطْلَاءِ الحَمَاطِيطِ
مُرْقَلَةً

اسْتَعْمَلَ الأَطْلَاءُ لِلحَمَاطِيطِ وَهَذَا عَرِيبٌ، أبو عبيد، الحَذَلُ
وَالحَذَلُ مُسْتَدَارُ الدَّيْلِ وَفِي حَدِيثِ عَمْرِ هَلَمِّي حَدَلِكِ فَصَبَّ
عَلَيْهِ مَاءً، ابن دريد، حَدَلُ المَرَأَةِ ذَيْلُ قَمِيصِهَا أَوْ حَاشِيَتِ
إِزَارِهَا، أبو زيد، حَاشِيَةُ الثُّوبِ- جَانِبُهُ الَّذِي لَا هُدْبَ فِيهِ وَحَاشِيَةُ
كُلِّ شَيْءٍ- جَانِبُهُ، أبو عبيد، طَرَّةُ الثُّوبِ- حَاشِيَتُهُ وَكَذَلِكَ كَفَّنَهُ
وَكَلُّ شَيْءٍ مَمْتَدٌّ عَلَى تَسْقِ كَفِّهِ فَمَا الكِفَّةُ فَكُلُّ شَيْءٍ
مُسْتَدِيرٌ مِثْلُ كِفَّةِ الجَائِلِ وَالْمِيزَانِ وَالكِفَافِ- مَوْضِعُ الكَفِّ مِنْ
الثُّوبِ وَقَدْ كَفَّفْتَهُ أَكْفَهُ كَفًّا، ابن دريد، صِنْفَةُ الثُّوبِ- النَاحِيَةُ
الَّتِي عَلَيْهَا الهُدْبُ، أبو عبيد، صِنْفَةُ الإِزَارِ طَرْنُهُ وَالخَبَّةُ
وَالخَبَّةُ شَبْهُ الطَّرَّةِ مِنَ الثُّوبِ يَسْتَطِيلُ، صاحب العين،
العِدْفَةُ- القِطْعَةُ مِنْ صِنْفَةِ الثُّوبِ وَالجمع عِدْفٌ وَعِدْفٌ وَقَدْ
اعْتَدَفْتُهَا- أَحَدْتُهَا.

نُعُوتُ الثِّيَابِ فِي قَصِيرِهَا
وَطَوْلِهَا وَضَيْقِهَا وَسَقِيهَا

أبو عبيد، ثوبٌ قصير اليد - يُقصرُ أن يُلتحف به، صاحب العين،
المقطعات من الثياب - القصار، أبو عبيد، ثوبٌ يدي - واسع، ابن
السكيت، ثوبٌ خجلٌ - واسع، قال علي بن حمزة، ومنه الخجل
في الحياء، عليٌّ، يذهب إلى أن صبَّطه يذهب عليه شعاعاً فلا
يتثبت، صاحب العين، سبغ الثوب يسبغ - اتسع، صاحب العين،
ثوبٌ خماسيٌّ وخميسٌ وخموسٌ طوله خمسة أشبار وقيل بل
الخميس منسوب إلى ملك كان باليمن أمر أن تعمل له هذه
الأردية، ابن دريد، القباء من الثياب معروف وجمعه أقبية وقد
تقبى قباءً - ليسه، أبو علي، سمي بذلك التقبضه وقصره قبوت
الشيء جمعته، أبو عبيد، وهو اليلمق فلرسي معرب والقروج -
قباء فيه شق من خلفه وفي الحديث صلى بنا عليه الصلاة
والسلام وعليه قروج من حبر، السيرافي، القردمان - القباء
المخسو، صاحب العين، ثوبٌ رفل - واسع، غيره، ثوبٌ قصيف -
لا عرض له.

قَطْعُ الثَّوْبِ وَخِيَاطُهُ وَقْتْلُهُ

أبو عبيد، كسفت الثوب أكسفه كسفا - قطعته والكسفة - القطعة، ابن دريد، هي
الكسف والكسيفة، أبو زيد، وكذلك الأديم إذا قطعته ويستعمل في العرقوب إذا
قطعت عصبته دون سائر الرجل، صاحب العين، الكسفة - القطعة من القطن
والصوف والسحاب فإن كان واسعاً كثيراً فهو كسف، الأصمعي، الرغيفة -
القطعة من الثوب، أبو عبيد، القوارة - ما قورت من الثوب فإن تشقق من قبل
تفسيه قيل أنصاح وأنشد:

من بين مزيق منها ومُنْصَاحٍ

ابن دريد، تترت الثوب تترأ تشققته باصبعك أو أسنانك، وقال
هرضة أهرضه هرضاً مزقته يمانية ويقال فسأت الثوب -
مددته حتى يتقزر - أي يتقطع، ابن دريد، هرد الثوب يهرده
هرداً - مزقه، وقال، شبرفت الثوب شبرقة وشبراقاً وشربفته،
أبو زيد، ساوت الثوب ساوا وسأيته سأيا تشققته، ابن
السكيت، تسرر الثوب - تشقق رقعته إليه الفارسي، وقال، هو
مشتق من السرر التي هي خطوط باطن الكف، صاحب
العين، هتكت السرر والثوب أهتكه هنكاً فانتهك وتهتك إذا
جذبته فقطعته من موضعه أو شققته منه جزأ فبدا ما وراءه
ومنه قولهم في الدعاء والحبر هتك الله سر فلان وكل ما
انشق فقد تهتك وانتهك، ابن دريد، العذفة والحذفة - القطعة
من الثوب وقد احتذفته قطعته، أبو زيد، القطيلة قلة من

كِسَاءٌ أَوْ تَوْبٌ يُنْسَفُ بِهَا الْمَاءُ، أَبُو عبيد، الخُبُّ وَالْحَبِيبَةُ-
الْخِرْقَةُ تُخْرِجُهَا مِنَ الثَّوْبِ فَتَعَصِبُ بِهَا يَدُكَ وَقَدْ تَقْدَمُ أَنْ
الْحَبِيبَةُ الطَّرَةُ تُطَوُّوا مِنَ الثَّوْبِ، أَبُو زَيْدٍ، وَقَرَّتِ الثَّوْبَ وَقَرَأَ-
قَطَعْتَهُ وَإِفْرَاءً، غَيْرُ وَاحِدٍ، خَطَّتِ الثَّوْبَ خَيْطًا وَخَيْطَانَةً وَخَيْطَتَهُ،
أَبُو زَيْدٍ، هَبَّ لِي خَيْطًا وَمَخَيْطًا- أَيَّ خَيْطًا وَهِيَ أَيْضًا الْإِبْرَةُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْخَيْطُ- مَا يُخَاطُ بِهِ، أَبُو حَاتِمٍ، وَجَمَعَهُ أَحْيَاظُ
وَخُيُوطٌ وَخُيُوطَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّلَكُ- الْخَيْطُ وَجَمَعَهُ سُلُوكٌ
الطَّائِفَةُ مِنْهُ سَيْلَةٌ، أَبُو عبيد، تَصَحَّتِ الثَّوْبَ أَنْصَحَهُ تَصْحًا-
خِطُّهُ، قَالَ سيبويه، وَهِيَ التَّصَاخَةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، دَهَبُوا بِهَا
مَدَّهَبَ الصَّنَاعَةِ وَهِيَ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الَّتِي تُقَارَبُ الْأَطْرَادَ لِاتِّفَاقِهَا
فِي الْمَعْنَى، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّصَاحُ- الْخَيْطُ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالْجَمْعُ نُصْحٌ وَنِصَاحَةٌ، عَلِيٌّ، نِصَاحَةٌ إِنَّمَا هُوَ
نِصَاحٌ جَمْعُ نِصَاحٍ كَمَا حَكَاهُ سيبويه مِنْ قَوْلِهِمْ دِرْعٌ دِلَاصٌ وَأَدْرَعُ
دِلَاصٌ ثُمَّ دَخَلَتِ الْهَاءُ لِتَأْنِيثِ الْجَمْعِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْمِنْصَحُ-
الْمَخِيْطُ وَالْمِنْصَحَةُ- الْمَخِيْطَةُ، أَبُو عبيد، إِنَّ فِيهِ مُتَّصِحًا لَمْ
تُصْلِحِهِ- أَيَّ مَوْضِعِ خَيْطَانَةٍ وَمُتَّرَفَعًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَجُلٌ نَاصِحٌ
وَنَاصِحِيٌّ وَتَصَّاحُ- خَائِطٌ وَالْإِبْرَةُ- الْمَخِيْطُ وَالْجَمْعُ إِبْرٌ وَعِلَاطٌ
الْإِبْرَةُ خَيْطُهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، سَمَّ الْإِبْرَةَ وَسَمَّيْتُهَا وَالْجَمْعُ سِمَامٌ
وَسُمُومٌ، ابْنُ دَرِيْدٍ، لِحِصَّ عَيْنِ الْإِبْرَةِ- اسْتَدَّ وَأَصْلُ اللَّحِصِ
الصُّيْقُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، عَرَّزَتْ الْإِبْرَةَ فِي الشَّيْءِ عَرَّزًا وَعَرَّزَتْهَا-
أَدَخَلْتَهَا فِيهِ، ابْنُ دَرِيْدٍ، كُلُّ مَا سَمَّرْتَهُ فِي شَيْءٍ فَقَدْ عَرَّزْتَهُ
وَعَرَّزْتَهُ وَالْمِسْلَةُ- الْمَخِيْطُ الصَّخْمُ، أَبُو عبيد، حُصَّتِ الثَّوْبَ-
خَيْطَتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، حَاصَةٌ حَوْصًا وَحِيَاصَةً وَالْحَوْصُ- الْخَيْطَانَةُ بِغَيْرِ
رُفْعَةٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي جِلْدٍ أَوْ خِيفٍ بِعَيْرِ ابْنِ السَّكَيْتِ الْحَوْصُ
الْخَيْطَانَةُ عَلِيٌّ بَيْنَ حَمِزَةِ الْحَوْصِ الْخَيْطَانَةُ الْمَتْبَاعَةُ وَأَمَّا
الْخَيْطَانَةُ مَطْلَقًا فَلَا ابْنَ السَّكَيْتِ حِصَّ شَقِوْقًا فِي رِجْلِكَ وَحِصٌّ
عَيْنٌ صَفْرُكَ، ابْنُ دَرِيْدٍ، لِأَطْعَمْتَنِّي فِي حَوْصِهِمْ- أَيَّ فِي وَهْيِهِمْ،
الْأَصْمَعِيُّ، الرَّثِقُ- إِلْحَامُ الْفَتَقِ رَثِقْتَهُ وَأَرْتَقُهُ رَثِقًا فَارْتَقَ
وَالرَّثِقُ- الْمَرْتَقُ وَفِي التَّنْزِيلِ كَانَتَا رَثِقًا فَفَتَقْنَاهُمَا، قَالَ ابْنُ
دَرِيْدٍ، كَانَتِ السَّمَاوَاتُ رَثِقًا لَا يَنْزِلُ مِنْهَا رَجْعٌ وَكَانَتِ الْأَرْضُ رَثِقًا
لَيْسَ فِيهَا صَدْعٌ فَفَتَقَهُمَا اللَّهُ بِالْمَاءِ وَالتَّبَاتِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْفَتَقُ خِلَافُ الرَّثِقِ فَتَقْتَهُ أَفْتَقَهُ فَتَقًا فَانْفَتَقَ وَتَفَتَّقَ، ابْنُ دَرِيْدٍ،
الْبَيْطَرُ- الْخَيْطَانَةُ وَأَنْشِدُ:

سَقَّ الْبَيْطَرُ وَمَدَّرَعُ الْهُمَامِ

أَبُو عبيد، سَنَصَّرَتِ الثَّوْبَ سَنَصْرًا خِطُّتَهُ فَإِنْ خَاطَهُ خَيْطَانَةُ
مُتْبَاعَةً قَالَ سَمَّجْتَهُ أَشْمُجُهُ سَمَّجًا وَسَمَّرَجْتَهُ، ابْنُ دَرِيْدٍ،
سَمَّرَجَ الرَّجُلُ يَمَلِّعُ عَمَلًا غَيْرَ مُحْكَمٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، سَلَّلْتُ
الثَّوْبَ أَشْلُهُ سَلًّا خِطُّتُهُ خَيْطَانَةً خَفِيفَةً، أَبُو زَيْدٍ، أَلْ لَثَوْبَ يَوُلُّهُ

الْأَفْهَوُ مَا أُلُو إِذَا خَاطَهُ الْخِيَاطَةُ الْأُولَى، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حَبَّتِ
الثُّوبَ أَحْبَنَهُ حَبْنَا إِذَا رَفَعْتَ دُلْدَلَهُ فَخِطْتَهُ أَرْقَعَ مِنْ مَوْضِعِهِ
فَتَقَلَّصَ كَمَا يُفَعَّلُ بِثُوبِ الصَّبِيِّ وَالْحُبْنَةِ - ثِيَابُ الرَّجُلِ - وَهُوَ دُلْدَلُ
تَوْبِهِ الْمَرْفُوعِ، أَبُو عُبَيْدٍ، حَبَّتْهُ أَحْبَنَهُ وَعَبَّتْهُ أَعْبَنَهُ وَكَبَّتْهُ أَكْبَنَهُ
وَاحِدٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، كَبَّتْ الثُّوبَ أَكْبَنَهُ وَأَكْبَنَهُ كَبْنَا - تَبَيَّنَتْهُ ثُمَّ خِطَّتَهُ،
وَقَالَ، أَجُودَ تَوْبَهُ، ضَمَّهُ إِلَيْهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّفْقُ خِيَاطَةُ
شَقِيئِينَ تَلْفِقُ إِحْدَاهُمَا بِالْآخَرَى لَفَقْتُهُمَا الْفَقُّهُمَا لَفَقًا وَلَفَقْتُهُمَا
وَالْتَلْفِيقُ أَعْمٌ وَكِلَاهُمَا لِفَقَانٌ مَا دَامَا مُنْصَمِّمِينَ إِذَا تَبَايَنَا بَعْدَ
التَّلْفِيقِ قِيلَ انْتَفَقَ لِفَقُهُمَا وَلَا يَلْزَمُهُ الْلفقُ قَبْلَ الْخِيَاطَةِ وَيُقَالُ
لِلشَّقِيئِينَ مَا دَامَا مَلْفُوقَيْنِ الْلفاقُ وَأَنْشَدَ:

تشد اللفاق عليها إزارا

ابن دريد، الرَّدِيمَةُ - ثِيَابَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا نَحْوَ الْلفاقِ، أَبُو
عُبَيْدٍ، حَلَفْتُ الثُّوبَ أَخْلَفُهُ فَهُوَ خَلِيفٌ - وَذَلِكَ أَنْ يَبْلَى وَسَطُهُ
فَتُخْرِجَ الْبَالِيَّ مِنْهُ ثُمَّ تُلَفَّقَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَفَعْتُ الثُّوبَ وَفَوَا
وَرَفَاتٌ أَعْلَى - لَأَمْتُ حَزْرَةَ بِنْسَاجَةَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَفَأْتُهُ لَا غَيْرُ،
غَيْرُهُ، وَهُوَ الرَّفْفِيُّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَفَعْتُ الثُّوبَ، لَحَمْتُ حَزْرَةَ
بِخَزْرَةَ وَكَذَلِكَ الْأَدِيمُ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَفَعْتُ الثُّوبَ أَرْقَعُهُ رَفْعًا
وَرَفَعْتُهُ وَهِيَ الرُّفْعَةُ وَجَمَعَهَا رُفْعٌ وَرِقَاعٌ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ رَقِيعٌ فَهِيَ
كَلِمَةٌ مَوْلُودَةٌ أَصْلُهَا أَنَّهُ وَاهِي الْعَقْلُ فَقَدْ رُقِعَ لِأَنَّهُ لَا يُرْقِعُ إِلَّا
الْوَاهِي الْخَلْقُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي
السَّمَاءِ رَقِيعٌ فَمَعْنَاهُ أَنَّهَا مَرْفُوعَةٌ بِالنُّجُومِ، أَبُو عُبَيْدٍ، لَقَطْتُ
الثُّوبَ لَقْطًا وَتَقَلَّتْهُ تَقْلًا رَفَعْتُهُ، وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، الصَّدِيعُ -
الرُّفْعَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الثُّوبِ الْخَلْقُ وَالصَّدْعَةُ - الْقِطْعَةُ مِنْ
الثُّوبِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْعَمْتُ قَتَلَ الصُّوفَ بِالْيَدِ حَتَّى يَصِيرَ حُصْلًا
فَيُعْزَلُ وَهِيَ الْعَمِيَّةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَثْوُ كَفَكَ هُدْبُ الْكِسَاءِ
مُلْزِقًا لَهُ بِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَحْتَأْتُ الثُّوبَ فَتَلْتُهُ قَتَلْتُ الْأَكْسِيَّةَ، ابْنُ
دَرِيدٍ، حَتَأْتُهُ أَحْتَوُهُ حَتَأً، أَبُو زَيْدٍ، وَاسْمُ الَّذِي حَتَأَتْ حَتِيٌّ وَقِيلَ
هُوَ إِذَا قَتَلَتْ هُدْبَةً، ابْنُ دَرِيدٍ، حَتَوْتُ الثُّوبَ حَتَوًا فَتَلْتُ هُدْبَهُ،
ابْنُ جَنِيٍّ، حَتَيْتُهُ لَعَةً، ابْنُ دَرِيدٍ، وَحَدَرْتُهُ أَحْدَرْتُهُ حَدْرًا - فَتَلْتُ
أَطْرَافَ هُدْبِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَحْدَرْتُهُ فَتَلْتُهُ.

صَوْنُ الثُّوبِ وَابْتِدَالُهُ

ابن السكيت، هذه ثيابُ الصَّوْنِ وَالصَّبِيَّةِ وَقَدْ صُنَّتْ وَهُوَ مَصُونٌ وَمَصُونُونَ جَاؤا بِهِ
عَلَى الْأَصْلِ كَمَا قَالُوا مَسَكٌ مَدَّوْفٌ وَلَمْ يَأْتِ فِي الْكَلَامِ غَيْرُهُمَا، أَبُو عُبَيْدٍ،
الصَّوَانُ، كُلُّ شَيْءٍ رُفِعَتْ فِيهِ الثِّيَابُ مِنْ جُودَةٍ أَوْ تَخْتٍ أَوْ سَقَطَ أَوْ غَيْرِهِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، هُوَ الصَّوَانُ وَالصَّوَانُ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهُوَ الصَّيَانُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الصَّيَانُ

مصدر صُنْتُ، ابن جنى، الصَّيَان- التَّخْتُ، علي، هذا شاذُّ لأنه ليس بمصدر فيَعْتَلُّ وإنما هو اسمٌ للجوهر فأما قوله:

وَكُنَّا كَرِيمِي مَعْشَرٍ حُمِّ بَيْنَنَا هَوَى فَحَفِظْنَاهُ بِكُلِّ صِيَانٍ

فقد يكون لغة كما تقدم في التَّخْتُ ونظيره صِيَار في صَوَار ويجوز أن يكون مصدر صُنْتُ ويجوز أن يكون أراد صِيَانَةَ فحذف الهاء لضرورة القافية، ابن جنى، فأما قول الهذلي:

رَدْعُ الخُلُوقِ بِجِيْدِهَا فَكَأَنَّهُ رَيْطٌ عِنَاقٌ فِي المَصَانِ مُصْتَرٌّ

فإنه أراد الموضع المُسْتَقَرَّ فيه كالتَّيْتِ والعُرْفَةِ والخِرَاطَةِ ونحو ذلك مما لا يَنْقَلُ فيَجْرِي مَجْرَى المَدْحَلِ والمَخْرَجِ ولو أراد الظرف الذي يُصَانُ فيه لقال مِصُونٌ كالمِخْلَبِ والمِخْيِطِ ونحوه مما يُنْقَلُ فكان حينئذٍ يَجِبُ فيه تَصْحِيحُ العَيْنِ كما تَصِحُ في مِرْوَحَةٍ ومِسْوَرَةٍ، صاحب العين، وَدَّعَتِ الثَّوبَ وَأَوْدَعَتْهُ- صُنَّتْهُ المِيدَعُ المِيدَعَةَ- ما صُنَّتْهُ به من الثَّيَابِ، غيره، وهي المِيدَاعَةُ وقالوا تَوْبٌ مِيدَعٌ وَثَوْبٌ مِيدَعٌ عَلَى الصَّفَةِ الإِضَافَةُ وقد تقدم أَنَّ المَوَادِعَ الثَّيَابِ الخُلُقَانُ وأنشد:

أَقْدَمُهُ فُدَامَ صَدْرِي وَاتَّقِي بِهِ المَوْتَ إِنَّ الصُّوفَ لِلخَرْمِيدِ

صاحب العين، المِبْدَلَةُ مِنَ الثَّيَابِ - ما لا يُصَانُ وهي البِدْلَةُ والجمع بَدَلٌ ولابِسُهُ المُتَبَدَّلُ والمُتَبَدَّلُ أَيْضاً مِنَ الرِّجَالِ- الذي يَلِي عَمَلُ نَفْسِهِ.

طَيُّ الثَّيَابِ وَنَشْرُهَا

أبو زيد، طَوَيْتُ الثَّوبَ طَيًّا فَانطَوَى وَأَطَوَى وَتَطَوَّى تَطَوًّا، سيبويه، تَطَوَّى انطواءً جاء المصْدَرُ فيه عَلَى غَيْرِ فِعْلِهِ، ابن جنى، طَوَيْتُهُ كَطَوَيْتُهُ، أبو زيد، وأطواء الثوب طَرَائِقُهُ وَمَكَاسِرُهُ طَيًّا وكذلك هي من البَطْنِ والصَّحِيفَةِ والشَّحْمِ والمِعْيِ والحَيَّةِ، علي، الواجد طَوَّى، أبو عبيد، أَنَّهُ لِحَسَنِ الطَّيَّةِ، صاحب العين، المُكْعَبُ- الثَّوبُ الشَّدِيدُ الأَدْرَاجِ وَقِيلَ هُوَ المَطْوِيُّ مَرَبَعًا وقد تقدم أَنَّهُ المَوْثِي، وقال، ثَوْبٌ مُقَصَّبٌ مَطْوِيٌّ وَالنَّشْرُ- خِلافُ الطَّيِّ نَشَرْتُ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ أَنْشَرَهُ نَشْرًا وَنَشَرْتُهُ وَنَشَرْتُ الشَّيْءَ وَانْتَشَرَ- انْبَسَطَ.

الجَدِيدُ مِنَ الثَّيَابِ

أبو حاتم، جَدِيدٌ بَيْنِي الجِدَّةُ الجَمْعُ جُدْدٌ، ابن السكيت، ولا يقال جُدْدٌ إِنَّمَا الجُدْدُ الطَّرَائِقُ، أبو حاتم، وَقَوْمٌ يَكْرَهُونَ الضَّمْتَيْنِ فِي

مثل هذا فيقولون جُدِد، الأصمعي، جَدَدته- أَعَدته جَدِيداً والجَدِيد من الأشياء- ما لم يكن بعدُ فوقَ حديثنا يقولون مَوْتُ جَدِيدٌ والاسم من كل ذلك الجَدَّة فإما قولهم مِلْحَفَة جَدِيدَة فسيأتي تحقيقه في فصل التذكير والتأنيث من هذا الكتاب وقد تقدم منه شيء في باب المَلَاحِف، الأصمعي، بَلِي ثوبُه وأَجَدَّ ثوباً- أي تَبَدَّل به جَدِيداً، أبو زيد، القَشِيب، الجَدِيد وقد قَسِبَ قَسَابَة وثِيَابٌ قُسِبَ وَمَقَسَّبَة، صاحب العين، الحَيِر- الجَدِيد، وحكى ابنُ دريد عن أبي زيد أن المِعْوَز الجَدِيد وليس بمعروف إلا في الخَلْق.

عُيُوبُ الثِّيَابِ

أبو عبيد، ثوبٌ مُعْتَمَر رَدِيء النَّسْجِ والسَّلَل فيه- أن يُصِيبه سوادٌ أو غَيْرُه فإذا غُسِلَ لم يَدْهَب، ابن السكيت، العَلَق- الجَدْبَة التي في الثوب وغيره والقَرَر- القَسْخ فيه، ابن دريد، قَرَرته أَفْزَرُه قَرَرًا، صاحب العين، تَقَرَّرَ الثوبُ -تَشَقَّقَ، ابن السكيت، الحَرْق- أن يصيب الثوبَ احْتِرَاقٌ والحَرْق- الاحتِرَاق فيه، ابن دريد، ثوب فيه حَرْقٌ وحَرْقٌ من أثر دَقِّ القَصَّار أو غيره، أبو عبيد، حَرَصَ القَصَّارُ الثوبَ يَحْرُصُهُ حَرَصًا حَرَقَه وقيل هو إذا دَقَّه حتى يجعلَ فيه ثُقْبًا وشُقُوقًا، وقال، في الثوب عَوَّارٌ وعَوَّار- أي عَيْبٌ، غيره، هو شَقٌّ فيه أو حَرْقٌ، صاحب العين، التَّفْنِينُ -تَقَرَّرَ الثوب إذا بَلِيَ من غير تَشَقَّقٍ.

الخُلُقَانُ مِنَ الثِّيَابِ

ابن دريد، خَلَقَ الثوبُ خُلُوقَةً وخُلُوقًا وأَخْلَقَ وَجَمَعَ الخَلَقَ خُلُقَانٌ وأَخْلَاقٌ، الأصمعي، لا يُقال خَلَقَ، سيبويه، أَخْلَوَلَقَ وَأَخْلَقَه الدهرُ، قال أبو علي، وهذه الكلمة كثيراً ما صُرِفَ فيها أَفْعَوَعَلَ، وقال، جُبَّةٌ أَخْلَاقٌ فأوْقَعُوا أَفْعَالاً فيه على الواحد وعلى نحو قولهم تَوَّبَ أَكْمَاشٌ حَكَاهُ سيبويه وبُرْمَةٌ أَغْشَاؤُ وبهذا استجازَ سيبويه تَكْسِيرَ مَا كَانَ مِنَ الجَمْعِ على أَفْعَالٍ على أَفَاعِيلٍ نحو أنعامٍ وَأَنَاعِيمٍ وأوْقَعُ الأنعام على الواحد استدلالاً بقوله تعالى وإن لكم في الأنعام لعبرة نسفيكم مما في بطونه فأوْقَعَهُ على الواحد وعادل به فُعُولاً في وُقُوعِهِ على الواحد، أبو عبيد، أَخْلَقَتِ الرَّجُلُ ثوباً- أَعْطَيْتَهُ إِيَّاهُ خَلْقًا، صاحب العين، بَلِيَ الثوبُ بَلَى وَبَلَاءً وَأَبْلَيْتُهُ وَبَلَيْتُهُ، أبو عبيد،

المَبْدَلَة والمَعْوَزَة المِعْوُزُ كُلُّهُ - الثَّوْبُ الخَلْقُ الذي يُبْتَدَلُ وقيل
المَعَاوِزَ الخِرَقَ التي يُلَفُّ فيها الصَّبِيُّ، وحكى ابن دريد، عن
أبي زيد المِعْوَزَ الثَّوْبَ الجَدِيدَ وقال هو عَلَطٌ عليه، ابن
الأعرابي، القَثِيبُ - الخَلْقُ وهذا نادر والمعروف أنه الجَدِيدُ وقد
تَقَدَّمَ، أبو عبيد، ثوبٌ جَرْدٌ وَسَخَقٌ للخَلْقِ وجمعه سُخُوقٌ وقد
أَسْحَقَ، ابن السكيت، أَسْحَقٌ سَقَطَ زَيْبِرُهُ وهو جَدِيدٌ، أبو
عبيد، الحَيْثِيفُ والدَّرْسُ والدَّرْسُ والدَّرْسُ وجمعه دَرَسَانٌ
واللَدِيمُ كُلُّهُ - الخَلْقُ والمُلْدَمُ والمُرْدَمُ - الخَلْقُ المُرْفَعُ،
الأصمعي، وهو المُرْتَدَمُ والمُتَرَدَمُ، علي، ليس المُرْتَدَمُ على
تَرَدَمٍ إنما هي على صِيغَةِ مَفْعُولٍ لكنه من بابِ أَسْهَبَ فهو
مُسْهَبٌ، أبو عبيد، الجَارِنُ - الذي قد انْسَحَقَ ولأن، أبو عبيد،
جَرَنَ يَجْرِنُ جُرُونًا فهو جَارِنٌ وجَرِينٌ - لَانَ وانْسَحَقَ وكذلك
الجِلْدُ والدَّرْعُ والكَتَابُ، أبو عبيد، ألْهَدِمِلُ - الخَلْقُ وأنشد:

تَهَضَّتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَأَنَّهَا
عُجُوزٌ عَلَيْهَا هِدْمِلٌ ذَاتُ
حَيْعَلٍ

والأطلس والطمر - الخلق، ابن دريد، وجمعه أطهار، أبو عبيد، وكذلك الهدم
والجمع أهدام، ابن دريد، وهُدُومٌ وقيل الهدم المرْفَعُ وقد قالوا سَبَّحَ هِدْمٌ تَشْبِيهاً
بذلك والهدم - الكساء الذي صُوِّعَتْ رِقَاعُهُ، قطرب، الهرس - الخلق، أبو زيد،
ثِيَابٌ سَرَادِمٌ - أخلاق، أبو عبيد، المُنْهَجُ الذي قد أُسْرِعَ فيه البلي، مَخَّ الثَّوْبُ يَمُخُّ
وَأَمَخَّ خَلْقٌ، ابن دريد، يَمُخُّ وَيَمُخُّ وَيَمُخُّ مَخُوحًا وهو المَخَّحُ وثوبٌ مَخٌّ، صاحب
العين، مَخَّتِ الدَائِرُ على المَثَلِ، ابن السكيت، سَمَلُ الثَّوْبِ وَسَمَلٌ وَأَسْمَلٌ وثوبٌ
سَمَلٌ وَأَسْمَالٌ وأنشد في السَّمَلِ:

حَوْضًا كَانَ مَاءَهُ إِذَا عَسَلُ
مِنْ نَافِضِ الرِّيحِ رُؤْيِي
سَمَلٌ

صاحب العين، سَمَلٌ سُمولاً والسَّمَلَةُ - الثَّوْبُ الخَلْقُ فإذا تَعَثُّوا به قالوا ثوبٌ
سَمَلٌ، ابن السكيت، ثوبٌ سَمَاطِيطٌ وَرَعَائِيلٌ، غيره، واجِدَتَهُ رُغْبُولَةٌ، صاحب
العين، الهُرْمُولَةُ - كالرُّغْبُولَةِ، ابن السكيت، ثوبٌ هَمَائِيلٌ - أي أخلاق، ابن الأعرابي،
كِسَاءٌ هَمِلٌ كذلك، ابن السكيت، صارَ الثَّوْبُ دَلَالِلاً - أي قِطْعًا واجِدَهَا دُلْدُلٌ ودُلْدُلٌ
ودُلْدُلٌ وقد تقدم أن الدَّلَالِلاً أسافيلُ القَمِيصِ، ابن دريد، خَرَّقَ ثَوْبَهُ دَعَائِبَ - أي
قِطْعًا وأنشد:

مُنْسَرِحًا الأَدْعَالِيَةَ الخِرْقُ

أبو زيد، واجِدَهَا دَعْلُوبٌ وَذِعْلِبَةٌ، صاحب العين، خَرَّقَتِ الثَّوْبَ
أَخْرَقَهُ خَرَقًا وَخَرَّقْتَهُ وَاحْتَرَقْتَهُ فَتَخَرَّقَ وَانْخَرَقَ كذلك والخِرْقَةُ -
المِرْقَةُ منه والجمْعُ خِرْقٌ وَخَبَّرَقَتِ الثَّوْبَ خَبَّرَقَةً سَقَفْتَهُ، أبو
زيد، خَسَفَتِ الثَّوْبَ أَحْسَفُهُ خَسَفًا خَرَّقْتَهُ ومنه انْحَسَفَ
السِّيفُ - انْخَرَقَ، ابن السكيت، أَرَّتِ الثَّوْبَ وَرَّتْ رَيْثَانَةٌ وَرُثُوثَةٌ
وَأَرَّتَهُ البلي وَرَّتْ كُلُّ شَيْءٍ حَسِيْسَهُ وَأَكْتَرَهُ فيما يُلبَسُ
وَيُفْتَرَشُ والجمْعُ رَيْثَانٌ وهو الرِّثِيْتُ ويُقال ثوبٌ خَلِيعٌ - أي خَلَقٌ،
أبو عبيد، تَفَسَّأَ الثَّوْبُ وَتَهَّأَ وَتَهَّمَا - تَقَطَّعَ وَبَلَّى، أبو زيد، انْهَمَا
تَوْبِي قَدَمٌ فَتَهَاقَتَ مِنَ البلي وقد هَمَّاتِ تَوْبَهُ أَهْمَوَهُ هَمًّا -

جَدَّبَتْهُ حَتَّى انْحَرَقَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَهَيَّأَ الثَّوْبُ وَتَهَيَّبَ -تَقَطَّعَ
وَبَلَّى، أَبُو عُبَيْدٍ، الْهَبَبُ- الْقِطْعَ وَأَنْشَدَ:

عَلَى جَنَاحِهِ مِنْ تَوْبِهِ هَبَبٌ

ابن دريد، ثوبٌ وأهبابٌ وخببٌ وأحابٌ وقد تقدّم أن الخبب جمع خببةٍ ومشقٌّ- أي
مُخَرَّقٌ، ابن السكيت، فإذا لم يكن فيه مُسْتَمْتَعٌ قيل نامَ وهمد، أبو زيد، يَهْمُدُ
هُمُودًا وَهَمْدًا، ابن السكيت، وكذلك رَقَدَ، أبو زيد، ثوبٌ راقِدٌ حَلَقِيٌّ وَقَدِرٌ رَقْدًا
وَرُقَادًا، أبو عبيد، انْحَمَقَ الثَّوْبُ كَذَلِكَ، ابن السكيت، قَضِيءٌ قَصَا- تَقَطَّعَ وَقِيلَ هُوَ
إِذَا جُعِلَ فَوْقَهُ ثِيَابٌ فَتَعَفَّنَ مِنْ غَيْرِ إِخْلَاقٍ وَكَذَلِكَ الْجِبَالُ إِذَا دُفِنَتْ فِي الْأَرْضِ
فَأَطِيلَ تَرْكُهَا وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ إِذَا طَوِيَتْ وَهِيَ رَطْبَةٌ، أبو زيد، ثوبٌ ساكِنٌ إِذَا أُخْلِقَ
فَجَعَلَ يَنْحَرِقُ وَقَدْ سَكَتَ سَكْنَا، ابن الأعرابي، الحَلُّ- الثَّوْبُ الْبَالِي إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ
طَرِقًا، علي، هو من حَلَّ الرَّمْلَ- وهو طريقةٌ فيه، ابن الأعرابي، الحَجَلُ- الثَّوْبُ
الْبَالِي، ابن دريد، الْهَلْدُمُ- الْكِسَاءُ الْمُضَاعَفُ الرَّقَاعِ وَأَنْشَدَ:

عَلَيْهِ مِنْ لَبْدِ الزَّمَانِ هَلْدِمُهُ

صاحب العين، المَرَقُ نَشَقُ الْإِثَابِ وَنَحْوَهَا مَرَقَتْهُ أَمْرُقُهُ مَرَقًا وَمَرَقَتْهُ فَتَمَرَّقَ
وَأَمْرَقَ، أبو زيد، المِرْقَةُ- الْقِطْعَةُ مِنْهُ، صاحب العين، صار الثَّوْبُ مِرْقًا- أَي قِطْعًا
وَلَا يَكَادُونَ يُفَرِّدُونَ المِرْقَةَ وَكَذَلِكَ المِرْقُ مِنَ السَّحَابِ سَحَابَةٌ مِرْقٌ وَثَوْبٌ مَرِيقٌ
وَمِرْقٌ وَمَمْرُوقٌ وَمُتَمَرِّقٌ، علي، ومنه الناقَةُ المِرْاقُ- وهي التي يكادُ جِلْدُهَا يَمْتَرِّقُ
عنها سُرْعَةً وَأَنْشَدَ:

فَجَاؤًا بِشَوْشَاءٍ مِرَاقٍ تَرَى
بِهَا نُدُوبًا مِنَ الْأَنْسَاعِ قَدًّا وَتَوَامًا

صاحب العين، دَعَكَتْ إِثْرًا دَعَا- أَلْتَتْ حَشُونَتَهُ بِاللُّبْسِ، ابن
دريد، التَّفْهَلُ رَثَاةُ الْمَلْبَسِ.

ألوان اللباس

أبو حاتم، صَبَغَتِ الثَّوْبَ أَصْبَغَهُ وَأَصْبَغُهُ صَبَغًا، أبو زيد، وَكَذَلِكَ أَصْطَبَعْتُهُ، صاحب
العين، وَالصَّبَاغُ مُعَانِي ذَلِكَ وَجِزْفَتُهُ الصَّبَاغَةُ وَالصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ- مَا تُلَوَّنُ بِهِ الثِّيَابُ،
وقال، أَشْبَعِي الثَّوْبَ- أَنْعَمْتَ صَبْغَهُ وَكُلَّ مَا وَقَرْتَهُ فَقَدْ أَشْبَعْتَهُ حَتَّى الْقِرَاءَةِ
وَالكِتَابِ تُوقِرُ حُرُوفَهُمَا، وقال، سَقَيْتِ الثَّوْبَ وَسَقَيْتَهُ- أَشْرَبْتَهُ صَبْغًا، أبو عبيد،
المُدَّمَى- الثَّوْبُ الْأَحْمَرُ وَلَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِ الحُمْرَةِ، وقال مَرَّةً هُوَ الْأَصْفَرُ وَالكَرْكُ-
الْأَحْمَرُ، قال أبو علي، أَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الثِّيَابُ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الحُوحِ يُقَالُ
حَوْحٌ كَرْكٌ، أبو عبيد، المُقَدَّمُ- الْأَحْمَرُ وَلَا يُقَالُ إِلَّا فِيهِ وَالْمُجَسَّدُ- الْأَحْمَرُ، ابن
السكيت، إِذَا فَاَمَ قِيَامًا مِنَ الصَّبْغِ قِيلَ أَجْسِدَ وَقَدْ جَسِدَ عَلَيْهِ الدَّمُ- بَيْسَ، ابن
دريد، صَرَّجَتِ الثَّوْبَ وَصَرَّجْتَهُ صَبَّغْتَهُ بِالْحُمْرَةِ خَاصَّةً وَرُبَّمَا اسْتَعْمَلَ فِي الصُّفْرَةِ
وَالاسْمُ الصَّرَجُ وَالثَّوْبُ إِصْرِيحٌ وَأَنْشَدَ:

وَأَكْسِيئُهُ الْأَصْرِيحُ فَوْقَ الْمَشَاجِبِ

علي، الَّذِي عِنْدِي أَنَّ الْأَصْرِيحَ فِي هَذَا الْبَيْتِ نَوْعٌ مِنَ الثِّيَابِ
كَقَوْلِكَ ثِيَابُ الخَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ثَوْبٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَجْوَدِ المِرْعَرِيِّ،
أبو عبيد، المُشْبَعُ ثَم المَصْرَجُ ثَم المُوْرَدُ- يَعْنِي أَنَّ المُشْبَعَ أَوْلُ
دَرَجَاتِ الحُمْرَةِ، ابن دريد، شَرِقَ الثَّوْبُ بِالصَّبْغِ- أَحْمَرَ وَلَطَمَهُ
فَشَرِقَ الدَّمُ فِي عَيْنِهِ إِذَا أَحْمَرَّتْ فِي عَيْنِهِ إِذَا أَحْمَرَّتْ
وَاشْرَوْرَقَتْ هِيَ، قال أبو علي، هُوَ مِثْلُ بَدَلِكِ، ابن دريد، ثوبٌ
مَمَّصَرٌ مَمَّصُوعٌ بِالصَّبْغِ الْأَحْمَرِ أَوْ بِحُمْرَةِ حَفِيْفَةٍ، وقال، ثوبٌ

مُشْرِقٌ وَمُشْرِقٌ - بَيْنَ الحُمْرَةِ والبَيَاضِ، غير واحد، الصَّبْغُ
يَتَشْرَبُ فِي الثَّوْبِ وَالثَّوْبُ يَتَشْرَبُهُ - أَي يَتَشَبَّهُهُ وَقَدْ اشْرَبْتُ
اللونَ - اشْبَعْتَهُ وَكُلُّ لَوْنٍ خَالِطٌ لَوْنًا آخَرَ فَقَدْ اشْرَبْتَهُ، أَبُو عبيد،
فَإِذَا كَانَتْ فِيهِ حُمْرَةٌ وَعَبْرَةٌ فَهُوَ قَائِمٌ وَفِيهِ قُئْمَةٌ، صَاحِبُ
العَيْنِ، القُئْمَةُ - سَوَادٌ لَيْسَ بِشَدِيدٍ وَقَدْ قَتِمَ قَتْمًا فَهُوَ أَقْتَمُ
وَالأَثَى قَتْمَاءٌ وَقِيلَ القَاتِمُ الأَحْمَرُ، ابن دَرِيدٍ، ثَوْبٌ مَقْرُوكٌ -
مَصْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ أَوْ غَيْرِهِ صَبْغًا شَدِيدًا، ابن السَّكَيْتِ، ثَوْبٌ
مُزْعَفَرٌ مَصْبُوعٌ بِالزَّعْفَرَانِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، ثَوْبٌ مَزْرُورٌ مُشْبَعٌ،
وَقَالَ مَرَّةً هُوَ مَصْبُوعٌ بِالزَّرِيرِ - وَهُوَ تَبَاتٌ لَهُ نُورٌ أَصْفَرٌ حَكَاهُ
الْخَلِيلُ، الأَصْمَعِيُّ، يُقَالُ مِنْهُ أَرَزَرْتَهُ وَزَرَرْتَهُ، ابن السَّكَيْتِ،
زَبْرَقَتْ الثَّوْبَ زَبْرَقَةً صَفَرْتَهُ وَالزَّبْرَقَانُ بن بَدْرٍ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لِصَفْرِ عِمَامَتِهِ، ثَعْلَبُ، المُبَيَّضَةُ - الَّذِينَ لِبَاسُهُمُ البَيَاضُ
وَالْمُسْوَدَةُ وَالمُحَمَّرَةُ - الَّذِينَ لِبَاسُهُمُ السَّوَادُ وَالحُمْرَةُ،
الأَصْمَعِيُّ، ثَوْبٌ مُمَشَّقٌ مَصْبُوعٌ بِالمِشْقِ - وَهُوَ المَعْرَةُ، أَبُو
عبيد، الأَصْفَرُ، الأَسْوَدُ وَكَذَلِكَ الأَسْحَمُ وَقَدْ ذَكَرَهُمَا الإِنْسَانُ
وَالجَمْحُ وَاليَحْمُومُ - الأَسْوَدُ، صَاحِبُ العَيْنِ، خَرَّ أَدَكُنُّ - يَصْرَبُ
إِلَى العَبْرَةِ وَالأَسْمُ الدَّكَنُّ وَالدُّكْنَةُ، أَبُو عبيد، المَدْمُومُ -
المَطْلِيُّ بِأَيِّ لَوْنٍ كَانَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الدَّمَامُ - الطَّلَاءُ وَمِنْهُ قِيلَ
قَدِرٌ مَدْمُومَةٌ وَدَمِيمٌ إِذَا طَلَّيْتُ بِالطَّحَالِ وَاسْمُ الطَّحَالِ الدَّمَامُ
حَتَّى تَجَاوَزَ ذَلِكَ إِلَى مَا فِي الخِلْقَةِ مِمَّا لَا يَنْفَصِلُ فَقَالُوا دُمَّ
وَجْهُهُ حُسْنًا، ابن دَرِيدٍ، ثَوْبٌ بَقِيءُ الصَّبْغِ إِذَا كَانَ مُشْبَعًا، وَقَالَ،
تَمَعَّتِ الثَّوْبَ أَتَمَعَهُ تَمَعًا - اشْبَعْتَهُ صَبْغًا وَثَوْبٌ يَغْلُولُ عُلًّا
بِالصَّبْغِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى، صَاحِبُ العَيْنِ، صَبَعْتَ صَبْغًا تَحْقِيقًا - أَي
مُشْبَعًا، وَقَالَ، السَّمَانُ - أَصْبَاغٌ يُرْخَرَفُ بِهَا.

صُرُوبُ اللَّبْسِ

الأَصْمَعِيُّ، لَيْسَتْ الثَّوْبَ لُبْسًا وَالبَسْتَهُ إِطَاءَهُ وَالبَسَ عَلَيْكَ ثَوْبَكَ
وَثَوْبٌ لَيْسَ قَدْ لَيْسَ وَأَجْلَقَ، أَبُو عبيد، مِلْحَقَةٌ لَيْسٌ كَذَلِكَ،
الأَصْمَعِيُّ، وَإنَّهُ لِحَسَنُ اللَّبْسَةِ وَالبَّاسِ، صَاحِبُ العَيْنِ، وَالبَّاسُ
البَّيْفُؤَى - الحَيَاءُ، أَبُو عبيد، كُلُّ مَا عَشَى شَيْئًا فَقَدْ لَيْسَهُ،
الأَصْمَعِيُّ، هُوَ اللَّبْسُ وَالبَّاسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ لِبَسَ الهَوْدَجِ، ابن
السَّكَيْتِ، اللَّبُوسُ - مَا لَيْسَتْ وَحَصَّ مَرَّةً بِه السَّلَاحُ وَسَيَاتِي
ذَكَرَهُ، أَبُو عبيد، الاضْطَبَاعُ - أَنْ يُدْخَلَ الثَّوْبُ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ
البُّيْمَتِي فَيُلْقِيَهُ عَلَى مَنكِبِهِ الأَيْسَرِ وَهُوَ التَّابُّطُ، صَاحِبُ العَيْنِ،
اشْتَمَلْتُ بِالثَّوْبِ إِذَا أَدْرْتَهُ عَلَى جَسَدِكَ كُلِّهِ حَتَّى لَا تُخْرَجَ مِنْهُ
يَدُكَ وَالسَّمْلَةُ الصَّمَاءُ - الَّتِي لَيْسَ تَحْتَهَا قَمِيصٌ وَلَا سَرَاوِيلٌ

وَكُرِهَتْ الصَّلَاةُ فِيهَا، أَبُو عبيد، التَّلْفَعُ- أَنْ يَشْتَمِلَ بِهِ حَتَّى يُجَلَّلَ جَسَدُهُ وَهَذَا اشْتِمَالُ الصَّمَاءِ عِنْدَ الْعَرَبِ لِأَنَّهُ لَمْ يَزْفَعْ جَانِبًا مِنْهُ فَتَكُونُ فِيهِ فُرْجَةٌ وَهُوَ عِنْدَ الْفُقَهَاءِ مِثْلُ مَا وَصَفْنَا مِنَ الْأَصْطِبَاعِ إِلَّا أَنَّهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّلْفَعُ وَاللِّتْفَاعُ- الْإِلْتِحَافُ وَاللِّفَاعُ- مَا تَلْفَعْتَ بِهِ، وَقَالَ، الْإِخْتِيَاءُ بِالثَّوْبِ- الْإِشْتِمَالُ وَالْإِسْمُ الْجَبُوتُ وَالْحُبُوتُ وَالْحُبُوتُ أَيْضًا- الثَّوْبُ، أَبُو عبيد، الْإِحْتِرَاكُ- الْإِحْتِرَامُ بِالثَّوْبِ وَالْإِحْتِيَاكُ- الْإِحْتِيَاءُ بِهِ وَقِيلَ هُوَ شَدُّ الْإِزَارِ وَمِنْهُ أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَانَتْ تَحْتَبِكُ فَوْقَ الْقَمِيصِ بِإِزَارٍ فِي الصَّلَاةِ، ابْنُ دَرِيدٍ، تَحَبَّكَتِ الْمَرْأَةُ يَنْطَاقُهَا بَعْدَتَهُ فِي وَسْطِهَا وَتَحَبَّكَتِ الرَّجُلُ بِثِيَابِهِ- تَلَبَّبَ بِهَا، أَبُو زَيْدٍ، الْحُبْكَةُ- أَنْ تُرْخِي مِنْ أَثْنَاءِ حُجْرَتِكَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ لِتَحْمِلَ فِيهِ الشَّيْءَ مَا كَانَ وَالْجَمْعُ حُبْكٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، عَكَ بِإِزَارِهِ إِذَا أَجْفَى حُجْرَتَهُ وَإِنَّهُ لَعَظِيمُ الْعُكُوتِ وَأَنْشُدُ:

بَيْضٌ مَحَامِيصٌ لَا يَعْكُونَ بِالْأُزْرِ
أَبُو زَيْدٍ، عَكَ بِإِزَارِهِ يَعْكِي وَيَعْكُو عَكَا- أَعْلَطَ مَعْقَدَهُ، عَلِيٌّ، هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ عُكُوتِ الدُّنْبِ- وَهُوَ أَصْلُهُ وَأَمَّا يَعْكِي فَلَا اسْتِغْنَاءَ لَهَا وَإِنَّمَا هِيَ عِنْدِي مَعَايِبَةٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْمُكْتَارُ- الْمُؤْتَرُّ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْاسْتِغْفَارُ- أَنْ يَنْزِرَ بِنُوبِهِ ثُمَّ يَرْدُّ طَرَفَ إِزَارِهِ مِنْ بَيْنِ رِجْلَيْهِ فَيَغْرِزُهُ فِي حُجْرَتِهِ مِنْ وَرَائِهِ، أَبُو عبيد، التَّشْدِيرُ مِثْلُ الْاسْتِغْفَارِ وَالْإِصْطِغَانُ- الْإِشْتِمَالُ، وَقَالَ، اصْطَغَنْتُ الشَّيْءَ- أَدَخَلْتُهُ تَحْتَ حِصْنِي وَأَنْشُدُ:

إِذَا اصْطَغَنْتُ سِلَاحِي عِنْدَ
مَغْرَضِهَا
وَمَرَفَقِ كَرِياسِ السَّيْفِ قَدْ
شَسَفًا

ابْنُ السَّكَيْتِ، الْإِصْطِغَانُ- أَنْ يُدْخَلَ طَرَفَ الثَّوْبِ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى وَطَرَفَهُ الْأُخْرَى مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُسْرَى ثُمَّ يَصْتَمُّهُمَا بِيَدِهِ وَهُوَ التَّشْبِيهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّشْبِيهُ وَالْتَّبَانُ- الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْمَلُ فِيهِ مِنَ الثَّوْبِ إِذَا تَلَحَّفْتَ بِهِ أَوْ تَوَشَّحْتَ ثُمَّ تَبَيَّنَ بَيْنَ يَدَيْكَ بَعْضُهُ فَجَعَلْتَ فِيهِ شَيْئًا وَهُوَ التَّشْبِيهُ وَقَدْ أَتَيْتُ فِي تَوْبِي وَتَبَيَّنَ أَتَيْنَ تَبْنَا وَتَبَانَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّقَشِقُ وَالتَّوَشُّحُ وَاحِدٌ- وَهُوَ أَنْ يَنْشِيحَ بِالثَّوْبِ ثُمَّ يُخْرِجَ طَرَفَهُ الَّذِي أَلْقَاهُ عَلَى يَمِينِهِ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُسْرَى وَطَرَفَهُ الَّذِي أَلْقَاهُ عَلَى عَاتِقِهِ الْأَيْسَرِ مِنْ تَحْتِ يَدِهِ الْيُمْنَى ثُمَّ يَعْقِدُ طَرَفَيْهِمَا مَا عَلَى صَدْرِهِ، أَبُو عَلِيٍّ، التَّوَشُّحُ- التَّحْرُمُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ الْوَشَّاحُ وَالْوَشَّاحُ وَالْإِشَّاحُ، عَلِيٌّ، الْهَمْزَةُ فِي إِشَّاحٍ بَدَلٌ مِنْ وَاوٍ وَلَا يَطْرُدُ فِي الْمَكْسُورِ، أَبُو عَلِيٍّ، الْوَشَّاحُ- الْمَحْرَمُ مِنْ وَسَطٍ إِلَى أَسْفَلٍ وَأَنْشُدُ:

وَيَكْسُو الْوَشَّاحَ الرَّخْوَ حَصْرًا
كَأَنَّهُ
إِهَانَ ذَوَى عَنْ صَفْرَةٍ فَهُوَ
أَخْلَقُ

قَالَ، وَلَا يَكُونُ الْوَشَّاحُ وَشَّاحًا حَتَّى يَكُونَ مَنْطُومًا بِلُؤْلُؤٍ أَوْ وَدَعٍ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّمَاخِ:

تَخَامَصُ عَنْ بَرْدِ الْوَشَّاحِ إِذَا
مَشَّتْ
تَخَامَصَ حَافِي الْخَيْلِ فِي الْأَمْعَزِ
الْوَجِي

يَقُولُ إِنْ الْوَدَعَ يُؤْذِيهَا بِتَرْدِهِ فَهِيَ تَتَجَافَى عَنْهُ، وَقَالَ، تَوَشَّحْتَ وَتَشَّحْتَ وَالدَّلِيلُ عَلِيُّ أَنَّ الْوَشَّاحَ إِنَّمَا هُوَ الْحَرَامُ قَوْلُهُمْ فِي الطَّبِيبَةِ الَّتِي لَهَا طَرَّتَانُ مِنْ جَانِبَيْهَا مَوْشِحَةٌ وَأَنْشُدُ:

أَوْ الْأَدْمُ الْمَوْشِحَةُ الْعَوَاطِي
بِأَيْدِيهِنَّ مِنْ سَلَمِ التَّعَافِي

وَالْوَشَاءُ مِنَ الْمَعَزِ- الْمَوْشَحَةُ بَيَاضٌ مِنْهُ، أَبُو عَيْدٍ، النَّطَاقُ-
أَنْ تَأْخُذَ الْمَرْأَةُ الثَّوْبَ فَتَلْبَسَهُ ثُمَّ تَشُدُّ وَسَطَهَا بِحَبْلٍ ثُمَّ تُرْسِلُ
الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجَمْعُ نَطَقٌ وَالْمِنْطَقُ
وَالْمِنْطَاقَةُ- كُلُّ مَا شَدَدْتَ بِهِ وَسَطَكَ وَقَدْ انْتَطَقْتَ بِهِ وَتَنَطَّقْتَ
وَتَنَطَّقْتُهُ بِهِ، أَبُو عَيْدٍ، الْقُبُوعُ- أَنْ يُدْخَلَ رَأْسَهُ فِي قَمِيصِهِ أَوْ
ثَوْبِهِ وَقَدْ قَبَعْتَ أَقْبَعُ، أَبُو زَيْدٍ، وَكَذَلِكَ تَقَبَّعْتَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
انْقَبَعْتَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقُنْفُذِ الْقُبْعُ لِأَنَّهُ يَقْبَعُ رَأْسَهُ فِي شَوْكِهِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الْقُبُوعُ- أَنْ يُدْخَلَ رَأْسَهُ وَيَدَهُ فِي قَمِيصِهِ أَوْ ثَوْبِهِ،
قَالَ وَتَزَعَّ رَجُلٌ ابْنَ الزُّبَيْرِ وَهُوَ يَخْطُبُ فَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ مَنْ
الْمُتَكَلِّمُ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ فَقَالَ مَا لَهُ قَاتِلُهُ اللَّهُ صَبَحَ صَبْحَةَ التُّغْلِبِ
وَقَبِعَ قُبُوعَ الْقُنْفُذِ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ الْقَبْعُ وَالْقَبْعُ مِنْ قَوْلِهِمْ قَبِعَ
الْخَنْزِيرُ- ادْخَلَ رَأْسَهُ فِي عُنُقِهِ، أَبُو عَيْدٍ، وَمِنْهُ امْرَأَةٌ طَلَعَتْ
قُبْعَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ، أَبُو زَيْدٍ، تَكَبَّسَ فِي ثَوْبِهِ- تَقَبَّعَ ثُمَّ عَطَى وَجْهَهُ
مِنْ قَوْلِهِمْ كَبَسَ الْقُنْفُذُ يَكْبِسُ كُبُوسًا- وَهُوَ إِدْخَالُهُ رَأْسَهُ
وَإِظْهَارُهُ شَوْكِهِ، ثَابِتٌ، وَالْكَبَّاسُ- الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي ثِيَابِهِ
وَيَنَامُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّقْصُلُ- التَّوَشُّحُ أَنْ يُخَالِفَ اللَّابِسُ بَيْنَ
أَطْرَافِ ثَوْبِهِ عَلَى عَاتِقِهِ يُقَالُ ثَوْبٌ فُصِّلَ وَرَجُلٌ مُتَقَصِّلٌ وَفُصِّلَ
وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى وَسَيَاتِي ذَكَرَهُ، وَقَالَ، لَبَّ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَالتَّبَّ إِذَا
لَبَسَهُ لَبَسًا كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَخْلَعَهُ، أَبُو عَيْدٍ، الْمُرْمِلُ- الْمُتَعَطَّى
بِثِيَابِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّرْمُلُ- التَّلْفُفُ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَكَذَلِكَ
الْمُتَكَبِّبُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ مَفْصُولٌ مِنَ الْمُتَكَبِّبِ، ابْنُ دَرِيدٍ،
الْكَمَكَمَةُ- التَّعَطَّى بِالثَّوْبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَكَبَّكَ فِي ثِيَابِهِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، هُوَ يَسْتَعْشِي ثِيَابًا- يَتَّعَطَّاها وَفِي التَّنْزِيلِ الْأَجِينَ
يَسْتَعْشُونَ ثِيَابَهُمْ، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَدَّرَعْتَ مَدَّرَ عَيْبِي وَادَّرَعْتُهَا،
قَالَ سَيْبِيُّهِ، وَقَالُوا تَمَدَّرَعْتَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، فَالْحَقُّوا الزَّائِدَ
بِالْأَصْلِ فَوَقَّعُوا بَيْنَ مَدَّرَعَةٍ وَبَيْنَ مَعَدَّةٍ حِينَ قَالُوا تَمَدَّرَعُ كَمَا
قَالُوا تَمَعَّدَدُ، السِّيرَافِيُّ، تَمَدَّرَعُ شَادٌّ وَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ تَمَعَّدَدٌ لِأَنَّ
مِيمَ مَعَدَّةٍ أَصْلٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَشَمَّلْتَ شَمَلْتِي، وَقَالَ، تَقَمَّمْ
قَمِيصَهُ- لَبَسَهُ وَتَقَبَّى قَبَاءَهُ وَتَسَرَّوَلَ سِرَاوِيلَهُ وَتَعَمَّمْ عِمَامَتَهُ
وَاعْتَمَّ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْعَمَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَاتَّرَرَ وَتَأَرَّرَ وَتَرَدَّى وَارْتَدَّى،
أَبُو عَيْدٍ، وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الرَّذِيَّةِ، وَقَالَ تَنَدَّلْتَ بِالْمِنْدِيلِ وَتَمَنَّدَلْتَ
وَأَنْكَرَ تَمَدَّلْتَ، عَلِيٌّ، تَمَنَّدَلْتَ كَتَمَدَّرَعْتَ، أَبُو عَيْدٍ، أَعَدَّفْتَ
الثَّوْبَ- أَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّنْدُ- أَنْ يَلْبَسَ
قَمِيصًا طَوِيلًا تَحْتَ قَمِيصِ أَقْصَرِ مِنْهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَعَدَّفَ
إِرَارَهُ وَرَقْلَهُ وَأَرْقَلَهُ وَأَدَّالَهُ وَأَسْبَعَهُ- أَرْخَاهُ، أَبُو عَيْدٍ، سَبَغَ
الثَّوْبُ يَسْبُغُ- اتَّسَعَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، سَبَغَ الثَّوْبُ يَسْبُغُ- طَالَ
وَأَسْبَغْتَهُ- أَطْلَتَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَسْبَلَ إِزَارَهُ كَذَلِكَ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، وَطَمَّتْ الشَّيْءَ أَرْخَيْتَهُ وَالتَّعَنَّهُ حُسْنَ اللَّبْسَةِ وَالتَّنْظُفُ

فيها وقيل كل تَنْظَفُ تَعْتَهُ وَهِنَّ اشْتَقَاقُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ، وَقَالَ،
ثُوبٌ يَقْطَعُكَ وَيُقْطِعُكَ وَيُقْطَعُ لَكَ - أَي يَصْلِحُ لَكَ، عَلِيٌّ، يَقْطَعُ
لَكَ اللّامَ ههنا على حَدِّهَا فِي يَصْلِحُ لَكَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشُّعَارُ -
مَا وَلِيَ الْجَسَدَ مِنَ الثِّيَابِ وَالْجَمْعُ شُعْرٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، شَاعَرَتْ
الْمَرْأَةُ - نَمَتْ مَعَهَا فِي شُعَارٍ وَاحِدٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الدِّتَارُ - مَا
فَوْقَ الشُّعَارِ وَالْجَمْعُ دُتْرٌ وَقَدْ تَدَّتْ بِه وَقَالُوا هُوَ لِي شِعَارٌ لَا
رِثَارٌ إِذَا وَصَفُوهُ بِالْوَدِّ وَالْقَرَابَةِ وَالاسْتِيفَاعُ - لِبَاسُ السِّفَعِ وَهُوَ
الثُّوبُ وَالْجَمْعُ سُفُوعٌ وَأَنْشُدُ:

كَمَا بَلَّ مَنِّي طُفِيَّةٌ تَصْحُ
عَائِطٌ
يُرْتَبِنَهَا كَيْنُ لَهَا وَسُفُوعٌ

ابن دريد، الرِّتَاقُ - ثُوبَانِ يُرْتَقَانِ بِحَوَاشِيهِمَا

الجلود

قال ابن السكيت، كان
ابن الأعرابي يقول الجِلْدُ
وَالْجَلْدُ وَاحِدٌ مِثْلُ عِشْقٍ
وَعَشَقٍ وَشِبْهُهُ وَشَبَهُهُ وَليْسَ
بمَعْرُوفٍ، قال علي بن
حمزة هذا أنكره يعقوبُ
على ابن الأعرابي معرُوفُ
وقد غَلَطَ هو في إنكار
ذلك عليه أنشد أبو عبيدة
لدريد بن الصمة:

إِلَى جَلْدٍ مَسْكِ سَفِيٍّ مُجَلَّدٍ

وَكُنْتُ كذاتِ البَوْرِيعَتِ
فَأَقْبَلْتُ

وقال جرير:

كَأَمُّ بَوِّ عَجُولٍ عِنْدَ مَصْرَعِهِ حَنَّتْ إِلَى جَلْدٍ مِنْهُ وَأَوْصَالٍ
فأما الجسد الذي زعم يعقوب أنه جلد الخوار والمحشوش بالتمام فسأخذه في كتاب الإبل وأنعم الرد عليه إن شاء الله تعالى، غير واحد، الجمع أجلاذ وجلود والجلدة- الطائفة من الجلد، ابن السكيت، جلدت الجرور- نزع جلدها، علي، فأما قوله في صفة ناقة:

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا عَيْرٌ عَظْمٌ مُجَلَّدٌ
فقد يكون على الوجود- أي ليس عليه إلا الجلد من الهزال وقد يكون على السلب وتلك غاية أي لا جلدة عليه، صاحب العين، وقوله عز وجل وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا قيل معناه لفروجهم، ابن السكيت، المسك- الجلد، غير واحد، الجمع مبيك ومسوك وأنشد أبو علي:

فَأَقْتَنِي لَعَلَّكَ أَنْ تَحْطَى فِي سَحْبَلٍ مِنْ مُسُوكِ الصَّانِ
وَتَحْتَلِبِي مَنُجُوبٍ

وإنما حص الصان والمسك الجلد أي جلد كان لأن الصان عندهم عزيزة لا تدبح فيقول عسى أن تُخصب فتَهون الصان فندبَحها فتسلخها فتحتلي في مسوكها، أبو عبيد، الصاحات- الجلود وأنشد:

فَتَرَى الْقَوْمَ تَشَاوَى كُلَّهُمْ مِثْلَ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرِّيحِ
ابن دريد، بضر كل شيء جلده الظاهر أبو عبيد، ويقال لمسك السخلة ما دام يرضع الشكوة، غيره، والجمع شكاء وشكى القوم وتشكوا- اتخذوا الشكاء، ابن السكيت، القد جلد السخلة وفي المثل ما يجعل قدك إلى أديمك، يضرَب هذا للرجل يتعدى طوره- أي ما يجعل مسك السخلة إلى الأديم- وهو الجلد الكامل ويُقال ماله قد ولا قحف القحف- الكسيرة من القدح وقيل القد إناء من جلود والقحف إناء من خشب وجمع القد أقد وقداد فأما أقدة فجمع الجمع، أبو عبيد، فإذا فطم قمسكه البذرة، ابن دريد، وبه سُميت بذرة المال، قال سيبويه، بذرة وبذور كمانية ومؤون، أبو عبيد، بدر كهضبة وهضب، أبو عبيد، فإذا أجدع قمسكه البسقاء، قال سيبويه، والجمع أسقية وأساق جمع الجمع، ابن السكيت، الوطب- جلد الجدع فما فوقه، قال سيبويه، الجمع أوطب وأواطب جمع الجمع وأنشد:

تُحَلَبُ مِنْهَا سِنَّةُ الْأَوَاطِبِ
أبو عبيد، إذا كان على الجلد شعره أو صوفه أو وبره فهو أديم مُصَحَّبٌ فإذا كان الجلد أبيض فهو القصيم ومنه قول النابغة:

كَانَ مَجَرَّ الرَّامِسَاتِ دِيُولَهَا عَلَيْهِ قَصِيمٌ تَمَقَّتْهُ الصَّوَانِعُ
ابن السكيت، القصيم- الصحيفة البيضاء، ابن دريد، وهي القصيمة، قال سيبويه، قصيم وقصم اسم الجمع لم يكسر عليه واحد، قال أبو علي، لأن فعلاً ليس من أبنية الجمع وعلى بنائه أديم وأدم وأفيق وأفق وسيأتي ذكره، أبو زيد، قصيم وقصم والجمع قضم، وقال صاحب العين، القصيم- الصحف البيض واحدها قصيمة والقصيم- الحصير المنسوج تكون حيوطه سُورا جازية، صاحب العين، النطع- الذي يتخذ من الأدم معروف، أبو عبيد، نطع ونطع ونطع ونطع، أبو زيد، الجمع أنطع ونطوع، صاحب العين، أنطاع، ابن دريد، النضع والنضع والنضع- نطع أبيض، وقال غيره، جلد أبيض وقد تقدم أنه ثوب أبيض، ابن السكيت، الوكف- النطع وأنشد:

وَمُدَّ عَسَ فِيهِ الْأَبْيَضُ بِجَرْدَاءِ عَمِلِ الْوَكْفِ يَكْبُو
أَحْتَفَيْتُهُ عَرَابُهَا
قال أبو علي، ليس أحد هذين المضارعين بمساوق لصاحبه كل واحد منهما من قصيدة غير الأخرى فصدر قوله بجرداء مثل الوكف يهفو عرابها قوله:

تَدَلَّى عَلَيْهَا بَيْنَ سِبِّ وَحَيْطَةٍ

وعجزُ قوله ومدَّعس فيه الأبيض اختفَّيته قوله، بجرءاءَ يَنتاب
التميلِ جِماؤها، وقد وَهَم ابنُ السكيت في الجمع بين هذا
الصَّدْر وهذا العَجْر، صاحب العين، العَيْبَة - وعاءٌ من آدم يكون
فيه المتاعُ والجمع عَيْبٌ وعِيَاب، ابن السكيت، المَبْنَاة والمَبْنَاة -
التَّطَع، أبو عبيد، المَبْنَاة - التَّطَع وقيل العَيْبَة، صاحب العين،
القَشْع والقَشْعَة قِطْعَة نِطْع خَلَق وقيل هو التَّطَع نَفْسُه
والخَاقَة - العَيْبَة، أبو عبيد، المَهْرَق - الصَّحِيفَة وأنشد:

لِأَلْ أَسْمَاءٍ مِثْلَ الْمُهْرَقِ الْبَالِي
وهو بالفارسية مَهْرَه، أبو علي، هو الصَّكُّ وجمعه أَصْكُ وصُكُوكُ وصِكاكُ، أبو
عبيد، القُطُوط - الصَّكاكُ واحدا قط وأنشد:

ولا المَلِكُ التُّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَهُ
بِغَيْطِيهِ يُعْطِي القُطُوط
وَبَافِقُ

بَافِقُ - يَفْصِلُ، قال أبو علي، كذلك رَوَيْتِي عن أبي إسحاق بالصاد في مصَنَّف
القاسم وروايتي عن أبي بكر فيه يَفْصِلُ بالصاد، علي، رواية المصَنَّف يَفْصِلُ
بالضاد، ابن دريد، القُط - الكتاب أو التَّصِيب وكذلك فُسِّر في قوله تعالى عَجَلْ لَنَا
قِطًّا قَبْلَ يَوْمِ الحِسابِ، ابن الأعرابي، الحَوْر جُلُود بيضٌ وقال مرة الحَوْر جِلْد
رقيقٌ وأنشد:

كَأَنَّمَا يَمْرُقُ بِالْجِلْدِ الحَوْرُ

وقال أيضا الحَوْر - جِلْدٌ أَحْمَرُ يُؤْتَى به من فارس وأنشد:

كَأَنَّ بَطْنِيهَا وَمَجْرَى جِزَامِهَا
أَدَاوَى تَسُخُّ المَاءَ مِنْ حَوْرٍ
وَوَفِرُ

وجمع الحَوْر من الجِلْد المَصْبُوغِ حَوْرٌ وَخَفٌ مُحَوَّرٌ صَلَاتِهِ - أي بَطَانَتِهِ يَحَوِّرُ، أبو
عبيد، الحَوْر - السَّلْفُ وقيل هي جِلْدٌ تُعْمَلُ منها الأَسْفاطُ وأنشد:

تَفْدُّ أَجْوَارَ الصَّرِيمِ كَمَا
فُدَّ بَارِزِمِيلَ المُعِينِ حَوْرُ

ويروي المَعِين والمَعِيزُ فأما المَعِين فالذي لا يُحْسِنُ العَمَلُ والمَعِين - الجِلْدُ
والمَعِيز - جمع ما عَزَّ أو مَعَزَ وهو جمعٌ عَزِيزٌ كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ وَكَلْبٍ وَكَلِيبٍ، ابن دريد،
ابن دريد، الحَوْر جِلْدٌ تُسْقَى وَتُؤْتَرُ بِهَا الواحدة حَوْرَة، ابن الأعرابي، المَعِين،
الجِلْدُ الأَحْمَرُ الذي يُجْعَلُ على الأَسْفاطُ وأنشد:

بِلا حِبِّ كَمَفَدِّ المَعِينِ وَعَسَّه
أَيْدِي المَراسِيلِ فِي دُوحَاتِهِ
حُنْفًا

صاحب العين، الأَشْكُرُ صَرَبٌ مِنَ الأَدَمِ أبيضٌ، أبو عبيد، فإن كان أَسْوَدَ فهو
الأَرْنَدَجُ، ابن السكيت، الأَرْنَدَجُ والأَبْرَنْدَجُ، أبو عبيد، الأَبْرَنْدَجُ بالفارسية رَنْدَه وهو
قول الأعشى:

عَلَيْهِ دَيَابُودٌ تَسْرَبَلُ تَحْتَهُ
يَرْنَدَجُ إِسْكَافٍ يُخَالِطُ عِظْلِمًا

الدَّيَابُودُ - ثوبٌ يُنْسَجُ بِنِيرِينَ هو بالفارسية دُوبُودُ، قال سيبويه، ويكون على أَقْنَعَلٍ
نحو أَرْنَدَجٍ، ابن الأعرابي، الكَيْمَخَتُ صَرَبٌ مِنَ الجُلُودِ دَخِيلٌ، صاحب العين، هو
الرُّزْعَةُ، ابن دريد، الدُّرُشُ لا أَحْسِبُه عَرَبِيًّا صحيحًا ومنه اشتقاق الأديم الدَّارِشُ -
وهو جِلْدُ أَيْتُودُ، أبو عبيد، السِّلْفُ - الجِرَابُ، أبو زيد، هو الصَّخْمُ منها، أبو عبيد،
وجمعه سُلُوفٌ، أبو زيد، وأسْلَفُ، ابن دريد، الفُرْعَة جِرَابٌ واسعٌ الأَسْفَلُ صَيِّقُ
القَمِّ، أبو عبيد، المَشَاعِلُ واحدا المَشْعَلُ - أَوْعِيَة من جُلُود يُنْبَدُ فيها وأنشد:

أَصَعْنَ مَوَاقِفَ الصَّلَوَاتِ
وَحَالَفْنَ المَشَاعِلَ وَالجِرَارِ
عَمْدًا

ابن دريد، الحَوْفُ مَسْكٌ يُسْقَى ثُمَّ يُجْعَلُ كَهَيْئَةِ الْإِزَارِ الْعَصْبَةِ قِطْعَةً مِنْ جِلْدٍ
الْبَيْعِيرِ يُطَوَّى بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَتُجْعَلُ شَبِيهَا بِالذَّرْقَةِ وَالْحَتِيْعَةِ قِطْعَةً مِنْ أَدَمٍ
يَلْفُهَا الرَّامِي عَلَى أَصَابِعِهِ، أَبُو عَيْدٍ، الطَّنْفُ - السُّيُورُ وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّ أَطْرَاقَهَا لَمَّا اجْتَلَى الطَّنْفُ

ابن السكيت، الصَّبْرُ جِلْدٌ يُعَشِّي حَسْبًا فِيهَا رِجَالٌ يُقَرَّبُ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ
أَهْلِهَا وَالْجَمْعُ الصُّبُورُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْإِهَابُ - الْجِلْدُ قَبْلَ أَنْ يُدْبَغَ وَالْجَمْعُ أَهَابٌ، قَالَ
سَيُوبَةُ، الْأَهَابُ اسْمٌ لِلْجَمْعِ، أَبُو حَنِيفَةَ، إِهَابٌ وَأَهَابٌ وَأَهْبَةٌ وَأَنْشَدَ:

أَحْسَنَى عَلَيْكَ مَعَشَرَ قَرَاصِبِهِ سُوْدَ الْوُجُوهِ يَأْكُلُونَ الْآهَبَةَ

صاحب العين، جُرَّازٌ لِلْأَدِيمِ - مَا قُضِلَ مِنْهُ إِذَا قُطِعَ وَاحِدَتَهُ
جُرَّازَةٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الصَّلَّةُ - الْجِلْدُ الْيَاسِسُ قَبْلَ الدَّبَاغِ، أَبُو عَيْدٍ،
صَلَّ السَّقَاءُ صَلِيلًا - يَيْسُ

سَلَخُ الْجُلُودِ

أبو عبيد، سَلَخَتِ الْإِهَابَ أَسْلَخَهُ وَأَبْلَخَهُ سَلَخًا كَسَطَطْنَهُ، غَيْرُهُ، فَهُوَ مَسْلُوحٌ
وَسَلِيخٌ كَسَطَطْتَهُ وَالْمَسْلُوحُ - الْجِلْدُ وَكُلُّ شَيْءٍ تَقْلُقُ عَنْ فِشْرِ فَقَدْ انْسَلَخَ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، إِذَا سَلَخَ الْجِلْدَ عَنِ الْجُرُورِ فَهُوَ الْكِشَاطُ وَالْكَشَطَةُ - أَرْبَابُ الْجُرُورِ
الْمَكْشُوطَةُ، اللَّحْيَانِي، كَسَطَطْتَهُ وَقَسَطَطْتَهُ وَهُوَ الْكِشَاطُ، عَلِيٌّ، وَلَمْ أَسْمَعْ
الْفِشَاطَ، أَبُو عَيْدٍ، الْجِلْدُ الْمُرْجَلُ - وَهُوَ الَّذِي يُسَلَخُ مِنْ رِجْلٍ وَاحِدَةٍ، قَالَ
الْفَارِسِيُّ، فَمَا قَوْلُهُ:

أَبَا مِ اسْحَبُ مِئْرِي عَقْرَ
وَأَعْضُ كُلِّ مُرْجَلِ رَبَّانِ
الْمَلَا

فذهب بعضهم إلى أَنَّهُ الرِّقُّ وَأَعْضُ - أَنْقَصُ وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ السَّعْرُ
الْمَمْسُوطُ وَأَعْضُ - أَكْفٌ مِنْهُ إِصْلَاحٌ لَهُ، قَالَ، فَمَا قَوْلُهُمْ رَجَلَتِ الشَّاةُ وَارْتَجَلَتْهَا
فَمَعْنَاهُ عَلَقَتْهَا بِرِجْلِهَا لَيْسَ مِنَ السَّلَخِ، أَبُو عَيْدٍ الْمَنْجُولُ الَّذِي يَشُقُّ مِنْ عِرْقِيْبِيهِ
جَمِيعًا كَمَا يَسْلَخُ النَّاسِ الْيَوْمَ وَالْمَرْقُ، الَّذِي يُسَلَخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
شَبَّرَعَتِ الْإِهَابَ شَبَّرَعًا - شَقَّقَتْ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَسَلَخْتَهُ، أَبُو عَيْدٍ، الْجِلْدُ - أَنْ يُسَلَخَ
جِلْدُ الْبَيْعِيرِ أَوْ غَيْرِهِ فَيَلْبَسِيْتَهُ غَيْرُهُ مِنَ الدَّوَابِّ وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّهُ فِي جِلْدٍ مُرْقَلٍ

يَعْنِي الْأَسَدَ وَاللَّجْلَدَ مَوْضِعَ آخِرِ سِنَاتِي عَلَيْهِ وَقَدْ أَخْطَأَ أَبُو عَيْدٍ
فِي قَوْلِهِ أَنْ يُسَلَخَ جِلْدُ الْبَيْعِيرِ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ سَلَخْتُ الْبَيْعِيرَ إِنَّمَا
يُقَالُ تَجَوَّتَهُ وَجَلَدْتَهُ وَسَأْتَقَصِّي ذِكْرَ هَذَا فِي كِتَابِ الْإِبْلِ إِنْ شَاءَ
اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ أُعْلَلْتُ فِي الْجِلْدِ - أَخَذْتُ بَعْضَ اللَّحْمِ مَعَهُ فِي
السَّلَخِ، أَبُو زَيْدٍ، دَهَبَ السُّكَيْنُ عُلًّا - دَخَلَ بَيْنَ الْإِهَابِ وَاللَّحْمِ،
ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّخْسُ - إِذْ خَالَكَ يَدُكَ بَيْنَ جِلْدِ الشَّاةِ وَصِفَاقِهَا
لِتَسْلَخَهَا وَالشَّخْفُ - أَنْ تَقْفِيْرَ عَنِ الشَّيْءِ جِلْدَهُ يَمَانِيَةً، وَقَالَ،
صَحَبْتُ الْمَدْبُوحَ سَلَخْتَهُ، أَبُو عَيْدٍ، أَنْسَبَا الْجِلْدَ - انْسَلَخَ وَسَبَاتِ
جِلْدَهُ بِالنَّارِ سَلَخْتَهُ وَكَذَلِكَ رَلَعْتَهُ أَرْلَعُهُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، التَّخِيْتُ
صَدْرَ الْبَيْعِيرِ قَدَدْتُ مِنْهُ سَيْرًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَرْقُ - مَا يَبْقَى
فِي الْجِلْدِ مِنَ اللَّحْمِ إِذَا سَلَخَ، الْأَصْمَعِيُّ، الْمُخْدَرِقُ وَالْخِدْرَاقُ -
السَّلَاخُ وَقَدْ خَدَّرِقَ.

دَبَاغُ الْجُلُودِ وَقَشْرُهَا وسائر علاجها

أبو عبيد، دَبَغٌ يَدْبُغُ دَبْغًا، صاحب العين، دَبَعْتُهُ أَدْبَعُهُ دَبْعًا والاسم الدَّبِغُ والدَّبَاغُ والمَدْبَعَةُ- موضعُ الدَّبَاغِ وجلدُ دَبِغٍ مَدْبُوعٌ، أبو عبيد، السَّبَبُ- كل جلد مَدْبُوعٌ وقيل هو المَدْبُوعُ بالقَرَطِ خاصَّةً، ابن السكيت، السَّبَبُ جُلُودُ البقر المَدْبُوعَةُ بالقَرَطِ، أبو حنيفة، السَّبَبُ جُلُودُ البقر خاصَّةً مَدْبُوعَةً والجميع سَبَبٌ وأسباب، وقال، لا يُقال للجلدِ سَبَبٌ حتى يَصِيرَ جِذَاءً يقال نَعَلٌ سَبَبٌ ونعال سبت فأما ما كان من جُلُودِ الضأن خاصَّةً فهو السَّلْفُ الواحد وهي أضعفُ من الماعزِ واليَن، صاحب العين، الوَرَقُ- آدم رِقاقٌ واحدها وَرَقَةٌ، وقال، أديم مَقْرُوطٌ ومُقَرَّطٌ وقَرَطِيٌّ إذا دُبِغَ بالقَرَطِ، أبو عبيد، المَنْجُوبُ- المَدْبُوعُ بالنَّجْبِ وهو لِحَاءُ الشَّجَرِ، ابن السكيت، سِبْقَاءٌ نَجِييٌّ مَدْبُوعٌ بَنَجَبِ السَّلَمِ، أبو عبيد، المُقَرَّتِي- المَدْبُوعُ بالقَرْنُوبَةِ وهو تَبَّت، ابن السكيت، سِبْقَاءٌ قَرْنُوبِيٌّ دُبِغَ بالقَرْنُوبَةِ، أبو حنيفة، سِبْقَاءٌ مُؤَرَّطِيٌّ كذلك، أبو عبيد، المَسْلُومُ- المَدْبُوعُ بالسَّلَمِ وأنشد:

بمُقَابِلِ سَرِبِ المَحَارِزِ عِدْلُهُ قَلِيقُ المَحَارَةِ جَارِنٌ مَسْلُومٌ
أبو حنيفة، المَسْلُومُ- المَدْبُوعُ بَوَرَقِ السَّلَمِ، وقال سِبْقَاءٌ مَالِيٌّ
وَمَالُوٌّ وَمَحْلُوبٌ وَحُلِييٌّ وَمَعْرُونٌ مَدْبُوعٌ بِالْأَلَاءِ وَالحَلْبِ
والعِرْنَةُ- وهي عُروُقُ العَرَنِّ، وقال، جلد مُعَرَّنٌ مَدْبُوعٌ
بالعَرَنِّ يقال عَرَنَّتْ وَعَرَنَّتْ وَعَرَنَّتْ وَعَرَنَّتْ محذوفان منهما
ولذلك لم يعتدَّ سببويه بعَرَنَّتْ مِثْلًا في الرَّبَاعِيِّ وتطره
بعَرَفُصَانٍ وقيل عَرَنَّتْ وَعَرَنَّتْ على الحَذْفِ والتخفيف، أبو
حنيفة، وَالْعَرْفُ- ما دُبِغَ بغير القَرَطِ وهي جُلُودٌ يُؤْتَى بها من
البَحْرَيْنِ وقيل العَرْفُ صُرُوبٌ تُجْمَعُ فإذا دُبِغَ بها الجلدُ سُمِّيَ
عَرْفًا وَالْعَرْفِيَّةُ متحرَّكة الراء منسوبةٌ إلى العَرْفِ- شجر يدبغُ
وأنشد:

كَأَنَّ حُصْرَ العَرَفِيَّاتِ الوُسْعُ نَبَطَتْ بِأَحْقِي مُجَرِّثَاتٍ
هُمُعٌ

يعني بالعَرَفِيَّاتِ ههنا المَرَادُ التي دُبِغَتْ جُلُودُهَا بالعَرْفِ شَبَّهَ صُرُوعَ إبلٍ وصَفَهَا
بالمَرَادِ في عَطْمِهَا والمُجَرِّثَاتِ- المُمْتَلِنَاتِ وَالهُمُعُ- السائِلَةُ، علي، العَرْقِيَّةُ من
شادِّ النَّسَبِ وقياسه سكونُ الثاني، أبو حنيفة، أديمٌ مُطَيٌّ وَمُطَوَّى وَمُطَيِّنٌ-
مدبوعٌ بالطَّيَّانِ وسيأتي تعليل الطَّيَّانِ في موضعه، ابن السكيت، سِبْقَاءٌ مَعْلُوثٌ-
مدبوعٌ بالثَّمَرِ والبُسْرِ، وقال، إهابٌ مَعْلُوقٌ إذا جُعِلَتْ فيه العَلَقَةُ حينَ يُعْطَنُ- وهي
شَجَرٌ يُعْطَنُ بها أهلُ الطائفِ، أبو حنيفة، العَلَقَةُ عُنْشِبَةٌ تُجَفَّفُ وتُطْحَنُ ثم تُصْرَبُ
بالماءِ وتُنْفَعُ فيه الجُلُودُ فَتَمَرَّطُ وتُسْتَنْقَى ما فيها من بقايا اللحمِ ثم تُطْرَحُ في
الدَّبَاغِ وربما حُلِطَتْ بها شجرة تسمى السَّرْحَبَانِ، قال، والدَّهْنَاءُ عُنْشِبَةٌ حَمْرَاءُ
لها ورقٌ عَرَّاصٌ يَدْبُغُ، ابن السكيت، عَطَفْتُ الإهابَ أَعْطَنُهُ عَطْنًا إذا لَقَفْتَهُ ودَقَنْتَهُ
لَيْسْتَرَحِي، أبو عبيد، العَطْنُ في الجلدِ- أن يُؤَخَذَ عَظْمِيٌّ- وهو صَرَبٌ من النياتِ
يدبغُ به أو قَرَبٌ أو ملحٌ فينْفَعُ فيه الجلدُ حتى يُبَيِّنَ ثم يُلْقَى بعد ذلك في الدَّبَاغِ وقد
عَطِنَ عَطْنًا- أُنْتِنَ وَسَقَطَ صُوفُهُ أو شعرُهُ في العَطْنِ، غيره، عَطَنْتُهُ أَعْطَنْتُه
وأَعْطَنُهُ عَطْنًا فهو مُعْطُونٌ وَعِطِنٌ وَعَظِنٌ وَعَظِنٌ وَعَظِنْتُهُ ويقال للرجلِ الحَيْثُ رَجَحَ
البَشْرَةَ عَظِنٌ وإهابٌ مُعْطِنٌ إذا عَطِنَ واسترَحَى شعرُهُ من غيرِ أن يَفْسُدَ، أبو
حنيفة، العَطَانُ قَرَبٌ أو ملحٌ يُجْعَلُ في الإهابِ كي لا يُبَيِّنَ والعَطْنُ في الجلدِ- أن

يُكَبِّسُ فِي حَفِيرَةٍ أَوْ يُلْفَى وَيَنْصَرَّ فَيُحَرِّطُ ثُمَّ يُلْقَى فِي الدَّبَاغِ وَذَلِكَ الكَبْسُ هُوَ العَمَلُ والعَمَنُ وَقَدْ عَمَلْتَهُ أَعْمَلُهُ وَكُلُّ مَا عَطَيْتَهُ فَقَدْ عَمَلْتَهُ وَكُلُّ مَا عَمَلْتَهُ فَقَدْ كَبَسْتَهُ، وَقَالَ، إِهَابٌ مَعْطُونَ إِذَا أَنْقَعُ فِي دَبَاغِهِ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ وَإِهَابٌ مَعْمُولٌ إِذَا طَوَى عَلَى بِلَلَةٍ فَأَطِيلَ طَيْبُهُ فَوْقَ حَقِّهِ فَفَسَدَ وَإِذَا أَعْفَلَ وَقَدْ عَطِنَ فَتَطَاوَلَ عَطْنُهُ حَبَّتْ رَائِحَتُهُ وَرَبِمَا فَسَدَ فَالْجِلْدُ حِينَئِذٍ مَرَّقٌ وَنِعْلٌ وَعَطِينٌ وَأَنْشُدُ:

فَلَا حَلِمًا لَقُوهُ وَلَا عَطِينًا

وَقَالَ، العَطَنُ- الإِهَابُ إِذَا عَطِنَ وَاسْتَرْخَى شَعْرُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَفْسُدَ، أَبُو عبيد، المُرَاقَةَ- مَا أُهْتِفَ مِنَ الجِلْدِ المَعْطُونَ وَقَدْ أَمَرَّقَ، صَاحِبُ العَيْنِ، نِعْلُ الجِلْدِ تَعْلًا فَهُوَ تَعْلٌ إِذَا فَسَدَ فِي الدَّبَاغِ وَمِنْهُ رَجُلٌ تَعْلٌ وَتَعْلٌ- وَهُوَ الفَاسِدُ النَّسَبِ الأَخِيرَةُ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ، أَبُو زَيْدٍ، وَمِنْهُ فِي أَمْرِهِمْ تَعْلَةٌ- أَي فَسَادٌ وَقِيلَ لَيْسَ لِلتَّعْلِ أَصْلٌ فِي كَلَامِ العَرَبِ، صَاحِبُ العَيْنِ، تَعِطُ الجِلْدُ تَعَطًا- أَنْتَنَ، أَبُو عبيد، الجِلْدُ أَوَّلَ مَا يُدْبِغُ مَنِيبَةٌ وَقَدْ مَنَاتَهُ وَقَالَ مَرَّةً المَنِيبَةُ- المَدْبُغَةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هِيَ مُفْعِلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ لَحْمٌ نِيءٌ لِأَنَّ الجِلْدَ يُلْقَى فِيهَا وَهُوَ نِيءٌ فَأَمَّا قَوْلُ أَبِي عبيدٍ مِثَالُ فَعِيلَةٍ فَحَطَأَ عَلِيٌّ، مَنَاتَهُ يُرَدُّ مَا حَكَاهُ الفَارِسِيُّ، أَبُو عبيدٍ، ثُمَّ يَكُونُ الجِلْدُ أَفِيقًا وَقَدْ أَفَقَّتْهُ، أَبُو حَنِيفَةَ، الأَفَقُ جُلُودٌ تُشْرَبُهَا الأَصْبَاغُ وَقَالَ مَرَّةً الأَفَقُ والأَفَقُ- المُسْتَوِيَّةُ لِلدَّبَاغِ المُسْتَخْرَجَةِ مِنْهُ وَلَمْ تُشَقَّ بَعْدُ وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنَّ الأَفَقَ اسْمٌ لِلْجَمِيعِ، أَبُو عبيدٍ، ثُمَّ يَكُونُ بَعْدَ الأَفِيقِ أَدِيمًا، أَبُو حَنِيفَةَ، فَإِذَا شُقَّ الجِلْدُ وَبُسِطَ حَتَّى يُبَالِغَ فِيهِ مَا قِيلَ مِنَ الدَّبَاغِ فَهُوَ حِينَئِذٍ أَدِيمٌ وَأَدِيمَةٌ وَأَدَمٌ وَقَدْ وَالجَمْعُ قِدَادٌ، ثَعْلَبٌ، أَقْدٌ، أَبُو حَنِيفَةَ، فَأَمَّا القِدُّ فَالسِّيُورُ الَّتِي تُقَدُّ، أَبُو عبيدٍ، النَّفْسُ مِنَ الدَّبَاغِ قَدَّرَ مَا يُدْبِغُ بِهِ الأَدِيمَ مَرَّةً وَالصَّرْفُ- شَيْءٌ أَحْمَرٌ يُدْبِغُ بِهِ الأَدِيمَ وَأَنْشُدُ:

كُمَيْتٌ غَيْرٌ مُخْلِيفَةٌ وَلَكِنْ كَلُونُ الصَّرْفِ عُلٌّ بِهِ الأَدِيمُ

يعني أنها خالصة اللون لا يخلف عليها أيها ليست كذلك، أبو حنيفة، إهابٌ حليمٌ إذا دُبغ فلم يبق دُبغُه فبقي فيه موضع لم يُفعل لحمُه فتعل وتنتب من دود تبت فيه وقيل الحلم الذي أفسده الحلم وهي دود تنقبه وهو على شأته حية وقد حلم حلما وأنشد:

فَأَيْتُكَ وَالكِتَابَ إِلَى عَلِيٍّ كدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الأَدِيمُ.

غَيْرُهُ، أَدِيمٌ حَلِيمٌ كَحَلِيمٍ، أَبُو حَنِيفَةَ، قِصِيءُ الأَدِيمِ قِصَاءٌ- فَسَدَ فِي الدَّبَاغَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ القِصَاءُ فِي التُّوبِ وَقَالُوا فِي حَسَبِهِ قِصَاءٌ- أَي فَسَادٌ، أَبُو زَيْدٍ، المُحَرَّمُ مِنَ الجُلُودِ، مَا لَمْ يُدْبِغْ وَمَا دُبِغَ حَتَّى بِالْخِرْقَةِ وَالدَّهْنِ وَغَيْرِ ذَلِكَ فَلَسَ بِمُحَرَّمٍ، أَبُو عبيدٍ، هُوَ الجَدِيدُ الَّذِي لَمْ يُلَيَّنْ وَبِهِ فَسَرٌ قَوْلُ الأَعَشِيِّ:

تُرَاقِبُ كَفَيٍّ وَالقَطِيعِ المُحَرَّمَا

صَاحِبُ العَيْنِ، طَفَّرَتِ الجِلْدَ إِذَا دَلَّكَتَهُ لِتَمْلَاسٍ أَطْفَائِهِ- وَهِيَ عُضُونُهُ، أَبُو حَنِيفَةَ، إِذَا أُطِيلَ طَيُّ الإِهَابِ قَيْسٌ فِي طَيْبِهِ فَقَدْ كَشِيءَ كَشَاءً وَهُوَ كَشِيءٌ، وَقَالَ، عَرَفَ الجِلْدُ- أَنْتَنَ مِثْلُ الصَّمَاخِ، عَلِيٌّ، هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ العَرَفِ- وَهِيَ الرَّائِجَةُ، أَبُو حَنِيفَةَ، أَدِيمٌ بِهَمْعَوْسٍ- إِذَا أُجِيدَتْ تَحَرَّكَتْ فِي دَبَاغِهِ وَصَرَّتْهُ بِالْيَدِ وَعَسَتْهُ أَمْعَسَهُ مَعْسَا وَإِذَا أَلْقِيَ الجِلْدُ فِي الدَّبَاغِ بَعْدَ التَّحْلِيَةِ فَاسْوَدَّ قِيلَ قَتًا قُنُوءًا وَقِنَاهُ صَاحِبُهُ وَإِذَا جُعِلَ الدَّبَاغُ فِي الأَدِيمِ قِيلَ قَدِ أَبَاؤُهُ فِيهِ إِذَا جُعِلَ فِيهِ، فَهُوَ مُرْمِغٌ- أَي رَطَبٌ وَقِيلَ المُرْمِغُ البُلُوبُ لِلدَّبِغِ وَالجِلْدُ الغَاضِرُ- الَّذِي أُجِيدَ دَبَاغُهُ وَأَنْشُدُ:

وَمَكَسَحَ أَطْرَافِ التُّرَابِ مِنْ
الْحَصَى
وَمَوْضِعَ مَثْنِيٍّ مِنَ الْقَدِّ
غَاضِرٍ

فإن تهكّه الدِّبَاغُ قيل أديمٌ مُغْلَعَلٌ فإذا أُجِيدَ دَبِغَ القِرْبَةُ قيل لَجَادٌ مَا عَلَكْتُمُوهَا مُشَدَّدَةٌ وَيُقَالُ تَرَكَتُمُوهَا كَأَنَّهَا قَطِنَةٌ إِذَا أَجَادُوا دِبَاغَهَا وَالْقَطِنَةُ - الْقِبَّةُ وَالسَّنْطُ - قِرْطٌ يَنْبُتُ بِالصَّعِيدِ وَهُوَ حَاطِبُهُمْ، وَقَالَ، جَلِدَ مُقَوًى - مَضْبُوعٌ بِالْقُوَّةِ وَأَرْضٌ مَفْوَاهٌ - كَثِيرَةُ الْقُوَّةِ وَاللَّكِيَّةُ - الْجُلُودُ الْمَدْبُوعَةُ بِاللَّكِ - وَهُوَ عَصَاةُ اللَّكِّ وَسَيَاتِي ذَكَرَ اللَّكِّ وَاللَّكُ فِي بَابِ الصُّمُوعِ وَإِذَا أَحْمَرَ الْأَدِيمَ فَهُوَ الْقَرْفُ وَأَنْشَدَ:

أحمرُ كالقَرْفِ وأخوى أذعجُ

فإن لم يَنْصَبِ وَيَحْمَرَ وَيَسُدَّ قِيلَ قَمَرَقَمَرًا وَإِذَا صُنِعَ مِنَ الْأَدِيمِ شَيْءٌ فَجَعَلَتْ أَدَمَتَهُ هِيَ الظَّاهِرَةُ يَطْلُبُ بِذَلِكَ لَيْئَةً قِيلَ أَوْدَمَ وَأَنْشَدَ:

فِي صَلَبِ مِثْلِ الْعَيْنِ الْمُؤَدَمِ

وإن جُعِلَتْ بَشْرَتُهُ هِيَ الظَّاهِرَةُ قِيلَ أَبْشِرْ، عَلِي، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مُؤَدَمٌ مُبَشَّرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ، أَبُو حَنِيفَةَ، فَإِنْ فُشِّرَتْ بَشْرَتُهُ قِيلَ بُشِرَ بَشْرًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، بَشْرَتُهُ أَبْشَرُهُ بَشْرًا - وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِأَطْلَتِهِ بِشْفَرَةٍ، أَبُو حَنِيفَةَ، وَإِسْمٌ مَا بَشَّرَتْ مِنْهُ الْبُشَّارَةُ وَمِنْ الْبَشْرَةِ قِيلَ بَاشَرَ فَلَانٌ إِذَا ضَاغَعَهُ قَوْلِيَّتِ بَشْرَتُهُ بَشْرَتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِيدَامُ وَالْإِبْشَارُ فِي الْإِنْسَانِ الدَّاهِي إِذَا تُبِّعَ مَا يَبْقَى فِي بَشْرَةِ الْجِلْدِ مِنَ الْقَشْرَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي تَكُونُ فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِخْدَتْ عَنِ الْإِهَابِ بِشْفَرَةٍ وَالْأَلَمُ يَتْبَالِغُ الدِّبَاغُ فِي الْجِلْدِ وَيُقَالُ لَيْتَكَ الْقَشْرَةَ الْخَلَاءَةَ وَالتَّخْلِيَّةَ وَالْجَمِيعَ التَّخْلِيَّةَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ "أَحْمَقُ مِنَ الدَّابِغِ عَلَى التَّخْلِيَّةِ" وَقَدْ خَلَّتْ بِالْإِهَابِ أَحْلَوُهُ خَلًا وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ خَلَّتْ حَالَتُهُ عَنْ كُوعِهَا - أَيِ اتَّقَى مُتَّقٍ عَلَى نَفْسِهِ وَالتَّخْلِيَّةِ أَيْضًا - وَسَخَّ يَبْقَى فِي جِلْدِ الْإِهَابِ فَإِذَا دُبِغَ لَمْ يُبْقِ دَبُغُهُ فَلَا يَلْبَثُ ذَلِكَ الْمَكَانُ أَنْ يَنْحَرِقَ وَإِذَا تَفَشَّرَ الْأَدِيمُ وَظَهَرَتْ بَشْرَتُهُ قِيلَ تَكَشَّرَ وَإِذَا انْفَشَّرَتْ بَشْرَتُهُ قِيلَ انْسَخَقَ الْجِلْدُ فَلَا تَكُونُ لَهُ قُوَّةٌ، ابْنُ جَنِيٍّ، تَجَرَّدَتْ الْأَدِيمَ - أَلْقَيْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ وَخَرَّتْهُ أَخْرَتْهُ خَرْنَا - دَلَّكَتَهُ وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ، وَقَالَ، شَيْءٌ مَحْيِقٌ وَمَحْيِوقٌ مَدْلُوكٌ يَشُدُّ لِأَنَّ فِعْلَهُ حُفِنَهُ حَوْقًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، دَلَّكَتَ الْجِلْدَ وَغَيْرَهُ أَدْلَكَهُ دَلَّكَ - مَرَسْتَهُ وَعَرَكَتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، جَرَدَتْ الْأَدِيمَ أَجْرَدُهُ جَرْدًا وَجَرَدْتَهُ - قَشَّرْتَهُ وَإِسْمٌ مَا جَرَدَتْ مِنْهُ الْجُرَادَةُ، الْأَصْمَعِيُّ، سَيَّأَتِ الْجِلْدَ أَسَاءَ سَيَّأِيَ إِذَا سَفَقْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمَعْتُ - الدَّلَّكَ مَعَتُّ الْأَدِيمَ

أَمَعْتُهُ مَعْتًا وَالذَّعْكَ - الدَّلْكُ الشَّدِيدُ دَعَكَتْهُ أَدَعَكَهُ وَكَذَلِكَ الثَّوْبُ
وَدَعَكَتِ الرَّجُلَ بِالْقَوْلِ - أَوْجَعْتَهُ مِنْهُ، وَقَالَ، مَلَقْتُ الْأَيْمَ أَمَلَقَهُ
مَلَقًا - دَلَكْتَهُ حَتَّى يَلِينَنَّ وَقَالَ رَمَعْتُ الْجِلْدَ أَرَمَعُهُ رَمْعًا إِذَا عَرَكَتَهُ
بِيَدِكَ وَالْمَزْنُ - الْأَيْمُ الْمَعْرُوكُ الْمُلَيَّنُ، عَلِيٌّ، سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ
لِأَنَّ الْمَزْنَ الدَّلْكُ وَمَرَنَهُ يَمُرُّنَهُ وَمَرَّنَهُ، أَبُو حَنِيفَةَ، وَالْعَفْسُ -
دَلَكُ الْأَيْمِ فِي الدَّبَاغِ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا تَعَافَسَ الْقَوْمَ - اعْتَلَجُوا
فِي صِرَاعٍ أَوْ نَحْوِهِ وَعَافَسَ الرَّجُلُ أَهْلَهُ وَهُوَ يَنْسِبُهُ بِالْمَعَالَجَةِ،
وَقَالَ، دَخَجَتِ الْأَيْمَ وَغَيْرَهُ أَدَخَجَهُ دَخَجًا عَرَكَتَهُ يَمَانِيَةً وَالذَّالُ
لِغَةِ وَهِيَ أَعْلَى وَمَخَجَتَهُ أَمَخَجَهُ مَخَجًا كَذَلِكَ، وَقَالَ، حَيَّمْتُ
الشَّيْءَ أَحَيَّمْتُهُ حَيَّمًا وَمَحَنْتَهُ إِذَا دَلَكْتَهُ بِيَدِكَ ذَلِكَ شَدِيدًا وَلَيْسَ
بَيَّنَّتْ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، سَرَّحَتِ الْجِلْدَ دَهَنْتَهُ، وَقَالَ، مَحَنَّتْ
الْأَيْمَ دَلَكْتَهُ وَمَرَّنْتَهُ وَالْحَاءُ غَيْرُ الْمُعْجَمَةِ فِيهِ لِغَةٌ وَمِنْهُ طَرِيقُ
مُحَنِّ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ، غَيْرُهُ، وَالشَّرْسُ شِدَّةُ دَعَكَ الشَّيْءِ
شَرَسَهُ يَشْرُسُهُ شَرْسًا، ابْنُ دَرِيدٍ، أَلْتَعَلَ فَسَادُ الْأَيْمِ وَقَدْ تَعَلَّ
وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ التَّعَلُّ لِفَسَادِ مَوْلِدِهِ وَقِيلَ لَيْسَ لِلتَّعَلُّ أَصْلٌ فِي
كَلَامِ الْعَرَبِ، أَبُو عُبَيْدٍ، تَمَّأَ الْجِلْدُ اتَّسَعَ وَمَأَوْتُ السَّقَاءِ وَمَأَيْتُهُ
إِذَا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ، ابْنُ دَرِيدٍ، مَأَا وَمَأَا، أَبُو عُبَيْدَةَ، وَرَأَتْ
الْأَيْمَ، مَدَدْتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، وَرَأَتْ الْوَعَاءَ - مَدَدْتُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، مَشَقَّ
الْجِلْدُ - تَشَقَّقَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبَصْرُ - أَنْ يُصَمَّمَ الْأَيْمُ إِلَى أَيْمِ
يَخَاطَانِ كَمَا تُخَاطُ حَاشِيَتَا الثَّوْبِ، وَقَالَ، أَفَقَلْتُ الْجِلْدَ - أَيَّبَسْتَهُ،
أَبُو عُبَيْدٍ، فَقَلَّ الْجِلْدُ يَقْفُلُ قُفُولًا وَقَفْلٌ فَهُوَ قَافِلٌ وَقَفِيلٌ إِذَا
يَبَسَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَمَهْ خَيْلٌ قَوَافِلٌ - أَيُّ صَوَامِرٍ وَيُقَالُ لِمَا
يَبَسَ مِنَ الشَّجَرِ الْقَفْلُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَطُّ - ذَلِكَ الْأَيْمُ بِالْمِحْطِ -
وَهُوَ حَشْبَةٌ يُصَقَّلُ بِهَا الْأَيْمُ أَوْ يُنْقَشُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَمَمَّتْ
الْجِلْدَ - تَقَشَّتْهُ وَرَيْبَتُهُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الصَّقُّ - الْأَيْمُ الَّذِي يُصَبُّ
عَلَيْهِ الْمَاءُ وَهُوَ جَدِيدٌ فَيَخْرُجُ مِنْهُ مَاءٌ مُصْفَرٌّ مِنَ الدَّبَاغِ
فَالصَّقُّ - الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، خَلَقْتُ الْأَيْمَ
أَخْلَقْتُهُ خَلَقًا إِذَا قَدَّرْتَهُ لِمَا تُرِيدُ قَالَ زَهِيرٌ:

وَلَأَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبِعَ صُنَّ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي

وَقَالَ، الْجَزَارُ - مَا قَصَلَّ عَنِ الْأَيْمِ إِذَا قُطِعَ، أَبُو نَصْرٍ، الْعُرُورُ -
مَكَاسِرُ الْجِلْدِ وَاحِدَهَا عُرٌّ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الثَّوْبِ وَذَكَرَ أَنَّ رُؤْيَةَ
اسْتَنْشَرَ تَاجِرًا ثَوْبًا فَنَشَرَهُ لَهُ ثُمَّ قَالَ اطْوَهُ عَلَيَّ عَرَّةً وَالْجَدْعُ -
ذَلِكَ الْجِلْدُ جَدَعَهُ يَجْدَعُهُ جَدْعًا وَعَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ ذَلِكَ جَمِيعُ
الْأَشْيَاءِ وَالزَّعَانِفُ - أَطْرَافُ الْأَيْمِ وَاحِدَتَا زَعْنِفَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ.

النُّعَالُ وَالْجِخَافُ

أبو حاتم، النُّعْلَةُ- ما وَقَّيْتُ به رَجُلَكَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ النَّعْلُ أُتِيَ وَجَمَعَهَا نَعَالٌ وَقَدْ نَعَلَ وَانْتَعَلَ وَتَنَعَلَ- لَيْسَ النَّعْلُ وَأُنْعَلُهُ- أَلْبَسْتَهُ النَّعْلَ وَانْتَعَلَ الرَّجُلُ الْأَرْضَ- سَاقَرَ رَاجِلًا وَرَجُلٌ نَاعِلٌ دَوَّ نَعْلًا، عَلِيٌّ، نَاعِلٌ عَلَى النَّسَبِ كَنَامِرٍ وَقَدْ يَكُونُ عَلَى نَعْلٍ أَيْ لَيْسَ النَّعْلُ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَزْرَمَةُ النَّعْلُ وَحَزْرَمْتُهَا- رَأْسُهَا فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا حَزْرَمَةٌ فَهِيَ لَيْسَتْ وَمُلْسَنَةٌ، وَقَالَ مَرَّةً لَسْتُهَا- حَرَطَتْ صَدْرَهَا وَدَقَّقَتْهَا مِنْ أَعْلَاهَا فَإِذَا عَرَّضَ رَأْسُهَا فَهِيَ الْمُحْتَمَّةُ وَكُلُّ مَا عَرَّضْتَهُ فَقَدْ حَتَمْتَهُ، ثَعْلَبٌ، حَتَمَ حَتْمًا وَهُوَ أَحْتَمُ عَرَّضَ، ابْنُ دَرِيدٍ، اسْتَلَّهَا- رَأْسُهَا الْمُسْتَدِقُّ، وَقَالَ مَرَّةً اسْتَلَّهَا- أَنْفُهَا وَكَذَلِكَ دَتَابَتُهَا وَشَبَاتُهَا- جَانِبًا اسْتَلَّهَا وَقَبَالَهَا- الْحُزْبَةُ الَّتِي فِيهَا الرَّمَامُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَقْبَلْتُهَا وَقَابَلْتُهَا- جَعَلْتُ لَهَا قَبَالَ وَقِيلَ مُقَابَلْتُهَا أَنْ تُسَى دُؤَابَةُ الشَّرَاكِ إِلَى الْعُقْدَةِ وَقَبَلْتُهَا- شَدَّدَتْ قَبَالَهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَزْتُ- الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ السَّيْرُ مِنَ الدُّؤَابَةِ، الْأَصْمَعِيُّ، عَدَبَةُ شِرَاكِ النَّعْلِ- الْمُرْسَلَةُ مِنْهُنَّ ابْنُ دَرِيدٍ، سَمَّأُهَا- أَعْلَاهَا الَّذِي يَقَعُ الْقَدَمُ وَأَرْضُهَا- مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنْهَا، عَلِيٌّ، كِلَاهُمَا عَلَى الْمَثَلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشَّرَاكِ- سَيْرُ النَّعْلِ وَالْجَمْعُ شُرَاكِ، أَبُو عُبَيْدٍ، اشْرَكْتُهَا وَشَرَكْتُهَا- جَعَلْتُ لَهَا شِرَاكًا، ابْنُ دَرِيدٍ، وَفِي الشَّرَاكِ الْعَصْدَانُ- وَهُمَا اللَّذَانِ يَقَعَانِ عَلَى الْقَدَمِ وَفِيهَا الرَّعْبَانَةُ- وَهِيَ مَعْقِدُ الرَّمَامِ وَعَقْرَبَتُهَا عَقْدُ الشَّرَاكِ وَحِرَامَتُهَا- السَّيْرُ الدَّقِيقُ الَّذِي يَخْرُجُ بَيْنَ الشَّرَاكَيْنِ وَيَطْرُقُهَا- مَا كَانَ عَلَى ظَهْرِ الْقَدَمِ مِنَ الشَّرَاكِ وَأَدْنَاهَا مَعْقِدُ عَصِيبي الشَّرَاكِ وَالْعَقِبُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَدْنَتْهَا- جَعَلْتُ لَهَا أَدْنًا، ابْنُ دَرِيدٍ، وَتَدُّهَا- النَّاتِيءُ مِنَ الْأَذْيَنِ وَحَضْرُهَا- مَا اسْتَدَقَّ مِنْ قُدَّامِ الْأَذْيَنِ وَصَدْرُهَا- قُدَّامُ الْحَزْتِ وَجَدَلَاهَا الْجَانِبَانِ وَالْحَضْرَانُ وَالْعَقِبُ- مَا يَضُمُّ الْعَقِبُ وَالسَّعْدَانَةُ وَالذُّؤَابَةُ- مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ وَهَلَالُهَا دُؤَابَتُهَا، أَبُو زَيْدٍ، وَهِيَ تَعَقُّبُهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، دَبَّتُهَا- مَا تَنَا مِنْ مُؤَخَّرِهَا وَوَحْشِيَّتُهَا- مَا أَدْبَرَ عَنِ الْقَدَمِ وَإِنْسِيَّتُهَا- مَا أَقْبَلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، حَدَّوْتُ النَّعْلَ بِالنُّعْلِ- قَدَّرْتُهَا عَلَيْهَا وَمِنْهُ قِيلَ حَدَّوْتُ الْقُدَّةَ بِالْقُدَّةِ وَحَدَّوْتُهَا حَدَّوْتُهَا وَحَدَّاءٌ- قَطَعْتُهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجِدَاءُ- النَّعْلُ وَالْحُفُّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، اسْتَحْدَانِي فَأَحْدَيْتُهُ- أَيَّ أُعْطِيْتَهُ جِدَاءً، الْأَصْمَعِيُّ، حَدَّاءٌ بَيْنَ الْحَدَّوِّ وَلَا يُقَالُ بَيْنَ الْجِدَاءِ إِلَّا مَا الْجِدَاءُ النَّعْلُ وَالْحُفُّ وَأَنْشُدُ:

كَلَّ الْجِدَاءُ يَحْتَدِي الْحَافِي الْوَقِعَ

وقد حَدَّانِي نَعْلًا- أُعْطَانِيهَا وَلَا يُقَالُ أَحْدَانِي إِلَّا مَا الْأَحْدَاءُ مِنَ الْعَطِيَّةِ، أَبُو زَيْدٍ، مَنْ يَكُ حَدَّاءً تَجْدُ نَعْلَاهُ مَثَلًا، وَقَالَ، أَحْدُ لَنَا نَعْلًا وَأَحْدُنَا حَدَّوًّا وَجِدَاءً، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، احْتَدَيْتُ حَدَّاءً اتَّخَذْتَهُ وَتَحْدِيْتَهُ لِبَسْتَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ رَجُلٌ حَازَ عَلَيْهِ حَدَّاءٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، طَرِيقُ النَّعْلِ- مَا أُطِيقْتُ عَلَيْهِ فَحُرِزْتُ بِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، طَرَفْتُهَا أَطْرُقُهَا طَرُقًا وَأَطْرَقْتُهَا، أَبُو زَيْدٍ، وَطَارَفْتُهَا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَصْلُهُ التَّرْكَيبُ يُقَالُ طَارَقَ الرَّجُلُ بَيْنَ نَعْلَيْنِ وَثَوْبَيْنِ إِذَا لَيْسَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخِرِ وَقَدْ أَطْرَقَ جَنَاحًا الطَّائِرُ إِذَا لَيْسَ الرَّيشُ الْأَعْلَى الرَّيشَ الْأَسْفَلَ وَقَدْ اسْتَفْصِيَتْ أَصَلَ ذَلِكَ فِي بَابِ الْحَمْلِ وَالْوَلَادَةِ، أَبُو عُبَيْدٍ، زَمَامُ النَّعْلِ- مَا زُمَّتْ بِهِ، وَقَالَ زَمَمْتُ النَّعْلَ أَرُمُّهَا زَمًّا- جَعَلْتُ لَهَا زَمَامًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشِّسْعُ- الشَّرَاكِ الَّذِي فِي أَسْفَلِ الْعُقْدَةِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ وَقِيلَ الشِّسْعُ السَّيْرُ، قَالَ سَيَّبُوهُ، شِسْعٌ وَشِسُوعٌ لَمْ يُجَاوِزُوا بِهِ هَذَا الْبِنَاءَ، أَبُو عُبَيْدٍ، شَسَعْتُ النَّعْلَ أَشْسَعُهَا شِسْعًا وَأَشْسَعْتُهَا- جَعَلْتُ لَهَا شِسْعًا صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَسَعْتُهَا، ابْنُ

السبكي، حَصَفَت النعلَ أَحْصِفُهَا حَصْفًا- خَرَزْتَهَا وَالْحَصْفَةُ-
قِطْعَةٌ مِمَّا يُحْصَفُ بِهِ النَّعْلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمِخْصَفُ- الْمِثْقَبُ
وَأَنْشَدَ:

سَوْدَاءُ رَوَتْهُ أَنْفِهَا كَالْمِخْصَفِ

السيرافي، رَجُلٌ مِخْصَفٌ وَحَصَافٌ-يُحْصِفُ النَّعْلَ، أَبُو زَيْدٍ، جُنِبَتِ النَّعْلَ جَوْبًا
كَذَلِكَ، ابْنُ السَّبْكِتِ، الْقَدُّ- الَّذِي تُحْصَفُ بِهِ النَّعَالُ، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا كَانَتْ غَيْرَ
مَحْضُوفَةٍ قِيلَ نَعْلٌ أَشْمَاطٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا السَّرَاوِيلُ غَيْرَ الْمَحْشُوفَةِ، أَبُو زَيْدٍ، نَعْلٌ
سُمْتُ وَالْجَمْعُ أَشْمَاطٌ كَذَلِكَ، أَبُو عُبَيْدٍ، السَّمِيطُ- نَعْلٌ لَا رُفْعَةَ فِيهَا وَأَنْشَدَ:

فَأُبْلَغُ بَنِي سَعْدِ بْنِ عَجَلٍ بَأْتِنَا حَدُونًا هُمْ نَعْلُ الْمِثَالِ سَمِيطًا

قَالَ، وَبَنُو أَسَدٍ يُسَمُّونَ النَّعْلَ الْعَرِيفَةَ، ابْنُ السَّبْكِتِ، الْعَرِيفَةُ- الَّتِي تَكُونُ فِي
أَسْفَلِ قَرَابِ السَّيْفِ وَهِيَ جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ فَارِعَةٌ نَحْوَ مَنْ شَبَّهَ تَدَبُّبٌ وَتَكُونُ
مُقَرَّرَةً مُرْتَبَةً، قَالَ الطَّرْمَاحُ وَذَكَرَ مِشْقَرَ الْبَعِيرِ:

حَرِيعَ النَّعْوِ مُضْطَرِبَ التَّوَّاجِحِ كَأَخْلَاقِ الْعَرِيفَةِ ذِي عُصُونِ

علي، أَصْلُهَا مِنَ النَّعْلِ وَلِذَلِكَ ذَكَرْتُهَا هُنَا وَسَيَاتِي ذَكَرْتُهَا فِي
بَابِ غَمْدِ السَّيْفِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، غَيْرِ وَاحِدٍ، الْحَفَقُ- صَوْتُ
النَّعْلِ وَمَا أَشْبَهَهَا، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا كَانَتِ النَّعْلُ خَلْقًا قِيلَ نَعْلٌ نَقْلٌ
خَلَقٌ وَجَمَعَهَا أَنْقَالٌ، أَبُو زَيْدٍ، وَيُقَالُ، ابْنُ السَّبْكِتِ، وَهِيَ النَّعْلُ
وَجَمَعَهَا نِقَالٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، هِيَ النَّقْلَةُ الْمَنْقَلَةُ، أَبُو زَيْدٍ النَّقَالُ-
النَّعَالُ الْخَلْقَانُ وَاحِدُهُمَا نَقْلٌ وَالنَّقْلُ- النَّعْلُ الَّتِي قَدْ حُصِفَتْ
فَتَقَطَّعَتْ سُبُورَ الرَّقَاعِ مِنْهَا وَهِيَ الَّتِي يَجُرُّهَا صَاحِبُهَا جَرًّا وَقَدْ
تَقَلَّتْ أَشَدَّ النَّقْلِ وَالْمَنْقَلُ وَالنَّقَالُ- الْحَفُّ الْخَلْقُ وَالْجَمْعُ النَّقْلُ،
أَبُو عُبَيْدٍ، النَّقَائِلُ رِقَاعُ النَّعْلِ وَاحِدَتُهَا نَقِيلَةٌ وَهِيَ نَعْلٌ مُنْقَلَةٌ،
وَقَالَ، تَقَلَّتْ الْحَفُّ وَأَنْقَلَتْ- أَصْلَحَهُ، ابْنُ السَّبْكِتِ، النَّقِيلَةُ -
الرُّفْعَةُ الَّتِي تُرْفَعُ بِهَا النَّعْلُ أَوْ حُفَا الْبَعِيرِ وَالْجَمْعُ نَقَائِلُ، أَبُو
عَلِيٍّ، وَتَقِيلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشَّرِثَةُ - النَّعْلُ الْخَلْقُ، أَبُو عُبَيْدٍ،
نَعْلٌ مُورِكَةٌ وَمَوْرِكٌ إِذَا كَانَتْ مِنَ الْوَرِكِ وَالسَّرَائِحُ سُيُورٌ نَعَالٌ
الْإِيلُ الْوَاحِدَةُ سَرِيحَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، كُلُّ مِرْقَةٍ مِنْ خَرْقَةٍ أَوْ
طَرِيقَةٍ مِنْ دَمٍ مَسْتَطِيلَةٍ سَرِيحَةٌ وَالْجَمْعُ سَرِيحٌ وَسَرَائِحُ
وَالسَّرْحُ أَيْضًا- نَعَالٌ الْإِيلُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَفُّ - مَا لَيْسَ فِي
الْقَدَمِ، قَالَ سَبْيَوِيهِ، حُفٌّ وَأَخْفَافٌ وَخِفَافٌ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
تَخَفَّتْ مِنَ الْحَفِّ حَكَاهُ عَنْهُ ابْنُ جَنِيٍّ، ابْنُ دَرِيدٍ، النَّسَاجِينُ -
الْخِفَافُ، السَّيْرَافِيُّ، الْمَوْزَجُ - الْحَفُّ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ، قَالَ
سَبْيَوِيهِ، هُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ مُوزَجٌ وَالْجَمْعُ مَوَازِجَةٌ الْحَفُّوا الْهَاءَ
إِسْعَارًا بِالْعُجْمَةِ كَالصَّوَالِجَةِ وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنْ أَكْثَرَ مَا وَجَدُوهُ
فِي كَلَامِهِمْ مُكْسَرًا بِالْهَاءِ، قَالَ، وَرَبَّمَا قَالُوا مَوَازِجُ كَالْكِيَالِجِ،
ابْنُ دَرِيدٍ، حُفٌّ جَيِّدٌ الصَّلَةُ إِذَا كَانَ جَيِّدَ النَّعْلِ سَدِيدِهَا، أَبُو عُبَيْدٍ،
الصَّلَالُ - بَطَانَةُ الْحَفِّ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَالْفَرْطُومُ مِثْقَارُ الْحَفِّ الَّذِي
فِي طَرَفِهِ وَحُفٌّ مُفَرَّطٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَصْحَابُ الدَّجَالِ

خَفَافُهُمْ مُفَرِّطَةٌ وَالْقُرُونِيُّ حَرَزَةٌ فِي أَعْلَى الْخَفِّ، أَبُو عبيد،
أَشَعَّرَتِ الْخَفَّ وَشَعَّرَتْهُ -بَطْنَتْهُ بِشَعْرٍ، ابن دريد، خَفَّ هَبْرَزِي-
جَبْدٌ يَمَانِيَّةٌ، ابن السكيت، تَقَبَّ الْخَفَّ -تَخَرَّقَ، ابن دريد، خَفَّ
مُلْكٌ وَمِلْكٌ صُلْبٌ شَدِيدٌ، صاحب العين، الْجُرْمُوقُ -الْخَفَّ
الصَّغِيرُ وَالْحَبْلُ- الْخَفُّ الْخَلْقُ وَالْمُوقُ صَرَبٌ مِنَ الْخِفَافِ
وَالْجَمْعُ أَمْوَاقٌ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ، ابن جنى، وَجَّهَ أَبُو مُحَلَّمٍ إِلَى
الْحَدَاءِ بِنُعْلٍ لِيَحْدُوَهَا لَهُ فَوَجَّهَ الْإِحْدَاءَ إِلَيْهِ كَيْفَ تُرِيدُهَا فَكُتِبَ
إِلَيْهِ دِنَهَا فَإِذَا هَمَّتْ تَنَدُّنُ فَلَا تُحَلِّهَا تَمْرَخِدٌ وَقَبْلَ أَنْ تَفْعَلَ فَإِذَا
أَتَدَنْتَ فَا مَسِيخٌ طَاهِرٌ بِحَرْفَةٍ غَيْرِ وَكَبَّةٌ وَلَا جَنِيْبَةٌ وَأَمْعَسَهَا
مَعْسًا رَفِيقًا ثُمَّ سُنَّ شَفَرَتَكَ وَأَمَّهَا فَإِذَا رَأَيْتَ عَلَيْهَا مِثْلَ الْهَبْوَةِ
فَسُنَّ رَأْسَ الْإِرْمِيلِ ثُمَّ سَمَّ بِاسْمِ اللَّهِ وَصَلَّ عَلَى مُحَمَّدٍ ثُمَّ
أَنْحَأَهَا فَكَوْفٌ جَوَانِبُهَا كَوْفًا رَفِيقًا وَأَقِيلُهَا بِقَبَالَيْنِ أَحْسَيْنِ
أَفْطَسَيْنِ غَيْرِ حَطْلَيْنِ وَلَا أَصْمَعَيْنِ وَلِيَكُونَا مِنْ أَدِيمِ صَاقِي
الْبَشْرَةِ غَيْرِ كَدِشٍ وَلَا حَلِمٍ وَلَا تَمَشِيٍّ وَأَشْخِصُ فِي مُقَدِّمِهَا مِثْلَ
مِنْقَارِ النَّعْرِ تَفْسِيرُ الْغَرِيبِ، دِنَهَا -بَلَّهَا تَمْرَخِدٌ- تَسِيْرَخِي
وَالْوَكْبَةُ -الْوَسِيْحَةُ وَالْحَشِيْبَةُ- الْحَشِيْبَةُ تَفْعَلُ -تَجْفُ وَأَمْعَسَهَا-
أَمْسَحَهَا وَالْإِرْمِيلُ -الْأَشْقَى وَقِيلَ الشَّفْرَةُ وَأَنْحَأَهَا- أَقْصِدُهَا
وَكَوْفِيهَا حُدَّ حَوَالِيهَا، علي، وَقَالَ كَوْفًا فَجَاءَ بِالْمَصْدَرِ عَلَى غَيْرِ
كَوْفِهَا وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ، ابن جنى، وَالْقَبَالَانِ مَا قَدْ تَقَدَّمَ وَالْأَحْسَنُ -
الْقَصِيرُ وَالْكَدِشُ- الْمُحَدِّشُ وَالْتَمَشُ -نُقْطَ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ-

أَدَوَاتُ الْخِرَازَةِ وَالْخَصْفِ

ابن دريد، الْأَشْقَى وَالْمَبْقَرُ وَالْمَسْرَدُ وَاحِدٌ، ابن السكيت،
الْأَشْقَى- مَا كَانَ لِلْأَسَاقِيِّ وَالْمَرَادِ وَأَشْبَاهِهِمَا وَالْمَخْصَفُ
لِلتَّعَالِ، ابن قتيبة، مَخْصَفٌ وَخِصَافٌ وَمِسْرَدٌ وَسِرَادٌ، ابن دريد،
الْمِفْرَاصُ- حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا الْحَدِيدُ وَالْقَرِصُ- الْقَطْعُ
وَقِيلَ هُوَ إِشْفَى عَرِيضُ الرَّأْسِ تُخْصَفُ بِهِ التَّعَالُ وَالْإِرْمِيلُ-
شَفْرَةُ الْحَدَاءِ وَالْمِجْوَبُ- حَدِيدَةٌ يُجَابُ بِهَا- أَي يُخْصَفُ، غَيْرُهُ،
الْمِثْرَةُ- الْأَشْقَى، أبو عبيد، الْمِثْرَةُ- كَهَيْئَةِ الْمَبْضَعِ يُؤَثِّرُ بِهَا
أَسْفَلُ خَفِّ الْبَعِيرِ لِيُعْرَفَ بِهَا أَثَرُهُ فِي الْأَرْضِ، ابن دريد، فَأَمَّا
التُّوْثُورُ- فَحَدِيدَةٌ يُؤَثِّرُ بِهَا فِي بَوَاطِنِ أَحْفَافِ الْإِبِلِ، علي، فَأَمَّا
الْقِرْبُ وَالْمَرَادُ وَأَنْوَاعُهَا وَعَمَلُهَا فَسَنَاتِي بِهَا فِي أَبْوَابِ الْمِيَاهِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

العُزَيَان

العُزَيُّ خِلافُ اللَّبْسِ عَرِيٍّ عُرْبًا وَعُرْبَةٌ وَعَرِيٌّ وَأَعْرَيْتُهُ وَعَرَيْتَهُ وَرَجُلٌ عَارٍ مِنْ قَوْمٍ عُرَاةٌ وَعُرْيَانٌ مِنْ قَوْمٍ عُرْيَانِينَ وَلَا يُكْسَرُ وَالْأَشْيُ عُرْيَانَةٌ وَعَارِيَةٌ وَعَارِيَةٌ بِهَاءٍ وَغَيْرِهَا وَإِنِهَا لِحَسَنَةُ الْعُرْبَةِ وَالْمُعَرِّي وَالْمُعَرَّاةُ وَالْمَعَارِي مَيَادِي الْعِطَامِ حَيْثُ تَعَرَّى مِنَ اللَّحْمِ وَقِيلَ هِيَ الْبِدَانُ وَالرُّجْلَانُ وَالْوَجْهُ لِأَنَّهُ بَادٍ أَبَدًا، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ يَصِفُ قَوْمًا ضَرَبُوا فَسَقَطُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ.

مُتَكَوِّرِينَ عَلَى الْمَعَارِي
صَرَبٌ كَتَعَطَاطِ الْمَرَادِ
الْأَنْجَلِ
بَيْنَهُمْ

وَالْعَرَاءُ كُلُّ مَا عَرَّيْتَهُ مِنْ سُورَتِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمُتَسَرِّحُ - الْخَارِجُ مِنْ ثِيَابِهِ وَالْمُعَجَّرُ - الْعُزَيَانُ وَكَانَ اسْمُ عَجْرِدٍ مَأْخُودٍ مِنْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَجَرَّدَ مِنْ تَوْبِهِ وَأَنْجَرَدَ - تَعَرَّى وَجَرَّدْتَهُ مِنْهُ، ثَعْلَبٌ، جَرَّدْتَهُ مِنْهُ وَجَرَّدْتَهُ إِيَّاهُ، قَالَ سِيبَوَيْهِ، أَنْجَرَدَ لَيْسَ لِلْمُطَاوَعَةِ إِنَّمَا هِيَ كَفَعَلْتَ كَمَا أَنْ أَفْتَقَرَ كَصَعْفُ، ابْنُ دَرِيدٍ، إِنَّهُ لِحَسَنِ الْجُرْدَةِ وَالْمُجَرَّدِ وَالْمُتَجَرَّدِ - أَيِ التَّجَرُّدِ، ابْنُ جَنِيٍّ، مَعْنَاهُ حَسَنٌ عِنْدَ التَّجَرُّدِ، أَبُو زَيْدٍ، جَلَّ بَنُوهُ جَلًّا تَرَمَى بِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَصَوَّتْ ثِيَابِي عَنِّي تَصَوًّا - أَلْقَيْتُهَا وَكَذَلِكَ تَصَوَّتَ الْجُلُّ عَنِ الْقَرَسِ، وَقَالَ، سَرَوْتُ تَوْبِي وَدِرْعِي عَنِّي سَرَوًّا - إِذَا أَلْقَيْتَهُ وَكَذَلِكَ قَسَخْتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، امْتَسَّشْتِ الثَّوْبَ وَكَذَلِكَ امْتَسَّشْتَهُ - امْتَرَعْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْكَيْحُ كَشَيْفِ الرَّجُلِ تَوْبَهُ عَنِ اسْمِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الصَّيْكَلُ - الْعُزَيَانُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ الْفَقِيرُ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ، وَقَالَ، تَبْلَهُصُ مِنْ ثِيَابِهِ - تَجَرَّدَ مِنْهَا، أَبُو عُبَيْدٍ، رَجُلٌ طَلَّقَ - لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، سَلَخْتَ الْمَرْأَةَ دِرْعَهَا - تَرَعْتَهُ وَأَنْشَدَ:

إِذَا سَلَخْتُ عَنْهَا أُمَامَةً دِرْعَهَا
وَأَعَجَبَهَا رَأْيِي الْمَجَسَّةِ
مُشْرِفٌ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْاِخْتِصَافُ - أَنْ يَأْخُذَ الْعُزَيَانُ عَلَى عُرْوَتِهِ وَرَقًا أَوْ شَيْئًا خَصَفَ عَلَى نَفْسِهِ كَذَا يَخْصِيفُ وَاخْتَصَفَ بِكَذَا وَتَخَصَّفَ وَفِي التَّنْزِيلِ وَطَفِيقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَفِي بَعْضِ الْقِرَاءَاتِ وَطَفِيقًا يَخْصِفَانِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، خَلَعَ ثَوْبَهُ - تَخَّاهُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَكَذَلِكَ الْحُفُّ وَالنَّعْلُ وَفِي التَّنْزِيلِ فَاحْلَعُ نَعْلَيْكَ وَالخِلْعَةُ - مَا حَلَعْتَ.

وَسَخُ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا

صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَسَخَ الثَّوْبُ وَتَوَسَّخَ وَاسْتَوَسَّخَ وَأَوْسَخْتَهُ وَوَسَّخْتَهُ، أَبُو حَاتِمٍ، وَالصَّادِلَةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، اتَّسَخَ الثَّوْبُ كَذَلِكَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَكَذَلِكَ صَخَى صَخًا، أَبُو عُبَيْدٍ، عَسِيَ الْوَسَخُ عَلَيْهِ عَسَا وَكَلَعَ كَلْعًا - بِيَسَ، وَقَالَ، كَلَعْتُ رِجْلَهُ كَلْعًا - تَشَقَّقْتُ وَتَوَسَّخْتُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْكَلْعُ وَسَخٌ بِرُكْبِ الْإِتَاءِ وَالْيَدُ فَيَبْسُ عَلَيْهِ وَقَدْ كَلَعَ وَأَكْلَعَهُ الْوَسَخُ وَالذَّنْسُ - الْوَسَخُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجَمْعُ أَدْنَسٌ وَقَدْ دَنَسَ الشَّيْءُ دَنَسًا فَهُوَ دَنَسٌ وَتَدَنَّسَ وَدَنَسْتَهُ وَالذَّرْنُ - الْوَسَخُ وَقَدْ دَرَنَ الثَّوْبُ دَرْنًا فَهُوَ دَرْنٌ وَأَدْرَنُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الطَّبَعُ وَالْوَصْرُ كُلُّهُ - الْوَسَخُ، وَقَالَ، تَلَرَّجَ رَأْسُهُ وَتَلَجَّنَ - اتَّسَخَ وَهُوَ مِنَ التَّلَجَّنِ فِي الْوَرَقِ وَذَلِكَ أَنْ يُحْبَطَ وَيُدَقَّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ

وَمِنْهُ نَاقَةٌ لَجُونٌ - ثَقِيلَةٌ وَقَدْ لَجَنَتِ الْخِطْمِيُّ وَأَوْحَفْتَهُ صَهْرَتَهُ وَهِيَ الْوَحِيفَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يُقَالُ لِلطَّعَامِ إِذَا كَانَ كَالْخِطْمِيِّ أَوْ لِلطَّيْبِ قَدْ تَلَرَّجَ وَتَلَجَّنَ وَكَذَلِكَ تَلَرَّجَ رَأْسُهُ وَتَلَجَّنَ إِذَا عَسَلَهُ

فلم يُنْقِ وَيَسَحِّه، وقال، ثوبٌ لثٌ إذا ابتلَّ من العَرَقِ وَاتَّسَخَ، ابن دريد، التَّفُّ- ما تحت الطَّفَرِ من الوَسَخِ، صاحب العين، التَّثْفِيفُ من التَّفِّ كالتَّثْفِيفِ من أَفِّ والأَفِّ وَسَخٌ- الأذُن، ابن دريد، صَبِيءُ الثَّوْبِ- اتَّسَخَ يَمَانِيَّةٌ وَالصَّيَّةُ- الوَسَخُ والسَّنَاخَةُ- الوَسَخُ وَاثَارُ الدَّبَاغِ، وقال، تَدَلَّتْ يَدُهُ نَدَلًا عَمِرَتْ وَمِنْهُ اسْتِثْقَابُ المِنْدِيلِ وَيُقَالُ مِندَلٌ وَالطَّفَسُ- الدَّرَنُ يُصِيبُ الثَّوْبَ وَغَيْرَهُ ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى صَارَ كُلُّ دَنَسٍ طَفَسًا وَالمَصْدَرُ الطَّفَسُ وَالمُطَفَّاسَةُ، صاحب العين، أَنَّهُ لَطْفَسٌ وَإِنَّمَا لَطْفَسَتِ، ابن دريد، الصَّنَى- الوَسَخُ، وقال، قَتَمَ الشَّيْءُ قَتْمًا وَكَثُرَ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الخِيلِ وَالإِبِلِ- وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ الشَّعْرَ النَّدَى ثُمَّ يُصِيبُهُ العُبَارُ فَيَرَكِبُهُ لِذَلِكَ وَسَخٌ وَالمُصَنِّاءُ- وَسَخٌ وَرَائِحَةٌ مُنْكَرَةٌ وَقِيلَ هُوَ الرَّمَادُ وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ، صاحب العين، الوَكْبُ- الوَسَخُ وَقَدْ وَكِبَ الثَّوْبُ وَكَبَا فَهُوَ وَكِبٌ وَالمَقَشْفُ- قَدَّرَ الجِلْدَ وَرَجُلٌ مَتَّقَشَفٌ لَا يَتَعَهَّدُ العَسِيلَ وَالمُتَطَاقَةَ وَقَدْ قَشِفَ قَشَاقَةً وَقَشَفَا، أبو عبيد، الرِّينُ كالمُطِيعِ، صاحب العين، وَقَدْ رَانَ رَيْنًا، ابن دريد، وَأَصْلُ الرِّينِ الصَّدَأُ، أبو عبيد، وَالمَكْتَنُ مِثْلُهُ، غير واحد، كَتَنَ الوَسَخُ عَلَى الشَّيْءِ كَتْنَا- لَصِقَ بِهَا وَكَذَلِكَ الحَظَرُ إِذَا تَرَكَبَ عَلَى عَجْزِ القَحْلِ مِنَ الإِبِلِ وَالمَكْدَنُ لُغَةٌ فِي الكَتَنِ وَقَدْ كَدَيْتَ شَقِيئِي كَدْنَا إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتَهُ، ابن دريد، مَتَّ شَارِبُهُ يَمِتُّ مَتًّا وَتَتَّ إِذَا أَكَلَ دَسَمًا فَبَقِيَ عَلَيْهِ، صاحب العين، أَلْقَرَهُ فِي الجَسَدِ- الوَسَخُ وَقَدْ قَرِهَ قَرَاهَا وَرَجُلٌ مُتَقَرُّهُ وَأَقْرَهُ الأَنْثَى قَرَاهَاً وَالمَقْهَلُ كالمَقْرِهِ وَقَدْ قَهَلَ قَهْلًا وَتَقَهَّلَ- لَمْ يَتَعَهَّدْ جِسْمَهُ بِالمَاءِ وَلَمْ يَنْظِفْهُ، صاحب العين، القَلَّةُ- لُغَةٌ فِي القَرِهِ وَكَانَهُ مَقْلُوبٌ عَنِ القَهْلِ، ابن دريد، ثَلَبَ جِلْدُهُ ثَلَبًا وَثَلِبٌ، دَرِنٌ.

باب القَدْرِ

أبو زيد، قَدَرَ الشَّيْءُ قَدْرًا وَقَدَّرَ وَقَدَّرَ يَقْدِرُ قَدَارَةٌ فَهُوَ قَدِيرٌ وَقَدِرٌ وَقَدِيرٌ وَقَدِيرٌ، صاحب العين، قَدَرْتُهُ أَقْدَرُهُ قَدْرًا وَتَقَدَّرْتُهُ، ابن دريد، رَجُلٌ مَقْدَرٌ مُسْتَقْدِرٌ، صاحب العين، الرَّجْسُ- القَدْرُ، ابن دريد، رَجُلٌ مَرَجُوسٌ وَرَجِسٌ- نَجِسٌ وَرَجِسٌ- نَجِسٌ، وقال، وَأَحْسَبُهُمْ وَقَدْ قَالُوا رَجِسٌ نَجِسٌ وَهِيَ الرَّجَاسَةُ وَالمُنَجَّسَةُ، صاحب العين، التَّنَجِسُ وَالمُنَجَّسُ وَالمُنَجَّسُ- القَدْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، ابن دريد، رَجُلٌ نَجِسٌ وَنَجَسٌ وَالمُجْمَعُ أَنجَاسٌ وَقِيلَ التَّنَجِسُ يَكُونُ لِلوَاحِدِ وَالمُجْمَعِ وَالمُؤَنَّثِ بِلَفْظِ وَاحِدٍ فَإِذَا كَسِبَ ثِنْيًا وَجُمِعَ رَجُلٌ نَجِسٌ وَامْرَأَةٌ نَجِسَةٌ وَهِيَ التَّنَجَّاسَةُ وَقَدْ أُجْنِسَتْ، أبو عبيد، وَزَعَمَ الفَرَاءُ أَنَّهُمْ إِذَا بَدَّوْا بِالمُنَجَّسِ وَلَمْ يَذْكُرُوا

الرَّجَسَ فَتَحُوا التُّونَ وَالْجِيمَ وَإِذَا بَدَأَ الرَّجَسُ تَبَعُوا فَكَسَرُوا
التُّونَ.

كتاب الطعام

أَسْمَاءُ عَامَّةٍ الطَّعَامِ

صاحب العين، الطَّعَامُ- اسم جامع لكلِّ ما يُؤْكَلُ وقد يقع على المَشْبُوبِ وقد
عَلَبَ عَلَى التُّرِّ وَالْحُبِّ وَمَا قَرُبُ مِنْهُ أَوْ صَارَ فِي حِدِّهِ ثُمَّ سُمِيَ بِهِ كُلُّ مَا كُور
وَالْجَمْعُ أَطْعَمَةٌ وَأَطْعَمَاتٌ جَمْعُ الْجَمْعِ وَقَدْ طَعَّمَهُ طَعَامًا وَطَعَّمَا وَأَطْعَمَ غَيْرَهُ
وَرَجُلٌ طَاعِمٌ حَسَنُ الْحَالِ فِي الْمَطْعَمِ وَأَنْشَدَ:

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَزَحَلْ لِبُعَيْتِهَا
وَاقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمِ
الكاسي

وسبويه، رَجُلٌ طَعِمَ عَلَى النَّسَبِ كَثِيرٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الطَّعْمُ- الْأَكْلُ وَالطُّعْمُ- مَا
أَكَلَ وَمَا أَلْقَى لِلطَّيْرِ مِنَ الْحَبِّ طَعْمٌ أَيْضًا، وَسَبْوِيهِ، طَعِمَ طَعْمًا وَأَصَابَ طَعْمَةً
بِضْمِ الْفَاءِ فِيهِمَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالطُّعْمَةُ- الْأَكْلَةُ وَالْجَمْعُ طَعْمٌ وَأَنْشَدَ:

تَرَجُّو الْإِلَهَ وَنَرَجُّو الْبِرَّ وَالطَّعْمَا

وَالطُّعْمَةُ- الدَّعْوَةُ إِلَى الطَّعَامِ وَالطُّعْمَةُ- السَّيِّرَةُ فِي الْأَكْلِ
وَقَدْ تَكُونُ الْكِسْبَةُ وَالْجَمْعُ طَعْمٌ وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الطُّعْمَةِ وَقَدْ
أَطْعَمْتُ الرَّجُلَ وَرَجُلٌ مَطْعَامٌ يُطْعِمُ النَّاسَ وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى بِغَيْرِ
هَاءٍ وَطَعْمُ الشَّيْءِ- حَلَاوَتُهُ وَمَرَارَتُهُ وَمَا بَيْنَهُمَا وَالْجَمْعُ طَعْمٌ
وَقَدْ طَعِمْتُهُ طَعْمًا ذُقُّهُ فَوَجَدْتَ طَعْمَهُ وَفِي التَّنْزِيلِ وَمَنْ لَمْ
يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مُتَّبِعِي وَتَطْعَمْتُ الشَّيْءَ- ذُقْتَهُ عَلَى كَرِهٍ وَفِي الْمَثَلِ
تَطْعَمُ تَطْعَمٌ- أَيُّ دُقِّ تَنْسَبُ وَكُلُّ مَا وَجَدْتَ طَعْمَهُ فَقَدْ أَطْعَمْتَهُ،
أَبُو عُبَيْدٍ، أَطْعَمَ الشَّيْءَ- أَخَذَ طَعْمًا وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ
مَسْعُودٍ كَرَّ جَرَجَةَ الْمَاءِ لَا تَطْعَمُ الرَّجْرَجَةَ- بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَإِنَّمَا
الْمَعْرُوفُ الرَّجْرَجَةُ وَلَمْ يُسْمَعْ بِالرَّجْرَجَةِ فِي هَذَا الْمَعْنَى إِلَّا
فِي هَذَا الْحَدِيثِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالْمُطْعِمَةُ- الْعَلَصَمَةُ يُقَالُ أَخَذَ
بِمَطْعَمَتِهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عِنْدَ الْحَنِيْقِ أَوْ الْقِتَالِ، السُّكْرَى، الطَّعْمُ-
شَهْوَةُ الطَّعَامِ وَأَنْشَدَ:

إِذَا الرَّادُّ أَمْسَى لِلْمُرَّجِ دَا طَعْمِ

ابن دريد، الْعَيْشُ- الطَّعَامُ يَمَانِيَّةٌ، ابْنُ السُّكَيْتِ، الْأَطْيَابَانِ-
الطَّعَامُ وَالتُّكَّاحُ، أَبُو عُبَيْدٍ، هُمَا الْأَعْدِيَانِ وَسَيَاتِي ذَكَرَ هَذَا
مُسْتَقْصَى فِي فَضْلِ الْمُثَنِّيَاتِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَيُقَالُ أَصْبْنَا
عِنْدَهُ مَرْتَعَةً مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ- أَيُّ قِطْعَةً، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الرَّادُّ- طَعَامُ السُّقْرِ وَالْحَصْرُ، ابْنُ جَنِيٍّ، وَالْجَمْعُ أَرْوَادٌ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، تَزَوَّدَتْ- اتَّخَذَتْ زَادًا وَالْمِرْوَدُ وَغَاءُ الرَّادِ وَكُلُّ عَمَلٍ
انْقَلَبَ بِهِ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ- زَادَ وَفِي التَّنْزِيلِ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ حَيْثُ
الرَّادِ التَّقْوَى، ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّوَاءُ- الطَّعَامُ.

أَسْمَاءُ الطَّعَامِ مِنْ قَبْلِ أَسْبَابِهِ

غير واحد، العُرسُ- طعام الإبتاء أنشئ والجمع أعراسٌ وعُرْسَاتٌ وتصغيره بغير هاء نادر وقد تقدم تصريفُ فعله، أبو عبيد، يسمي الطعام الذي يُصنع عند العُرسِ- الوليمةُ وقد أولمْتُ، أبو زيد، الوليمةُ- كلُّ طعامٍ صنَّعَ لُعرسٍ كان أو عَبرها، أبو عبيد، والذي يُصنع عند الأملاكِ- التَّقِيعةُ وقد تَقَعْتُ أَنْعُقُ نُقُوعًا وقيل التَّقِيعةُ- ما صنَّعه الرجلُ عند قُدمه من سقره وقد أَنْعَعْتُ وَأَنْشَدُ:

إِنَّا لَنَصْرِبُ بِالصَّوَارِمِ هَامَهُمْ صَرَبَ الْفُدَارِ تَقِيعةَ الْفُدَامِ

الْفُدَارُ- الْجَزَارُ وَالْفُدَامُ جمعُ قَادِمٍ وقيل هو الْمَلِكُ وقد تَقَعْتُ أَنْعُقُ نُقُوعًا وَأَنْعَعْتُ وَالتَّقَعُ- طعامُ الْمَاتَمِ وهو أحدُ الْوُجُوهِ التي فُسرَ عليها قولُ عمر رضي الله عنه ما لم يكن تَقَعٌ ولا لَفْلَقَةٌ وقيل التَّقَعُ هنا- أصواتُ الْخُدُودِ إذا صُرِبَتْ وقيل هو شِقُّ الْجَيْبِ وقيل هو وَصْعُ الترابِ على الرأسِ لأنَّ التَّقَعُ الْعُبَارُ، ابن دريد، ويقال لطعامِ الْأَمْلَاقِ الشَّنْدُخِي والشَّنْدُخِي واشتقاقه من قولهم فَرِيضٌ شُنْدُخٌ- وهو الذي يَتَقَدَّمُ الْخَيْلَ في سَيْرِهِ فآرَادُوا أن هذا الطعامِ يَتَقَدَّمُ الْعُرْسِ، أبو عبيد، ويقال للذي يَصْنَعُ عند الْبِنَاءِ يَبْنِيهِ الرَّجُلُ في بَيْتِهِ- الْوَكِيرَةُ وقد وَكَّرْتُ، صاحب العين، هي الْوَكْرَةُ، ابن السكيت، هي الْوَكِيرَةُ وَالْوَكْرَةُ وَالْحُثْرَةُ، أبو عبيد، يقال لما صنَّعَ عند الْخِتَانِ الْإِعْدَارُ وقد أَعْدَرْتُ فأما الْخِتَانُ فَأَعْدَرْتُ وَعَدَّرْتُ، ابن دريد، أصلُ الْإِعْدَارِ الْخِتَانُ ثم سمي الطعامُ لِلْخِتَانِ إِعْدَارًا، ابن السكيت، هي الْعَذِيرَةُ وَقُلَانٌ مُعْذِرٌ وَمَعْدُورٌ- أي مَحْتُونٌ، قال أبو علي، الْإِعْدَارُ- الطعامُ نَفْسُهُ هي بِالْمُضَدِّ، أبو زيد، الْإِعْدَارُ وَالْعَذِيرَةُ- ما عَمِلَ من الطعامِ لِحَدِيثِ كَالْخِتَانِ أو لشيءٍ يُسْتَفَادُ، أبو عبيد، ما صنَّعَ عند الْوِلَادَةِ فهو الْخُرْسُ وأما الذي تُطْعَمُهُ النُّفْسَاءُ نَفْسُهَا فهو الْخُرْسَةُ وقد خَرَّسَتْ، صاحب العين، خَرَّسْتُ عَنْهَا كَذَلِكَ، قال أبو علي، وَنَفَسَ بَعْضُ نِسَاءِ الْعَرَبِ وَلا أَحَدَ عِنْدَهَا يُخَرِّسُهَا فَقامتُ وَصَنَعْتُ لِنَفْسِهَا خُرْسَةً ثم قالت يا نَفْسُ تَخْرِسِي لا مُخَرِّسَ لَكَ فَاطْرَدَ مِثْلًا لِلوَجِيدِ الذي لا أَحَدَ لَهُ يُعِينُهُ على مصلحته، أبو عبيد، الْخُرُوسُ- التي يُصْنَعُ لها شيءٌ عند الْوِلَادَةِ الْفَرَعُ- طعامٌ يُصْنَعُ عِنْدَ نِتَاجِ الْإَيْلِ كَالْخُرْسِ عند الْوِلَادَةِ، صاحب العين، السُّفْرَةُ- طعامُ الْمُسَافِرِ وبه سميت سُفْرَةُ الْجِلْدِ، ابن دريد، الْوَضِيمَةُ- طعامُ الْمَاتَمِ، أبو عبيد، الدَّعْوَةُ وَالِدَّعْوَةُ وَالْمَدْعَاةُ- ما دُعِيَ إليه من الطعامِ الْكَسْرُ لِعَدِيِّ الرَّبَابِ خَاصَّةً وَهُمْ يَفْتَحُونَ دَعْوَةَ النَّسَبِ، أبو عبيد، هي الدَّعْوَةُ في الطعامِ والدَّعْوَةُ في النسبِ هذا أكثرُ كِلامِ الْعَرَبِ إِلا عَدِيَّ الرَّبَابِ فَإِنَّهُمْ يَنْصُبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ وَيَكْسِرُونَها في

الطَّعامُ، أبو عبيد، كُلُّ طعامٍ صُنِعَ لِدَعْوَةٍ فهو مَأْدِبَةٌ وَمَأْدِبَةٌ وقد
أَدَبَتْ وَأَدَبَتْ آدِبٌ آدِبٌ ابن السكيت، ومنه الحديث إن هذا
الْقُرآنَ مَأْدِبَةٌ اللهُ فَتَعَلَّمُوا مَأْدِبَةَ اللهِ- أي الذي دَعَا إِلَيْهِ عِبَادَهُ،
قال سيويه، وقالوا المَأْدِبَةُ كما قالوا المَدْعَاةُ، ابن الأعرابي،
وهي الأَدْبَةُ، صاحب العين، السُّمْعَةُ- ما سُمِعَ به من طعامٍ
وغيره، ابن السكيت، فإذا حَصَّ بَدْعُوتَه فهي الاتِّقَارُ يُقال
دَعَاهُم النَّقْرَى وأنشد:

نحنُ في المَشْتَاةِ نَدْعُو
لا تَرى الأَدِبَ فينا يَنْتَقِرُ
الجَفَلَى

صاحب العين، نَقَرْتُ بِاسْمِهِ سَمَّيْتَهُ من بَيْنِهِمْ، أبو عبيد،
دَعَوْتُهُم الجَفَلَى- وهو أن تَدْعُو جَمَاعَتَهُمْ وأنكر الأَجْفَلَى وحكاها
غَيْرُهُ وقد حُكِيَ الجَفَلَى والأَجْفَلَى، الأصمعي، حَلَّ في دُعَائِهِ
وَحَلَّ- أي حَصَّ صاحب العين، السُّمْعَةُ- ما سُمِعَ به من طعامٍ
لِيَسْمَعَ.

أَسْمَاءُ الطَّعامِ من قَبْلِ أَوْقَاتِهِ

أبو عبيد، يُقال للطَّعامِ الذي يُتَعَلَّلُ به من قَبْلِ العَدَاءِ السُّلْفَةِ وقد سَلَّهتِ القَوْمَ،
ابن دريد، السُّلْفَةُ- ما تَدْخِرُهُ المَرأةُ لِنُجْفِ به مِن زارِها، اللحياني، العُلْقَةُ
والعَلَّاقُ- الطَّعامُ يُتَبَلَّغُ به إلى وَفْتِ العَدَاءِ، أبو عبيد، اللُّهْنَةُ كالسُّلْفَةِ وقد لَهَّنتِ
لَهُمْ، ابن دريد، اللُّهْنَةُ- ما يُهْدِيهِ الرِّجْلُ إذا قَدِمَ من سَقَرٍ يُقال لَهُونًا مِمَّا عِنْدَكُمْ-
أي أَعْطُونَا، أبو عبيد، لَهَّجَتِ القَوْمَ مثل لَهَّنتِ لَهُمْ، قال أبو علي، لا أَعْرِفُ لِلَهَّجَتِ
مِنَ الأَيْعِينِ بِالمِثَالِ اسْمًا اسْتَنْقَتِ مِنْهُ لَهَّجَتِ قال وأصل هذا الكَلِمَةُ السُّرْعَةُ
والتعجيلُ ومنه لَهَوَجَتِ السُّوَاءُ والحَدِيثُ وهو في السُّوَاءِ أَكْثَرُ وأنشد:

وكنْتُ إذا لاقَيْتُها كان سِرِّنا
وما بَيْننا مثلَ السُّوَاءِ المُلْهَوَجِ

صاحب العين، العُجَلُ والعُجَالَةُ- ما اسْتُعْجِلَ به من طَعامٍ
وقيل هو ما تَرَوْدُهُ الرِّكابُ مِمَّا لا يُتَعَبُّهُ أَكْلُهُ نحو التَّمْرِ
والسُّوَبِقِ، أبو زيد، الوُكَاثُ والوُكَاثُ- ما يُسْتَعْجَلُ به العَدَاءُ وقد
اسْتَوَكَّنا- أي اسْتَعْجَلْنَا شَيْئاً تَبَلَّغُ به العَدَاءُ، صاحب العين، تَبَلَّتْ
بِطَعامٍ أُتْبِلُهُ تَبَلًّا عَلاَّتْهُ، وقال، والعَدَاءُ- طَعامُ العُدُوِّ والعَشاءِ-
طَعامُ العَشيِّ والجمعُ أَعْشِيَّةٌ وقد عَدَا يُعْدُو وتَعَدَّى وَعَشا
وَعَشيَّ وتَعَشَّى، ابن السكيت، رَجُلٌ عَدِيانٌ وَعَشيانٌ- أي قد
تَعَدَّى وتَعَشَّى، أبو علي، أصله الواؤُ ولكنَّ شَرَّ، غير واحد،
عَدَيْتَهُ وَعَشاوتَهُ عَشاواً وَعَشيتهُ، ابن جني، وأَعْشِيتهُ، قال أبو
علي، وقالوا العَدَاءُ والعَشاءُ فجاؤُوا به على مثال الطَّعامِ كما
قالوا الصَّبَّاحُ والمَساءُ فجاؤُوا بهما على مثال السَّوادِ والبِياضِ،
قال ابن جني، العِشْيُ- العَشاءُ أيضاً وأنشد:

وَأَعَشَيْتَهُ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَتْ
عَشِيَّتَهُ
سِنَانًا كَسِيرَ النَّابِرِيَّةِ لَهْوَقِ

ابن السكيت، وإذا قالوا تَعَدُّ قلت ما بي من تغدٍ ولا تُقَل ما بي عَدَاءٌ وكذلك ما بي من تَعَشٍ ولا تُقَل عَشَاءٌ، قال أبو علي، العَدَاءُ من العَدَاةِ والعَشَاءُ من العِشَاءِ وعلى نحو ذلك تسميتهم طعامَ اختلاطِ الظلمةِ الفُحَيْمَاءِ لأن الفَحْمَةَ الظلمةُ، قال، ويُسمَى طعامُ العَتَمَةِ العَتَمَةُ وأصله البُطَاءُ وأنشد:

إِذَا مَا فَقدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ
كُنْتُمْ
كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ

تَحَدَّثَ رُكْبَانُ الْحَجِيحِ
بَلْوَمِكُمْ
وَتَفَرَّى بِهِ الصَّيْفَ اللَّقَاحُ
الْعَوَائِمُ

يقول أن الناس قد اتَّجَدَّوا لُؤْمِكُمْ سَمَرًا فهم يَتَحَدَّثُونَ به ويُعْقِلُهُمْ عن اِخْتِلَابِ اللَّقَاحِ فَيَطْرُقُ الصَّيْفُ وَهنا فُيَواْفِقُ الإيْلَ شِكْرَةً مِلاءً فَتُحْتَلَبُ فَيُفَرَّى منها وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ- جَبَلٌ بِالْحِجَازِ، ابن دريد، عُوَاقَةُ الأَسَدِ- ما يَتَعَوَّفُهِ بالليلِ فَيَأْكُلُهُ وبه سمي الرجلُ عُوَاقَةً، غيره، الكَرْزَمَةُ- أَكَلِ نِصْفِ النَّهَارِ.

ما يُخَصُّ بِهِ وَيُؤْتَرُ مِنَ الطَّعَامِ

أبو عبيد، القَفِيُّ- الذي يَكْرُمُ به الرجلُ من الطَّعَامِ قد قَفَّوْتَهُ وأنشد:
لَيْسَ بِأَسْفَى وَلَا أَفْتَى وَلَا
يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكَنِ
سِغْلٍ
مَرْبُوبِ

يعني اللبن هو دَوَاءُ المَرِيضِ، قال، واللَّبَنُ لَيْسَ يُسْمَى بالقَفِيِّ ولكنه كان رُفِعَ لِإنْسَانٍ حُصَّ به يقول فآثرت به القرسَ والعُقاوَةَ- ما يُرْقَعُ من المَرَقِ لِلإنْسَانِ وأنشد:

وَبَاتَ وَاوَلِيدُ الحَمِيِّ طَيَّانٍ
سَاغِبًا
وَكَاعِبُهُمْ ذَاتُ العُقاوَةِ أَسْعَبُ

ويُروى طَمَّانٌ سَاغِبًا ويروى ذَاتُ العُقاوَةِ والعُقاوَةُ- ما أُعِيدَ على الرَّجُلِ من الطَّعَامِ بعد ما يَفْرَغُ القَوْمُ يُخَصُّ به، صاحب العين، عَجَفْتُ بِفَيْسِي عن الطَّعَامِ أَعَجَفُهَا عَجْفًا وَعُجُوفًا وَعَجَفْتُهَا- أَمْسَكْتُهَا عنه وأنا أَشْتَهِيهِ لِأَوْتَرٍ به جَائِعًا ولا يَكُونُ التَّعْجِيفُ إلى على الجُوعِ وأنشد:

لَمْ يَعْذُهَا مَدُّ وَلَا تَصِيفُ
وَلَا تَمِيرَاتُ وَلَا تَعْجِيفُ

نُعُوتِ الطَّعَامِ مِنْ قِبَلِ لِينَةٍ وَخُشُونَتِهِ وَنُجُوعِهِ

قال أبو علي، قال أبو العَيَّاسِ طَعَامٌ لَدُّ- لَذِيذٌ وَقَدْ لَذَذْتُ به وَالْتَدَذْتُ وَقَدْ يَقَعُ على الشَّرَابِ وعلى كُلِّ مُلْتَدِّ وَقَالُوا اللَّذَّادُ وَاللَّذَّادَةُ كما قالوا الرِّصَاعَ والرِّصَاعَةُ، أبو زيد، المَجْهُودُ-

المُشْتَهَى من الطعام واللَّبَن، أبو عبيد، طعامٌ سَبَّغَ لَبَّغَ إِبْتِاعَ- أي يَسُوعُ في الحَلْق، ابن دريد، سَاعٌ لَابَّغٌ، ابن السكيت، سَاعَ الرجلُ طعامَهُ يَسْبِغُهُ وَيَسُوعُهُ والجَيْدُ أَسَاعٌ بالألف، غيره، وقد سَوَّغَتْه إِيَاهُ وَسَاعَ هُوَ تَفَّسَهُ وَأَسَاعَ وكذلك هُوَ فِي الشَّرَابِ، أبو عبيد، دَهَمَقَتِ الطَّعَامَ وَدَهَقَتَهُ- أَلْتَهُ وَأَصَلَ الدَّهْقَنَةَ الكَيْسُ، أبو زيد، هَتَانِي الطَّعَامُ يَهْتِنُنِي وَيَهْتُونِي هُنَا وَهِنَاتِيهِ العَافِيَةُ وَالاسْمُ الهِنَاءُ وَمَا كَانَ هِنِيًا وَلَقَدْ هِنُوا هِنَاءً وَهِنَاءً وَهِنًا وَأَصَلَ الهِنِيءُ وَالمَهْنَةُ مَا أَتَاكَ فِي غير مَشَقَّةٍ، ابن السكيت، وَيُقَالُ هَتَانِي الطَّعَامَ مَرِيًا وَمَرَانِي فَإِذَا افْرُدُوهُ قَالُوا امْرَانِي، قال أبو علي، قال سيبويه وقالوا هِنِيًا مَرِيًا- أي تَبَّتْ لَكَ هِنِيًا، قال، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ هَتَانِي وَمَرَانِي فإِتْبَاعٌ وَهُوَ مِمَّا يُجْرُونَ عَلَى الكَلِمَةِ مَا يُجْرُونَ عَلَى أَحْتِهَا أَلَا تَرَى إِلَى قولِ الرَّاجِزِ:

عَيْنَاءُ حَوْرَاءٍ مِنَ الْعَيْنِ الْحَيْرِ

فهذا لا يُخْلُو من أن يَكُونَ كَسْرٌ لَتَسْوِيَةِ الرَّذْفِ وَهَذَا لَيْسَ بِبَلَاغٍ لِأَنَّ الْبَاءَ تَصَحَبَ الْوَاوُ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ:

بَرْتَشِفُ الْبَوْلِ ارْتِشَافَ الْمَعْدُورِ

فقد تبين أنه لم يُضْطَرَّ إِلَيْهِ مِنْ هَهُنَا وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعَلُهُ لِلصَّرْوَةِ وَدَهَابًا إِلَى تَعْدِيلِ الْأَجْزَاءِ لِأَنَّ الْأَبْنِيَةَ مَتَسَاوِيَةٌ فِي الْأَجْزَاءِ فَتَبَّتْ أَنَّهُ بَدَلُ اخْتِيَارِيٍّ إِبْتِاعِيٍّ وَقَدْ عَمِلَ النَحْوِيُّونَ مِثْلَ هَذَا فِي الْإِعْرَابِ لِذِي لَا يَلْحَقُ ذَاتَ الْكَلِمَةِ، قَالَ سِيبَوِيهِ، وَهَذَا شَيْءٌ اسْتَكْرَهَهُ النَحْوِيُّونَ وَهُوَ ضَعِيفٌ قَالُوا وَبِحُ لَهْ وَتَبُّ وَتَبًّا لَهُ وَبِحَا فَجَعَلُوا الْوَبْحَ بِمَنْزِلَةِ تَبُّ وَالْتَبُّ بِمَنْزِلَةِ وَبِحُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اسْتَمْرَأَتِ الطَّعَامَ وَوَجَدَتْهُ مَرِيًا، أَبُو عَلِيٍّ، الْمُرُوءَةُ مَشْتَقٌ مِنْ ذَلِكَ كَمَا جَعَلُوا الْهَضْمَ فِي الْعَطَاءِ مُتَابِعًا لِهَضْمِ الطَّعَامِ قَالَ:

فَأَخْلَامُ عَادٍ وَأَيْدٍ هَضْمٌ

وَقَدْ تَكُونُ الْمُرُوءَةُ فُعُولَةٌ مِنَ الْمَرءِ كَالرُّجُولَةِ وَالْفُتُوَّةِ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنْ كَانَ لَكُمْ عَقْلٌ فَلَكُمْ مُرُوءَةٌ فَتَعْلِيْقَةُ الْمُرُوءَةِ بِالْعَقْلِ الَّذِي هُوَ فَضْلُ الْإِنْسَانِ دَلِيلٌ عَلَى ذَلِكَ، قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، طَعَامٌ عَفِصٌ -بَشِيعٌ يَعْسُرُ ائْتِلَاعُهُ، ابن السكيت، طَعَامٌ حَشِينٌ بَيْنَ الْحَشُونَةِ وَالْحَشْنَةِ، ابن دريد، طَعَامٌ جَشِيبٌ بَيْنَ الْجَشَابَةِ وَالْجَشُوبَةِ حَشِينٌ الْمَأْكُلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، نَجَعٌ فِيهِ الطَّعَامُ يُنْجَعُ نُجُوعًا عَدَاهُ وَالنُّجُوعُ- مَا نَجَعَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ، ثَعْلَبٌ، طَعَامٌ نَجِيعٌ- نَاجِعٌ وَكَذَلِكَ الْمَاءُ وَسِيَاتِي ذَكَرَهُ، أَبُو عَبِيدٍ، مَا يَعْنَى فِيهِ الْأَكْلُ- أَي مَا يَنْجَعُ وَقَدْ عَنَّا -نَجَعٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الصَّوَابُ عَنِّي، عَلِيٌّ، عَنَّا يَعْنَى كَجَبًا يَجَبًا وَقَلًا يَقْلَانِدِرُ وَإِنَّمَا ذَلِكَ لِسَبَبِ الْإِلْفِ الْهَمْزَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَمَشُ- مَا يَكُونُ فِيهِ صَلَاحٌ لِلْبَدَنِ وَطَعَامٌ عَمَشٌ مُوَافِقٌ وَقَالُوا الْخِتَانُ عَمَشَ الْغَلَامِ- أَي تُرَى فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ زِيَادَةً وَصَلَاحٌ.

نُعوته من قِبَل تَغْيِرهِ

أبو عبيد، سَنَحِ الطَعَامُ وَرَنَخَ -تَغَيَّرَ، وقال، في طعامه
شُمَخْرِيْرَةَ- وهي الرِّيحُ وفيه شُمَازِيْرَة من اشْمَازَرْت.

أَسْمَاءُ الطَعَامِ الَّتِي يُتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ مَا يُجَفَّفُ مِنَ اللَّحْمِ وَيُطَبَّخُ

أبو عبيد، الوَشِيْقَةُ- لحم يُغْلَى إِغْلَاءً ثُمَّ يُرْفَعُ وَقَدْ وَشَقَّتْ وَشَقًّا وَقَدْ حُكِيَتْ
أَشْفَنَتْهُ وَوَشَقَّتْهُ وَأَتَشَقَّتْ وَشَيْبَةُ- اتَّخَذَتْهَا، صاحب العين، وواشِقٌ- اسمُ كلب
مَشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ ذَهَبَ إِلَى التَّفَاؤُلِ، أبو عبيد، الصَّفِيْفُ مِثْلُهُ وَيُقَالُ هُوَ الْقَدِيْدُ
صَفَقْتُهُ أَصْفَعًا صَفًّا، ابن السكيت، إِذَا شَرَحَ اللَّحْمُ وَفُدِدَ طَوَالًا فَهُوَ الْقَدِيْدُ فَإِذَا
شُرِّحَ عَرَاضًا فَهُوَ الصَّفِيْفُ وَالْوَشِيْقُ يَجْمَعُهُمَا إِذَا حَقًّا وَالتَّمْيِيْرُ- أَنْ يُقَطَّعَ صِغَارًا
ثُمَّ يُجَفَّفُ وَالْوَزِيْمُ- الْمُجَفَّفُ وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ فِي ذِكْرِ قَرَسٍ يُصَادُ عَلَيْهَا الْوَحْشُ:

فَنَشِيْعُ مَجْلِسِ الْحَيِّينِ لَحْمًا وَتُبْقِي لِلإِمَاءِ مِنَ الْوَزِيْمِ

قال، وقد تكون الوَزِيْمَةُ مِنَ الْجَرَادِ، ابن دريد، الْعَفِيْرُ- لحمٌ
يُجَفَّفُ عَلَى الرَّمْلِ فِي الشَّمْسِ، ابن السكيت، شَرَّرْتَ اللَّحْمَ
وَالْأَقِطَ وَنَحْوَهُمَا أَشْرَرْتَهُ شَرًّا وَشَرَّرْتَهُ وَأَشْرَرْتَهُ إِذَا وَصَعْتَهُ عَلَى
حَصْفَةٍ أَوْ غَيْرِهَا لِيجِفَّ وَالإِشْرَارَةُ- الحَصْفَةُ الَّتِي يُشَرَّرُ عَلَيْهَا
وَقِيلَ هِيَ شُقَّةٌ مِنْ شُقَّقِ الْبَيْتِ، صاحب العين، لحم شاسِفٌ
وَشَسِيْفٌ -يَسَنَ فِيهِ نُدُوَةٌ، وقال، قَبَّ اللَّحْمُ يَقَبُّ قُبُوبًا- ذَهَبَتْ
نُدُوَّتُهُ، أبو زيد، القصيد- اللحمُ الْيَاسِسُ وَأَنشَدَ:

وَإِذَا الْفُؤْمُ كَانَ زَادَهُمُ اللَّحْمُ مُمْ قَصِيْدًا مِنْهُ وَعَيْرُ قَصِيْدِ

أبو عبيد، وَرَأَتْ اللَّحْمَ- أَيَسْتُهُ، ابن السكيت، الْجُبْجَبَةُ كَرِشُ
الْبَعِيْرِ يُغْسَلُ بِالْمَاءِ وَالْمِلْحِ ثُمَّ يُشَرِّحُ أَغْلَاها ثُمَّ يَنْفُخُونَهَا
وَيَحْشُونَهَا بِالشَّجَرِ أَوْ بَعْرِ الْإِبِلِ الْيَاسِسِ ثُمَّ تَعْلَقُ حَتَّى تَضْرِبَهَا
الرِّيحُ وَتَجِفُّ ثُمَّ يَأْخُذُونَ اللَّحْمَ فَيَقْدُدُونَهُ وَيَجْعَلُوهُ عَلَى جِبَالٍ
حَتَّى يَذْبُلَ دَبْلُهُ وَيَذْهَبَ مَاؤُهُ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ بِالشَّحْمِ ثُمَّ
يَطْبُخُونَ لِحْمَهَا بِشَحْمِهَا جَمِيْعًا ثُمَّ يَفْرَغُونَهُ فِي الْقِصَاعِ حَتَّى
يَبْرُدَ وَيَصْفُونَ الْإِهَالَهَ عَلَى حِدَّةٍ فَإِذَا بَرَدَ كَتَبُوا اللَّحْمَ وَالشَّحْمَ
فِي الْجُبْجَبَةِ وَصَبُّوا عَلَيْهِ الْوَدَكَ ثُمَّ بَرَّدُوهُ حَتَّى يَجْمُدَ وَيَصِيْرُ
كَالْحَجَرِ ثُمَّ يُلْقَى فِي جُوَالِقٍ وَيُسْتَرُّ مِنَ الْحَرِّ أَنْ يَفْسُدَا
فَيَأْكُلُونَ مِنْهُ جَامِدًا وَمَنْ شَاءَ أَذَابَ مِنْهُ عَلَى الْقُرْصِ، ابن دريد،
الإِرَّةُ- لحم يُطَبَّخُ فِي كَرِشٍ، صاحب العين، الْهَلَامُ- طَعَامٌ يُتَّخَذُ
مِنْ لَحْمِ عِجْلَةٍ يَجْلِدُهَا وَالطَّبِيْحُ- إِضْجَاعُ اللَّحْمِ وَغَيْرُهُ طَبَّخَهُ
يَطْبُخُهُ وَيَطْبَخُهُ طَبَخًا فَانْطَبَخَ وَاطْبَخَ وَالطَّبِيْحُ وَالْقَدِيْرُ سِوَاهُ

وقيل الفدير ما كان يقحى والطبخ ما لم يُفحَّ وقد اطحنا-
اتخذنا طبخا واقتدنا- اتخذنا قديرا، ابن السكيت، قد يكون
الإطباخ شواءً واقتدارا، ابن الأعرابي، المطبخ- أله الطبخ
والطباخ معالج الطبخ وحرفته الطباخة سبويه وقالوا المطبخ
كما قالوا المربد يعني أنهم لم يجيئوا به على الفعل وشبهه
بالمربد لأنه تجفيف كما أن الطبخ كذلك، أبو عبيد، طهيت
اللحم وطهوتيه أطهوه وأطهاه- طبخته، صاحب العين، طهوا
وطهيا وطهوا وطهيا وطهيا والاسم الطهي وفي الحديث فما
كان طهوي إذا- أي عملي، صاحب العين، نصح اللحم طبخ
وأنصخته فهو منصح ونصح، وقال، التثيل- ما طبخ من اللحم
بغير تابل، وقال، سلفت اللحم وغيره أسلقه سلقا طبخته في
الماء ابن دريد الشبارق الألوان من الأكل المطبوخة فارسي
معرب، وقال، ديات اللحم إذا أنصخته حتى يسقط عن عظمه،
صاحب العين، الخضعة- طعام يتخذ من اللحم باليشام والقلية-
مرقة تتخذ من أكباد الجوز ولحومها وقد قلبتها قليا- أنصحتها
في المقلاة والقلاء- الذي حرفته ذلك والقلاء- الموضع الذي
تتخذ فيه المقالي، الطاجر- المقل، أبو عبيد، هو فارسي،
صاحب العين، الكتاب- الطباخة، وقال بعضهم، الباء في
الطباخة بدل من الباء التي بين الباء و الفاء على قولهم بندق
وقندق والجيم بدل من الشين.

الشواء

قال سبويه، شويت اللحم فانشوى وانشوى، وقال مرة
انشوى القوم- اتخذوا شواءً على نحو اطحوا وادبحوا، ابن
السكيت، شويت اللحم فانشوى ولا يقال انشوى إنما
المشوى الرجل يذهب إلى الأتخاذ، أبو عبيد، شويت القوم
وأشويتهم- أطعمتهم شواءً، أبو زيد، شويته لحما- أعطيته إياه،
ابن السكيت، أعطني شوايتي- وهي القطعة من اللحم
يشويها، أبو عبيد، الشواية- الشيء الصغير من الكبير كالقطعة
من الشاة وشواية الخبز- القرص، أبو علي، شويته شيا سبقت
الواو بسكون فقلت وأدغمت، أبو عبيد، حسست اللحم-
جعلته على الجمر وقيل هو أن يفسر عنه الرماد بعد ما يخرج
من الجمر، ابن الأعرابي، هو الحساس وقد حسسته، أبو عبيد،
طهيت اللحم وطهوته شويته وقد تقدم تضريفه في الطبخ،
صاحب العين، لحم معرص رديء النصج مرمد، أبو عبيد، فإن
أدخلته النار ولم يُبالغ في نُضجه قلت صهته، صاحب العين،
المصهب- المشوي على الصهب- وهي جارة حمأة، ابن

السكيت، المصَّهَّب بصاد غير مُعْجَمَة صَفِيفُ الشَّوَاءِ من
الوَحْشِ المَخْتَلَطِ بالشَّحْمِ وهو يَابِسٌ وأنشد:

ولا جَاءَهَا القُنَاصُ بالصَّيْدِ عُدْوَةً، ولا أَكَلْتُ الصَّفِيفَ المُصَّهَّبِ

أبو عبيد، فإن لم تُنْضِجْهُ قلتَ أَتْصَتِمُ وهو أَيْبَسُ، ابن السكيت، وفيه أَتَاصَةٌ؟ أبو
عبيد، وكذلك أَتَاتَهُ وَأَنْهَاتَهُ وقد تَاءَ نُيُوءٌ ونَهِيءٌ وَتَهُوُّ تَهَاءَةً وَتَهُوَّةً وَتَهُوًّا وَتَهَاءً
مَقْصُورٌ وَنَهَاوَةٌ شَادٌّ فهو تَهِيءٌ، صاحب العين، لَهُوَجَتِ اللَّحْمَ إِذَا لم تُنْعِمَ سَنِيَّهُ
وَلَهُوَجَتِ الأَمْرَ إِذَا لم تُحْكِمِهِ على المَثَلِ، أبو عبيد، فَإِنِ أَنْصَجْتَهُ فهو مُهَرَّرٌ وقد
هَرَّرْتَهُ وَهَرَّرَ هو، أبو زيد، هَرَّرَهُ كَذَلِكَ، أبو عبيد، وَالْمُهَرَّرُ أَمْثَلُهُ، ابن دريد، هَرَّرْتُ
اللَّحْمَ هَرَّرُوا- أَنْصَجْتَهُ وَهَرَّرْتَهُ هَرَّرِيًّا وَليسَ بِنَيْتٍ وَهَرَّرْتَهُ وَأَهْرَأْتَهُ، أبو زيد، هَرَّرْتُ
اللَّحْمَ- أَنْصَجْتَهُ، أبو عبيد، حَمَطْتَهُ أَحْمِطُهُ حَمَطًا فهو حَمِيطٌ- شَوَيْتَهُ، ابن السكيت،
حَمَطْتُ الجَدْيَ أَحْمِطُهُ حَمَطًا إِذَا لم تُنْضِجْهُ وأنشد:

شَكَ المَسَاوِي تَقَدَّ الحَمَاطُ

ابن دريد، الحَمِيطُ- المَشْوِيُّ بِجِلْدِهِ وَالسَّمِيطُ وَالمَسْمُوطُ-
الذي قَدْ نُزِعَ شَعْرُهُ أو صُوفُهُ وَلَمْ يُشَوَّ بَعْدُ، أبو زيد، سَمَطْتُ
الجَدْيَ أَسَمَطْتُهُ وَأَسَمِطُهُ، صاحب العين، سَمَطْتُ يَسْمُطُ سَمَطًا
وَالْحَمَطُ كَذَلِكَ، وَقَالَ مَرَّةً السَّمَطُ- السَّلَخُ، أبو عبيد، فَإِنِ
شَوَيْتَهُ حَتَّى يَبْسُ فهو كَشِييٌ وَقَدْ كَشَّاتَهُ وَأَكْشَاتَهُ وَتَكَشَّاتَهُ
وَمِثْلُهُ وَرَأَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ وَرَأَتْ اللَّحْمَ أُبَيْسْتَهُ، وَقَالَ، فَادَتْ
اللَّحْمَ شَوَيْتَهُ وَالمِفَادُ- السَّفُودُ، ابن دريد، المَفُودُ- الذي يُدْقَنُ
فِي الجَمْرِ، أبو عبيد، صَلَّيْتُ اللَّحْمَ شَوَيْتَهُ فَإِنِ ارْدَّتْ أَنْكُ
قَدَّقْتَهُ فِي النَّارِ لِيَحْتَرِقَ قلتَ أَصَلَّيْتَهُ، ابن السكيت، المَصْلِيُّ-
المَشْوِيُّ فِي النَّوْرِ مُعْلَقًا فِي السَّفُودِ وَجَاءَ فِي الحَدِيثِ أَهْدَيْتُ
إِلَى رَسولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَاةً مَصْلِيَّةً، صاحب
العين، صَلَّيْتُ اللَّحْمَ فِي النَّارِ وَصَلَّيْتَهُ- القَيْئَةُ لِلإِحْرَاقِ وَالصَّلَاءُ-
الشَّوَاءُ أَي حَتَّى صَلَّى النَّارَ وَأَصَلَّيْتَهُ إِياها وَصَلَّيْتَهُ إِياها مَحْفَفَةٌ
اللام، أبو عبيد، الحَنِيزُ- الشَّوَاءُ الذي لم يُبَالِغْ فِي نَصْجِهِ وَقَدْ
حَنَذَتْ أَحْنَذَ حَنْذًا وَقِيلَ هو الشَّوَاءُ المَعْمُومُ الذي يَحْنَزُ- أَي
يَتَغَيَّرُ، ابن السكيت، الحَنِيزُ- أَن يُؤْخَذَ اللَّحْمُ فَيُقَطَّعَ أَعْضَاءً
وَيُنْصَبَ لَهُ صَفِيحُ الجِجَارَةِ فَيُقَابَلُ بِكُونِ ارْتِفَاعِهِ ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ
أَكْثَرُ مِنْ ذِرَاعَيْنِ فِي مِثْلِهِمَا وَيُجْعَلُ لَهُ بَابَانِ ثُمَّ يُوقَدُ فِي
الصَّفَائِحِ بِالْحَطْبِ إِذَا حَمِيتَ وَاشْتَدَّ حَرُّهَا وَذَهَبَ كُلُّ دُخَانٍ
فِيهَا وَلَهَبٌ أُدْخِلَ فِيهِ اللَّحْمُ وَأَعْلَقَ البَابَانِ بَصْفِيحَتَيْنِ قَدْ كَانَتَا
قُدْرَتَا اللَّبَائِنِ ثُمَّ صُرِبَتَا بِالطَّيْنِ وَقَرَّتِ الشَّاةُ وَادْفَيْتِ إِذْفاءً
شَدِيدًا بِالنَّارِ فَيُتْرَكُ فِي النَّارِ سَاعَةً ثُمَّ يُخْرَجُ كَأَنَّهُ البُسْرُ قَدْ
تَبَّرَّ العِظْمُ مِنَ اللَّحْمِ مِنْ شِدَّةِ نَصْجِهِ وَالحَنْذُ أَيضًا- أَن يَأْخُذَ
الرَّجُلُ الشَّاةَ فَيُقَطِّعُهَا ثُمَّ يَجْعَلُهَا فِي كَرِشِهَا وَيُلْفِي مَعَ كُلِّ
قِطْعَةٍ فِي الكَرِشِ رَصْفَةً وَرَبْمًا جَعَلَ فِي الكَرِشِ قَدْحًا مِنْ لَبِنٍ
حَامِضٍ أو مَاءٍ لِيَكُونَ أَسْلَمٌ لِلکَرِشِ مِنْ أَن تَنْقَدَّ ثُمَّ يَحْلُهَا بِخِلَالِ
وَقَدْ حَقَّرَ لَهَا بُورَةَ أَحْمَاها بِهَا فَيُلْفِي الكَرِشِ فِي البُورَةِ

وَيُعْطِيهَا سَاعَةً ثُمَّ يُخْرِجُهَا وَقَدْ أَخَذَتْ مِنَ النَّضْحِ حَاجَتَهَا
وَالْحَيْبُذُ أَيْضًا - الَّذِي تُلْقَى فَوْقَهُ الْحِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ لِنُضْحِهِ
وَيُقَالُ قَدْ حُنِذَ الْفَرَسُ إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهِ الْجِلَالَ لِيَعْرِقَ، ابْنُ جَنَى،
لَحْمٌ حَنْذٌ وَصِيفٌ بِالْمَصْدَرِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شِوَاءٌ مَرْضُوفٌ -
مَشْوِيٌّ عَلَى الرَّضْفِ - وَهِيَ حِجَارَةٌ تُحْمَى بِالنَّارِ وَلَبَنٌ رَضِيفٌ -
مَضْبُوبٌ عَلَى الرَّضْفِ، وَقَالَ، رَمَضَتْ الشَّاةُ إِزْمِضُهَا رَمَضًا -
وَهُوَ أَنْ تُوقَدَ عَلَى الرَّضْفِ ثُمَّ تُشَقُّ الشَّاةُ شَقًّا وَعَلَيْهَا جِلْدُهَا
ثُمَّ تُكْسَرُ ضُلُوعُهَا مِنْ بَاطِنٍ لَتَطْمِئِنَّ عَلَى الْأَرْضِ وَتَحْتَهَا
الرَّضْفُ وَفَوْقَهَا الْمَلَّةُ وَقَدْ أُوقِدُوا عَلَيْهَا فَإِذَا نَضِجَتْ قَسَرُوا
جِلْدَهَا وَأَكَلُوهَا، وَقَالَ، تَرَمَدَ اللَّحْمُ - أَسَاءَ عَمَلُهُ وَتَرَمَلَهُ إِذَا لَمْ
يُنْضِجْهُ وَلَمْ يَنْفُضْهُ مِنَ الرَّمَادِ وَغَيْرِهِ، غَيْرُهُ، عَنَلَيْتَ الشِّوَاءَ
وَالطَّعَامَ كَذَلِكَ وَعَنَلَبَ طَعَامَهُ أَيْضًا طَخَنَهُ طَخْنًا حَثِينًا لِعَجَلَةٍ
تَحْفِزَةٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَالتَّشْنِيطُ - أَنْ يُصْلَحَ اللَّحْمُ لِلْقَوْمِ ثُمَّ
يُشْوَى، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ التَّشْنِيطُ بِالْيَاءِ وَشَاطِطُ الشَّيْءِ شَيْطَانٌ
وَشَيْطَانَةٌ وَشَيْطُوطَةٌ - احْتَرَقَ وَأَشْطَطْتُهُ أَنَا وَشَيْطَتُهُ - أَحْرَقْتُهُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، شِوَاءٌ مُرْعَبْلٌ - أَيُّ مَقْطَعٍ وَشِوَاءٌ مُحَاشٌ وَخُبْزٌ مُحَاشٌ
إِذَا أَحْرَقَ وَقَدْ مَحَشَهُ يَمَحِشُهُ مَحْشًا وَأَمَحَشَهُ وَأَمَحَشَ هُوَ
وَشِوَاءٌ رَعْمٌ وَرَعِمٌ وَمُرِشٌ - كَثِيرُ الْإِهَالَةِ سَرِيعُ السَّيْلَانِ عَلَى
النَّارِ وَيُقَالُ حَدَّاتُ اللَّحْمِ فِي النَّارِ حَتَّى تَدَيَّا وَتَهْدَأَ أَيُّ تَهْرَأَ
وَقَالَ - تَدَّاتُ اللَّحْمَ وَالْقُرْصُ فِي النَّارِ أَلْقَيْتَهُ فِيهَا ابْنُ دَرِيدٍ تَدَّاتُ
اللَّحْمُ أَنْدُوهُ تَدًّا - أَمْلَيْتُهُ بِالْجَمْرِ وَهُوَ النَّدِيءُ مِثْلُ الطَّبِيخِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، لَحْمٌ سِلْعَدٌ وَمَلْعُوسٌ وَمُلْهَوْجٌ إِذَا كَانَ أَحْمَرَ لَمْ يَنْضَجْ
وَقِيلَ الْمُلْهَوْجُ يَكُونُ فِي الشِّوَاءِ وَالطَّبِيخِ الَّذِي لَمْ يُبَالِغْ فِي
نُضْحِهِ وَقَدْ قَدِّمْتَ أَنَّهُ الْمُعْجَلُ، ابْنُ دَرِيدٍ، شِوَاءٌ مُعْلُوسٌ إِذَا أَكِلَ
بِالسَّمْنِ وَهُوَ الْعَلْسُ وَالصَّلَائِقُ - اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ الْمُنْضَجُ وَقِيلَ
الرُّقَاقُ مِنَ الْخُبْزِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْ شِئْتُ
أَمَرْتُ بِصَلَائِقِ وَصَنَابِ، وَقَالَ، رَبَّيْتُ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ - طَرَحْتَهُ فِي
الرُّبْيَةِ - وَهِيَ حَفِيرَةٌ وَتُحْفَرُ وَيُشْتَوَى فِيهَا اللَّحْمُ وَيُخْتَبَرُ فِيهَا
وَأَنْشَدَ صَنَابُ، وَقَالَ، رَبَّيْتُ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ - طَرَحْتَهُ فِي الرُّبْيَةِ -
وَهِيَ حَفِيرَةٌ وَتُحْفَرُ وَيُشْتَوَى فِيهَا اللَّحْمُ وَيُخْتَبَرُ فِيهَا وَأَنْشَدَ:
طَارَ جَرَادِي بَعْدَ مَا رَبَّيْتُهُ لَوْ كَانَ رَأْسِي حَجْرًا رَبَّيْتُهُ
وَقَالَ، أَفْرَنْجَمُ اللَّحْمِ - تَشْنِيطٌ مِنْ أَعْلَاهُ وَلَمْ يَنْشَوِ وَاللَّحْمُ
الْمُعْرَضُ - الَّذِي يُشْتَوَى عَلَى الرَّمَادِ فَلَا يُسْتَيْمُّ نُضْحَهُ إِذَا عَبَيْتَهُ
فِي الْجَمْرِ فَهُوَ مَمْلُولٌ وَمَلِيلٌ مَلَّتَهُ أُمْلُهُ مَلًا وَقَدْ يَكُونُ فِي
الْخُبْزِ وَالْمَلَّةُ - الرَّمَادُ الْحَارُّ وَالنَّضَائِضُ - صَوْتُ تَشْيِيشِ اللَّحْمِ
يُشْوَى عَلَى الرَّضْفِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَسْمُ بِلَعَّةٍ تَغْلِبُ - اللَّحْمُ
وَالشَّحْمُ إِذَا نَضِجَ وَأَحْمَرَ فَيَسَالُ وَدَكَهُ الْوَاحِدَةُ قَسْمَةٌ، ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ، شِوَاءٌ حَصِيلٌ رَطَبٌ جَيِّدُ الْإِنْضَاجِ، الْأَصْمَعِيُّ، الرَّجِيعُ -

الشَّوَاءُ يُسَخَّنُ ثَانِيَةً، وَقَالَ، أَفْرَبِحَ الحَمَلَ إِذَا شُويَ وَيَبْسُثُ
أَعَالِيهِ وَالْفَصِيدَ- دُمٌ كَانَ يُوَضَعُ فِي الجَاهِلِيَّةِ فِي مَعَى وَيُشْوَى.

آلاتُ الأكلِ

أبو حاتم، السَّفُودُ والسُّفُودُ حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعَبٍ مُعَقَّفَةٌ يُشْتَوَى بِهَا، الأصمعي،
الصَّنَعُ- السَّفُودُ وَأُنشِدُ فِي صِفَةِ الإِبِلِ:
وَجَاءَتْ وَرُكْبَانُهَا كَالشَّرُوبِ وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنَعِ الشَّوَاءِ

اللحمُ النَّيِّءُ

ابن دريد، نَاءَ اللَّحْمِ نِيًّا، أَبُو عبيد، أَنَاتُهُ وَهُوَ بَيْنَ النُّيُوءِ وَالنُّهَيْ-
النُّيِّءِ وَقَدْ تَهَّأَتْ وَتَهَيَّأَتْ نُهْوَةٌ وَتَهَاءَةٌ وَهُوَ بَيْنَ النُّهْوِ، ابن دريد،
تَهَوُّ وَتَهَيُّ نُهْوَةٌ وَتَهَاءَةٌ وَهُوَ بَيْنَ النُّهْوِ وَتَهَوُّ وَتَهَيُّ تَهَاوَةٌ، أبو
زيد، أَنَهَاتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ النُّهْوُ وَالانَاءَةُ فِيمَا لَمْ يَكْمُلْ نَضْجُهُ أَبُو
عبيد الأَسْلَغِ النَّيِّءِ، أَبُو زيد، لَحْمٌ سِلْغَةٌ كَذَلِكَ، أَبُو عبيد،
الشَّرِيقُ- الأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ لَهُ.

نُعُوتُهُ مِنْ قَبْلِ غَنَائِهِ وَسِيمَنِهِ

أبو عبيد، عَتَّ اللَّحْمُ يَغْتُ عُنُوتُهُ وَلَحْمٌ عَتَّ وَعَثِيْتُ مَهْزُولٌ
وَالْعَتُّ- الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، ابن السكيت، عَتَّ يَغْتُ وَيَغْتُ
عَنَائَةٌ وَعُنُوتَةٌ وَأَعَتَّ وَأَعَّتَّ الرَّجُلُ- اشْتَرَى لَحْمًا عَنَّا، ابن دريد،
تَشَرَّجَ اللَّحْمُ- خَالَطَهُ الشَّحْمُ وَقَدْ شَرَّجَهُ الكَلَاءُ

إشْتِدَادُ اللَّحْمِ وَتَهْرُؤُهُ

أبو عبيد، عَلِبَ اللَّحْمُ عَلِبًا فَهُوَ عَلِيٌّ- اشْتَدَّ، وَقَالَ، حَطَا بَطْلًا وَكَطَا يَحْطُو وَيَبْطُو
وَيَكْطُو، ابن دريد، لَا يُفْرَدُ كَطًا كَأَنَّهُ إِتْبَاعٌ، وَقَالَ، حَطَى حَظْوًا وَحَطَا، أَبُو عبيد،
رَجُلٌ حَظْوَانٌ- قَدْ رَكِبَ بَعْضُ لَحْمِهِ بَعْضًا، أَبُو حنيفة، الطَّخِيمُ- اللَّحْمُ الْيَاسِ لِأَنَّهُ
إِذَا جَفَّ كَانَ أَطْخَمَ فِي لَوْنِهِ إِلَى السَّوَادِ وَالْأَطْخَمُ مِثْلُ الأُدْغَمِ وَقَدْ أَطْخَمَ وَأُنشِدُ

تَدَّقُ فِي القَفِّ وَفِي العَيْشِومِ
أَفَاعِيًا كِفْدَرَ الطَّخِيمِ

ابن دريد، أَنْفَسَخَ اللَّحْمُ- انْخَصَدَ عَنْ صُلُوبٍ أَوْ وَهْنٍ، أَبُو حنيفة،
تَدَعَّصَ اللَّحْمُ- تَهَرَّأَ مِنْ قَسَادٍ، غَيْرُهُ، وَمِنْهُ أُنْدِعَاصُ المَيِّتِ- وَهُوَ
تَفْسُخُهُ مِنَ الوَرَمِ

نُعُوتُ اللَّحْمِ الْمُتَغَيَّرِ

تَغَيَّرَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ، أَبُو عبيد، تَنَّنَ اللَّحْمُ وَأَتَنَّ، وَقَالَ، اللَّحْمُ التَّنَّتُ - الْمُتَنَّنُ وَقَدْ تَنَّنَتْ تَنَّتًا وَتَنَّتًا وَأَبْهَتْ وَخَنَزَ وَخَزَنَ وَخَزَنَ وَخَزَنَ وَهُوَ أَجْوَدُ وَأَنْشَدَ
تُمْ لَا يَخَزَنُ فِينَا لَحْمُهَا **إِنَّمَا يَخَزَنَ لَحْمُ الْمُدَّخِرِ**
 ابن دريد، خَزَنَ اللَّحْمُ أَوْ السَّمْنُ وَخَزَنَ فَهُوَ خَزِينٌ - تَغَيَّرَ، أَبُو عبيد، عَلِبَ اللَّحْمُ عَلَبًا فَهُوَ عَلَبٌ - تَغَيَّرَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ عَلَبَ اللَّحْمِ اشْتِدَادُهُ، أَبُو عبيد، حَمَّ يَحُمُّ وَأَحَمَّ، ثَعَلَبَ، يَحُمُّ وَيَحُمُّ، ابن دريد، حَمًّا وَحُمُومًا فَهُوَ حَمٌّ - تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي تَنَّنَ بَعْدَ النَّضْحِ، أَبُو حنيفة، الحَمَّةُ - الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ النَّدَى، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، أَصْلُهُ فِي اللَّحْمِ، أَبُو زَيْدٍ، عَبَّ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ مِنَ الطَّعَامِ يَغْبُ عَبًّا وَغُبُوبَةً - بَاتَ فَسَا وَلَمْ يَفْسُدْ، أَبُو عبيد، عَبَّ عِنْدَنَا فَلَانَ - بَاتَ وَمِنْهُ سُمِّيَ اللَّحْمُ الْبَائِتُ غَائِبًا، وَقَالَ، صَلَّى اللَّحْمُ وَأَصَلُّ، ابن السكيت، أَصَلَّ وَأَصَنَّ، الْأَصْمَعِيُّ، وَهُوَ الصُّلُولُ، أَبُو عبيد، نَسَّمُ اللَّحْمِ - تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ تَنَّنَ وَلَكِنْ كِرَاهَةً، أَبُو حنيفة، النَّسِيمُ - بَدَأَ النَّسْنُ، أَبُو عبيد، أَشَخِمَ مِثْلَ نَسَمَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَخِمَ اللَّحْمُ شُخُومًا وَشَخِمَ شَخْمًا وَشَخِمَ - تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ، ابن السكيت، وَكَذَلِكَ أَحْسَمَ، أَبُو حنيفة، لَحْمٌ شَخِمٌ وَخَشِمَ، أَبُو عبيد، تَمَّ اللَّحْمُ تَمَّهُ وَتَمَاهَةً - مِثْلَ الرَّهْمَةِ، ابن السكيت، فِيهِ تَمَّهُ وَتَهْمَةٌ - أَيُّ حُبَّتْ رِيحٌ، أَبُو حنيفة، لَحْمٌ تَمُّهُ وَتَهْمٌ، أَبُو عبيد، تَعَطَّ تَعَطًّا - أَنْتَنَ، قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ لَحْمٌ تَعَطَّ - مُتَغَيَّرَ، ابن السكيت، الرَّهْمَقَةُ حُبَّتْ اللَّحْمُ وَالسَّهْكَةُ وَالسَّهْكَةُ فِي لُحُومِ الطَّيْرِ وَقَدْ سَهَكَ سَهَكًا وَهُوَ سَهَكٌ، وَقَالَ، لَحْمٌ رَخِمٌ - دَسِمٌ حَبِثَ الرَّائِحَةُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ لُحُومَ السِّبَاعِ وَقَدْ رَخِمَ رَخْمًا وَفِيهِ رَخْمَةٌ، أَبُو زَيْدٍ، الرَّخْمَةُ - تَنَّنَ الْعَرَضُ وَفِيهِ تَمَسَ - وَهُوَ الْكَثِيرُ الدَّسَمِ وَفِيهِ رُهْمَةٌ وَسَهَكٌ وَقِيلَ لَا تَكُونُ الرَّخْمَةُ - إِلَّا فِي لُحُومِ السِّبَاعِ وَالرَّهْمَةُ فِي لَحْمِ الطَّيْرِ كُلِّهَا وَهِيَ أَطْيَبُ مِنَ الرَّخْمَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّهْمَةُ - رَائِحَةٌ لَحْمٍ سَمِينٍ مُتَنَّنٍ وَشَحْمٌ رَهْمٌ - ذُو رُهْمَةٍ، ابن السكيت، الْقَنْمَةُ حُبَّتْ الرِّيحَ وَجَمَعَهَا قَنَمٌ وَقَدْ قَنِمَ قَنَمًا وَأَنْشَدَ
لَا حَيْرَ فِيهِ غَيْرَ شَيْءٍ مِنْ قَنَمٍ

وَلِحْ قَنِمٌ وَقَدْ تَكُونُ الْقَنْمَةُ فِي غَيْرِ اللَّحْمِ، قَالَ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ كَانَ أَبُو مَهْدِيٍّ يَفْعُدُ عَلَى تَلٍّ مِنْ سَمَادٍ وَقَدْ عَرَسَ فِيهِ قَصَبَاتٍ يُصَلِّيَ إِلَيْهِنَّ فَكَانَ أَصْحَابُهُ يَفْعُدُونَ إِلَيْهِ أَيْنَمَا قَعَدَ لِحْرَصِهِمْ عَلَى الْأَخْذِ عَنْهُ فَقَالَ يَوْمًا مَا هَذِهِ الْقَنْمَةُ كَأَنَّ حَوْلَنَا حِسْنَةً فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ إِنَّكَ وَاللَّهِ عَلَى تَبَّحٍ مِنْهَا صَحْمٌ، وَقَالَ، أَرْوَحَ اللَّحْمُ - تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ، أَبُو حنيفة، حَمِجَ اللَّحْمُ حَمَجًا - وَهُوَ الَّذِي يُعَمُّ وَهُوَ سُخْنٌ وَمِثْلُهُ بَسَلٌ، ابن دريد، جَمِجَ

اللحم - كَحْمِج، أبو عبيد، سَنَخَ الطعامَ وَرَنَخَ - تَغَيَّرَ، وقال، في طعامه سُمَخَرَبَرَمَ - أي رِيح، صاحب العين، الجِيفَةُ معروفة وقد جَافَتْ وَاجْتَاقَتْ - أَثْنَتْ

أَسْمَاءُ قِطْعِ اللَّحْمِ وَمَا يُقَطَّعُ عَلَيْهِ

أبو عبيد، أَعْطَيْتَهُ حِدِيَّةً من لحمٍ وَحُرَّةً وَفِلْدَةً - وكلُّ ما قُطِعَ طَوَلًا، ابن السكيت، الحِدْيَةُ - القِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ، علي، هي من قولهم حَدَيْتَ يَدَهُ حَدْيًا قَطَعْتَهَا، ابن دريد، الحِدْوَةُ - لغَةٌ في الحِدْيَةِ، ابن السكيت، والحُرَّةُ من الكَيْدِ والفِلْدُ - كَيْدُ البعير وجمعه أَفْلَادٌ ولا يكونُ الفِلْدُ إلا للبعير ولا يقال في لَحْمٍ ولا سَنَامٍ ولا غَيْرِهِ حُرَّةً، صاحب العين، الحَرُّ - القِطْعُ وقيل هو القِطْعُ في علاجِ حَزَّةٍ يَحْزُهُ حَزًّا وَاحْتَزَّهُ وقيل هو القِطْعُ في اللحمِ غَيْرَ بَائِنٍ يَوْمَنهُ الحَرُّ في المِسْبُوكِ والعَظْمِ ونحو هذا للقرظي فيه وألَّحِبَ قَطَعَ اللحمَ طَوَلًا، أبو عبيد، المُلْحَبُ - المُقَطَّعُ فإذا أَعْطَاه مُجْتَمَعًا قال أَعْطَيْتَهُ بَضْعَةً وجمَعُها بِضَعٌ وهي عنده ثلاثة بَضْعَةٌ وبِضَعٌ وبِذْرَةٌ وبِذْرٌ وهَضْبَةٌ وهَضِبٌ، قال أبو علي، والبَضِيعُ جَمْعُ بَضْعَةٍ أيضًا كَرَهْنٌ وَرَهِينٌ وكَلْبٌ وكَلِيبٌ، صاحب العين، بَضَعَ اللحمَ يَبْضَعُهُ بَضْعًا قَطَعَهُ وَبَضَعَهُ - فَرَّقَهُ والبَضِيعُ - اللَّحْمُ، أبو عبيد، أَعْطَيْتَهُ هَبْرَةً كَذَلِكَ، صاحب العين، الهَبْرَةُ - بَضْعَةٌ من اللحمِ لا عَظْمَ فيها وقد هَبَّرْتَهُ أَهْبَرُهُ هَبْرًا قَطَعْتَهُ قِطْعًا كِبَارًا، ابن السكيت، صَرَبٌ هَبْرٌ - يَهْبَرُ اللَّحْمَ وَصِفٌ بِالْمَصْدَرِ كما قالوا دَرَهْمٌ صَرَبٌ، صاحب العين، قَطَعْتَ اللَّحْمَ رُؤْبَةً رُؤْبَةً - أي قِطْعَةً قِطْعَةً، أبو عبيد، أَعْطَيْتَهُ فِذْرَةً وَوَذْرَةً كَذَلِكَ، أبو زيد، وَذَرْتُ اللحمَ وَذْرًا، ابن السكيت، يُقالُ للبَضْعَةِ الصَّغِيرَةِ وَذْرَةٌ فإذا كانت أكبرَ من ذلك فهي بَضْعَةٌ فإذا كانت أكبرَ من ذلك فهي هَبْرَةٌ، أبو عبيد، الحِرْجُ - القِطْعَةُ من اللحمِ وجمعه أَحْرَاجٌ، صاحب العين، هي تَصِيبُ الكَلْبِ، الأصمعي، أَطْعَمَهُ ثُنْفَةً من لَحْمٍ وَمُرْعَةً - أي قِطْعَةً، صاحب العين، مَرَعْتُ اللحمَ أَمْرَعُهُ مَرْعًا فَتَمْرَعُ - أي تَفَرَّقُ، ابن السكيت، وجاءَ في الحديث لِيَأْتِيَنَّ أَقْوَامٌ يَوْمَ القِيَامَةِ وما على وَجْهِ أَحَدِهِمْ مُرْعَةٌ قد أَحْفَاها السُّؤَالُ ويقالُ اللَّحْمَةُ التي يُصَرِّي بِهَا البَايِزِيُّ والصِّقْرُ وما أَشْبَهَهُمَا هذه لَحْمَةٌ لهُمَا، ابن دريد، كلُّ قِطْعَةٍ من اللحمِ فهي شَرْحَةٌ وشَرْيْحَةٌ، صاحب العين، هي اللَّحْمَةُ المُرْفَقَةُ شَرْحَتُهُ وشَرْحَتُهُ قِطْعَتُهُ قِطْعًا رَقِيقًا، أبو زيد، الحَخِصِيلَةُ - القِطْعَةُ من اللحمِ عَظُمَتْ أو صَغُرَتْ

وجماؤها الخصائل والخصيل، أبو عبيدة، الخصلة- لحم الفخذين والعضدين والذراعين، أبو زيد، هي كل عصبية فيها لحم غليظ والودم- الحرة من الكرش والمصارين المقطوعة تُعقد وتلوى ثم تُرمى في القدر والجمع أودم وودوم وهي الودمة والجمع ودّام، أبو عبيد، السنشنة- القطعة من اللحم، صاحب العين، الخردولة- عضو من اللحم وافر يقال جردلت اللحم فصلت أعضائه مؤفّرة، أبو عبيد، وكذلك خردلته، ابن السكيت، لحم خراذيل وخراذيل، أبو عبيد، مَشَرْتُ اللحم- قَسَمْتُهُ وأنشد

فَقُلْتُ أَشِيْعًا مَشَّرَ الْقِدْرَ
وَأَيَّ زَمَانٍ قِدْرُنَا لَمْ تُمَشَّرْ
حَوْلَنَا

والخبرة- النَّصِيبُ تَأْخُذُهُ مِنْ لَحْمٍ أَوْ سَمَكٍ، وَقَالَ، لَحْمٌ مُشَيَّقٌ- أَي مَقْطَعٌ وَهُوَ مَا حُوِذَ مِنْ أَشْنَاقِ الدِّيَةِ، قَالَ، فَإِذَا قَطَعْتَهُ صِغَارًا صِغَارًا قُلْتُ كَتَفْتُهُ وَكَذَلِكَ الثَّوْبُ إِذَا قَطَعْتَهُ، ابْنُ دُرَيْدٍ، لَكَتَّ اللَّحْمَ أَلْكَهَ لَكَاً فَصَلْتَهُ عَنْ عِظَامِهِ وَاللَّكُّ وَاللَّكِيكُ- اللَّحْمُ بَعَيْنِهِ إِذَا كَانَ مُكْتَبِرًا وَالذَّهْدَقَةُ قِطْعُ اللَّحْمِ وَكَسَّرَ الْعِظَامَ فِيهِ لِيَطْبُخَهُ وَقَدْ دَهَدَقَهُ دَهْدَقَةً وَدَهْدَقًا وَالخَيْرَبُ وَالخَيْرَابُ- اللَّحْمُ الرَّخِصُ اللَّيِّنُ وَاحِدَتُهُ خَيْرَبَةٌ وَخَيْرِبَةٌ، أَبُو زَيْدٍ، قَرَضَمْتُ اللَّحْمَ قَطَعْتُهُ، ابْنُ دُرَيْدٍ، بَرَشِطُ اللَّحْمِ وَشَرَشِرُهُ قَطَعُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَحْمٌ مُرْعَبٌ مَقْطَعٌ، ابْنُ دُرَيْدٍ، عَصَّيْتُ الشَّاةَ وَغَيْرَهَا- قَطَعْتُهَا أَعْضَاءً قَالَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى "الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ قَرَّقُوهُ أَعْضَاءً، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعِصَّةُ- الْقِطْعَةُ مِنْهَا وَعَصَّيْتُ الشَّيْءَ قَرَّقْتُهُ وَجَمَعَهُ عِضُونٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْكُذِبِ، أَبُو عَبِيدٍ، الْوَضْمُ- كُلُّ شَيْءٍ وَقَّيْتُ بِهِ اللَّحْمَ مِنَ الْأَرْضِ، ابْنُ دُرَيْدٍ، الْجَمْعُ أَوْضَامٌ، أَبُو عَبِيدٍ، أَوْضَمْتُ اللَّحْمَ وَأَوْضَمْتُ لَهُ، قَالَ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِذَا عَمِلْتُ لَهُ وَضْمًا قُلْتُ وَضَمْتُهُ فَإِذَا وَضَعْتُهُ عَلَيْهِ قُلْتُ أَوْضَمْتُهُ، ابْنُ دُرَيْدٍ، جَمِعُ الْوَضْمِ أَوْضَامٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعَيْنَ تُدْنِي الرَّجَالَ مِنْ أَكْفَانِهَا وَالْإِيْلَ مِنْ أَوْضَامِهَا، ابْنُ دُرَيْدٍ، وَالْقَنَارُ وَالْقَنَارَةُ- الْحَشْبَةُ يُعَلَّقُ عَلَيْهَا الْقَصَابُ اللَّحْمَ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ

قَطْعُ السَّنَامِ وَإِذَا بَتُّهُ

أبو عبيد، الترعيب- السَّيْنَامُ الْمُقَطَّعُ، أَبُو زَيْدٍ، التَّرْعِيبُ قَطْعُ السَّنَامِ وَاحِدَتُهُ تَرْعِيبَةٌ وَقِيلَ هُوَ أَنْ تُقَطَّعَ سَطَائِبٌ وَقَدْ رَعَبْتُهُ وَرَعَبْتُهُ أَرْعَبْتُهُ وَأَنْشَدَ

ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شِبْوَاءِ تَرْعَبُهُ

سبويه، الترعيب لغة في الترعيب على الإتياع، أبو زيد، والترعوبة- القطعة منه وقد تقدم أنها الحسناء البيضاء من النساء، أبو عبيد، المُسَرِّهْدُ كالترعيب، ابن دريد، السَّرْهَدُ نَحْمُ السَّنَامِ، أَبُو عَبِيدٍ، السَّدِيفُ- السَّنَامُ، أَبُو حَاتِمٍ، السَّدِيفُ

سَحْمُ السِّنَامِ إِذَا قُطِعَ طَوِيلًا الْوَاحِدَةُ سَدِيفَةٌ إِذَا طَبَّحَ فَهُوَ سَدِيفٌ وَهُوَ مَا يَسْدِفُ -
أَيُّ قُطِعَ طَوِيلًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَعْطَنِي سَطِيبَةً مِنْ سَنَامٍ وَقَلْعَةٍ وَسَائِفَةٍ وَسَطَا - أَيُّ
جَانِبًا مِنْهُ وَأَنْشَدَ

كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمُنْعَطُ
شَطَا رَمَيْتَ فَوْقَهُ بِنَبْطٍ
إِذَا بَدَا مِنْهَا الَّذِي تُعْطَى

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْيَشْطِيبَةُ قِطْعَةٌ مِنْ سِنَامِ الْبَعِيرِ تُقَطَعُ طَوِيلًا وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ
سَطِيبَةٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ أَدِيمٍ تُقَدُّ طَوِيلًا سَطِيبَةٌ وَالْجَمْعُ سَطَائِبُ وَقَدْ سَطَبْتُ
السِّنَامَ وَالْأَدِيمَ أَشْطَبْتُهُمَا سَطَبًا وَالشَّوَابِطُ مِنَ النِّسَاءِ - اللَّوَاتِي يَقْدُذُنَ الْأَدِيمَ بَعْدَ
مَا يَخْلُقْنَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْإِرَّةُ - سَحْمُ السِّنَامِ وَهِيَ أَيْضًا لَحْمٌ يُطَبَّخُ فِي كَرِشٍ، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، الْوَزِيلَةُ - الْقِطْعَةُ الْبَيْضَاءُ مِنَ السِّنَامِ كَأَنَّهُ يَقُولُ الشَّخْمَةَ وَأَطْنُ أَبَا عَلِيٍّ
قَالَهَا اعْتِرَارًا بِقَوْلِ الشَّاعِرِ

هَلْ فِي دَجُوبِ الْحُرَّةِ
الْمَخِيطِ
وَزِيلَةٌ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيطِ

وَأَنْشَدَهُ ابْنُ جَنَى مِنْ جَانِبِي سَطُوطٌ وَقَدْ صَرَّحَ عَنْهُ فَقَالَ الْوَزِيلَةُ قِطْعَةٌ مِنْ
الْفِصَّةِ سَبَّهَ شَخْمَةَ السِّنَامِ بِهِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْجُرْدُ - الْقِطْعَةُ مِنَ السِّنَامِ، أَبُو
عَبِيدٍ، الْقِصْعَةُ الْمُخَوَّرَةُ - الْمُبَيَّضَةُ مِنَ السِّنَامِ وَأَنْشَدَ

يَا وَرْدُ إِنِّي سَأْمُوثُ مَرَّةً
فَمَنْ حَلِيفُ الْجَفْنَةِ الْمُخَوَّرَةِ

وَالْأَخْوَارُ - الْبَيَاضُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، اشْتَوْلْنَا مِنْ بَرِيْمَيْهَا - يَعْنِي مِنَ سَنَامِهَا وَكَيْدِهَا،
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْبَرِيمُ - الْخَبِطُ يَكُونُ فِيهِ لَوْنَانُ مِنْ سَوَادٍ وَبَيَاضٍ وَكَانُوا يَشْفُونَ
الْكَيْدَ فَيَصْفِرُونَهَا بِشَخْمَةِ السِّنَامِ وَالْكَيْدُ سُودَاءُ وَالسِّنَامُ أَيْضًا فَقَدِ التَّقْنِفِيهِ
لَوْنَانُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هَمَمْتُ السِّنَامَ أَهْمَةً هَمًّا - أَذْبَنَهُ وَالْهَامُومُ - مَا أَذِيبُ مِنْهُ
وَقَدَّاهُمْ وَأَنْشَدَ

وَأَنَّهُمْ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، فَأَمَّا قَوْلُهُ

سَقَوْا جَارَكَ الْعَيْمَانَ لَمَّا
تَرَكَتَهُ
وَقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ الشَّرَابِ
مَشَا فِرْتَهُ

سِنَامًا وَمَخَصًّا أَنْبَتَا لِلْحَمِّ
فَاكْتَسَتْ
عِظَامُ امْرِيٍّ مَا كَانَ يَشْبَعُ
طَائِرُهُ

فَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُ عَلَى حَدِّ قَوْلِهِ

يَا لَيْتَ بَعْلَكَ قَدْ عَدَا

وَأَبُو الْحَسَنِ لَا يُطْرِدُهُ وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّهُمْ كَانُوا يُدَوُّونَ
السِّنَامَ فِي الْمَخَصِّ ثُمَّ يَشْرَبُونَهُ وَالطَّائِرُ - الْبَطْنُ

أَسْمَاءُ الْأَعْضَاءِ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعُضْوُ كُلُّ عِظْمٍ مِنَ الْجَسِيمِ وَإِفْرِ بَلْخَمِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ
الْعِضْوُ وَالْعُضْوُ وَالْجَمْعُ أَعْضَاءٌ، أَبُو عَبِيدٍ، الشَّلْوُ - الْعُضْوُ مِنَ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ، تَعْلَبُ،
وَجَمْعُهُ أَشْبِلَاءٌ وَتُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ اللَّحْمِ كَأَشْلَاءِ الدَّرْعِ وَاللِّجَامِ، أَبُو زَيْدٍ، كُلُّ
مَسْلُوحَةٍ أَكَلَ مِنْهَا شَيْءٌ فَتَقِيَّتُهَا يَشْلُو، ابْنُ دَرِيدٍ، الْوَرْبُ - الْعُضْوُ وَالْجَمْعُ أَوْرَابُ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْفُتْرُ وَأَنَّهُ مَا بَيْنَ الْأَصْلَاعِ، أَبُو عَبِيدٍ، يُقَالُ لِكُلِّ عُضْوٍ إِزْبٌ وَعُضْوٌ
مَوْزَّبٌ مُوَفَّرٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، إِذَا كَانَ الْعُضْوُ تَامًّا لَمْ يُكْسَرْ فَهُوَ إِزْبٌ وَالْجَمْعُ أَرَابُ
وَالْجُدُلُ كَالْإِزْبِ وَجَمْعُهُ جُدُولٌ إِذَا كَسِرَ بَاتَتَيْنِ فَهُوَ كَسِرٌ وَكَسْرٌ وَأَنْشَدَ

وَعَاذِلِيْ هَبَّتْ بَلِيلِي تَلُومِي
وَفِي كَفِّهَا كَسْرٌ أَبْحٌ رَدُومٌ

أَبَحُّ مُكْتَبِرُ اللَّحْمِ وَرُدُّومٌ -يَسِيلُ وَدَكَهٌ مِنْ كَثْرَةِ دَسَمِهِ، أَبُو عبيد، الرِّيم- العُضْوُ يَفْضُلُ مِنَ الْجَزُورِ إِذَا افْتَسَمَوْهَا يُعْطَوْنَهُ الْجَزَارُ، أَبُو زَيْدٍ، قَصَدَتْ لَهُ قِصْدَةٌ مِنْ عَظْمٍ - وَهِيَ الثَّلَاثُ أَوْ الرَّبْعُ مِنَ الْفَخِذِ أَوْ الذَّرَاعِ أَوْ السَّاقِ أَوْ الْكَفِّ

تَعْرِقُ الْعِظْمَ وَالتَّحَابُ مَا عَلَيْهِ

ابن السكيت، تَعْرِقُ الْعِظْمَ - أَي تَتَّبِعُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ، أَبُو زَيْدٍ، وَكَذَلِكَ اعْتَرَفَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْعَرَقُ - الْعِظْمُ الَّذِي أَكَلَ مَا عَلَيْهِ وَقَالَ مَرَّةً هُوَ الْعِظْمُ الَّذِي أُخِذَ أَكْثَرَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ وَبَقِيَ عَلَيْهِ شَيْءٌ يَسِيرٌ وَجَمِيعُهُ عُرَاقٌ وَهُوَ مِنَ الْجَمْعِ الْعَزِيزِ وَلَهُ نَطَائِرٌ قَلِيلَةٌ قَالُوا رَحَلَ وَرَخَالَ وَطَيْرٌ وَطَوَارٌ وَتَوَامٌ وَتَوَامٌ وَرَبِّي وَرَبَابٌ وَزَادَ أَبُو عَلِيٍّ ثَنِيًّا وَثَنَاءٌ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّا بُرَاءُ هُوَ جَمْعُ بَرِيٍّ عَلِيٌّ مِثْلُ هَذِهِ الْعِزَّةِ وَقِيلَ الْعَرَقُ الْعِظْمُ بِلَحْمِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، عَرَفْتَهُ أَعْرَفَهُ وَأَعْرَقَهُ عَرَقًا وَمِنْهُ قِيلَ لِلسَّيْنِ الْعَوَارِقُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَمِنْهُ الْعِرْقُ وَبُسْتَعْمَلَ الْعِرْقُ فِي غَيْرِ الْحَيَوَانِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ، بَدَأَ عَيْبَانُ الْعُودِ - وَهُوَ مَا بَطَنَ مِنْ عُرُوقِهِ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ أَعْرَاقُ النَّارِ، قَالَ وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

وهذا الموتُ يسألني
شبابي

إلى عِرْقِ النَّارِ وَشَجَتْ
عُرُوقِي

فسألت عنه أبا بكر محمد بن السري فقال عني يعرق الناري اسمعيل بن إبراهيم عليهما الصلاة والسلام وذلك أنه مبدؤ العرب، صاحب العين، أعرقته عرقاً من لحم - أعطيته، أبو زيد، حَجَمَتِ الْعِظْمَ أَحْجَمُهُ حَجْمًا - عَرَفْتَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْعُرَامُ كَالْعُرَاقِ، ابْنُ دَرِيدٍ، عَرَمَتِ مَا عَلَى الْعِظْمِ أُعْرِمُ وَتَعَرَّمْتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، تَهَشَّتِ اللَّحْمَ أَنَّهُسَهُ تَهْسًا - انْتَزَعْتَهُ بِالتَّنَائِيَا يَا لِلْأَكْلِ وَمِنْهُ تَسَّرَ مِنْهَسَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَحَبَّ الْجَزَارِ مَا عَلَى ظَهْرِ الْجَزُورِ - أَخَذَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، لَحَبَتِ اللَّحْمَ الْحَبُّ لِحَبًّا قَشَرْتَهُ وَكُلَّ شَيْءٍ قَشَرْتَهُ فَقَدْ لَحَبْتَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَمَلَتِ لَحْمَ الْجَزُورِ أَجْلِمُهُ جَلْمًا إِذَا أَخَذَتْ مَا عَلَى عِظَامِهَا مِنْهُ وَجَلَمَةُ الْجَزُورِ وَجَلَمْتَهَا - لَحْمُهَا أَجْمَعُ وَجَلَمَةُ الشَّاةِ الْمَسْلُوحَةُ جُتَّتْهَا إِذَا ذَهَبَ عَنْهَا أَكَارِعُهَا وَفُضُولُهَا، وَقَالَ، هَذِهِ قِذْرٌ تَأْخُذُ جَلْمَةَ الْجَزُورِ - أَي لَحْمَهَا أَجْمَعُ، وَقَالَ، يَخْضَتِ الْعِظْمَ أَنْخَضَهُ نَخْضًا وَانْتَحَضْتَهُ - أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، جَفَلَتِ اللَّحْمَ عَنِ الْعِظْمِ أَجْفَلُهُ جَفْلًا قَشَرْتَهُ وَكَذَلِكَ الطَّيْنُ عَنِ الْأَرْضِ، ابْنُ دَرِيدٍ، قَسَيْتِ الْعِظْمَ - أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ وَقَسَيْتِ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ - أَكَلْتُ كُلَّ مَا عَلَيْهَا وَكَذَلِكَ امْتَحَخْتَهُ يَمَانِيَّةً، قَالَ، وَكُلَّ عَظْمٍ أَمْكَنَ مَصْعُهُ فَهُوَ مُشَاشٌ وَقَدْ تَمَشَّشَ الْعِظْمَ وَمَشَّهَ وَامْتَشَّهَ وَامْتَشَّ الْعِظْمَ نَفْسَهُ، وَقَالَ، خَلَخَلَتِ الْعِظْمَ - أَخَذَتْ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ، وَقَالَ، نَقَّتْ الْعِظْمَ أَنْقَتْهُ نَقْتًا - اسْتَخْرَجَتْ

مُحَّه، وقال، تَشَلَّتْ اللَّحْمُ أَنْشِلَهُ وَأَنْشِلُهُ إِذَا أَخَذْتَ بِيَدِكَ عُضْوًا
فَأَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ بِفِيكَ وَهُوَ النَّشِيلُ، صاحب العين،
تَشَلَّتْ اللَّحْمَ إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنَ الْقَدْرِ بِيَدِكَ مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ، ابن
دريد، الْمُنْشَلُ وَالْمُنْشَالُ حَدِيدَةٌ يُخْرَجُ بِهَا النَّشِيلُ مِنَ الْقَدْرِ
وَرَجُلٌ نَاشِلٌ الْعَصْدَيْنِ إِذَا قَلَّ لَحْمُهُا وَكَذَلِكَ الْفَخْدَانُ وَهُوَ أَيْضًا
مَنْشُولٌ كَأَنَّهُ فَاعِلٌ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ، وقال، لَقَوْتُ اللَّحْمَ عَنْ
الْعَظْمِ لَفُوا وَلَفَاتِهِ قَشَّرْتَهُ وَاللَّفِيئَةُ- الْبَضْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ الَّتِي لَا
عَظْمَ لَهَا

الشَّهْوَةُ إِلَى اللَّحْمِ

ابن السكيت، قَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ قَرَمًا فَأَنَا قَرِيمٌ- تَشَهَّيْتَهُ، ثعلب، قَرِمْتُ إِلَى
لِقَائِكَ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ، وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، جَعِمَ إِلَى اللَّحْمِ جَعَمًا فَهُوَ جَعِيمٌ
وَجَعِمَ قَرِيمٌ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ أَكُولٌ وَرَجُلٌ جَعِيمٌ لَا يَرَى شَيْئًا إِلَّا اشْتَهَاءً وَقَوْلُهُ
إِذْ جَعِمَ الدَّهْلَانُ كُلُّ مَجْعَمٍ
يعني أنهم قَرِمُوا إِلَى الشَّرِّ كَمَا يُقَرِّمُ إِلَى اللَّحْمِ

بَابُ النَّقِيِّ

ابن دريد، الْمُحُّ- نَقِيُّ الْعَظْمِ وَالْجَمْعُ مَحَّخَةٌ وَمِحَاخٌ وَالْمُحَّةُ-
الطَّائِفَةُ مِنْهُ، أَبُو زَيْدٍ، تَمَحَّخْتُ الْعَظْمَ- أَخْرَجْتُ مُحَّهُ، ابن دريد،
وَمَحَّخْتَهُ كَذَلِكَ وَتَمَحَّخْتَهُ أَيْضًا- تَمَصَّصْتَهُ وَأَسْمُ مَا تَمَصَّصْتَ مِنْهُ
الْمُحَاخَةُ وَعَظِيمٌ مَخِيحٌ ذُو مُحٍّ، أَبُو زَيْدٍ، أَمَحَّ الْعَظْمَ- صَارَ فِيهِ
مُحٌّ وَأَمَحَّ الْعُودُ- ابْتَلَّ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ عَلَى الْمَثَلِ بِهِ، ثعلب،
تَمَكَّكَتِ الْعَظْمَ وَامْتَكَّكَتَهُ- أَخَذَتْ مُكَاتَهُ- وَهُوَ مُحُّهُ، أَبُو عبيد،
تَقَوْتُ الْعَظْمَ وَتَقَيْتَهُ إِذَا أَخْرَجْتَ نَقِيَهُ- وَهُوَ الْمُحُّ، ابن دريد،
تَقَّحْتُ الْعَظْمَ أَنْقَحُهُ تَقْحًا- اسْتَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُحِّ وَكَذَلِكَ
تَقَّحْتَهُ وَكَانَ النَّقْحُ اسْتِخْرَاجَ الْمُحِّ وَاسْتِنْصَالَهُ وَكَانَ النَّقْحُ
تَخْلِيصَهُ، ابن دريد، نَقَّتِ الْعَظْمَ أَنْقَتَهُ تَقْنًا وَانْتَقَّتَهُ- اسْتَخْرَجْتَ
مُحَّهُ

أَسْمَاءُ عَامَّةُ اللَّحْمِ

صاحب العين، هُوَ اللَّحْمُ وَاللَّحْمُ، غَيْرُهُ، الْجَمْعُ الْحُمُّ وَالْحُومُ
وَلِحَامٌ وَلُحْمَانٌ، أَبُو عبيد، رَجُلٌ لَحِيمٌ وَلَحِمٌ كَثِيرٌ لَحْمٌ الْجَسَدُ
وَقَدْ لَحِمَ لِحَامَةً وَرَجُلٌ لَحِمٌ- أَكُولٌ لِلْحَمِّ وَقَرِيمٌ إِلَيْهِ وَقَدْ لَحِمَ
لَحْمًا، صاحب العين، بَيْتٌ لَحِمٌ- كَثِيرٌ اللَّحْمِ، عَلِيٌّ، فَأَمَّا مَا فِي
الْحَدِيثِ إِنَّ اللَّهَ يُبْغِضُ الْبَيْتَ اللَّحِيمَ وَأَهْلَهُ فَإِنَّهُ أَرَادَ الَّذِي يُؤْكَلُ
فِيهِ لُحُومُ النَّاسِ أَخْذًا، صاحب العين، بَازٍ لَحِمٌ وَلا حِمٌّ- يَأْكُلُ

اللَّحْمَ وَجَمَعَ لَاجِمٌ لَوَاجِمٌ وَيَازِ مُلْحَمٌ مُطْعِمٌ لِلْحَمِّ وَمُلْحَمٌ -
يُطْعَمُ اللَّحْمَ وَلُحْمَتَهُ - مَا يُطْعَمُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، هِيَ لَحْمَتُهُ فَأَمَّا
لَحْمَةُ الثَّوْبِ فَبِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ، ابْنُ دُرَيْدٍ، لَحْمَةُ الْأَسَدِ كَذَلِكَ، أَبُو
عُبَيْدٍ، لَحَمْتُ الْقَوْمِ أَلْحَمَهُمْ لَحْمًا وَأَلْحَمْتَهُمْ - أَطْعَمْتَهُمْ اللَّحْمَ
وَالْحُمَا كَثُرَ عِنْدَهُمُ اللَّحْمُ وَلَحَمْتُ الْعِظَمَ أَلْحَمَهُ وَالْحُمَةَ -
نَزَعْتُ عَنْهُ اللَّحْمَ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَعَامِنَا أَعْجَبْنَا مُقَدَّمُهُ
يُدْعَى أَبُو السَّمْحِ وَقِرْضَابِ
سُمُّهُ

مُبْتَرٍ كَالْكُلِّ عَظْمٌ يَلْحَمُهُ

قال وقال العامري يلحمه ورجل لاجم - ذو لحم على النسب وقد قيل لجم في
هذا المعنى ورجل لحام - بائع اللحم، أبو حنيفة، لحميت الناقة ولحمت لحامة
ولحوماً فيهما فهي لجمية كثر لحمها، أبو عبيد، النخص - اللحم ومنه قيل للذي
ذهب لحمه منحوض، صاحب العين، القطعة الصخمة منه نخضة وامرأة نخضة
وقد نخضت نخاضة - كثر لحمها ونخضت - قل لحمها وقد نخض لحمها ينخض
نخوضاً - نقص ونخضت اللحم أنخضه وأنخضه نخضاً فسخرته ومنه نخض الرجل
الرجل - ألح عليه في السؤال حتى يكون ذلك السؤال كنخض اللحم عن العظم،
أبو عبيد، واللكيك - الصلب من اللحم، الأصمعي، والجمع لكائك وهو الك، أبو عبيد،
وكذلك الرخيص ورواه أبو الحسن عن أبي العباس في كتاب الألفاظ، أبو عبيد،
العربن - اللحم وأنشد

مُوسَّمَةُ الْأَطْرَافِ رَحْصٌ عَرِيئُهَا

أبو عبيد، الحُبْزَةُ - اللَّحْمُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبَضِيعُ - اللَّحْمُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ
جَمْعُ بَضْعَةٍ

أَسْمَاءُ خَيْرَةِ اللَّحْمِ

ابن السكيت، مَطَايِبُ اللَّحْمِ خِيَارُهُ - قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ مِنْ
بَابِ مَلَامِحٍ وَمَشَابِيهِ وَقَالَ غَيْرُهُ وَاحِدًا مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ، أَبُو
حَنِيفَةَ، الْعُودُ - مَا لَادَّ بِالْعِظَمِ مِنَ اللَّحْمِ وَقَالُوا أَطْيَبُ اللَّحْمِ
عُودُهُ

طَبِخُ الْقُدُورِ وَعِلَاجُهَا وَتَأْيِيفُهَا

ابن دريد، طَبَخْتُ الْقُدْرَ أَطْبَخْتُهَا وَأَطْبَخُهَا طَبَخًا وَالطَّبَاخَةُ - مَا فَارَ مِنْ رَعْوَةِ
الْقُدْرِ، سَبِوْبُهُ، أَطْبَخَ كَطَبَخَ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ لَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْإِتِّخَاذِ، وَقَالَ
الْمِطْبِخُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يُطْبَخُ فِيهِ لَيْسَ عَلَى الْفِعْلِ وَلَكِنَّهُ كَالْمَرْبَدِّ، عَلِيٌّ، مَثَلُ مَا
يُتَوَهَّمُ عَلَى الْفِعْلِ وَهُوَ الْمِطْبِخُ بِمَا لَا فِعْلَ لَهُ يُتَوَهَّمُ عَلَيْهِ وَهُوَ الْمَرْبَدُّ، أَبُو عُبَيْدٍ،
قَدَّرْتُ الْقُدْرَ أَقْدَرْتُهَا قَدْرًا طَبَخْتُهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَقْتَدَرْنَا - طَبَخْنَا فِي قَدْرِ، أَبُو
عَلِيٍّ، الْأَقْتِدَارُ - الْإِتِّخَاذُ الْقُدْرَ يَذْهَبُ إِلَى فَائِئُونَ الْإِفْتِعَالِ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى مَعْنَى
الْإِتِّخَاذِ فِي الْأَمْرِ الْغَالِبِ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَمَرَفْتُهَا وَمَرَفْتُهَا أَمَرَفْتُهَا وَأَمَرَفْتُهَا - أَكْتَرْتُ
مَرَفْتُهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ الْمَرَقُ وَاحِدُهُ مَرَقَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمِلْحُ - مَا يُطَيَّبُ بِهِ

الطعامُ والمَلَاحة- مَعْدُنُهُ، أبو عبيد، مَلَحَتِ القِدْرُ أَمْلَحَهَا مَلْحًا إِذَا كَانَ مِلْحَهَا بَقْدَرًا، صاحب العين، مَلَحْتَهَا وَأَمْلَحْتَهَا جَعَلْتَهَا مِلْحًا، ثَعْلَبٌ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالسَّمَكُ وَالجُبْنُ وَنَحْوُهُ، أبو عبيد، أَمْلَحْتَهَا جَعَلْتَهَا فِيهَا شَيْئًا مِنْ شَحْمٍ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، أَطْنَهُ مِنَ المِلْحِ- وَهُوَ الشَّحْمُ قَالُوا مَلَحَتِ النَّاقَةُ بَمِنْثٍ قَلِيلًا وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِهِ لَا تَلْمِهَا إِنَّهَا مِنْ نِسْوَةٍ مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ إِنَّهُ الشَّحْمُ، أَبُو عبيد، فَإِنْ أَكْثَرَتْ مِلْحَهَا حَتَّى تَفْسُدَ- قَلتْ مَلْحَتِهَا، سَبِيبِيوِيَّةٌ، مَلِحَ وَمَلَحْتَهُ وَأَمْلَحْتَهُ، أَبُو عبيد، وَزَعَفْتَهَا رَعَقًا، غَيْرُهُ، عَقَفْتَهَا وَأَزَعَفْتَهَا وَطَعَامُ رُعَاقٍ، أَبُو عبيد، فَإِذَا جَعَلْتَهَا فِيهَا التَّوَابِلَ قَلتْ تَوَابِلَتِهَا وَقَرَّحْتَهَا وَبَرَّرْتَهَا وَقَحَّيْتَهَا مِنَ التَّوَابِلِ وَالْأَفْرَاحِ وَالْأَبْزَارِ وَالْأَفْحَاءِ وَاحِدًا تَابَلٌ وَقَرَحٌ وَبَرَّرٌ وَقَحًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، قَرَحٌ وَقَرَّحٌ، صَاحِبُ العَيْنِ، قَرَّحَتِ القِدْرُ وَقَرَّحْتَهَا وَمِنْهُ مَلِيخٌ قَرِيحٌ وَمِنْهُ قَرَّحَتِ الحَدِيثَ- زَيْتُهُ مِنْ غَيْرِ كَذِبٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، بَرَّرٌ وَبَرَّرٌ وَلَا يَقُولُهُ الفُصْحَاءُ إِلَّا بِالْكَسْرِ وَفَحًا وَقَحًا، صَاحِبُ العَيْنِ، الفَحَا- الأَبْزَارُ الْيَابِسَةُ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، الفَحَا- مَا اخْضَرَ مِنَ الأَبْزَارِ وَالدَّقَّةُ وَالدَّقَّةُ- مَا يَبَسُ مِنْهَا وَالبِرُّرُ يَجْمَعُهَا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، التَّابَلُ- الأَخْضَرُ مِنْهُ وَالفَحَا- الْيَابِسُ وَالبِرُّرُ جُنْسٌ وَقَدْ حُكِيَ تَابَلَتِ القِدْرُ وَهُوَ مِنْ مُرْتَجَلِ الهَمْزِ وَسَافِرٌ لِهَذَا بَابًا، ابْنُ دَرِيدٍ، هَذِهِ قَدْرٌ تَسَعُ شَاةً بِشِمَطِهَا- أَيِ بَتَّوَابِلِهَا، أَبُو حَنِيفَةَ، أَكَلَ شَاةً مَصْلِيَّةً بِشِمَطِهَا وَشِمَطِهَا وَشِمَاطِهَا- أَيِ بِمَادِمِهَا مِنَ الحُبْرِ وَالصَّبَاغِ، أَبُو عبيد، فَإِذَا كَانَ طَيِّبَ الرِّيحِ قَلتْ قَدِيَّ الطَّعَامِ قَدِيٌّ وَقَدَاةٌ وَقَدَاوَةٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، قَدِيَّ اللَّحْمِ قَدِيًّا وَقَدَاً قَدَوًّا، الأَصْمَعِيُّ، طَعَامٌ قَدِيٌّ فَعِيلٌ يُرِيدُونَ مِنَ الطَّعْمِ لَا مِنَ الرَّاغِبَةِ، أَبُو عبيد، قُتَّارُ اللَّحْمِ- رِبْحُهُ وَقَدْ قَتَّرَ اللَّحْمُ وَقَتَّرَ يَفْتَرُ إِذَا ارْتَفَعَ قُتَّارُهُ وَقَدْ قَتَّرتْ لِلأسَدِ- وَصَعَّتْ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَّارَهُ، أَبُو زَيْدٍ، مَا كَانَ فِي الشَّحْمِ قُتَّارٌ وَلَقَدْ قَتَّرَ، صَاحِبُ العَيْنِ، يَكُونُ القُتَّارُ مِنَ الشَّوَاءِ وَالعَظْمِ المُحْتَرِقِ، غَيْرُ وَاحِدٍ، الأَثْفِيَّةُ- الَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا القِدْرُ لِلطَّبْخِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الأَثْفِيَّةُ وَالأَثْفِيَّةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْبَاءِ وَالْوَاوِ يُقَالُ جَاءَ يَنْفُوهُ وَيَنْفِيهِ- أَيِ يَنْبَعُهُ وَأَنْ يَكُونَ مِنَ الْوَاوِ أَوْلَى لِقَوْلِهِمْ جَاءَ يَنْفُوهُ فِي هَذَا المَعْنَى لِأَنَّ الْبَاءَ لَا تُحْدَفُ فِي مِثْلِ هَذَا وَلَا تَلْتَفِتُ إِلَى يَيْسُ لِقَلتُهُ وَشُدُوذِهِ وَهَذَا مِنْ أَقْوَى مَا كَانَ أَبُو عَلِيٍّ يَرُومُ بِهِ حَقِيقَةَ التَّصْرِيفِ- أعني أَنْ يَعتَبَرَ بِالفَاءِ اللَّامَ، أَبُو عبيد، فَإِذَا وَصَعَّتِ القِدْرُ عَلَى الأَثْفِيَّةِ قَلتْ تَفَيْتَهَا وَأَثْفَيْتَهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، أَثْفَيْتَهَا وَأَوْثَفَيْتَهَا وَوَثَفَيْتَهَا- جَعَلَ لَهَا أَثْفِيَّةً، صَاحِبُ العَيْنِ، الدَّوَاخِسُ وَالدَّخْسُ- الأَثْفِيَّةُ مِنَ الدَّخْسِ- وَهُوَ إِدْبَاسُ الشَّيْءِ تَحْتَ الأَرْضِ وَالحَوَالِدِ- الأَثْفِيَّةُ فِي مَوَاضِعِهَا وَالسُّفْعُ- الأَثْفِيَّةُ لِلوُنْهَا، ابْنُ دَرِيدٍ، تَشْتَبَهُ اللَّحْمُ وَتَشْبِيهُهُ- عَليَانَهُ فِي القِدْرِ

الطَّبَّاحُ

الأصمعي، الطَّاهِي- هو الطَّبَّاحُ، أبو زيد، الجمع طُهَّاة وطُهَّيٌّ، ثعلب، القُدَّار-
الطَّبَّاحُ، أبو عبيد، هو الجَزَّار وقال العُجَّاهن- الطَّبَّاحُ وأنشد أبو حاتم
فَبَاتَ يُقَاسِي لَيْلَ أَنْقَدَ وَيَحْدِرُ بِالْقُفِّ اِخْتِلَافَ
دَائِبًا العُجَّاهنِ

وَقَسَّرَ العُجَّاهنِ أَنَّهُ الإِنْسَانُ القَائِمُ بِأَمْرِ العَرُوسِ، قال،
وَتُسَمَّى العَوَامُ عِنْدَنَا الشَّوْشِيينِ وذلك أَن القُنْفُذَ يَسْرِي عَامَّةَ
الليلِ فَتَنَبَّهَ العُجَّاهنِ فِي اِخْتِلافِهِ بِهِ، صاحب العين، الهَبْهَبِيُّ-
الطَّبَّاحُ وهو أيضاً الشَّوَاءُ وقد تقدم أَنه الحَسَنُ المِهْنَةُ

تسميط الرُّؤْسِ وأكلها

ابن الأعرابي، التَّسْمِيطُ فِي الرُّؤْسِ وَغَيْرِهِ كَشَطِ الشَّعْرِ عَنِ
الجِلْدِ سَمَطْتُهُ أَسْمَطْتُهُ وَأَسْمَطْتُهُ سَمَطًا فَهُوَ مَسْمُوطٌ وَسَمِيطٌ
وقد تقدم فِي عَيْرِ الرُّؤْسِ، ابن السكيت، شَبَّطْتُهُ وَشَبَّوْطْتُهُ
كذلك وقد تَشَبَّطَ وَتَشَبَّوْطَ وقد تَقَدَّمَ أَنه الاِخْتِراقُ، أبو حنيفة،
الحَسُّ والِاخْتِساسُ- أَن يَصَعَ الرُّؤْسَ فِي النارِ فَكَلَّمَا تَشَبَّطَ مِنْهُ
شَيْءٌ تَزَعَهُ بِالشَّفْرِ، صاحب العين، سَخَفْتِ الشَّعْرَ عَنِ الجِلْدِ
أَسَخَفْتُهُ سَخْفًا- كَشَبَّطْتُهُ، ابن الأعرابي، عَلَّهَضْتِ العَيْنَ-
اسْتَخْرَجْتِها مِنَ الرُّؤْسِ، ابن السكيت، هَمَّ أَكَلَةُ رَأْسٍ- أَي بَقْدَرِ
قَوْمٍ اجْتَمَعُوا عَلَى رَأْسٍ يَأْكُلُونَهُ، قال، وتقول لبائع الرُّؤْسِ
رَأْسٌ

ما يعالجُ من الطَّعامِ ويُخْلَطُ

قال أبو علي، أَكْثَرُ هذا البابِ على فَعِيلَةٍ أَمَّا بِنَاؤُهُمْ على هذا
البِنَاءِ فَلأنَّهُ فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ أَلَا تَرى أَنَّ البَسْبِيسَةَ فِي مَعْنَى
مَبْسُوسَةٍ وَكُلُّها مَطْبُوخٌ مَلْتُوتٌ أَوْ مَلْبُوتٌ أَوْ مَبْمُورٌ أَوْ مَسْمُونٌ
أَوْ مَعْسُولٌ وَالجِنْسُ الغالبُ العامُّ لَهُ قولنا مَخْلُوطٌ ودخلتِ
الهاءُ للمبالغةِ، أبو عبيد، الصَّبِيْبَةُ سَمَنٌ وَرُبُّ يُجْعَلُ لِلصَّبِيِّ فِي
العُكَّةِ يُطْعَمُهُ يُقالُ صَبَّيُوا لِصَبِيكُمُ والرَّبِيكَةُ- شَيْءٌ يُطَبِّخُ مِنْ بُرِّ
وَتَمْرٍ وقد رَبَّكْتَهُ أَرَبَّكَهُ رَبَّكًا، ابن السكيت، الرَّبِيكَةُ- تَمْرٌ يُعْجَنُ
بَسَمْنٍ وَأَقِطٌ فَيُؤْكَلُ وَرَبَّما صُبَّ عَلَيْهِ ماءٌ فَشُرِبَ شُرْبًا، قال،
وقالت عَنِيَّةُ الكَلابِيَّةُ الرَّبِيكَةُ- الأَقِطُ وَالتَمْرُ وَالسَّمْنُ يُعْمَلُ رَحْوًا
ليس كالْحَيْسِ وَفِي مِثْلِ عَزْرَتَانِ فَارِ بُكُوَالِهِ " وذلك أَن رَجُلًا آتَى

أَهْلَهُ فَبُشِّرَ بَغُلَامٍ وُلِدَ لَهُ فَقَالَ مَا أَصْنَعُ بِهِ أَكَلَهُ أَمْ أَشْرَيْتُهُ فَقَالَتْ
امْرَأَتُهُ عَزْثَانُ فَازُ بُكْوَالِهِ فَلَمَّا شَبِعَ قَالَ كَيْفَ الطَّلَى وَأُمُّهُ
وَتُضْرَبُ الرَّبِيكَةَ مِثْلًا لِلْقَوْمِ إِذَا اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ، أَبُو
عَبِيدٍ، الْبَسْبِيسَةَ - كُلُّ شَيْءٍ خَلَطْتَهُ بَعْيَرَهُ مِثْلَ السَّوْبِقِ بِالْأَقْطِ
ثُمَّ تَبَّلَهُ بِالسَّمْنِ أَوْ الرَّبِّ وَمِثْلُ الشَّعِيرِ بِالنَّوَى لِلْأَيْلِ وَقَدْ
بَسْبَسْتَهُ أَبُو سَهْلٌ بَسًّا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبَسْبِيسَةَ - الدَّقِيقُ أَوْ السَّوْبِقُ
يُلْتَبَأُ بِالسَّمْنِ أَوْ بِالزُّبْدِ ثُمَّ يُؤْكَلُ وَلَا يُطَبَّخُ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ اللَّبَنِ بَلَاءً
وَالْأَقْطُ يَدْقُ وَيُطَخَّنُ ثُمَّ يُلْتَبَأُ بِالسَّمْنِ الْمُخْتَلَطِ بِالرَّبِّ، أَبُو
عَبِيدٍ، الْبُرْبُورُ - الْجَيْشِيَّةُ مِنَ الْبُرِّ وَالْبَكْلُ وَالْبَكَالَةُ - الْأَقْطُ
بِالسَّمْنِ بَكَلْتَهُ أَبْكَلَهُ بَكْلًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبَكِيلَةُ - السَّوْبِقُ وَالنَّمْرُ
يُؤْكَلَانِ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ وَقَدْ بُلِيَ بِاللَّبَنِ وَقَدْ بَكَلَ الدَّقِيقُ بِالسَّوْبِقِ -
خَلَطَهُ وَالْبَكِيلَةُ - الْأَقْطُ الْمَطْحُونُ تَبْكَلُهُ بِالمَاءِ فَتَنْتَرِيهِ كَأَنَّكَ تُرِيدُ
أَنْ تَعَجِّتَهُ وَالْبَكِيلَةُ طَحِينٌ وَتَمْرٌ يُخْلَطُ يُصَبُّ عَلَيْهِ السَّمْنُ أَوْ
الزَّيْتُ وَلَا يُطَبَّخُ وَالْبَكِيلَةُ - الَّذِي يُبْكَلُ بِهِ الرَّطْبُ، أَبُو زَيْدٍ، إِذَا
اخْتَلَطَ الضَّرْبُ وَالْمَعْرُ قِيلَ ظَلَّتْ بِكَيْلَةً وَاحِدَةً وَكَذَلِكَ الْعَتَمُ إِذَا
لَقِيَتْ عَتَمًا أُخْرَى وَالْفِعْلُ مِنْ ذَلِكَ كَلَهُ بَكَلْتَهُ أَبْكَلُ بَكْلًا وَاللَّبَنُ
كَالْبَكْلِ لَبَكْتَهُ أَبْكَأَ لَبْكَأً، غَيْرُهُ، وَالْبَلْكَ كَالْمَبْكَ، أَبُو عَبِيدٍ،
الْعَيْيْمَةُ وَالْعَيْيْتَةُ - طَعَامٌ يُطَبَّخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ وَقَدْ عَبَّتْ
الْأَقْطُ أُعْبَتْهُ عَبْتًا، قَالَ، وَقَدْ سَمِعْتُهُ بِالغَيْنِ مُعْجَمَةً، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الْعَيْيْتَةُ - الْأَقْطُ يُقَرَّرُ رَطْبُهُ حِينَ يُطَبَّخُ عَلَى جَاغِهِ
فِيُخْلَطُ بِهِ وَعَبَّتْ أَقْطَهَا إِذَا قَرَّرْتَهُ عَلَى الْمُسْتَرِّ الْيَابِسِ لِيَحْمَلَ
يَابِسُهُ رَطْبَهُ، غَيْرُهُ، وَالْعَيْيْتَةُ - الْأَقْطُ يَدْقُ بِالنَّمْرِ ثُمَّ يُؤْكَلُ
وَيُشْرَبُ وَقِيلَ الْعَيْيْتَةُ الْمَصْلُ، أَبُو عَبِيدٍ، دُقْتُ وَمُنْتُ كَعَبْتْتُ،
ابْنُ السَّكَيْتِ، مَاتَهُ يَمِيثُهُ وَيَمُوتُهُ - خَلَطَهُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْعَلِيثُ -
الطَّعَامُ الْمَخْلُوطُ بِالشَّعِيرِ إِذَا كَانَ فِيهِ الْمَدْرُ وَالزَّرْوَانُ فَهُوَ
الْمَعْلُوثُ وَقَالَ مَرَّةً الْمَعْلُوثُ بِالْعَيْنِ - الْمَخْلُوطُ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
طَعَامٌ مَخْشُوبٌ إِذَا كَانَ حَبًّا فَهُوَ مُفْلَقٌ قَقَاؤٌ وَإِنْ كَانَ لَحْمًا
فَنِيءٌ لَمْ يَنْصَحْ، أَبُو عَبِيدٍ، طَعَامٌ مَخْشُوبٌ مَخْلُوطٌ، ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ، الْخَشْبُ - الْخَلْطُ وَالْإِنْتِقَاءُ وَهُوَ ضِدُّ خَشْبَتِهِ أَخَشَبَهُ
خَشْبًا فَهُوَ خَشْبِيٌّ وَمَخْشُوبٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَمَجٌ مِنَ الْأُرْزِ
وَالشَّعِيرِ وَنَحْوَهُمَا إِذَا خَبَرَ مِنْهُ شَبَهُهُ فُرْصٌ غِلَاطٌ وَهُوَ الشَّمَجُ
وَقَدْ شَمَجْتَ الشَّيْءَ أَشْمَجْتُهُ شَمَجًا - خَلَطْتَهُ، أَبُو زَيْدٍ، شَمَطْتُ
الشَّيْءَ أَشْمَطْتُهُ شَمَطًا - خَلَطْتَهُ وَشَيْءٌ مَشْمُوطٌ وَشَمِيطٌ
وَشَمَطٌ بَيْنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ خَلَطَ بَيْنَهُمَا، أَبُو عَبِيدٍ، الْقَرِيقَةُ - شَيْءٌ
يُعْمَلُ مِنَ الْبُرِّ وَيُخْلَطُ فِيهِ أَشْيَاءٌ لِلنَّفْسَاءِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْفِئْرَةُ
وَالْفُؤَارَةُ جُلْبَةٌ وَتَمْرٌ يُطَبَّخُ لِلْمَرِيضِ أَوْ النَّفْسَاءِ، أَبُو عَبِيدٍ،
الرَّغِيدَةُ - اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُعْلَى ثُمَّ يَدْرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلَطَ
فِيُلْعَقُ لَعْقًا وَالْحَرِيرَةُ - الْحَسَاءُ مِنَ الدَّسَمِ وَالدَّقِيقِ، ابْنُ دَرِيدٍ،

السُّرْبُطَاءُ حَسَاءٌ شَبِيهٌ بِالْحَزِيرَةِ أَوْ نَحْوِهَا وَالتَّرْعُطَاءُ
والتَّرْعُطَاءُ- الحَسَاءُ الرَّقِيقُ، أَبُو عبيد، الْأَصِيَّةُ طَعَامٌ كَالْحَسَاءِ
يُصْنَعُ بِالتَّمْرِ وَأَنْشَدَ
وَالْأَثْرُ وَالصَّرْبُ مَعًا كَالْأَصِيَّةِ
وقد يُقال لها الرَّغِيغَةُ وَالْعَكِيسُ- الدَّقِيقُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ثُمَّ

يُشْرَبُ وَأَنْشَدَ

حَوَاصِرُهَا وَازْدَادَ رَشْحًا
وَرِيدُهَا

لَمَّا سَبَقْنَاهَا الْعَكِيسَ
تَمَدَّحَتْ

ابن السكيت، الْوَجِيئَةُ- التَّمْرُ يُدَقُّ حَتَّى يَخْرُجَ تَوَاهُ ثُمَّ يُبَلُّ بِلَبَنٍ أَوْ سَمْنٍ حَتَّى
يَبْدُنَ وَيَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَيُؤْكَلُ وَالْوَجِيئَةُ أَيْضًا جَرَادٌ يَدُقُّ ثُمَّ يُبَلُّ بِسَمْنٍ أَوْ بَرِيَّتٍ
فَيُؤْكَلُ، غَيْرُهُ، الْحَزِيرَةُ وَالْحَزِيرُ- الْحَسَاءُ مِنَ الدَّسَمِ وَالدَّقِيقِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْحَزِيرَةُ مَرْقَةٌ تُصَفَّى بِلَالَةِ التُّخَالَةِ ثُمَّ تُطَبَّخُ تُسَمِّيهِ الْفَرَسُ شَبِوسَابَ، ابْنُ
السكيت، الْحَزِيرَةُ- أَنْ تُنْصَبَ الْقَدْرُ بِلَحْمٍ يُقَطَّعُ صِعَارًا عَلَى مَاءٍ كَثِيرٍ فَإِذَا تَصَيَّحَ دُرٌّ
عَلَيْهِ الدَّقِيقُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ فَهِيَ عَصِيدَةٌ وَلَا تَكُونُ الْحَزِيرَةُ إِلَّا وَفِيهَا لَحْمٌ،
غَيْرُهُ، الْوَدِيكَةُ- دَقِيقٌ يُسَاطُ بِلَحْمِ شَبِيهِ الْحَزِيرَةِ، أَبُو عبيد، عَصَدَتِ الشَّيْءُ أَعْصَدَ
عَصْدًا- لَوْبَتُهُ وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْعَصِيدَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَصِيدَةُ- السَّمْنُ يُطَبَّخُ بِالتَّمْرِ
وَالْمِعْصَدِ- الشَّيْءُ يُعْصَدُ بِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الرَّهْيَدَةُ- بُرٌّ يُدَقُّ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ
وَالْوَدِيكَةُ دَقِيقٌ يُسَاطُ بِشَحْمِ شَبِيهِ الْحَزِيرَةِ، ابْنُ السكيت، وَاللَّهِيدَةُ- الرَّخْوَةُ مِنْ
الْعَصَائِدِ لَيْسَتْ بِحَسَاءٍ يُحْسَى وَلَا غَلِيظَةً فَتُلْقَمُ وَاللَّهِيدَةُ أَيْضًا- الَّتِي تُجَاوِزُ حُدُودَ
السَّخِينَةِ وَيَقْضُرُ عَنِ الْعَصِيدَةِ وَالْحَطِيفَةِ- الدَّقِيقُ يُدْرَّ عَلَى اللَّبَنِ ثُمَّ يُطَبَّخُ فَيَلْعَقُهُ
النَّاسُ لَعْفًا وَاللَّفَيْتَةُ- الْعَصِيدَةُ الْمُعْلَطَةُ مِنْ لَعْفِ الشَّيْءِ الْفَيْتَةُ لَفْتًا إِذَا لَوْبَتُهُ
وَالنَّجِيرَةُ- مَاءٌ وَطَحِينٌ يَطَبَّخُ وَقِيلَ هُوَ لَبَنٌ خَلِيبٌ يُجْعَلُ عَلَيْهِ سَمْنٌ وَالْحَسِيلَةُ-
حَسَفَ النَّخْلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ خَلَابُشِرُهُ فَيَبْسِيبُونَهُ فَإِذَا ضُرِبَ انْفَعَتَ عَنْ نَوَاهِ وَيَدُونُهُ
بِاللَّبَنِ وَيَمْرَدُونَ لَهُ تَمْرًا حَتَّى يُخْلِيَهُ فَيَأْكُلُونَهُ لَقِيمًا وَرَبِيمًا وَدِنَ بِالمَاءِ وَالتَّهْيَدَةُ- أَنْ
يُغْلَى لَبَابُ الْهَيْدِ- وَهُوَ حَبُّ الْحَنْظَلِ فَإِذَا بَلَغَ إِتَاهُ مِنَ التَّصْيُحِ وَالكَثَافَةِ دَرَّتْ عَلَيْهِ
فَمِيحَةٌ مِنْ دَقِيقٍ ثُمَّ تُجَلُّ وَالْقَهِيرَةُ مَخْضٌ يُلْقَى فِيهِ الرَّصْفُ فَإِذَا عَلَى دُرٌّ عَلَيْهِ
الدَّقِيقُ وَسَيْطٌ بِهِ ثُمَّ أَكِلَ وَالسَّخِينَةُ- الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ الْحَسَاءِ وَتَقَلَّتْ عَنْ أَنْ
تُحْسَى وَهِيَ دُونَ الْعَصِيدَةِ وَالتَّفَيْتَةُ وَالْحَرِيْقَةُ- أَنْ يُدْرَّ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ أَوْ لَبَنِ
خَلِيبٍ حَتَّى يَنْفَتَ وَتَبَجَّسَ مِنْ تَفْتِهَا وَهِيَ أَغْلَطُ مِنَ السَّخِينَةِ يَتَّوَسَّعُ بِهَا صَاحِبُ
الْعِيَالِ لِعِيَالِهِ إِذَا عَلِيَهُ الدَّهْرُ وَالْحَضِيمَةُ حِنْطَةٌ تُؤَخَذُ فُتَّقَى وَتُطَبَّبُ ثُمَّ تُجْعَلُ فِي
الْقِدْرِ وَيُصَبُّ عَلَيْهَا الْمَاءُ فَتُطَبَّخُ حَتَّى تَنْصَجَ وَالْوَهَيْسَةُ جَرَادٌ يَطَبَّخُ ثُمَّ يُجَفَّفُ ثُمَّ
يُدْرَقُ فَيَفْمَحُ أَوْ يُبْكَلُ يُخْلَطُ بِدَسَمِ وَالصَّحِيرَةُ مِنَ الْمَخْضِ إِذَا أُسْخِنَ يُقَالُ اضْحَرُوا
لَنَا لَبَنًا وَرَبِيمًا جُعِلَ فِيهِ دَقِيقٌ وَرَبِيمًا جُعِلَ فِيهِ سَمْنٌ، أَبُو عبيد، إِذَا سَحَنَ الْخَلِيبُ
خَاصَّةً حَتَّى يَحْتَرِقَ فَهُوَ صَحِيرَةٌ وَقَدْ صَحَّرْتَهُ أَصْحَرَهُ صَحْرًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْعَمِيمُ- اللَّبَنُ يُسَخَّنُ حَتَّى يَغْلُظُ، ابْنُ السكيت، الْقَطِيبَةُ- لَبَنُ الْمِعْزَى وَالضَّانِ،
ابْنُ دَرِيدٍ، الْأَخِيحَةُ دَقِيقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَيَبْرُقُ بَرِيَّتٍ أَوْ سَمْنٍ وَيُشْرَبُ وَلَا يَكُونُ
إِلَّا رَقِيقًا وَأَنْشَدَ

تَصْفِرُ فِي أَعْظَمِهِ الْمَخِيحَةَ تَجَشُّوُ الشَّيْخَ عَنِ الْأَخِيحَةَ

شَبِيهٌ صَوْتٌ مَصَّهِ الْعِظَامِ الَّتِي فِيهَا الْمُحُّ بِجُشَاءِ الشَّيْخِ لِأَنَّهُ
مَسْتَرَّخِي الْحَنْكِ وَاللَّهُوَاتِ وَلَيْسَ لِجُشَائِهِ صَوْتُ وَالْوَطِيبَةُ- تَمْرٌ
يُخْرَجُ تَوَاهُ يُعْجَنُ بِلَبَنٍ وَالْعُجَّةُ- دَقِيقٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ ثُمَّ يُشَوَّى
وَالْوَلِيْقَةُ- طَعَامٌ يُنْخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبَنِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،

اللُّوقَةُ رُبْدٌ وَرُطَبٌ، ابن دريد، الألوقة- كُلُّ مَا لَبِنٌ مِنَ الطَّعَامِ
وَفِي الْحَدِيثِ لَا أَكَلُ إِلَّا مَا لَوْقَ لِي، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، لَيْسَتْ
الْأَلُوقَةُ مِنْ لَفْظِ الْوَلِيقَةِ لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ مِنْهُ لَصَحَّتِ الْوَاوُ فِيهَا
لَسُكُونُ مَا قَبْلَهَا وَإِنَّمَا هَمَزُهَا أَصْلٌ وَوَاوُهَا زَائِدَةٌ مِنَ التَّالِقِ-
وَهُوَ الْبَرِيقُ وَذَلِكَ لِتَبْرِيقِ الزُّبْدَةِ وَصَفَائِهَا فَهَذَا يَرِدُ عَلَى مَنْ
زَعَمَ أَنَّ الْوُقَةَ أُعْقِلَةٌ مِنَ الْوَلِيقَةِ أَوْ أُفْعَلَةٌ مِنْ مَوْضِعِ لَوْقٍ إِذْ
لَوْ كَانَتْ مِنَ التَّلْوِيقِ لَصَحَّتِ الْعَيْنُ، ابن دريد، الرَّهِيَّةُ -بُرٌّ يَطْحَنُ
بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ لَبَنٌ وَقَدْ ارْتَهَى الرَّاعِي فَعَلَ ذَلِكَ
وَالْحَيْسُ -تَمْرٌ وَأَقِطٌ وَسَمْنٌ وَأَنْشِدُ

التَّمْرُ وَالسَّمْنُ جَمِيعاً وَالْأَقِطُ الْحَيْسُ أَلَا أَنَّهُ لَمْ يَخْتَلِطْ

وقد حسنته وتحببته والغذيرة- دقيقٌ يُخَلَبُ عَلَيْهِ لَبَنٌ وَيُحَمَّى بِالرَّصْفِ، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، وَقَدْ صَرَّفُوا مِنْهُ فِعْلاً فَقَالُوا اعْتَدَرْتُ، ابن دريد، المَجِيعُ- التَّمْرُ وَاللَّبَنُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَجْعُ- أَكَلَ اللَّبْنَ بِالتَّمْرِ وَقِيلَ هُوَ أَنْ تَأْكُلَ التَّمْرَ وَتَشْرَبَ اللَّبْنَ
مَجْعٌ يَمَجَعُ مَجْعاً وَتَمَجَّعَ وَالاسْمُ الْمَجِيعُ وَالْمُجَاعَةُ فَضَالَةٌ الْمَجِيعُ وَرَجُلٌ مَجَّاعٌ
وَمَجَّاعَةٌ وَمُجَّاعَةٌ- كَثِيرُ التَّمَجُّعِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الصَّقْعَلُ- التَّمْرُ الْيَاسِسُ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ
الْحَلِيبِ وَأَنْشِدُ

تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصَّقْعَلِ عَثِيرَهُ

ابن دريد، القَشِيمَةُ وَالْقَمِيشَةُ هَبِيدٌ يُخَلَبُ عَلَيْهِ لَبَنٌ، ابن السكيت، الوضِيعَةُ-
جِنَاطَةٌ تُدَقُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا بَنَمٌ فَيُؤْكَلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَفِيعَةُ- طَعَامٌ مِنْ تَمْرٍ
وَإِهَالَةٍ، الْأَمَوِيُّ، الْبَغِيثُ- الطَّعَامُ الْمَخْلُوطُ بِالشَّعِيرِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الشَّقْدَةُ
وَالْفَسْدَةُ جَنَائِزٌ كَثِيرَةٌ الْإِهَالَةُ وَاللَّبَنُ يُطْبَخُ مَعَ دَقِيقٍ وَأَشْيَاءَ يُؤْكَلُ وَالذَّلِيكُ-
طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ الرُّبْدِ وَاللَّبَنِ شِبْهُ اللَّبَنِ، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا أَخَذَ حَلِيبٌ فَانْقَعَ فِيهِ تَمْرٌ
بَرْنِيٌّ فَهُوَ كُدْبِرَاءُ، ابن السكيت، الرُّضُ- التَّمْرُ يُدَقُّ فَيُنْقَى عَجْمُهُ وَيُلْقَى فِي
الْمَخْضِ وَالْوَغِيرَةِ- اللَّبَنُ مَخْضاً يُسَخَّنُ حَتَّى يَنْصَجَ وَرَبْمَا يُجْعَلُ فِيهِ السَّمْنُ وَقَدْ
أَوْعَرْتُهُ، قَالَ، وَفِي لُغَةِ الْكَلْبِيِّينَ الْإِيغَارُ- أَنْ تُسَخَّنَ الْحَجَارَةُ ثُمَّ تُلْقَى فِي الْمَاءِ
لِتُسَخِّنَهُ وَفِي اللَّبَنِ أَيْضاً لِيَنْعَقِدَ وَيَطْبَيَّ وَالْحَلِيجَةُ عَصَاةٌ نُحِي أَوْ لَبَنٌ أَنْقَعُ فِيهِ
تَمْرٌ، وَقَالَ أَبُو مَهْدِيٍّ وَعَنْبِيَّةٌ، هِيَ السَّمْنُ عَلَى الْمَخْضِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الدَّبُّوسُ-
خُلَاصُ التَّمْرِ يُلْقَى فِي مَسْئَلِ السَّمْنِ فَيَذُوبُ فِيهِ وَهُوَ مَطْيَبَةٌ لِلسَّمْنِ، ابن دريد،
الرَّضِيفُ- اللَّبَنُ يُصَبُّ عَلَى الرَّصْفِ- وَهِيَ حِجَارَةٌ تُحَمَّى فَيُوعَّرُ بِهَا اللَّبَنُ، ابن
الأَعْرَابِيِّ، الْحَمِيمَةُ- الْمَخْضُ يُسَخَّنُ وَقَدْ حَمَمْتُهُ وَأَحَمَمْتُهُ، ابن دريد، مَشَّ الشَّيْءُ
يَمِيشُهُ مَشًّا إِذَا دَاقَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ، غَيْرُهُ، وَالْعَبَكَةُ- الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْسِ وَقِيلَ
كُلُّ قِطْعَةٍ أَوْ كِبْرَةٍ مِنْ شَيْءٍ عَبَكَةٌ وَعَبَكَتِ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ عَبْكَاً حَبَطْتُهُ وَالْعُجَّالُ
وَالْعُجُولُ- تَمْرٌ يُعَجَّنُ بِسَوِيقِ الْعُجَّالِ جُمَاعُ الْكَفِّ مِنَ الْخَيْسِ وَالتَّمْرِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، الْعَمَصُ صَبْرٌ مِنَ الطَّعَامِ تَقُولُ عَمَصْتُ الْعَامِصَ وَأَمَصْتُ الْأَمِصَ وَهِيَ
كَلِمَةٌ تَجْرِي عَلَى السِّنَةِ الْعَامَّةِ وَلَيْسَتْ فَصِيحَةً يَعْنُونَ الْخَامِيزَ وَرَبْمَا قَالُوا
الْعَامِيسُ، أَبُو زَيْدٍ، الْعَوَيْتَةُ قُرْصٌ يُعَالَجُ مِنَ الْبَقْلَةِ الْحَمْفَاءِ بِرَبِّتٍ وَالْعَلْهَرُ- وَبَرٌّ
مَخْلُوطٌ بِدِمَاءِ الْحَلْمِ كَانَ يُؤْكَلُ فِي الْجَدْبِ وَالْمَجْدُوحِ- دَمٌ يُخَلَطُ بِغَيْرِهِ كَانَ يُؤْكَلُ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَدْحِ وَالتَّجْدِجِ- وَهُوَ الْخَوْضُ بِالْمَجْدَحِ- وَهِيَ حَسْبَةٌ فِي
رَأْسِهَا خَشْبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ وَالتَّجْدِجُ أَيْضاً- التَّلْطِخُ وَأَنْشِدُ

فَنَحَا لَهَا بِمُدْلَقَيْنِ كَأَنَّهَا

بِهَا مِنَ النَّصْحِ الْمُجَدِّحِ أَيْدُعُ
ابن دريد، الْخُرْدِيقُ- طَعَامٌ يُعْمَلُ شَبِيهَ الْحَسَاءِ وَالْحَزِيرَةِ
وَالْوَزِينُ حَبُّ الْحَنْظَلِ الْمَطْحُونُ يُبَلُّ بِاللَّبَنِ فَيُؤْكَلُ وَأَنْشِدُ

إِذَا قَلَّ الْعُتَانُ وَصَارَ يَوْمًا
حَبِيئَةً بَيْتِ ذِي الشَّرَفِ
الْوَزِينُ

السفر الخامس

الطَّعَامُ يُعَالَجُ بِالزَّيْتِ وَالسَّمْنِ وَالسُّكَّرِ وَالْعَسَلِ

أبو عبيد، زَيْتُ الطَّعَامِ رَبِيئًا عَمِلْتُهُ بِالزَّيْتِ وَأَنْشَدَ

جَاؤَا بِعَيْرٍ لَمْ تَكُنْ يَمْنِيَّةً
وَلَا جِنَطَةَ الشَّامِ الْمَزِيَّةِ
حَمِيرُهَا

أبو عبيد، سَمَنْتُ الطَّعَامَ أَسْمُنُهُ وَأَنْشَدَ

عَظِيمُ الْقَفَا صَحْمُ الْخَوَاصِرِ
أَوْهَيْبُ
لَهُ عَجْوَةٌ مَسْمُونَةٌ وَحَمِيرُ

أَوْهَيْبُ ذَامَتْ، ابْنُ السَّكَيْتِ، سَمِنَّا لَهُمْ - أَدْمَتَاهُمْ بِالسَّمْنِ وَسَمَنَّا هُمْ - زَوَدْنَاهُمْ
السَّمْنَ وَجَاؤَا يَسْتَسْمِنُونَ - أَيِ يَطْلُبُونَ أَنْ يُوهَبَ لَهُمُ السَّمْنُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْفُرْنِيِّ وَاحِدُهُ فُرْنِيَّةٌ - وَهِيَ خُبْرَةٌ مُسَلَكَةٌ مُصَعَّبَةٌ تُسَوَّى ثُمَّ تَرَوَّى سَمْنًا وَلَبَنًا
وَسُكَّرًا وَأَهْلُ الشَّامِ يَتَّخِذُونَ الْخُبْرَةَ الْفُرْنِيَّةَ عَلَى صَنْعَةِ كَيْرِ الرَّجَاجِينِ يَخْبِزُونَ
فِيهَا الْفُرْنِيَّةَ يُسَمُّونَ ذَلِكَ الْمَحْبِزَ فُرْنًا وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

يُقَاتِلُ جَوْعَهُمْ بِمَكَلَاتٍ
مَنْ الْفُرْنِي يَزِعْبُهَا الْجَمِيلُ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، طَعَامٌ مَبْرُوثٌ مَصْنُوعٌ بِالْمَبْرُوتِ - وَهُوَ السُّكَّرُ الطَّبْرَزِيُّ، الْفَارِسِيُّ،
وَالْبَهْطِيُّ هِنْدِيَّةٌ - الْأُرْزُ يُطْبَخُ بِاللَبَنِ وَالسَّمْنِ خَاصَّةً وَاسْتَعْمَلْتُهُ الْعَرَبُ تَقُولُ بَهْطٌ
طَبِيخٌ وَأَنْشَدَ

مَنْ أَكَلَهَا الْأُرْزُ بِالْبَهْطِ

أَبُو جَنْبِفَةَ، سَبُوقٌ مَقْنُودٌ وَمُقَنَّدٌ - مَخْلُوطٌ بِالْقَنْدِ وَالْقَيْنِيدِ - وَهُوَ عَصِيرُ قَصَبِ
السُّكَّرِ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ

شَاقِقُكَ أَطْعَانُ بَكَرَنَ وَنِسْوَةٌ
بَكَرْمَانَ يُعْتَفَنُ السَّوِيقُ
الْمُقَنَّدَا

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، سَبُوقٌ مُقَنَّدٌ، أَبُو عَبِيدٍ، عَسَلْتُ السَّوِيقَ أَعْسَلُهُ
وَأَعْسَلُهُ عَسَلًا خَلَطْتُهُ بِالْعَسَلِ

الطَّعَامُ يُعَالَجُ بِالْإِهَالَةِ وَنَحْوِهَا

أَبُو زَيْدٍ، أَدْمَتُ الطَّعَامِ أَدْمَةٌ أَدْمًا، أَبُو عَبِيدٍ، سَعَبَلْتُ الطَّعَامَ - أَدْمْتُهُ بِالْإِهَالَةِ أَوْ
السَّمْنِ، قَالَ وَالْإِهَالَةُ - هِيَ الشَّحْمُ وَالزَّيْتُ فَقَطْ فَإِنْ أَوْسَعْتَهُ دَسَمًا قَلْتُ
سَعَسَعْتُهُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ قَطْرَبُ سَعَسَعْتُهُ وَصَعَصَعْتُهُ وَلَمْ تَكُنِ الْمَضَارِعَةُ
عِنْدَهُ مُطْرَدَةً، أَبُو عَبِيدٍ، جَاءَ بِقِصْعَةٍ فِيهَا وَدَكٌ يَبْرَبَعٌ - أَيِ يَذْهَبُ وَيَجِيءُ، أَبُو عَبِيدٍ،
فَإِنْ كَانَ مِنَ الدَّاسِمِ شَيْءٌ قَلِيلٌ قَلْتُ بَرَفْتُهُ أَبْرَفُهُ بَرَفًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْبَرِيقَةُ
وَجَمْعُهَا بَرَائِقُ وَهِيَ الْبَرَائِقُ - وَهُوَ شَيْءٌ مِنْهُ قَلِيلٌ لَمْ يُسْعِيعُوهُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ،
كُلُّ مَا خَلَطْتَهُ فَقَدْ بَرَقْتَهُ وَمِنَهُ الْأَبْرَقُ مِنَ الْأَرْضِ - وَهُوَ غِلْظٌ فِيهِ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ
وَطِينٌ فَقَدْ عَادَ إِلَى مَعْنَى الْإِخْتِلَاطِ، أَبُو عَبِيدٍ، عَرَّفْتُ الطَّعَامَ - أَكْثَرْتُ أَدْمَهُ وَأَنْشَدَ

لِعَادَتِهَا مِنَ الْحَزِيرِ الْمُعَرَّفِ

وقيل الْمُعَرَّفِي هُنَا الْمُطَيَّبُ، أَبُو عبيد، رَوَّلت الخُبْزة بالسَّمْنِ
وَالوَدَكُ إِذَا دَلَّكَتْهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَاءَنَا بِمِرْقَةٍ مُتَحَيِّرَةٍ- أَي
كثيرة الإهالة، ابن دريد، الحائِزُ- الوَدَكُ

أَسْمَاءُ الدَّسَمِ وَالشَّحْمِ وَإِذَا بَتُّهُ

الشَّحْمُ جَوْهَرُ السَّمْنِ، صَاحِبُ العَيْنِ، القِطْعَةُ مِنْهُ شَحْمَةٌ وَهِيَ الشُّحُومُ وَشَحِمَ
الإنْسَانُ وَغَيْرُهُ وَشَحْمٌ فَهُوَ شَحِيمٌ- صَارَ ذَا شَحْمٍ وَشَحِمَ شَحْمًا فَهُوَ شَحِيمٌ- اشْتَهَى
الشَّحْمَ، أَبُو عبيد، اشْحَمَ الرَّجُلُ كَثُرَ عِنْدَهُ الشَّحْمُ وَرَجُلٌ شَاحِمٌ ذُو شَحْمٍ عَلَى
النَّسَبِ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، شَحِمَتِ القَوْمُ اشْحَمَهُمْ شَحْمًا وَاشْحَمْتَهُمْ- أَطْعَمْتُهُمْ
الشَّحْمَ وَرَجُلٌ شَحَامٌ- يَبِيعُ الشَّحْمَ وَأَفْعَالُ الشَّحْمِ كَأَفْعَالِ اللِّحْمِ، ابْنُ دَرِيدٍ الرَّيْحُ-
الشَّحْمُ، صَاحِبُ العَيْنِ، سَخَوْتُ الشَّحْمَ سَخَوًّا قَشَرْتَهُ، الأَصْمَعِيُّ، وَهِيَ إِسْحَاجِيَّةٌ،
غَيْرُهُ، شَحْمٌ أَمْهَجَانٌ وَأَمْهُوجٌ وَأَمْهُجٌ- نِيءٌ، أَبُو عبيد، الفَرْوَقَةُ شَحْمَةُ الكَلْبَيْنِ
وَأَنشُد

فَبَيْنَا وَبَاتَتْ قِدْرُهُمْ ذَاتَ هِرَّةٍ
يُضِيءُ لَنَا شَحْمُ الفَرْوَقَةِ وَالكَلْبَى

صَاحِبُ العَيْنِ، الوَدَكُ- الدَّسَمُ وَقَدْ وَدَكَتْ يَدُهُ وَدَكَأَ وَوَدَكَتْ
الشَّيْءَ- جَعَلْتُ فِيهِ الوَدَكَ وَلَحْمٌ وَوَدَكٌ ذُو وَدَكٍ وَدَجَاجَةٌ وَوَدَيْكَ
وَوُدُوكٌ- ذَاتٌ وَوَدَكٌ، أَبُو عبيد، الصُّهَّارَةُ- مَا أَذِيبُ مِنَ الشَّحْمِ؛
صَاحِبُ العَيْنِ، صَهَّرْتَهُ أَصْهَرَهُ صَهْرًا وَاصْطَهَّرْتَهُ- أَذِيبُهُ وَأَكَلْتَهُ،
أَبُو زَيْدٍ، كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الشَّحْمِ صَعُرَتْ أَوْ عَظُمَتْ صُهَّارَةٌ، ابْنُ
دَرِيدٍ، أَحْسَبُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ صَهَّرْتَهُ إِشْمَسُ- أَلِمْتُ دِمَاعَهُ، أَبُو
عبيد، الجَمِيلُ كَالصُّهَّارَةِ وَقَدْ جَمَلَتِ الشَّحْمُ أَجْمَلُهُ جَمَلًا هَذَا
أَجُودٌ وَيُقَالُ أَجْمَلْتُ وَاجْتَمَلْتُ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، اسْمُ الذَّائِبِ
الجَمَالَةِ وَالإِجْتِمَالِ- إِنْ تَشَوَّى لِحْمًا فَكَلَّمَا وَكَفَيْتَ إِهَالَتَهُ وَكَفَيْتَهُ
عَلَى خُبْزٍ ثُمَّ أَعَدْتَهُ، الأَصْمَعِيُّ، الصَّلْبُ وَالصَّلْبُ- الوَدَكُ وَقَدْ
صَلَبَ العِظَامَ يَصْلِبُهَا صَلْبًا وَاصْطَلَبَهَا إِذَا طَبَخَهَا وَاسْتَخْرَجَ
وَدَكَهَا وَكَذَلِكَ إِذَا شَوَّى اللِّحْمَ فَاسَّالَهُ، أَبُو عبيد، الحَمُّ- مَا أَذِيبُ
مِنَ الأَلْيَةِ فَلَمْ يَبْقَ فِيهِ وَدَكٌ وَاحِدَتُهُ حِمَّةٌ وَالهَيْئَةُ الشَّحْمَةُ قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ هِيَ المَذَابَةُ خَاصَّةٌ صَاحِبُ العَيْنِ المَزْعَةُ بِقِيَّةٍ- مِنْ
شَحْمٍ مُتَمَزِّعٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّمَزُّعُ فِي اللِّحْمِ وَالمُزْعَةُ- الشَّيْءُ مِنْ
الدَّسَمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَعَبُ الشَّحْمِ الصُّحْفَةُ يَرْعَبُهَا- مَلَأَهَا
وَأَنشُد

يُقَاتِلُ جُوعَهُمْ بِمُكَلَّلَاتٍ مِنَ الفُرْنِيِّ يَرْعَبُهَا الجَمِيلُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ البَيْتَ وَالرُّهْمُ- الشَّحْمُ وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ شُحُومُ
النَّعَامِ وَالحَيْلُ، صَاحِبُ العَيْنِ، الرَّهْمُ- شَحْمُ الوَحْشِ مِنْ غَيْرِ أَنْ
تَكُونَ فِيهِ رُهْمَةٌ وَلَكِنَّهُ اسْمٌ خَاصٌّ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَهِمْتُ يَدَهُ رَهْمًا
فَهِيَ رَهْمَةٌ- صَارَتْ فِيهَا رَاجِحَةُ الشَّحْمِ وَالرُّهْمُ- بَاقِي الشَّحْمِ

في الدابة وغيرها، ابن السكيت، الطَّرْق- الشَّحْم، أبو عبيد،
وَدَفَ الشَّحْمُ ونحوه- سَالَ وُقِدَ اسْتَوْدَقَتِ الشَّحْمَةَ-
اسْتَقَطَرْتَهَا ويقال الأرض كُلُّهَا وَدَفَةٌ واحدة خِضْبًا، قال
الفارسي، فلانٌ يَسْتَوْدِفُ معروفَ فلان- أي يَسْتَقْطِرُهُ حكاه
عن ابن الأعرابي، ابن زيد، الجَبَاجِب- إهالة تُذَابُ

الطَّعَامُ يُعْجَنُ وَيُقَطَّعُ وَيُخْبَزُ

ابن السكيت، عَجَنَتِ العَجِينُ أَعْجَنَهُ عَجْنًا قال أبو علي وأما قول كُثَيْبٍ
رَأْتِي كَأَشْلَاءِ اللَّجَامِ وَبُعْلَهَا
من المَلَأَ أَبْرِي عَاجِنٌ
مُتَبَاطِنٌ

فمعنى العاجن الذي يَعْتَمِدُ على الأرض بيديه عند القيام من
الكِبَرِ والكَسَلِ وقالوا عَجِنَتِ النِّاقَةُ سَمِنَتْ حَتَّى ثَقُلَتْ من
ذلك، أبو عبيد، مَلَكَتِ العَجِينُ أَمْلَكَهُ عَجَنَتْهُ فَأَنْعَمَتْ عَجْنَهُ وقد
تَقَدَّمَ أن أصل هذه الكلمة الرِّبْطُ والشَّدُّ والأحكام، صاحب
العين، مَلَكَتَهُ وَأَمْلَكَتَهُ سَوَاءً، أبو عبيد، فَإِنْ أَكْثَرْتَ مَاءَهُ قَلْتَ
أَمْرُخْتَهُ وَأَوْرُخْتَهُ والاسم الوَرِيخَةُ وقد وَرَخَ وَحَكَى بعضهم
تَوَرَّخَ، أبو عبيد، وكذلك أَرْخَفْتَهُ وقد رَخِفَ رَخْفًا وَرَخُفَ يَرْخُفُ،
ابن دريد، رَخَافَةٌ وَرُخُوفَةٌ، أبو عبيد، واسمُ ذلك العَجِينِ الرَّخْفُ
وكذلك الصَّوَيْطَةُ، ابن دريد، تَخَ العَجِينُ تَخًا وَأَتَخَتْهُ إِذَا أَكْثَرْتَ
مَاءَهُ حَتَّى يَلِينُ وكذلك الطِّينُ وقالوا تَخَ أيضًا اللِّحْيَانِيُّ التَّخَ
العَجِينِ الحَامِضِ تَخَ يَتَخُ تَخُوحًا ابن دريد رَخَّ العَجِينُ يَرِخُ رِخًا-
كَثُرَ مَأْوُهُ وَأَرْخَحْتَهُ أَنَا وَعَجِينُ رَخِخُ وكذلك الطِّينُ، غيره، أصل
الرَّخِخِ السَّهْوَةُ واللِّينُ، أبو زيد، أَمْرَعَتِ العَجِينُ- صَبَبَتْ فِيهِ
مَاءً كَثِيرًا وَأَمْرَعُ الرَّجُلُ إِذَا نَامَ فَسَالَ لَعَابُهُ، ابن دريد، رَخَّ
العَجِينُ رَخًا رِقًا- إِذَا كَثُرَ مَأْوُهُ وكذلك الطِّينُ، السيرافي،
عَجِينُ أَنْبَخَانُ- قد أَكْثَرَ سَفِيهِه وَأَحْكَمَ عَجْنَهُ وقد مَثَلَ بِهِ سَبِيوَهُ،
أبو عبيد، حَمَرَتِ العَجِينُ أَحْمَرَهُ وَأَحْمِرَهُ والحُمْرَةُ- ما يُحْمَرُ بِهِ
ويُسميه النَّاسُ الحَمِيرَ وكذلك حُمْرَةُ التَّبِيدِ والطَّيْبِ، أبو زيد،
هُوَ الحَمِيرُ والحَمِيرَةُ والحُمْرَةُ وقال طَعَامُ حَمِيرٍ فِي أَطْعَمَةٍ
حَمْرَى، أبو عبيد، قَطَرْتَهُ أَقْطَرَهُ وَأَقْطَرَهُ فَطَرًا، أبو زيد، حُبَّرُ
قَطِيرٍ والجمع قَطَرَى وكلُّ ما أَعْجَلْتَهُ عَنِ إِدْرَاكِهِ فَهُوَ قَطِيرٌ،
صاحب العين، عَجِينُ أَنْبَخَانُ وَأَنْبَخَانِيٌّ- مَخْتَمِرٌ وَقِيلَ فَاسِدٌ
حَامِضٌ وقد تَبَخَّ يَنْبِخُ نُبُوحًا، صاحب العين، الفِتَاقُ حَمِيرَةٌ
صَحْمَةٌ لَا تُلَبَّثُ العَجِينُ إِذَا جُعِلَتْ فِيهِ أَنْ يُدْرِكَ وقد فَتَّقَتْ
العَجِينُ- جَعَلْتُ فِيهِ فِتَاقًا، ابن السكيت، جَاءَ بِخُبْزَتِهِ حَبِيرًا- أَي

قَطِيرًا، أبو عبيد، المُشْتَقُّ - العَجِين الذي يُقَطَع ويعْمَل بالزَّيْت
واسم كل قطعة منه قَرَزْدَقَةٌ وجمعه قَرَزْدَقٌ، ابن دريد،
القَرَزْدَقَةُ - الحُبْزَةُ العَلِيظَةُ العَظِيمَةُ والشُّوبُ - القِطْعَةُ من
العَجِين، أبو عبيد، الأَصْنُوجَةُ والزُّوَالِقَةُ - القِطْعَةُ من العَجِين، أبو
عبيد، امْرُؤُلى من العَجِين مِرْزَةٌ - أي اقْطَعْ لي قِطْعَةً، ابن دريد،
الْمَرْزُ - القَرْصُ الخَفِيفُ أو الضَّرْبُ بأَطْرَافِ الأصَابِعِ وقد مَرَزْتَهُ
امْرُؤُهُ مَرَزًا، قال، رَعَعْتُ العَجِينَ أو الطينَ أَرْعَفُهُ رَعْفًا إذا
جَمَعْتَهُ وكتَلْتَهُ بيدِكَ ومنه اشتِقاك الرَّغِيفِ، سيبويه، وجمعه
أَرْعِفَةٌ ورُعْفَانٌ ورُعْفٌ وأنشد

إِنَّ السَّوَاءَ وَالسَّيْلَ وَالرُّعْفَ

الأصمعي، الجَرْدَقَةُ معروفة وهي فارسيَّة معرَّبة وأنشد

كَأَنَّ بَصِيرًا بِالرَّغِيفِ الجَرْدَقَ

قَطْرَب، الدال والذال لُغْتَان، صاحب العين، الرَّشْمُ - خَاتَمُ
الطَّعَامِ ورَشْمٌ كلُّ شَيْءٍ علامته رَشَمْتُهُ أرشَمته رَشْمًا وهو
الرَّوْشِمُ سَوَادِيَّةٌ وقال قَرَّصَت العَجِينَ - بَسَطْتَهُ بالتَّقْطِيعِ، أبو
حاتم، قُرْصٌ وأقْرَاصٌ وقُرْصٌ وقِرْصَةٌ وقد يقال للواحدة قُرْصَةٌ
والتذكير أَعْلَى، صاحب العين، الحُبْزَةُ - القُرْصَةُ وهو الحُبْزُ وقد
حَبَزْتَهُ حَبَزًا واحْتَبَزْتُهُ، سيبويه، احْتَبَزْتِ لا يدلُّ على معنى
الاتِّخَاذِ، صاحب العين، والحَبَّازُ - الذي مَهَنْتَهُ ذلك وجرقتَه
الحَبَّازَةُ والحَبِيزُ - المَحْبُوزُ من أي حَبٍّ كان، ابن دريد، هو
مُشْتَقٌّ من الحَبِيزِ - وهو الضَّرْبُ باليَدَيْنِ، صاحب العين، نَسَعَتْ
الحُبْزَةَ - يعني تَقَبَّطَهَا والمِنْسَعَةُ - إِصْبَارَةٌ من دَتَبِ طَائِرٍ ونحوه
يُنْسَعُ بها الحُبْزُ، ابن السكيت، جَابِرُ ابن حَبَّةَ مَعْرِفَةٌ - الحُبْزُ، أبو
عبيد، شَوَايَةُ الحُبْزِ - القُرْصُ، ابن دريد، حَلَجَتْ الحُبْزَةَ - دَوَّرْتَهَا
واسم الحَشْبَةِ التي يُدَوَّرُ بها المِخْلَاجُ، صاحب العين، حُبْزَةُ
رَلْحَلِجَةٍ رَقِيقَةٍ والمَجْوَرِ - الحَشْبَةُ التي يُبَسِّطُ بها العَجِينُ
والطَّلْمَةُ - الحُبْزَةُ وقد طَلَمَهَا يَطْلِمُهَا وطلَمَهَا وفي الحديثِ عن
النبي صلى الله عليه وسلم أَنَّهُ مَرَّ بِرَجُلٍ يُعَالِجُ طَلْمَهُ وقد عَرِقَ
من حَرِّ النَّارِ وتَأَدَّى فقال لا تَمَسُّهُ النَّارُ أَبَدًا واللَّدْمُ صَرَبٌ حُبْزِ
المَلَةِ ونحوه، أبو عبيد، حَوَّرَ الحُبْزَةَ إذا هَيَّأَهَا وأدَارَهَا لِيَصْعَهَا
في المَلَةِ، أبو زيد، المُلْكَمَةُ - الحُبْزَةُ المَلَطُومَةُ باليَدِ، صاحب
العين، المِرْتَنَةُ - الحُبْزَةُ المَشْحَمَةُ والرَّنُّ حَلَطُ الشَّجْمِ
بالعَجِين، ابن دريد، الطَّرْمُوْتُ والطَّرْمُوسُ حُبْزَةُ المَلَةِ، صاحب
العين، الأَصْطِكَمَةُ حُبْزُ المَلَةِ، أبو زيد، الطَّاهِي - الخَابِرُ وقد
تَقَدَّمَ أَنَّهُ الطَّبَاخُ والسَّوَاءُ

مَلُّ الْخُبْرِ

قال أبو علي، قال أبو زيد مَلَّتِ الْخُبْرَةُ أَمْلُهَا مَلًّا وَصَعَتْهَا فِي الْمَلَّةِ، ابن السكيت، ومما تَغَلَطَ فِيهِ الْعَامَّةُ قَوْلُهُمْ أَطْعَمَنَا مَلَّةً وَإِنَّمَا الْمَلَّةُ الرَّمَادُ الْحَارُّ وَأَنْشُدُ

لَا أَشْتُمُ الصَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولُ أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ عَمَّارٍ
له
أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتِ مُعْتَنِرٍ عَنْ الْمَكَارِمِ لَا عَفٌّ وَلَا قَارِي
جَلَدِ النَّدَى زَاهِدٍ فِي كُلِّ
مَكْرُمَةٍ كَأَنَّمَا صَيَّفُهُ فِي مَلَّةِ النَّارِ

وإنما هو أطعمنا خُبْرَ مَلَّةٍ وَخُبْرَةٌ مَلِيلًا، أبو عبيد، تَدَأَتْ الْقُرْصَ فِي الْمَلَّةِ مَلَّتَهُ، أبو زيد، فَادَّتْ لِلْخُبْرَةِ فِي الْمَلَّةِ صَنَعَتْ لَهَا مَوْضِعًا وَفَادَتْهَا فِيهَا جَعَلَتْهَا، ابن السكيت، اشْوَلْنَا خُبْرَةَ- أَي طَبَخَهَا، صاحب العين، الْفُرْنُ- مَا يُطَبَخُ فِيهِ الْخُبْرُ شَامِيَّةً، السيرافي، الْفُرْنِيُّ- الْخُبْرَةُ تَطْبَخُ فِي الْفُرْنِ، صاحب العين، الْفُرْنِيَّةُ- الْخُبْرَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ الْعَظِيمَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا خُبْرَةٌ تُسَوَّى ثُمَّ تُرْوَى لَبْنًا وَسُكْرًا وَسَمْنًا وَالْجَمْعُ فَرَانِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَتْ، أبو عبيد، أَقْلَبْتُ الْخُبْرَةَ- حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ، ابن السكيت، وَقَدْ قَلَبْتُهَا أَقْلَبْتُهَا قَلْبًا إِذَا تَضِحَ ظَاهِرُهَا فَحَوَّلْتُهَا لِيَبْضَحَ بَاطِنُهَا، غيره، وَأَصْلُ الْقَلْبِ تَحْوِيلُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ وَقَدْ قَلَبْتُ الشَّيْءَ- حَوَّلْتَهُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ أَنْظَرَهُ وَمِنْهُ قَلَبْتُ الْأُمُورَ- بَحَثْتُهَا وَتَظَرْتُ فِي عَوَاقِبِهَا، السيرافي، فَحَصَّتْ لِلْخُبْرَةِ أَفْحَصَ فَحَصًّا عَمِلَتْ لَهَا مَوْضِعًا فِي النَّارِ

بَلُّ الْخُبْرِ

أبو عبيد، مَرَّتْ الْخُبْرُ فِي الْمَاءِ وَمَرَدَتْهُ -بَلَّتَتْهُ، غيره، التَّخَيْتُ- أَكَلْتُ الْخُبْرَ الْمَبْلُولَ، صاحب العين، الْمَبْرُودُ خُبْرٌ يُبْرَدُ فِي الْمَاءِ تَطْعَمُهُ النَّسَاءُ لِلشُّمْنَةِ

أَسْمَاءُ السَّوِيْقِ

قال سيبويه، سَوِيْقٌ وَصَوِيْقٌ، قال أبو علي، الْمُضَارَعَةُ فِي هَذَا النَّحْوِ أَعْلَى فَإِنْ قُلْتَ فَإِنَّ الْأَصْلَ السَّيْنُ لِأَنَّ الصَّادَ مُطَبَّقَةٌ مُفَحَّمَةٌ عَنْهَا وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ

قولهم سُفَّتْ وَأَنَّ الْأَطْبَاقَ قَرَعَ فَإِنَّهُ
كَذَلِكَ وَلَكِنَّهُمْ مِمَّا يَدْعُونَ الْأَصُولَ حِرْصًا
عَلَى التَّشَاكُلِ وَالتَّنَاسُبِ وَأَنَّ يَجْعَلُوا
العَمَلَ مِنْ وَجْهِ وَاحِدٍ وَلِذَلِكَ تَخْتَارُ
الصُّرَاطَ بِالصَّادِ وَعَلَى هَذَا تَجْرِي جَمِيعُ
الفُرُوعِ المُسْتَحْسَنَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا سَبِيوِيهِ
كَالْأَدْغَامِ وَالْإِمَالَةِ قَالَ وَأَمَّا قَوْلُهُ

تُكَلِّفُنِي سَوِيْقَ الكَرْمِ جَرْمٌ وَمَا جَرْمٌ وَمَا ذَاكَ السَّوِيْقُ

فإِنَّهُ لَمْ يَعْزُ بِالسَّوِيْقِ هَذَا الْمُتَعَالِمَ الْمُسَمَّى بِهَذَا الْاسْمِ فِي
أَوَّلِ وَهْلَةٍ وَإِنَّمَا سَوِيْقُ الكَرْمِ الحَمْرُ وَلَيْسَ بِاسْمِ عِلْمٍ لَهَا وَاقِعٌ
عَلَيْهَا فِي أَوَّلِ وَلِكِنَّهُ سَمَاهُ سَوِيْقًا مِنْ حَيْثُ سُمِّيَ السَّوِيْقُ
الْمُتَعَالِمَ سَوِيْقًا وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْسِيَاقِهِ فِي الْخَلْقِ وَكَذَلِكَ
الحَمْرُ سَمَاهَا سَوِيْقًا لِانْسِيَاقِهَا فِي الْخَلْقِ، غَيْرُهُ، وَالْقِطْعَةُ مِنْ
السَّوِيْقِ سَوِيْقَةٌ، أَبُو حَنِيفَةَ، الْجَزِيدَةُ - السَّوِيْقَةُ لِأَنَّ الْجِنْتَ
جُدَّتْ لَهُ يُقَالُ جَدَّدْتَ الْجِنْتَ لِلسَّوِيْقِ وَطَحَّنْتَهَا لِلخُبْرِ
وَجَشَشْتَهَا وَأَجَشَشْتَهَا لِلجَشِيشِ، صَاحِبِ الْعَيْنِ، الْحَبَكَةُ
وَالْعَبَكَةُ - الْحَبَّةُ مِنَ السَّوِيْقِ يُقَالُ مَا دُفَّتْ عِنْدَهُ حَبَكَةٌ وَلَا عَبَكَةٌ
وَقِيلَ الْعَبَكَةُ الْكَفُّ مِنَ السَّوِيْقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الْقِطْعَةُ مِنْ
الحَيْسِ، ابْنِ دَرِيدٍ، الْفُرْفُورُ وَالْفُرَافِرُ وَالْفُرَافِلُ بِسَوِيْقٍ يُتَّخَذُ
مِنْ تَمَرِ الْيَبُوتِ وَالْوَحْفَةِ وَالْوَحِيفَةِ - السَّوِيْقِ الْمَبْلُولِ وَقَدْ
وَحَفَّتْ وَأَوْحَفْتَهُ وَكَذَلِكَ الخَطْمِيُّ، ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، الْعَرِيضَةُ -
صَرَبَ مِنَ السَّوِيْقِ، أَبُو حَاتِمٍ، إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَعْمَلُوا الْعَرِيضَةَ
صَرَمُوا مِنَ الزَّرْعِ مَا يُرِيدُونَ حِينَ يَسْتَفْرِكُ ثُمَّ يُسَهُّونَهُ
وَتَسَهُّيْتَهُ - أَنْ يُسَخَّنَ عَلَى الْمِقْلِيِّ حَتَّى يَبَسَ وَإِنْ شَاءَ جَعَلَ
مَعَهُ عَلَى الْمِقْلِيِّ حَبَقًا وَالحَبَقُ - الْفُودَجُ وَهُوَ أَطْيَبُ لَطْعَمِهِ
وَهُوَ أَطْيَبُ سَوِيْقٍ، أَبُو حَنِيفَةَ، إِذَا تَعَنُّوا السَّوِيْقَ بِالْجُودَةِ قِيلَ
كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأُوتَارِ أَوْ سُخَالَةِ الذَّهَبِ، الْأَصْمَعِيُّ، وَعَابَ رَجُلٌ
السَّوِيْقَ بِخَصْرَةٍ أَعْرَابِيٍّ فَقَالَ لَا تَعْبَهُ فَإِنَّهُ عِدَّةُ الْمُسَافِرِ
وَطَعَامُ الْعَجْلَانِ وَعَدَاءُ الْمُبَكَّرِ وَبُلْعَةُ الْمَرِيضِ وَهُوَ يَسْرُ وَفُؤَادُ
الْحَزِينِ وَيَرْدُ مِنْ نَفْسِ الْمَخْدُودِ وَجَيْدٌ فِي التَّسْمِينِ وَمَنْعُوتٌ
فِي الطَّيْبِ وَقَفَارَةٌ يَخْلُقُ الْبَلْعَمَ وَمَلْبُونَةٌ يُصَفِّي الدَّمَ وَإِنْ شَتَّتْ
كَانَ شَرَابًا وَإِنْ شَتَّتْ كَانَ طَعَامًا وَإِنْ شَتَّتْ كَانَ تَرِيدًا وَإِنْ
شَتَّتْ فَخَبِيصًا، أَبُو عُبَيْدٍ، التَّمْلَةُ - السَّوِيْقُ وَالْحَبُّ وَالتَّمْرُ فِي

الوعاء يَكُونُ نِصْفَهُ فَمَا دُونَهُ، صاحب العين، لَتُّ السَّوِيقِ
ونحوه اللهُ لَتًّا -تَسَسْتُهُ بالماء ونحوه واسم ما لَتَّته به اللتات،
قطرب، السَّخْتِيت- السَّوِيقُ المَدَّقُ ودُقَّاق التُّرابِ سِخْتِيت
أيضاً، صاحب العين، يُقال أن السَّخْتِيتِ فارسيَّة اشتَقَّها رُوِّيه
من الفارسيَّة من قولك سَخْتُتْ حيث يقول
هَلْ يُنَجِّتِي خَلْفُ سِخْتِيتِ

وقيل هو السَّوِيقُ الذي لا يُلْتُّ بالأدَم، ابن السكيت، خَلَّتْ
السَّوِيقَ إنما هو من الخلاوة، علي، وكان يَنْبَغِي أن لا يُهَمَزَ
ولكنه من نادر الهمز، صاحب العين، جَدَّحَتِ السَّوِيقُ وغيره-
صَرَبْتُهُ بالمِجْدَح وهو حَسْبَةٌ في رأسها حَسْبَتَانِ مُعْتَرِضَتَانِ

الكوامخُ

ابن دريد، الكامخُ من الأدم معروف وقُرِبَ إلى إعرابي فقال ما هذا فقيل كامخُ
فقال قد عَلِمْتُ ولكن أَيْكُم كَمَخَ به، أبو عبيد، الصَّيرُ والصَّخْنَاءُ صَرَبَانِ من
الكامخِ الطعامُ الذي لا يُؤَدَّمُ أبو عبيد، يُقال للسَّوِيقِ الذي لا يُلْتُّ بالأدَمِ سِخْتِيتُ
وقد تَقَدَّمَ تَخْصِيصُ السَّوِيقِ به وكذلك عَفِيرٌ وَعَقَارٌ وَقَقَارٌ والقَقَارُ أيضاً- الحُبْزُ
بغير أدَم، غيره، وقد قَفِرَ قَفَرًا- صار قَقَارًا، ابن السكيت، أَقْفَرُ الرَّجُلُ- أَكَلَ حُبْزَهُ
بغير أدَم وفي الحديث ولن يُقْفِرَ بَيْتٌ فيه حَلٌّ وطعامٌ جَلَنَفَاءُ قَقَارٌ لا أدَمَ له، ابن
دريد، أَكَلْتُ حُبْزًا رَيْقًا- أي قَقَارًا، صاحب العين، طعامٌ جَسْبٌ- ليس معه أدَم
ويقال للرجل الذي لا يُبالي ما أَكَلَ ولم يَبَلْ أَدَمًا أَنَّهُ لَجَسِبٌ المَأْكَلُ وقد جَسِبَ
جَسُوبَةً، ابن السكيت، هو الطعام الذي أَسِيءَ طَحْنُهُ فجاء مُقْلَفًا والجَسَابُ-
النَّدَى الذي لا يَزَالُ يَقَعُ على النَّهْلِ وأنشد

رَوْضًا بِجَسَابِ النَّدَى مَأْدُومًا

أبو حاتم، أَكَلَ الحُبْزَ بَحْنًا- بغير أدَمِ قال أحمدُ بن يحيى كُلُّ ما
أَكَلَ وحده مما يُؤَدَّمُ بَحْنٌ وكذلك الأدم دُونَ الحُبْزِ

الحُبْزُ اليابِسُ والخِزُّ

أبو عبيد، حُبْزُهُ ناسِةٌ- يابِسةٌ وقد تَسَّ الشَّيْءُ يَنْسُ نَسًّا وأنشد
وَبَلَدٍ يُمَسِّي قِطَاهُ نُسًّا

يعني يابِسةٌ من العَطَشِ، صاحب العين، الناسُ- الذي قد
ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّه من شِدَّةِ الطَّبْخِ من الحُبْزِ وغيره وقد تَسَّه
نُسوسًا، غيره، وتَسْيِسًا، قال أبو علي، ويقال لمكة ناسِةٌ لِقِلَّةِ
مائِها، ابن دريد، حُبْزُهُ لَحْلِحَةٌ- يابِسةٌ وَقُرْصٌ لَحْلَحٌ- يابِسٌ
وحُبْزَةٌ رَشْرَاشَةٌ ورَشْرَاشَةٌ- إذا كانت يابِسةً رِخوةً ومنه عَظْمٌ
رَشْرَاشٌ- أي رِخْوٌ والعُسُومُ- القِطْعُ من الحُبْزِ اليابِسِ، صاحب
العين، الواحدُ عَسَمٌ وَعَسَمَةٌ، أبو عبيد، القُرَّامةُ والقَرْفُ من
الحُبْزِ- ما تَقَشَّرَ منه، ابن السكيت، الكُبْبَةُ- الحُبْزَةُ اليابِسةُ،
صاحب العين، الكَعْكُ- الحُبْزُ اليابِسُ وقال عَشَّةٌ- يابِسةٌ وقد

عَشَشْتُ، ابن الأعرابي، حُبْرُ عَاشِمٍ حَبْرٌ وَقَدْ عَشِمَ عَشْمًا
وَعُشُومًا، أبو عبيد، حُبْرَةٌ هَشَّةٌ - يَابِسَةٌ، صاحب العين، حُبْرَةٌ
هَشَّةٌ رِخْوَةٌ الْمَكْسِيرِ وَكُلُّ مَا كَانَتْ فِيهِ رِخَاوَةٌ فَهُوَ هَشٌّ

ما لا طَعَمَ له

أبو عبيد، سَلِيحٌ مَلِيحٌ - أي لا طَعَمَ له وأنشد غيره
سَلِيحٌ مَلِيحٌ كَلْحَمِ الْخَوَارِ فلا أَنْتَ حُلُوٌّ ولا أَنْتَ مُرٌّ
ابن دريد، طَعَامٌ مَسِيحٌ لا حَقِيقَةَ لَطَعِمِهِ وربما خَصَّ بِذَلِكَ ما كان بين الحَلَاوَةِ
والمَرَارَةِ وأنشد البيت
مَسِيحٌ مَلِيحٌ كَلْحَمِ الْخَوَارِ

أسماء ما يُؤْكَلُ عليه

صاحب العين، المائدة - التي يُؤْكَلُ عليها، أبو حاتم، المائدة - الطَّعَامُ وإن لم يَكُنْ
هُنَاكَ خِوَانٌ، قال أبو علي، لا تُسَمَّى المائدةُ مائدةً حتى يَكُونَ عَلَيْهَا طَعَامٌ وإلا
فهي خِوَانٌ، ابن السكيت، خِوَانٌ وَخِوَانٌ، قال سيبويه، وجمعها أَخُونَةٌ أُتُمُوا
ليَقْرِفُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَفْعَلٍ كَأَيْعٍ وَنَحْوِهَا وَفِي الْكَثِيرِ حُؤُنٌ وَأَصْلُهُ حُؤُنٌ إِلَّا أَنَّهُمْ لَمْ
يُحْرِكُوا وَالْوَاوُ كَرَاهَةٌ الضَّمَّةُ فِيهَا وَالضَّمَّةُ قَبْلَهَا وَرَجَعُوا فِيهَا إِلَى اللُّغَةِ التَّمِيمِيَّةِ
وَوَافَقَ الَّذِينَ يَقُولُونَ فُعَالٌ الَّذِينَ يَقُولُونَ فِعَالٌ لا تَفَاقَهُمَا فِي العِدَّةِ وَحَرَفِ اللَّيْنِ،
أبو حاتم، المائدة - الطَّعَامُ نَفْسُهُ وَالْعَوَامُّ يَطْنُونَهُ الْأَخُونَةَ، ابن دريد، الدَّيْسِقُ
وَالفَانُورُ وَالْقُدْمُورُ كُلُّهُ - الخِوَانُ مِنَ الفِصَّةِ، قطرب، الرَّبْعَةُ - ما بَيْنَ قِوَائِمِ الخِوَانِ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا ما بَيْنَ الْإِتَّافِي، صاحب العين، العَقْرُ ما بَيْنَ قِوَائِمِ المائدةِ وَقِيلَ
العَقْرُ قَرْحٌ ما بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ وَقَالَ دَسْبِيعَةُ الرَّجُلِ - ما نَدَّئُهُ إِذَا كَانَتْ كَرِيمَةً وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّهَا كَرَمٌ فَعَلَهُ وَقِيلَ الدَّسْبِيعَةُ الجَهَنَّةُ وَسَيَاتِي ذِكْرُهَا وَالطَّبَقُ - الَّذِي يُؤْكَلُ
عَلَيْهِ وَالجَمْعُ أَطْبَاقٌ، ابن السكيت، الطَّرِيانُ - الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ، ابن جنى، وهو
الطَّرِيانُ وأنشد

فَلا حُبْرٌ وَلا سَمِيكٌ طَرِيٌّ يُعَرِّضُ فَوْقَ ظَهْرِ الطَّرِيانِ
أبو علي، المَهْدِيُّ - الطَّبَقُ الَّذِي يُهْدِي فِيهِ، صاحب العين، صَبِيرُ الخِوَانِ رُقَاقَةٌ
عَرِيضَةٌ تُبَسِّطُ تَحْتَ ما يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ، أبو عبيد، القَبْعُ وَالقِتَاعُ - الطَّبَقُ الَّذِي
يُؤْكَلُ عَلَيْهِ، الشَّيْبَانِيُّ، وهو الكَرَامَةُ، أبو حنيفة، الوَصْمُ - ما وُضِعَ عَلَيْهِ الطَّعَامُ
لِيُؤْكَلَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ما يُوَضَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وأنشد
دَقًّا كَدَقِّ الوَصْمِ المَرْقُوشِ
الرَّفُوشِ - الأَكْلُ الشَّدِيدِ

ما يَفْضُلُ على المائدة وفي الإناء وبين الأسنان من الطعام

أبو عبيد، الفُشامة والخُشارة جميعاً- ما بقي على المائدة مما لا خير فيه فَسَمَتْ
أَفْشِمَ قَسْماً وَحَشَرْتُ أَحْشِرَ حَشِيرًا وما فَضَلَ على الطبق فهو الحُتامة وما فَضَلَ
في الإناء من طعام أو آدم فهو التُّرْمُ وأنشد

لا تَحْسِبَنَّ طِعَانَ قَيْسٍ
وَضَرَابَهُم بِالْبَيْضِ حَسَوِ
بِالْقَنَا
التُّرْمُ

أبو علي، هو التُّرْمُ والتُّرْمِيُّ، ابن السكيت، الحُتْفُلُ- ما في
أَسْفَلَ المَرَقِ من حُتاتة الطعام وكذلك هو من اللّحم، أبو زيد،
الجَزَلَة- البَقِيَّة من الرَّغيف، أبو عبيد، الرُّكْحَة- البَقِيَّة من التُّرِيدِ
تَبَقَى في الجَفْنَة ومنه قيل للجَفْنَة المُرْتَكِحَة وذلك إذا كانت
مُكْتَنِزَةً بالتُّرِيدِ فإن كانت البَقِيَّة من اللّحم قيل أَسِيَتْ له من
اللّحم أَسِيًّا- أي أَبْقِيَتْ له وهذا في اللحم خاصّة والعِرْزال-
البَقِيَّة من اللّحم، ابن دريد، الخِبْطَة- ما بَقِيَ في الوعاء من
طعام أو غَيْرِهِ، أبو زيد، السُّور- ما أَبْقِيَتْ من طعامٍ أو شَرَابٍ
وقد أَسَارَتْ

الإِضْطِبَاغُ والإِئْتِدَامُ

أبو زيد، صَبَغَتْ اللُّقْمَة أَضْبَغَهَا صَبْغًا- دَهَنَتْهَا، صاحب العين،
واسمٌ ما صَبَغْتَهَا به- الصَّبْغُ والصَّبَاغُ وهي الأَصْبَاغُ وقال أكل
شاةً بأَشْمَاطِهَا- أي أَضْبَاغِهَا وتَوَابِلِهَا وقد تَقَدَّمَ

التُّرِيدُ

ابن دريد، هي التُّرِيدَة والتُّرُودَة والتُّرْدَة، أبو حاتم، تَرَدَّتْهَا أَثَرْدًا وَتَرَدَّتْ تَرِيدًا-
أَثَرْدَهُ، ابن السكيت، الحُبْزَة- التُّرِيدَة الصَّحْمَة وقيل اللّحم والخَنِيْز- التُّرِيدِ من
الخُبْزِ القَطِيرِ، قال ابن السكيت، الصُّوَابُ بالياء، ابن السكيت، العَوْطُ- التُّرِيدِ
عَوَّطَ الرَّجْلُ- لَقَمَ، ابن دريد، السَّرْبَلَة- التُّرِيدَة الكَثِيرَة الدَّيْمِ والرُّبْضَة- القِطْعَة
العَظِيمَة من التُّرِيدِ جَاءَنَا بِتُّرِيدٍ كَأَنَّهُ رُبْضَةٌ أَرْتَبِ- أي كَأَنَّهُ جُنَّةٌ أَرْتَبِ جَائِمَةٌ، أبو
علي، الثُّقْلُ والثُّقْلُ- التُّرِيدُ وأنشد لأميّة

وَأَبَانُ وَالرَّبِيْثُ وَالسَّمْرَاءُ
أَخْرَجَهَا
هَذَا الدَّهَانُ وَهَذَا الثُّقْلُ
وَالأَدْمُ

أبو عبيد، أتانا بَقْصَة ما فيها الأَجْحَقَة- وهو الشَّيْءُ الِيسِيرُ من
التُّرِيدِ يَكُونُ في الإِنَاءِ لَيْسَ يَمْلُؤُهُ وَقَالَ رَبَّتْ التُّرِيدُ أَرُبُّكَ
رَبُّكَ- أَضْلَحْتُهُ وَخَلَطْتُهُ بِغَيْرِهِ، ابن السكيت، جَاءَنَا بِتُّرِيدَة

تَصَاغَى وَذَلِكَ مِنْ كَثْرَةِ الدَّسَمِ وَأَتَانَا بَشْرِيْدٍ يَتَبَجَّسُ، صَاحِبُ
العَيْنِ، تَرِيْدٌ مُلَبَّقٌ مُلَيْنٌ شَدِيْدُ التَّشْرِيدِ، الْأَصْمَعِيُّ، الرَّخْفُ-
الرَّخُو مِنْ التَّشْرِيدِ، أَبُو حَنِيفَةَ، تَرِيْدَةٌ رَخْفَةٌ كَذَلِكَ وَقَلْتُ التَّشْرِيدَ-
أَنْفُوْعَتُهُ، ثَابِتٌ، وَقَدَّمَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى قَوْمٍ تَرِيْدًا فَقَالُوا لَا تَشْرِمْوْهَا
وَلَا تَفْعَرْوْهَا وَلَا تَصَفَعُوْهَا قَالُوا وَيَحَكَ وَمَنْ أَيْبَنَ تَأْكُلُ الشَّرْمَ أَنْ
تَأْكَلَ مِنْ نَوَاحِيهَا وَالْفَعْرُ- أَنْ تَأْكَلَ مِنْ أَسْفَلِهَا وَالصَّفْعُ- أَنْ تَأْكَلَ
مِنْ أَعْلَاهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، النَّوْعُ كَسْرُكَ لَبًا أَوْ سَمْنَا بِكَسْرِهِ
حُبْرٌ تَرْفَعُهُ بِهَا وَقَدْ تُعْتَهُ تَوْعًا، ابْنُ دَرِيْدٍ، الرَّوْعُ- أَخَذَكَ الشَّيْءُ
بِكَفِّكَ كَالتَّشْرِيدِ وَمَا أَشْبَهَهُ أَقْبَلَ يَرْوَعُ التَّشْرِيدُ، ابْنُ السَّكِيْتِ،
اللَّبْكُ جَمْعُكَ التَّشْرِيدُ لِتَأْكُلَهُ وَاللَّبْكَةُ- الْقِطْعَةُ مِنَ التَّشْرِيدِ أَوْ
الْحَيْسِ وَمِنْهُ مَا دُفَّتْ عِنْدَهُ عَبَكَةٌ وَلَا لَبْكَةٌ وَسِيَاتِي ذَكَرَهُ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، صَوَقَعَةُ التَّشْرِيدِ- أَفْتَنَهُ وَالسِّيْنُ
وَصَوَمَعَتُهُ جُتَّتَهُ وَذِرْوَتُهُ الْمُصَمَّعَةُ، وَقَالَ صَعَلُكَ التَّشْرِيدَةَ- رَفَعَهَا
وَجَعَلَ لَهَا رَأْسًا وَصَعَبَهَا سَوَّأَهَا وَصَمَّهَا مِنْ جَوَانِبِهَا، قَالَ،
تَرِيْدَةٌ هِبْرَدَانَةٌ مُبْرَدَانَةٌ مُصَعَّبَةٌ مُسَوَّاةٌ

العَسَلُ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَسَلُ- لُعَابُ النَّحْلِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعَسَلُ يَذْكَرُ وَيؤْتِي وَأَنْشُدُ
كَأَنَّ عَيْوْنَ النَّاطِرِينَ بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدًا مِنْ
يَشُوْهَا يَشُوْهَا

قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ لَيْسَ تَأْنِيْهُمْ مِنْ قَبْلِ قَوْلِهِمْ عَسَلَةٌ إِنْمَا يُرَادُ
بِهَذِهِ الْهَاءِ الطَّائِفَةُ كَقَوْلِهِمْ لَحْمَةٌ وَلَبَنَةٌ وَهَذَا الَّذِي حَكَاهُ أَبُو
حَنِيفَةَ مِنْ أَنَّ الْمُرَادَ بِالتَّائِيْتِ الطَّائِفَةُ هُوَ مَذْهَبٌ سَبِيْبِيَّةٌ وَجَمْعُ
الْعَسَلِ أَعْسَالٌ وَعُسُولٌ وَعُسْلٌ وَعُسْلَانٌ وَذَلِكَ إِذَا أَرَدْتَ
ضُرْبًا مِنْهُ دَهَبَ إِلَى أَنَّ الْجِنْسَ لَا يُجْمَعُ، أَبُو عُبَيْدٍ، عَسَلُ
النَّحْلِ عَمِلَ الْعَسَلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَسَالَةُ- الشُّوْرَةُ الَّتِي
يُعَسَلُ فِيهَا النَّحْلُ وَالْعَاسِلِيُّ وَالْعَسَالُ مُشْتَارُ الْعَسَلِ وَمَكَانٌ
عَاسِلٌ ذُو عَسَلٍ وَعَسَلُ اللَّبْنَى- شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ شَجَرِهَا لَيْسَ لَهُ
حَلَاوَةٌ وَأَمَّا مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ مِنْ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
حَتَّى تَذُوقَ عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتَهَا- فَمَعْنَاهُ الْجَمَاعُ وَإِنْمَا هُوَ
عَلَى الْمَثَلِ وَقَوْلُهُمْ مَا لَهُ مَضْرَبٌ عَسَلِيٌّ وَمَا أَعْرَفَ لَهُ مَضْرَبٌ
عَسَلِيٌّ- يَعْنُونَ نَسَبَهُ وَأَعْرَاقَهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الصَّرْبُ- الْعَسَلُ وَقَدْ
يَقَعُ عَلَى الشُّهْدَةِ وَهِيَ مُؤْتَنَةٌ، ابْنُ السَّكِيْتِ، الصَّرْبُ يُؤْتِي
وَيَذْكَرُ- وَهُوَ الْعَلِيْظُ مِنْهُ وَقَدْ إِسْتَضْرَبَ غَلْظًا، أَبُو حَاتِمٍ، هُوَ
عَسَلُ الْبَرِّ وَاحِدُهُ صَرِيْبَةٌ وَأَنْشُدُ

وَمَا صَرَبٌ بَيْضَاءُ يَاوِي مَلِيْكُهَا إِلَى طُنْفٍ أَعْيَا بِرَاقٍ وَتَازِلُ

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، أَيُّ أَعْيَا رَاقِيًا وَنَازِلًا وَالصَّحِيْحُ أَعْيِيْتُ بِالشَّيْءِ وَأَعْيَانِي وَمِثْلُهُ قِرَاءَةٌ
مِنْ قِرَاءَةِ يَكَادُ سَأًا بَرِّقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ، عَلِيٌّ، إِنْمَا حَسُنَ ذَلِكَ لِأَنَّ فِي أَعْيَا مَعْنَى

بَرَحَ وَبَرَّحَ متعدية بالباء، ابن دريد، وهو الصَّريب، أبو حنيفة، هو الصَّرب والصَّرب قليلة، أبو حاتم، الصَّربة- الشديدة البياض وهو عَيْتَلُ التَّير، أبو حنيفة، الحَميت والجَلِيس- المتين الصَّلب منه، أبو حاتم، وهو الجَلِس وأنشد

وما جَلَسُ أَبْكَارٍ أَطَاعَ
لَسَرَجَهَا
جَتَى تَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعُ

الأبْكَارُ- النَّحْلُ فِي أَوَّلِ مَا تُعَسَّلُ، علي، إشتق من الجَلِس وهو الحِجَارَةُ، أبو حنيفة، فإذا كان رقيقاً فهو الوَدِيسُ، أبو عبيد، الأزْيُ- العَسَلُ، أبو حنيفة، أصل الأري العَمَلُ أَرَتِ النَّحْلَةُ أَرِيًا وَتَأَرَّتْ وَاتَّارَتْ وَاتَّتَرَتْ عَمَلَتِ العَسَلُ وَأَنْشَد

إِذَا مَا تَأَرَّتْ بِالْحَلِيِّ بَتَّتْ بِهِ
شَرِيحَيْنِ مِمَّا تَأْتِرِي وَتُبَيْعُ

فَجَعَلَ بِنَاءَهَا بِالسَّمْعِ اثْتِرَاءً وَلِذَلِكَ قَالَ شَرِيحَيْنِ وَهِيَ الضَّرْبَانِ فَأَحَدُهُمَا الْبِنَاءُ وَالْآخَرُ مَجَّ العَيْسِلِ فِيهِ وَهُوَ الْإِتَاعَةُ أَيِ القِيءِ وَالْإِسْمُ التَّبَيْعُ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْعَسَلِ مُجَاغُ النَّحْلِ وَلِعَابُهَا وَقَدْ مَجَّهَ وَيَسْتَعْمَلُ الأَرِي فِي غَيْرِ عَمَلِهَا وَأَنْشَد

يَشِيمَنَّ بُرُوقَهُ وَيَرِشُّ أَرِيَّ ال
جُنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا العَمَاءُ

فَجَعَلَ المَطَرُ أَرِيًا لِلْجُنُوبِ لِأَنَّهَا جَمَعَتْهُ وَاسْتَحْرَجَتْهُ وَقِيلَ الأَرَةُ الَّتِي هِيَ مَجْمَعُ النَّارِ مَا خُوذَتْ مِنْهُ فَيُسَمَّى العَسَلُ بِالمُصْدَرِ وَجَتَى النَّحْلِ- العَسَلُ، ابن دريد، رُصَابُ النَّحْلِ- العَسَلُ، أبو عبيد، السَّلْوَى- العَيْسِلُ وَأَنْشَد

وَقَاسَمَهَا بِاللَّهِ جَهْدًا لِأَنْتُمْ
الدَّمَنِ السَّلْوَى إِذَا مَا
تَشُورُهَا

قال أبو حنيفة أحسبها سميت سلوى لأنها تسلي عن كل خلوا إذ هي قووقه وقد قيل مثل ذلك في الطير التي تسمى السلوى وقد سميت العرب حَجْرًا يَزْعَمُونَ أَنَّهُ يَشْفِي مِنَ الحَبِّ فَيُسَلَّى السَّلْوَانَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ سَقَانِي عِنكَ الدَّهْرُ سَلْوَةً وَسَلْوَانًا- إِذَا دَهَلَ عَنْهُ وَسَلَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ لَنَا أَبُو إِسْحَاقَ فِي بَيْتِ خَالِدِ السَّلْوَى طَائِرٌ قَعْلَطُ خَالِدٍ وَطَنٌ أَنَّهُ العَيْسِلُ وَقُرِيءَ عَلَيْهِ فِي مُصَنَّفِ أَبِي عبيد أَنَّهُ العَسَلُ وَالَّذِي عِنْدِي فِي ذَلِكَ أَنَّ السَّلْوَى كَانَهُ مَا يُسَلَّى عَنْ غَيْرِهِ لِقُصِيلَةٍ فِيهِ مِنْ فَرَطٍ طَبِيخٍ أَوْ قَلَّةٍ عِلَاجٍ وَمُعَانَاةٍ فِي إِقْتِنَائِهِ فَالعَيْسِلُ لَا يَمْتَنِعُ أَنْ يُسَمَّى سَلْوَى بِجَمْعِهِ الأَمْرَيْنِ كَمَا سُمِّي الطَّائِرُ الَّذِي كَانَ يَسْقُطُ مَعَ المَنِّ بِهِ، أَبُو عبيد، سُرْتُ العَسَلِ- أَخَذْتُهُ وَأَنْشَد

كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الرَّجَبِيِّ
لِ بَاتَ فِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا

أبو حنيفة، شَارَ العَسَلِ شُورًا وَشِيَارًا
وَمَشَارَةً وَأَشَارَهُ وَأَشْتَارَهُ، غَيْرُهُ،
وَإِسْتَشَارَهُ، أَبُو حنيفة، وَالشُّور- العَمَلُ
فِي إِجْتِنَاءِ العَسَلِ ثُمَّ سُمِّي العَسَلُ
نَفْسُهُ شُورًا كَمَا سَمِيَ أَرِيًّا وَأَنْشَد

فِي سَمَاعٍ يَأْدُنُ الشَّيْخُ لَهُ
وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ

قال أبو علي، أصل هذه الكلمة إخراج الشيء وإظهاره من الخفاء فمن ذلك تشاورنا في الأمور والمشورة مفعلة منه كالمعونة ونظيرهما الميسرة ومعنى سُرْتُ العَسَلِ أَخْرَجْتُهُ مِنَ الوَقْبَةِ فَأَظْهَرْتُهُ قَالَ وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ الحَسَنِ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ لِحَاتِمٍ

وليسَ على ناري حجابٌ
أَكْفَهَا
يُمَسِّتَقِيسَ لَيْلًا وَلَكِنْ
أَشِيرُهَا

قال أبو حاتم والرياشي أشيرها- أرفعها وهذا أيضاً من ذلك لأنه أراد أنه يؤفدها في البراز والتلاع دون الشقائق والوهاد لتقصيرها العاشية من الطراق والأصيف، وقال أبو زيد، شؤرت الدابة وأظنه حكى أيضاً أشيرتها- إذا أجزبتها لتسخر جريتها فهذا بين أيضاً أنه من ذلك لأنه إظهار فؤوتها على السير وما تُراد له من الجري والشوار متاع البيت منه أيضاً لأنه ما يظهر لناظر في البيت من شيارته وأتائه وما فيه من زينته وقولهم تشؤور وشؤرتة- إذا خزي من أمر قيل أن أصله أن رجلاً بدت عورته وظهرت وكان معنى تشؤور ظهر ذلك منه وشؤرتة- فعلت به ذلك الفعل أو مثله مما فيه حشمة له وأبته وتسميتهم العضو شواراً يشبه أن يكون من ذلك والشارة- هيئة الرجل من هذا لأنه ما يظهر من زيه ويبدو من زينته والإشارة من ذلك إنما هو إخراج ما في تفسيك للمخاطب وإظهارك له ما تغزو وتقصد وقد يكون ذلك بالنطق وغيره فأما قولهم للذبار المشارا فيحتمل عندي وجهين يحتمل أن يكون مفعلة من الشارة لأن ذلك أمارة للعمارة فهو على هذا من الشارة والشارة ترجع إلى الظهور ويجوز أن يكون من الإخراج لأنها تُخرج الثمار وتظهرها فتكون على هذا التأويل لا واسطة بينها وبين الأصل كالتي بينهما في الوجه الأول، قال السيرافي، وقول لبيد

وأرى جنوب شارة النحل عاسيلٌ

أراد من فحذف وأوصل، الأصمعي، المسوارة والشؤرة- الموضع الذي تُعسل فيه النحل، أبو حنيفة، المسوارة- ما يشاء به ويُسمى شيار النحل قطاعاً والعامة تُسمىه جزازاً والأخراصُ قُصبانٌ يشاء بها، ابن السكيت، واجدها حُرص، ابن دريد، وهي المخارص، ثعلب، قطفت العسل جنيته وأنشد

جنى النحل في أبقار عوذٍ يقطفُ

أبو حنيفة، المَرَجُ والمِرْجُ- العسلُ الفَحُّ للمضدرِ مُسَمَّى به والكسر للإسم وأنشد

فجاء بمرجٍ لم ير الناسَ
مثله
هُوَ الصَّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ
النَّحْلِ

الضحك- الثغر شبه الشهد في بياضه بالثغر الأبيض وقيل الضحك الطلع وقيل هو الرُبد إذا اشتد بياضه وقيل الضحك- العجب، صاحب العين، الضحك- العسل، أبو حنيفة، وعلى معنى المَرَجِ سُمي العسل شوباً وأنشد

تناول شوباً من مجاجاتٍ
شُمَذٍ
بَادِنَاهَا قُبَّ لِطَافٍ حُصُورُهَا

الشوبُ كالوخط من الشيء وعنى بالشُمَذِ النحل لأن من أخلاقها رفع أعجازها كما تسمى الناقه والذوابُ والذوبُ- العسل وأنشد

شركاً بماء الذوبِ تجمعهُ
في طودِ أيمنٍ من قري قسرٍ

يعني بالطود جبل السراة ويريد بإيمن اليمن قري قسر من السراة وفي تسميتهم العسل ذوباً قولان قيل سمي بذلك لأنه في أبيات الشهد أي حصل كما يقال ذاب لي على فلان مال أي

حصل وثبت وقيل لا يسمى ذوباً إلا إذا
زایل الشمع وجرى وكل مفارق لما هو
فيه جار ذائب، ابن دريد، في المثل
"سقاؤه الذوب بالشوب" فالذوب ما
تقدم والشوب- ما خالطه من ماء أو
لبن من قولك شُبته شوباً إذا خلطته، أبو
حنيفة، النسييل والنسييلة والطرْم
والطرْم- العسل يقال طرمت النحل-
ملأت تخاريب الشهد عسلاً، أبو حاتم،
طرمت البيوت- امتلأت عسلاً والطرْم
والطارْم- العسل الطريُّ، ابن دريد، وهو
الطرْم قال وجعله رؤبة السحاب
المتراكم فقال

في مكفهر الطريم الشريث

صاحب العين، الطرم- الشهد، أبو حنيفة، الشهد والشهد-
العسل الواحدة شهدة وشهدة وبكسر على شهاد وكل شهدة-
قُرص والجمع قُروص والمخارين- الشهاد وأحدها مخران وهي
الشهدة يبعث فلا يسهل إخراجها كأنها لزمّت مكاتها، صاحب
العين، اللومة- الشهدة، أبو حنيفة، وإذا كانت الشهدة خفيفة
قليلة العسل- فهي هف وكل خفيف هف وإذا كانت تخاريبها
فارغة فهي مخربة وأنشد

قدنا فكشفت عن متون

كالريط لا هف ولا هو مخرب

منصب

عني بالمنصب قُروص الشهد والأكبر والأكبر والعكبر والموم- شيء تجم به
النحل إلى بيوتها ليس يشمع ولا عسل ولكن بينهما كأنه خبيص يابس فيه بعض
اللين خلوته كحلاوة التين تضعه في تخاريب الشهد- أي جروفه وهو مفسد
للعسل ولا تكاد تكثر منه إلا في السنة المجديّة وأكثر ما تأتي به من الصدر
والناس يأكلونه كما يؤكل الخبز فيشبع، ثعلب، واحده مؤمة، ابن السكيت، هو
الشمع بالفتح والمولدون يقولون شمع، وقال مرة، هما لغتان مستويتان، ابن
دريد، السعؤ- الشمع في بعض اللغات، غيره، هو العسؤ، ابن دريد، خزساء

العسل- ما فيه من السَّمْعِ ومَيَّبِ النحل وقد حَرَبْتَن لَأَهْلِهِ واخْتَرَبْتَن- يعنى جمع لهم ذلك والْحَتْمُ- أن يجمع النحل من السَّمْعِ شيئاً رقيقاً وهو أرق من سَمْعِ القُرصِ فَتَطْلِيهِ به، أبو حنيفة، المُسْتَفْشَارُ والدَّسْتَفْشَار- العسل الذي لم تمسه النار، علي، ليست واحدة منهما عربية لأن هذا البناء ليس من كلامهم والعُقَافَةُ من العسل مثل السَّلَافَةِ- وهو أول ما يتسلل من الشَّهْدِ إذا وُضِعَ في المِعْصَرَةِ ليجري فإذا زابل العسل جُئَهُ وَسَمِعُهُ فَحَلَصَ وَسَهَلَ فهو حينئذ ما ذِي والجَث- كل قذِي يُخَالطُه من أجنحة النحل وأبدانها وفراخها ومَوَاتَاهَا وغير ذلك ومن ذلك قيل للدَّرْعِ الصَّافِيَةِ اللينة البَقِيَّةِ الحديد ما ذِيَّةً وما ذِي العسل أيضاً- ناصِحُهُ وتُضَوِّحُه خُلُوصُه والنصيحة مأخوذة منه، ابن دريد، الأسن- باقي العسل في موضع النحل، صاحب العين، الطَّيَّانُ- شيء من العسل وجاء في بعض الأشعار الطُّيُّ، أبو عبيد، عَقَدَ العسلُ بَعْقِدُ جَمَدٍ وأَعْقَدْتُهُ أنا وَعَسَلُ عَقِيدٌ مُعَقَدٌ، ابن دريد، البَعْقِيدُ- عسل وليس في الكلام يَفْعِيلُ إلا يَعْقِيدُ وَيَعْضِيدُ، صاحب العين، تَلَعَى العسلُ ونحوه- تعقد، أبو حنيفة، المَحَجَّنُ- عصاً يَجْتَذِبُ بها ما نأى عنه من الشَّهْدِ، صاحب العين، الحَاقَةُ جُبَّةٌ يَلْبَسُهَا العَسَالُ وتقدم أن الخافة العَبِيَّةُ، أبو حنيفة، والخَافَةُ وعاءٌ من آدم كالخَربِطَةِ وَاسِيعَةُ الأسفل مُصَعَّدَةُ الرأسِ، قال ابن جنى، عينٌ خَافَةٌ من الباء وذلك أن الخَافَةَ خَربِطَةٌ من آدم منقوشة قال وكان أبو علي رحمه الله يَشْتَقُّهَا من الحَيفِ، علي، هو عندي من الحَيفِ- وهو أن تكون إحدى العينين كخلاء والأخرى زرقاء وكذلك الخَافَةُ مُلَوَّنَةٌ، ابن دريد، وهي الوُخْفَةُ، علي، قد تكون الخَافَةُ على هذا مقلوبةً منها فتكون أَلْفَهَا واواً ولا تُكْرَهُ تَحَوُّلُ البناءِ من فَعْلَةٍ إلى فَعْلَةٍ فإن القلب قد يسوِّغ هذا قالوا وَجَّهٌ ثم قالوا له جاء عند السلطان فحوَّله القلب من فَعَلَ إلى فَعَلٍ، أبو حنيفة، الصُّفْنُ- شيءٌ مثل السُّفْرَةِ وربما اسْتُقِيَ به الماءُ وَالْوَجَابُ- أسقية عظامٌ يكون السقاء منها جلد تيسٍ واحداً وَجَبٌ، أبو حاتم، هو المَيْسَبُ والمِسَابُ- سقاء العسل فأما قول أبي ذؤيب

تَأَبَّطَ خَافَةً فِيهَا مِسَابٌ فَأَصْحَى يَفْتَرِي مَسَدًا بِشَيْقِ

فإنه ترك الهمزة من المِسَابِ وقال ساعِدُهُ في نحو ذلك

معه سِقَاءٌ لَا يُقْرِطُ حَمَلَهُ صُفْنٌ وَأَخْرَاصٌ يَلْحَنُ وَمِسَابٌ

قال المتعقب وهذا الذي قاله قد قاله غيره من الرُّوَاةِ وليس بالجيد وإنما الجيد أن المِسَابَ- هو سِقَاءُ العسل وليس في الكلام مِسَابٌ إنما هو مِسَادٌ وهو الرِّقُّ، وقال غيرُ هذا المتعقبِ ممن حاولَ بَصَرَ أبي حنيفة هذا يتوجه على نحو ما حكاه سيبويه من أن بعضهم يقول الكَمَاةُ والمَرَاةُ وذلك قليل فالْمِسَابُ على لغة هؤلاء إذا خفف قيل المِسَابُ، علي، وهذا قولي وبه تَصَرُّتُ أبا حنيفة ويقال للمِشْوَارِ المِحْبُضُ وأنشد

كَانَ أَصْوَاتُهَا مِنْ حَيْثُ تَسْمَعُهَا صَوْتُ المَحَابِضِ يَخْلِجَنَّ المَحَارِينَا

قال أبو علي، ويروي يَخْلِجَنَّ وَالْحَلْجُ- التَّدْفُ والمَحَارِينُ- حَبَّاتُ القطن والمحابض- أوتار قِسي التَّدَافِينِ، ابن دريد، المِزْرَعَةُ حَشْبَةٌ عريضة نحو المِلْعَقَةِ تكون مع مُشْتَارِ العسل وزاد غيره يَنْزِعُ بها النحلَ اللَوَازِقَ بالعسل وقال الفَحَّاءُ- شيءٌ مَرْبِيعٌ من خشبٍ يَجْلِسُ عليه مُشْتَارُ العسلِ، أبو حاتم، الحَيْطَةُ- حَيْطٌ يكون مع حبل مُشْتَارِ العسلِ فإذا أَرَادَ الخَلِيَّةَ ثم أَرَادَ

الحبل جذبَه بذلك الخيط وهو مربوط إليه وقال إذا أشار العسل ترك للنحل دُخْرًا قدرَ الذراع يُسَمَّى الوثنَ فإذا أردت إخراج الدُّوبِ عَصْرته بِمَعْصَارٍ ثم تَصَفِيه بالتَّمْل - وهو سَلَة أَوْفَقه تُجْعَلُ على رأس جِرَّةٍ أو قِمَعٍ والدَّلْك - العسل إذا لم يُسْتَرَضَع فيه أَيْنُ ويقال لهايَلِي الخَلِيَّة من الشَّهْد وهو الموضع الذي قد عَلِقَ به البَرْك وللذي في أطراف الشَّهْدَة مما قد تَصِح فيه ولم يُدَلِّك الخِنْت وإذا حُوِّل العسل والنحل من خَلِيَّة إلى أخرى سُمِّي النَّسْخ، أبو حاتم، من ضُرُوب العسل البَلَّة والعَرَابَة فالبَلَّة عَسَل السَّمُر لأنه يقال لَنُورِ بعض السَّمُر البَلَّة والعَرَابَة - عَسَل الحَزَم لأنه لَتَمَره العَرَابَة قال ويقال لما بقي من العَسَل على يَدَي من أكله أو مَسَّه أو قَطَر على تَوْبِه الوَيْسَب والأَرَاه وهي أيضاً الصُّفْرَة التي تكون في بَعْض الرَّمَّان، ابن دريد، والأخْرَاص عِيدَانٌ، غيره، ألقاهُ سُرْعَة الإجابة في الأكل

باب السُّكَّر

صاحب العين، السُّكَّر فارسي مُعَرَّب والقَنْد والقَنْدِيد عَصَارَة قَصَبِ السُّكَّر إذا جَمَدَ ومنه يُتَّخَذ الفانِيذ، ابن دريد، الطَّبْرَزْد - السُّكَّر فارسي مُعَرَّب، عليٌّ وهو الطَّبْرَزْد عن اللحياني، صاحب العين، المِبْرَث - السُّكَّر الطَّبْرَزْد يَمَانِيَّة

الْحَلَوَاء

صاحب العين، الحَلَوَاء من الطَّعَام - ما عُولِجَ بِحَلَاوَة يُمَدُّ ويُقَصَّر، ابن السكيت، ومنها الفالوُذُّ والفالوُذُّق وهو فارسي مُعَرَّب زَعَم الفارسي أن معناه حَافِظٌ لِلدِّمَاغ بالفارسية، السيرافي، وهو الفالوُذَج والطائفة منه فالوُذَجَة قال وهو الصُّفْرُق وقد مثل به سيبويه قال وهو السَّرَطْرَاط وهو عِنْد سيبويه فِعْلَعَال واستدلَّ على ذلك بوجْهين أحدهما أنه يقال سَرَطت الشيء إذا ابتلَعته والآخر أنه ليس في الكلام على مثال سِرْفِزْجَال، السيرافي، هو السَّرِيْط وقد مثل به سيبويه، أبو عبيد، القُبَيْطِي - النَاطِفُ إذا شَدَّدت قَصْرَت وإذا خَفَّفَت مَدَّدت، السيرافي، وهو القُبَيْط والقُبَاط لغَةٌ في القُبَيْط وقد مثل به سيبويه، ابن دريد، الحَبِيص من الحَبْص - وهو خَلْطُك الشيء بالشيء، صاحب العين، حَبْصَة يَحْبِصه حَبْصاً وحَبْصه والمَحْبِصَة - التي يُقَلِّب فيها الحَبِيص والفاكهة - الحَلَوَاء والرَّعْدِيد - الفالوُذُّ وكذلك لك ما إرتعد من هذا الصَّرْب

كالقَرِيب ونحوه، الأصمعي، النَّشَا- شَيْءٌ يُعْمَلُ بِهِ الْفَالُودُ وَهُوَ
فَارِسِيٌّ يُقَالُ لَهُ النَّشَاسْتَجُ، عَلِيٌّ، أَلِفُ النَّشَا مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَائِ
مِنَ النَّشْوَةِ- وَهِيَ الرَّائِحَةُ وَذَلِكَ لِخُومِهِ فِي أَوَّلِ مَا يُعْمَلُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّمَّصُ كَالْفَالُودِ مَعْرَبٌ وَلَا خَلَاوَةَ لَهُ بِأَكْلِهِ
الصَّبِيَانُ بِالْبَصْرَةِ بِالذَّبْسِ

كَثْرَةُ الطَّعَامِ وَقِلَّتُهُ فِي النَّاسِ

ابن السكيت، النَّهْمُ وَالنَّهَامَةُ- إِفْرَاطُ الشَّهْوَةِ فِي الطَّعَامِ وَأَنْ
لَا يَمْتَلَىءُ عَيْنُ الْأَكْلِ وَلَا يَشْبَعُ وَقَدْ تَهَمَّ نَهَمًا فَهُوَ تَهَمٌ، وَحَكِي
أَبُو الْعَبَّاسِ، تَهَمٌ وَمَنْهُومٌ، أَبُو زَيْدٍ، الْمَنْهُومُ- الرَّغِيبُ الَّذِي
يَمْتَلَىءُ بَطْنَهُ وَلَا تَنْتَهِي تَفْسُهُ وَقَدْ نُهْمٌ، الْأَصْمَعِيُّ، رَجُلٌ مَنْهُومٌ
فِي الْأَكْلِ وَالْعِلْمِ وَلَا فِعْلَ لَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَجُلٌ مَنْهُومٌ بِكَذَا-
مَوْلَعٌ بِهِ وَالنَّهْمَةُ- بُلُوغُ الشَّهْوَةِ فِي الشَّيْءِ، أَبُو عُبَيْدٍ، رَجُلٌ قَيْهٌ-
كَثِيرُ الْأَكْلِ وَامْرَأَةٌ قَيْهَةٌ وَعَمَّ بِهِ ابْنُ دَرِيدٍ النَّاسَ وَغَيْرَهُمْ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الْمُفْوَّهِ- النَّهْمُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ، أَبُو زَيْدٍ، اسْتِفَاهَةُ الرَّجُلِ-
إِسْتَدَّ أَكْلَهُ بَعْدَ قِلَّةٍ وَقَدْ تَكُونُ الْإِسْتِفَاهَةُ فِي الشَّرَابِ وَيُقَالُ
لِلرَّجُلِ الْكَثِيرِ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ هُوَ يَسْتَفِيهُ فِي الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اسْتَحْنَكُ الرَّجُلُ- إِسْتَدَّ أَكْلَهُ بَعْدَ قِلَّةٍ،
ابْنُ السَّكَيْتِ، الْهَمَشُ شُرْعَةُ الْأَكْلِ، أَبُو عُبَيْدٍ، سَنَخٌ مِنَ
الطَّعَامِ- أَكْثَرُ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَجُلٌ هَبْلَعٌ وَهَبْلَاعٌ وَصَمَاصِمٌ- كَثِيرُ
الْأَكْلِ تَهَمٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجُرْصُمُ وَالْجُرَاصِمُ- الْأَكُولُ الْوَاسِعُ
الْبَطْنِ وَقَالَ رَجُلٌ مَزْعَفٌ مَنْهُومٌ رَغِيبٌ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ
وَإَزْدَغَفَتِ الشَّيْءَ- إِجْتَرَفْتَهُ وَكَذَلِكَ إِزْدَغَبْتَهُ، الْأَصْمَعِيُّ، الرَّغِبُ-
كَثِيرَةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ النَّهْمَةِ وَفِي الْحَدِيثِ الرَّغِبُ شَوْمٌ وَقَدْ رَغِبَ
رُغْبًا فَهُوَ رَغِيبٌ وَقَالَ أَدَعَمُ الرَّجُلُ إِذَا بَادَرَ الْقَوْمَ مَخَافَةَ أَنْ
يَسْبِقُوهُ فَأَكَلَ الطَّعَامَ بِغَيْرِ مَصْغٍ، وَقَالَ، لَعِصَ لَعَصًا- تَهَمٌ وَهُوَ
الْتَلْعَسُ، أَبُو زَيْدٍ، الْجَرُوزُ- السَّرِيعُ الْأَكْلَةُ الْوَجِيهًا وَإِنْ كَانَ قَتِينًا
وَقَدْ جَرَزَ يَجْرُزُ جَرَزًا وَجَرَّازَةٌ وَقَالَ فِي التَّوَادِرِ بَعِيرٌ جَرُوزٌ وَقَدْ
جَرَزَ جَرَّازَةً- إِسْتَدَّ أَكْلَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجَرَّافُ- الْأَكُولُ جَدًّا لَا
يُبْقِي شَيْئًا، أَبُو زَيْدٍ، الْجَوَّاطَةُ- الْأَكُولُ، أَبُو عَلِيٍّ، الْحَرَّاثُ- الْكَثِيرُ
الْأَكْلِ حَكَهَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْفَاجِرُ الْقِيَادَةَ-
الَّذِي يَلْفُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ أَكْلًا وَأَنْشَدَ

وَلَسْتُ بِالْقِيَادَةِ الْمُصْمِلِ

ابن دريد، الجعاط- الذي يستخط عند الطعام والجعطري- الأكل، صاحب
العين، رجل سحت وسجت ومسحوت رغب واسع الجوف لا يشبع والسحت-

شِدَّة الأَكْل والشُّرب، وقال، رجل حُطْمٌ وحُطْمٌ لا يَشْبَعُ وقيل هو الذي تَحَطَمَ كلُّ شَيْءٍ وأنشد

قد لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطْمٍ

ابن الأعرابي، الجُر- الأكل الشَّدِيد وما حَتَرَتْ شَيْئاً- أي ما أَكَلَتْ، صاحب العين، التَّرْهِيط عَطَمَ اللُّغْمَ وشِدَّة الأكل والقُرُون- الذي يَأْكُلُ لِقْمَتَيْنِ لِقْمَتَيْنِ أو تَمْرَتَيْنِ تَمْرَتَيْنِ والإِسْمُ القِرَّانُ والقِرْضاب والقِرْضوب- الذي لا يَدَعُ شَيْئاً إلا أَكَلَهُ، أبو زيد، أصله من القَطْعِ وسِيَّاتِي ذَكَرَهُ بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللُّهُ صاحب العين، التَّرْتِرة كَثْرَةُ الأكل، أبو عبيد، المُجَلِّح- الكَثِيرُ الأكل والمُجَلِّح- المَأْكُولُ وأنشد

إِذَا أُعْبِرَ العِصَاهُ المُجَلِّحُ

وهو الذي قد أَكَلَ حتى لم يُتْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ، ابن دريد، تَبَّتْ إِجْلِيحُ إِذَا جُلِحَتْ أَعَالِيهِ- أي أَكَلَتْ، صاحب العين، القَحْطِيُّ من الرِّجَال- الأَكُولُ الذي لم يُبْقِ شَيْئاً وهذا من كَلَامِ أَهْلِ العِرَاقِ دُونَ أَهْلِ البَادِيَةِ وَأَطْنَه نُسِبَ إِلَى القَحْطِ لِكَثْرَةِ الأَكْلِ كَأَنَّهُ تَجَا مِنْ القَحْطِ فَلِذَلِكَ كَثُرَ أَكْلُهُ، غَيْرُهُ، رَجُلٌ هَقَبٌ- واسِعُ الحَلْقِ يَلْتَقِمُ كلَّ شَيْءٍ، وقال كُرَاع، السَّرْهَفُ- المَائِقُ الأَكُولُ، صاحب العين، رَجُلٌ بَطِينٌ رَغِيْبٌ لا تَنْتَهِي نَفْسُهُ وقيل هو الذي لا هَمَّ لَهُ إلا بَطْنُهُ وقيل هو الذي لا يَرَالُ عَظِيمَ البَطْنِ مِنْ كَثْرَةِ الأَكْلِ وَرَجُلٌ مِبْطَاطٌ كَثِيرُ الأَكْلِ وَبَطِينٌ- عَظِيمُ البَطْنِ وَمِبْطَنٌ- ضَامِرُ البَطْنِ وَمِبْطُونٌ- يَشْتَكِي بَطْنَهُ، ابن السكيت، العَيْضُوم- الأَكُولُ وأنشد

أُرْجِدَ رَأْسُ شَيْخَةٍ عَيْضُومٍ

وأنشد مَرَّةً عَيْضُومَ بَضَادٍ مُعْجَمَةٍ، أبو عبيد، يقال للقَلِيلِ الطَّعْمِ قَدِ أَقْهَيْ، ابن دريد، وَقْهِي قَهِيًّا وَأَقْتَهِي- وهو أَنْ تَرْتَدَّ شَهْوَتُهُ عَنِ الطَّعَامِ وقيل هو أَنْ يَفْذَرَهُ فلا يَأْكُلُهُ، أبو عبيد، وَكَذَلِكَ أَقْهَمَ، ابن دريد، وَقَدْ قَهَمَ، صاحب العين، القَهْمُ والمُقْهَمُ- القَلِيلُ الأَكْلِ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ، ابن دريد، القَمَهُ كَالقَهَمِ وَقَدْ قَمَهُ، أبو عبيد، قَتْنٌ قَتَانَةٌ فَهُوَ قَتِينٌ كَذَلِكَ وَالأنثى بغير هاء والإِسْمُ القُننُ، ابن السكيت، رَجُلٌ قَتِينٌ وَقَتِيَتْ، ابن دريد، امْرَأَةٌ قَتِيَتْ كَذَلِكَ، أبو زيد، القَتِينُ- القَلِيلُ الطَّعْمِ مَرِيضاً كان أَوْ صَحِيحاً، أبو عبيد، إِذَا كَرِهَ الطَّعَامَ فَهُوَ أَجْمٌ وَقَدْ أَجَمَ، أبو زيد، أَجَمَةٌ أَجْمًا وَهُوَ أَجْمٌ مَقْصُورٌ وَأَجَمَهُ يَأْجُمُهُ وَيَأْجُمُهُ أَجْمًا وَكُلُّ كَارِهِ شَيْئاً أَجْمٌ، ابن دريد، جَعَمَ جَعَمًا وَجَعَمَ- لم يَشْتَهَ الطَّعَامَ وَجَمَعَتِ البَعِيرَ- جَعَلَتْ عَلَى فِيهِ ما يَمْنَعُهُ مِنَ الأَكْلِ وَالهَقْفُ قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ وَليس بَنَّتْ، قال، عَفَّتِ الطَّعَامَ عِيافًا وَعَيْفًا وَعَيْفَانًا- كَرِهَتْهُ وَالإِسْمُ العِيافَةُ، ابن السكيت، أَصْبَحْتَ خَالِفًا- أَي ضَعِيفًا لا أَشْتَهِي الطَّعَامَ، أبو زيد، حَلَفْتُ عَنْهُ أَخْلَفَ خُلُوفًا وَلا يَكُونُ إِلا عَنِ مَرَضٍ، صاحب العين، تَقَرَّرَ عَنِ الشَّيْءِ إِذَا لَمْ يَطْعَمْهُ وَلَمْ يَشْرِبْهُ بِإِرَادَةٍ، ابن السكيت، رَجُلٌ قَرٌّ وَقَرٌّ وَقُرٌّ، ثَعْلَبٌ، وَالأنثى قَرَّةٌ وَقَدِ قَرَّتْ نَفْسِي عَنْ الشَّيْءِ وَقَرَّتَهُ- أَبَتْهُ وَعَاقَتْهُ، أبو زيد، التَّنَطُّسُ- التَّقَرُّزُ وَقَدِ تَنَطَّسْتُ وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ لَوْلَا التَّنَطُّسُ ما بَالَيْتُ أَنْ لا أَعْسِلَ يَدِي، ابن السكيت، رَجُلٌ رَهِيدٌ- قَلِيلُ الأَكْلِ، وقال، أَخَذَهُ أَبَاءُ- إِذَا جَعَلَ يَأْبَى الطَّعَامَ، أبو عبيد، إِذَا أَكَلَ فِي اليَوْمِ مَرَّةً قِيلَ إِنَّمَا يَأْكُلُ وَرَمَةً فِي اليَوْمِ وَاللَّيْلَةَ، ابن دريد، هو يُؤَزِّمُ نَفْسَهُ- أَي

يَجْعَلُ لَهَا أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ وَالْوَزْمِ جَمَعَ الشَّيْءَ الْقَلِيلَ إِلَى مِثْلِهِ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْأَزْمَةُ كَالْوَزْمَةِ، ابْنُ دَرِيدٍ، هِيَ الرَّزْمَةُ وَالْأَعْرَفُ
بِالْوَاوِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْوَجْبَةُ كَالْوَزْمَةِ وَقَدْ وَجَّبَ فَلَانٌ نَفْسَهُ - جَعَلَ
لَهَا أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَقِيلَ لِرَجُلٍ أُسْرِعَ فِي
سَيْرِهِ كَيْفَ كُنْتُ فِي سَيْرِكَ قَالَ كُنْتُ أَكُلُ الْوَجْبَةَ وَأَنْجُو الْوَفْعَةَ
وَأَعْدَسُ إِذَا أَفْجَرْتُ وَأَرْتَجِلُ إِذَا أَسْفَرْتُ وَأَسِيرُ الْوَضْعُ وَأَجْتَنِبُ
الْمَلْعَ فَجَنَّتَكُمْ عُسْبِي سَبْعَ - أَي لِمَسَاءِ سَبْعَ لَيَالٍ الْمَلْعُ صَرْبٌ
مِنَ السَّيْرِ سَرِيعٌ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْوَضْعِ وَقَدْ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا وَإِنَّمَا
إِخْتَارَ الْوَضْعَ عَلَى الْمَلْعِ وَالْمَلْعُ أَسْرَعُ مِنْهُ لِئَلَّا يَنْقَطِعَ طَهْرُهُ إِذَا
هُوَ جَهَدَ السَّيْرَ فَيُبْقَى مِنْهُ مُنْقَطِعًا بِهِ وَفِي مَثَلٍ سَنَّ السَّيْرَ
الْحَفْحَقَةَ - وَهُوَ الْإِجْتِهَادُ فِي السَّيْرِ حَتَّى لَا يُبْقِيَ غَايَةً فَيُنْقَطِعُ
بِهِ فَلَا ظَهْرًا أَبْقَى وَلَا أَرْضًا قَطَعَ وَقَوْلُهُ وَأَنْجُو الْوَفْعَةَ - أَي
أُقْضِي حَاجَتِي مَرَّةً فِي الْيَوْمِ يَعْنِي إِتْيَانَ الْخَلَاءِ يَقَالُ مَا بَجَا
شَيْئًا مُنْذُ ثَلَاثٍ - أَي لَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَطْنِهِ شَيْءٌ وَقَدْ يَقَالُ أَنْجَى،
أَبُو عُبَيْدٍ، الْبَرْمَةُ وَالصَّيْرَمُ كَالْوَجْبَةِ الْبَرْمَةُ مِنَ الْبَرْمِ - وَهُوَ الشَّدُّ
كَالْأَزْمِ وَالصَّيْرَمُ مِنَ الصَّزْمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَكَذَلِكَ الصَّيْلَمُ،
عَلِيٌّ، هُوَ مِنَ الصَّلْمِ - أَي الْقَطْعُ، أَبُو زَيْدٍ، التَّوْهَةُ كَالْوَجْبَةِ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْكَزْرَمَةُ - أَكُلُ نِصْفَ النَّهَارِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ
يَأْكُلُ الْحَيْتَةَ وَالْحَيْتَةَ - أَي وَجْبَةً فِي الْيَوْمِ الْفَتْحُ لِأَهْلِ الْحَجَّازِ، أَبُو
عُبَيْدٍ، أَوْفَتْهُ قَلَّلْتُ طَعَامَهُ وَأَنْشَدَ

عَرَّ عَلِيٌّ عَمَّكَ أَنْ تُوَوِّقِي وَأَنْ تَبَيْتِي لَيْلَةً لَمْ تُعَقِّي

ابن السكيت، عَجَفْتُ نَفْسِي عَنِ الطَّعَامِ أَعَجَفْتُهَا عَجْفًا حَمَيْتُهَا وَمَنَعْتُهَا، ابْنُ
دَرِيدٍ، التَّعْجِيفُ - الْأَكْلُ دُونَ السَّبْعِ وَأَنْشَدَ

وَلَا تُمِيرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفٌ

الْأَكْلُ

غَيْرُ وَاحِدٍ، أَكَلَ يَأْكُلُ أَكْلًا، قَالَ سِيبَوَيْهِ، وَإِذَا أَمَرْتَ قَلْتَ كُلُّ
أَطْرَدَ الْحَدْفُ فِيهِ وَلَا يَقَالُ أَوْكَلُ كَمَا لَا يَقَالُ أَوْمَرُ وَرُبَّ شَيْءٍ
هَكَذَا، أَبُو عُبَيْدٍ، أَكَلْتُ أَكْلَةً - أَي لُقْمَةً وَأَكَلْتُ أَكْلَةً - إِذَا أَكَلَ حَتَّى
يَسْبَعُ وَرَجُلٌ أَكُولٌ كَثِيرُ الْأَكْلِ وَأَكَلْتُ الرَّجُلَ وَوَأَكَلْتُهُ فَهُوَ
أَكِيلِيٌّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَكَلْتُهُ وَلَا يَقَالُ وَأَكَلْتُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَكَلْتَنِي مَا
لَمْ أَكُلْ وَأَكَلْتَنِي - أَي إِدْعَيْتَهُ عَلَيَّ وَمِثْلُهُ أَقَوْلْتَنِي مَا لَمْ أَقُلْ
وَقَوْلْتَنِي وَالْأَكْلُ - الرِّزْقُ وَالْجَمْعُ أَكَالٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَيْتِ إِنْقَطَعَ
أَكْلُهُ وَأَكَالُ الْجُنْدِ - أَطْعَامُهُمْ مِنْهُ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْأَكْلَةِ وَمَا دَفَّتْ
أَكَالًا - أَي مَا يُؤْكَلُ، الْأَصْمَعِيُّ، هَذَا الشَّيْءُ مَا كَلْتَهُ لَكَ بِالْفَتْحِ وَلَا
يَقَالُ مَا كَلْتَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَأْكَلَةُ - مَا جُعِلَ لَكَ مِنْ غَيْرِ أَنْ
تُحَاسِبَ بِهِ، وَقَالَ، دَفَّتْ الشَّيْءَ دَوْقًا وَدَوَاقًا وَمَذَاقًا وَالْمَذَاقُ -

طَعِيمُ الشَّيْءِ، أَبُو زَيْدٍ، مَرَّ يَوْمٌ مَا دُقَّتْهُ طَعَامًا- أَيِ مَا دُقَّتْ فِيهِ
وَاللَّقْمُ سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَالْمَبَادِرَةُ إِلَيْهِ لَقْمُهُ لَقْمًا وَالتَّقْمَةُ وَتَلَقَّمَهُ
وَالقَمْتَةُ إِيَّاهُ وَفِي المَثَلِ سَبَّهَ فَكَأَنَّهَا أَلْقَمَ فَاهُ جَجْرًا" وَرَجُلٌ
تَلَقَّمَ وَتَلَقَّامَةٌ عَظِيمُ اللَّقْمِ، صَاحِبُ العَيْنِ، وَاللَّقْمَةُ- مَا تُهَيِّئُهُ
لِلَّقْمِ وَبَلَعَتْ الطَّعَامَ بَلْعًا وَابْتَلَعَتْهُ وَأَبْتَلَعَتْهُ إِيَّاهُ وَقِيلَ هُوَ إِذَا لَمْ
تَمَضَّعْهُ وَالبَلُوعُ- مَا ابْتَلَعْتَهُ وَقِيلَ هُوَ الشَّرَابُ خَاصَّةً وَالبَلْعَةُ
كَالجَزَعَةِ، وَقَالَ، أَدَمَغَ الرَّجُلُ طَعَامَهُ- ابْتَلَعَهُ بَعْدَ المَضْعِ، أَبُو
عَبِيدٍ، سَرَطَتِ الطَّعَامَ- ابْتَلَعَتْهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، سَرَطَ الشَّيْءَ
سَرَطًا وَسَرَطَانًا وَاسْتَرَطَهُ، ابْنُ السَّيْكِيَّةِ، رَجُلٌ سَرَطَ
وَسَرَطَانٌ- يَلْقَمُ لَقْمًا جَيِّدًا وَقَالُوا "الْأَخْذُ سُرَيْطٌ وَالقَضَاءُ
سُرَيْطٌ" وَقِيلَ سُرَيْطِي وَصُرَيْطِي- أَيِ يَسْتَرِطُ مَا يَأْخُذُ مِنْ
الدِّينِ فَإِذَا تَقَاضَاهُ صَاحِبُهُ أَصْرَطَ بِهِ، السَّيْرَافِيُّ، رَجُلٌ سِرَّوَاطٌ-
أَكُولٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَجُلٌ سِرْطِيطٌ عَظِيمُ اللَّقْمِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
سِرْطِرَاطٌ فِعْلَعَالٌ مِنَ السَّرَطَانِ- وَهُوَ المَضْعُ وَالإِبْتِلَاعُ وَليسَ
بُرْبَاعِيًّا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الكَلَامِ مِثْلُ سِفْرِجَالٍ هَذَا مَذْهَبُ سَبْيُوهِ،
أَبُو عَبِيدٍ، سَلَجَتْ وَسَلَجَتْ أَسْلَجَ سَلْجًا وَسَلْجَانًا- بَلَعَتْ، ابْنُ
السَّيْكِيَّةِ، الْأَكْلُ سَلْجَانٌ وَالقَصَاءُ لَيَّانٌ- أَيِ إِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ الدِّينَ
أَكَلَهُ فَإِذَا أَرَادَ صَاحِبُ الدِّينِ حَقَّهُ لَوَّاهُ بِهِ، وَقَالَ، قَمِحتُ
السَّوْبِقَ سَبَفِفتُهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، الإِفْتِمَاحُ- أَيِ تَأْخُذُ الشَّيْءَ فِي
رَاحَتِكَ ثُمَّ تَلْطَعُهُ فَتَبْتَلَعُهُ وَالإِسْمُ القُمَّحَةُ كَاللَّقْمَةِ وَالقَمِيحَةُ-
إِسْمُ الجَوَارِشِنِ وَالقُمَّحَةُ أَيضًا- مَا مَلَأَ قَمَكَ مِنَ المَاءِ وَسِبَايَتِي
ذَكَرَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الصَّفْعُ- القَمْحُ بِاليَدِ صَفَعْتَهُ أَصْفَعَهُ صَفْعًا
وَأَصْفَعْتَهُ قَمِي وَأَنْشُدْ

دُوَّتِكَ بُوْعَاءُ ثُرَابِ الدَّفْعِ فَأَصْفِغِيهِ فَانْ أَيِ صَفْعِ

صَاحِبُ العَيْنِ، إِزْدَرَقَتِ الشَّيْءَ وَتَرَقَّمْتَهُ- ابْتَلَعَتْهُ وَالإِسْمُ
الرَّقْمُ وَهُوَ يَرْقُمُ اللَّقْمَ رَقْمًا- أَيِ يَبْلَعُهُ وَالرَّقُومُ طَعَامُ أَهْلِ
النَّارِ وَقِيلَ إِنَّهُ لَمَّا أَنْزَلَتْ آيَةُ الرَّقُومِ لَمْ تَعْرِفْهُ فَرَيْشٌ فَقَالَ أَبُو
جَهْلٌ هَذَا شَجَرٌ لَا يَنْبُتُ بِأَرْضِنَا فَمِنْ مَنكُمُ يَعْرِفُهُ فَقَالَ رَجُلٌ
قَدَمَ مِنْ إِفْرِيقِيَّةِ الرَّقُومِ بَلْعَةً إِفْرِيقِيَّةِ الرُّبْدِ وَالثَّمَرُ فَقَالَ أَبُو
جَهْلٌ يَا جَارِيَّةُ هَاتِي ثَمْرًا وَرُبْدًا تَرْدَقْمُهُ فَجَعَلُوا يَأْكُلُونَ
وَيَتَرَقِّمُونَ وَيَقُولُونَ أَيُّهَذَا يُخَوِّفُنَا مُحَمَّدٌ فِي الآخِرَةِ فَبَيَّنَ اللَّهُ
تَعَالَى فِي آيَةِ أُخْرَى الرَّقُومَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي
أَصْلِ الجَحِيمِ، أَبُو عَبِيدٍ، زَرِدْتُهُ كَذَلِكَ، أَبُو زَيْدٍ، زَرِدْتُهُ زَرْدًا
وَإِزْدَرْتُهُ وَالمَزْرَدُ- البُلْعُومُ، صَاحِبُ العَيْنِ، التَّلْعَفُ- الإِبْتِلَاعُ وَقَالَ
لَعْفِيتهُ لَعْفًا وَاللُّعُوقُ- مَا لَعَفْتَهُ وَاللِّعَاقُ- مَا يَبْقَى فِي القَمِّ مِنْ
الطَّعَامِ تَقُولُ مَا فِي قَمِّ فُلَانٍ لِعَاقٍ مِنْ طَعَامِكَ- أَيِ مِنْ فَضْلِكَ،
أَبُو عَبِيدٍ، لَحَسْتَهُ لَحْسًا كَذَلِكَ، أَبُو زَيْدٍ، اللِّحْسَةُ- اللِّعْقَةُ، صَاحِبُ
العَيْنِ، اللُّحُوسُ- الَّذِي يَتَّبِعُ الحَلَاوَاتِ، ابْنُ دَرِيدٍ، لَمَصْتُ

الشيء أَلْمَصُّ لَمَصًا إِذَا أَلْطَعْتَهُ بِأَصْبَعِكَ كَالْعَسَلِ وَنَحْوِهِ، أَبُو عبيد، لَسِبَتْ السَّمْنُ وَغَيْرَهُ لَسْبًا - لَعِفْتُهُ، أَبُو زيد، مَطَخَ الشَّيْءَ يَمْطُخُهُ مَطْخًا - لَعِقَهُ يُقَالُ أَحْمَقُ يَمْطُخُ الْمَاءَ - أَي لَا يُحْسِنُ أَنْ يَشْرِبَهُ مِنْ حُمَقِهِ فَهُوَ يَلْعَقُهُ، ابن السكيت، لَعِفْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ وَلَعِفْتُهُ وَنَضَفْتُهُ وَإِنْتَضَفْتُ الْإِبِلُ مَا فِي حَوْضِهَا إِذَا شَرِبْتَهُ أَجْمَعُ وَيُقَالُ ذَلِكَ بِالْصَادِ وَالضَّادِ جَمِيعًا، وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ، لَطِعْتُ الشَّيْءَ لَطْعًا إِذَا لَعِقْتَهُ بِلِسَانِكَ وَرَجُلٌ لَطَاعٌ قِطَاعٌ يَمَصُّ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ وَيَلْحَسُهَا وَقِطَاعٌ يَأْكُلُ نَضِيفَ اللَّفْهِةِ وَيُعِيدُ النَّصْفَ الْآخَرَ إِلَى الْقِصْعَةِ، ابن دريد، لِلزَّلْحِ وَالنَّزْلِحِ - تَطْعَمُ الشَّيْءَ زَلْحَتَهُ أَرْزَحُهُ زَلْحًا وَالتَّلْزِحَ - تَحْلِبُ الْفِمْ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ بِنَهْوَةٍ لِذَلِكَ، أَبُو عبيد، وَرَشِبْتُ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ وَرَشَاً - تَنَاوَلْتِ وَالتَّمَطَّقِي وَالتَّمَلَّطُ - الْبِذْوُوقُ وَقَدْ يُقَالُ فِي التَّمَلُّطِ إِنَّهُ تَحْرِيكُ اللِّسَانِ وَالتَّشْفِيتَيْنِ بَعْدَ الْأَكْلِ كَأَنَّهُ يَتَّبَعُ بَقِيَّةَ مِنَ الطَّعَامِ بَيْنَ أَسْنَانِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ اللَّمَّطُ وَاسْمُ مَا فِي الْفَمِ اللَّمَّاطَةُ وَقَدْ لَمَطْتَهُ وَالتَّمَطُّ الشَّيْءَ - أَكَلَهُ، أَبُو عبيد، وَالتَّمَطَّقُ بِالشَّفَتَيْنِ - أَنْ يَضُمَّ إِحْدَاهُمَا بِالْآخَرَى مَعَ صَوْتٍ يَكُونُ بَيْنَهُمَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ أَنْ يُلْصِقَ اللِّسَانَ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا وَذَلِكَ عِنْدَ اسْتِطَابَةِ الشَّيْءِ وَالخَلْلُ - بَقِيَّةُ الطَّعَامِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَجَمْعُهُ كَوَاحِدَةٍ قَالَ أَبُو سعيد لَأَنَّ الطَّعَامَ تَحَلَّلَهَا - أَي دَخَلَ بَيْنَهُمَا صَاحِبُ الْعَيْنِ، هِيَ الْخَلَّالَةُ وَالْحَالُ وَالخِلَّةُ وَالْجَمْعُ خَلَلٌ وَقَدْ تَحَلَّلْتَهُ، أَبُو حنيفة، التَّلْمِجُ كَالتَّمَلُّطِ، أَبُو عبيد، لَمَجَّتِ الْمَجُّ لَمَجًّا - أَكَلْتِ وَأَنْشَدَ

يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًّا فِي النَّدَى مِنْ مَرَابِيعِ وَرِبَاضِ وَرَجَلٍ

صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّمْجُ - تَنَاوُلُ الْحَشِيشِ بِأَذَى الْفَمِ، أَبُو حنيفة، أَلْمَجُّ فِي الْحَمْبَرِ خَاصَّةً وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ فِي وَصْفِ قَحْلٍ

يَسُّ أَنْبَابًا لَهُ لَوَائِمَجًا

فَهُوَ مِنَ التَّلْمِجِ - أَي التَّلْوِي، أَبُو حنيفة، لَمَدَلْغُهُ فِي لَمَجٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الطَّعْطَعَةُ - حِكَايَةُ صَوْتِ اللِّسَانِ إِذَا أَلْصِقَ بِالْغَارِ الْأَعْلَى عِنْدَ التَّمَطَّقِ أَوْ اللَّطْعِ مِنْ طَيْبِ الشَّيْءِ تَأْكُلُهُ وَالْمَطْعُ - ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ بِأَذَى الْفَمِ وَالتَّنَاوُلُ بِالتَّنَايَا وَمَا يَلِيهَا مِنْ مُقَدِّمِ الْأَسْنَانِ، أَبُو عمرو، لَهْدْتُ الْهَدَّ لَهْدًا - لِحَسْتُ وَأَكَلْتِ وَأَنْشَدَ

وَيَلْهَدُنْ مَا أَعْنِي الْوَلِي فُلْمٌ كَأَنَّ بِخَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَرَارِعَا يَلْتُ

وَرَوَاهُ ابن السكيت وَيَأْكُلُنْ وَيُقَالُ مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَتَمَصَّصْتَهُ وَإِمْتَصَّصْتَهُ وَخَصَّ مَرَّةً بِهِ الرُّمَانَ، أَبُو عبيد، الْمُصَاصَةُ وَالْمُصَاصُ - مَا يَمَصَّصْتُ مِنْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَفَقْتُ الشَّيْءَ أَرْفَقُهُ رَفًّا وَرَفِيفًا مَصِصْتَهُ، أَبُو عبيد، عَجَمْتُ التَّمَرَ وَغَيْرَهُ أَعْجَمْتُهُ عَجْمًا وَالْعَجْمُ - النَّوَى وَاحِدَتُهُ عَجْمَةٌ وَليْسَ هُوَ مِنْ هَذَا، ابن دريد، كُلُّ مَا عَجَمْتَهُ بِفِيكَ ثُمَّ لَقَطْتَهُ فَهُوَ عَجَامَةٌ، أَبُو زيد، مَضَعٌ يَمْضَعُ وَيَمْضَعُ - لَأَكْ، ابن السكيت، مَا دُقَّتْ مَضَاعًا - أَي مَا

يُمَصِّغُ، أبو عبيد، ما عِنْدَنَا مَصَاغٌ- أي ما يُمَصِّعُ كذلك والمُصَاغَةُ-
ما مَصَّغْتَ وأُمَصِّعَ التَّمْرُ- حَانَ أَنْ يُمَصِّعَ، أبو زيد، المَوَاضِغُ-
الأَصْرَاسُ صِفَةٌ غَالِبَةٌ وَالْمُصْغَةُ- القِطْعَةُ مِنَ اللِّحْمِ وَالْجَمْعُ
مُصْغٌ وَقِيلَ الْمُصْغَةُ- كُلُّ مَا مَصَّغْتَ وَقَدْ تَقَدَّمَ المَاضِغَانِ مِنَ
الْحَنَكِ وَنَحْوِهِ، سيبويه، مَاضِعٌ لَهُمْ وَلَهُمْ- يعني أَنَّهُ يَلْتَهُمُ كُلُّ
شَيْءٍ وَلَا يُعْتَدُّ بِهِمْ لُغَةً إِنَّمَا هُوَ إِتْبَاعٌ وَمُضَارَعَةٌ لِأَنَّ كُلَّ مَا كَانَ
عَلَيْهِ فَعِلٌ ثَانِيَةً حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الحَلْقِ فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ
مَطْرُودَةٌ فَعِلٌ وَفِعْلٌ وَفَعْلٌ وَفِعْلٌ، أبو عبيد، ويقال لِلصَّبِيِّ أَوَّلُ
مَا يَأْكُلُ قَرَمٌ يَقْرَمُ قَرْمًا وَقُرُومًا، ابن السكيت، هُوَ يَقْرَمُ قَرْمَانَ
الْبَهْمَةَ إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الأَكْلِ، أبو عبيد، قَضِمَ الفَرَسُ وَحَضِمَ
الإنْسَانُ وَهُوَ كَقَضِمِ الفَرَسِ، وقال بَعْضُهُم القَضْمُ بِأَطْرَافِ
الْأَسْنَانِ وَالْحَضْمُ بِأَقْصَى الأَصْرَاسِ، ابن السكيت، الحَضْمُ-
أَكَلَ الشَّيْءَ الرِّطْبَ القَضْمَ- أَكَلَ الشَّيْءَ الْيَابِسَ، صاحب
العَيْنِ، الحَضْمُ- الأَكْلُ عَامَّةٌ وَقِيلَ هُوَ مَلَأَ القِمِّ بِالمَأْكُولِ وَكُلُّ
أَكْلٍ فِي سَعَةٍ وَرَعْدٍ حَضْمٌ حَضَمَ يَحْضِمُ حَضْمًا وَرَجُلٌ مُحْضَمٌ-
مُوسِعٌ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا، ابن دريد، كُلُّ مَا قُضِمَ فَهُوَ قَضِيمٌ
وَقَضَامَةٌ، أبو زيد، ما لِلْحَيِّ قَضَامٌ وَلَا قُضْمَةٌ- أي ما يَقْضَمُونَ،
ابن السكيت، أتت بَنِي فُلَانٍ قَضِيمَةٌ قَلِيلَةٌ لِلْمِيرَةِ القَلِيلَةِ،
وقال، أَقْضَمُونَا مِنَ السَّوْبِقِ شَيْئًا وَالْحَضْدُ- أَكَلَ الشَّيْءَ
الرِّطْبَ كَالْقَيْئَاءِ وَتَحَوَّهَا حَضْدٌ يَحْضِدُ حَضْدًا وَحَضَدَ الفَرَسُ
يَحْضِدُ حَضْدًا مِثْلَ حَضَمٍ، صاحب العَيْنِ، المَشْغُ صَرَبٌ مِنَ
الأَكْلِ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَاللُّوْكُ- أَهْوَنُ المَصْغِ وَقِيلَ هُوَ مَصْغٌ
الشَّيْءِ الصُّلْبِ تُدِيرُهُ فِي فَيْكٍ وَقَدْ لَاقَهُ لُوكًا، أبو عبيد، ضَارَّ
صَوْرًا- أَكَلَ، ابن السكيت، الصَّوْرُ- أَنْ يَمَصِّعَ وَقَمَهُ مَلَأَ مُتَعَبٌ
أَوْ يَمَصِّعُ وَهُوَ شَبَعَانٌ لَا يَشْتَبِهُهُ وَأَنْشَدَ

فَظَلَّ يَصُورُ التَّمْرَ وَالتَّمْرُ نَاقِعٌ بَوْرِدٌ كَلَوْنَ الأَرْجَوَانَ سَبَائِيهَ

- يعني رَجُلًا أَحْذَى الدِّيَةَ فَجَعَلَ يَأْكُلُ بِهَا التَّمْرَ فَكَانَ ذَلِكَ التَّمْرُ تَاقِعٌ فِي دَمِ
المِقْتُولِ، أبو عبيد، أَرَمَتِ الإِبِلُ تَأْرَمُ أَرْمًا- أَكَلَتْ، وقال، قَطَمْتَ بِأَطْرَافِ أسناني
أَقْطِمُ قَطْمًا، وقال، تَبَيْغَتِ تَافًا- أَكَلَتْ، الأصمعي، هُوَ إِذَا أَكَلَتْ خِيَارَهُ، أبو عبيد،
لَسَّ يَلْسُ لَسًا- أَكَلَ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَحْضَرَ مِنَ لَسِّ العَمِيرِ جَاحِقَهُ

والعِدْفُ- الأَكْلُ، صاحب العَيْنِ، العِدْفُ- الدَّوْاقُ، أبو عبيد، ما دُفَّتْ عَدُوفًا وَلَا
عَدَافًا وَلَا عَدُوفًا وَلَا عَدَافًا وَمَا عَدَفْنَا عِنْدَهُ عَدُوفًا- أي ما أَكَلْنَا، ثعلب، كُلُّ تَوَلٍّ
يَسِيرٍ مِنْ إِصَابَةِ عَدْفٍ وَمِنْهُ العِدْفُ مِنَ العَلْفِ- وَهُوَ الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ مِنْهُ، أبو عبيد،
الجَرَسُ- الأَكْلُ، ابن السكيت، أَتَانَا بِطَعَامٍ فَحَطَطْنَا فِيهِ- أي أَكَلْنَاهُ وَقِيلَ حَطَطْنَا
أَي أَكَلْنَا الأَكْلَ مِنْهُ وَحَطَطْنَا عَدْرَنَا، وقال، لَقَا مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى تَرَكَهُ وَكَانَ هَذِهِ
الكَلِمَةُ تَلَزَمُ اللِّحْمَ وَتُقَالُ فِيهِمَا سِوَاهُ، وقال، وَصَعْتُ بَيْنَ يَدَيِ القَوْمِ شَاءً
فَقَرَضَبُوهَا جَمِيعًا وَقَرَضَبَ لَحْمَ الشَّاةِ فِي البُرْمَةِ وَقَرَضَبَ الدُّبَّ الشَّاةِ- أَكَلَهَا
كُلَّهَا وَيُقَالُ قَرَبْتُ إِلَيْهِمْ لَحْمًا فَتَهَشُّوا مِنْهُ شَيْئًا- أَي أَكَلُوا وَذَلِكَ لِخَوْفٍ أَوْ عَجَلَةٍ أَوْ
قُرْبٍ، وقال، جَاؤُا بِطَعَامٍ فَأَحْوَشُوا فِيهِ- أَي أَكَلُوا وَالْحَوْشُ- أَنْ يَأْكُلَ مِنْ جَانِبِ
الطَّعَامِ حَتَّى يَنْهَكَه وَأَنْشَدَ فِي ذَنْبٍ يُقَالُ لَهُ الأَعْرَجُ يَأْكُلُ عَنَّمَا لَهُمْ

يَحْوِشُهَا الْأَعْرُجُ حَوْشَ الْجِلَّةِ مِنْ كُلِّ حَمْرَاءَ كَلَوْنِ الْكِلَّةِ
وقال، إنه لَيَزُقُّمُ اللَّقْمَ رَقْمًا جَيِّدًا وَيُقَالُ رَلَقْمَتُهَا وَبَلَعْمَتُهَا
لِلْقَمَةِ وَالشَّيْءِ يَأْكُلُهُ وَقَدْ جَزَّ جَبْنُهَا وَجَزَّ جَمْتُهَا- أَكَلْتُهَا، قَالَ،
وَقَالَ الْكِلَابِيُّ جَزَّ جَمَهُ فِي بَطْنِهِ- أَكَلَهُ، وَقَالَ، جَعَلَ يَصْمِرُ
اللَّقْمَ- أَي يُكَبِّرُهُ وَأَنْشُدُ

وَتَابَعْتَ مِثْلَ الْقَطَا مَصْمُورًا لَقْمًا يُدِيرُ أَنْفَهَا الْمَعْمُورًا
وَاللَّبَزُ- اللَّقْمُ وَقَدْ لَبَزَ يَلْبِزُ، وَقَالَ، إِنَّهُ اللَّهْمُ إِذَا كَانَ يَلْقَمُ لَقْمًا جَيِّدًا وَقَدْ لَهَمَ لَهْمًا
وَهُوَ لَهْمٌ- أَي كَثِيرُ الْأَكْلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، يَلْهَمُ وَالنَّهْمُ كَذَلِكَ وَرَجُلٌ لَهُومٌ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، هُوَ يَتَهَقَّمُ الطَّعَامَ- أَي يَلْقَمُ عِظَامًا وَالْوَهْسُ- شِدَّةُ الْأَكْلِ وَهَسٌ وَهْسًا
وَوَهْسِيًّا، غَيْرُهُ، تَحْتَمُّ الرَّجُلُ إِذَا أَكَلَ شَيْئًا هَسًّا فِي فِيهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَا حَسَمْتَ
مِنْ طَعَامٍ فَلَانَ شَيْئًا- أَي مَا أَكَلْتَ، وَقَالَ، جَاءَتِ الْغَتْمُ وَالْإِيلُ مَا حَسَمْتَ عُودًا- أَي
مَا أَكَلْتَهُ وَيُقَالُ غَدَوْنَا نُرْبِغُ الصَّيْدَ فَمَا حَسَمْنَا صَافِرًا وَالتَّدْيِيلُ صَحْمُ اللَّقْمِ وَأَنْشُدُ
دَبَّلَ أَبَا الْجَوْرَاءِ أَوْ تَطْلِحَا

وَالنَّزْمَةُ بَهْوَاءُ الْأَكْلِ وَهُوَ أَنْ يَسْتُرَ الطَّعَامُ عَلَيَّ لِحْيَةَ الْأَكْلِ وَمِنْ فِيهِ وَهُوَ أَيْضًا
عَمِيصَةٌ يَدُهُ كُلُّهَا فِي الطَّعَامِ يَقَالُ هُوَ يَتْرَمِلُ الْأَكْلَ قَالَ وَالتَّرَهُوُطُ عِظْمُ اللَّقْمِ
وَالْأَكْلِ وَالكَارُ- أَنْ يَكَارَ مِنَ الطَّعَامِ- أَي يُصِيبُ مِنْهُ إِمَّا أَخْذًا وَإِمَّا أَكْلًا وَالْقَرْصَعَةُ-
الْأَكْلُ كَانَهُ مِنْهُ ضَعِيفٌ وَيُقَالُ تَمَّ لِلطَّعَامِ تَمًّا- أَكَلَ جَيِّدَهُ وَرَدِيئَهُ وَقَدْ تَمَّ مَا عَلَى
الْخَوَانِ- أَكَلَهُ، وَقَالَ، هُوَ يُدْهِوُ اللَّقْمَ- أَي يُكَبِّرُهُ وَالذَّاطُ- إِكْرَاهُ الْأَكْلِ بَعْدَ الشَّبَعِ
وَإِذَا أَتَى الْإِنْسَانَ بِطَعَامٍ فَأَكَلَ مِنْهُ قَلِيلًا قِيلَ قَلِيلٌ مَدَشَنَ وَإِسْتَطَعَمَهُمْ قَدَشُوا لَهُ شَيْئًا-
أَي أَطْعَمُوهُ شَيْئًا وَكَذَلِكَ فِي الْعَطَاءِ وَبِأَنِّي السَّائِلُ فَيَقُولُ الْقَائِلُ إِمْدَشُوا لَهُ مَا
قَدَرْتُمْ عَلَيْهِ وَابْتَعُوا لَهُ وَرَجُلٌ فِي لَحْمِهِ مَدَشَةٌ- أَي خَفَّةٌ، أَبُو زَيْدٍ، مَسَقَتْ مِنْ
الطَّعَامِ أَمَشَقَ مَشَقًا- أَكَلْتُ مِنْهُ قَلِيلًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَشَقُ بَشِيَّةُ الْأَكْلِ وَهُوَ أَنْ
يَأْخُذَ النَّخْضَةَ بِفِيهِ فَيَمِشُقُهَا- أَي يَجْدِيهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، خَلَا عَلَى اللَّبَنِ إِذَا لَمْ يَأْكُلْ
غَيْرُهُ وَهُوَ لِقَوْمٍ مُتَأَفِلُونَ- بِأَكْلُونِ الثَّقَلِ- وَهُوَ الْحَبُّ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ أَلْبَانٌ،
أَبُو حَنِيفَةَ، يَقَالُ لِلشَّبِيدِ الْأَكْلِ قَدْ إِفْتَمَّ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَإِزْتَمَّ- أَي أَكَلَهُ كُلَّهُ، ابْنُ دَرِيدٍ،
فَسَبَّسْتُ الشَّيْءَ- أَكَلْتُهُ بِأَجْمَعِهِ وَالْحَرْثُ وَالذَّلْكُ- الْأَكْلُ الشَّدِيدُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْمُقَاتِكَةُ مَوَاقِعُهُ الشَّيْءَ بِشِدَّةٍ كَالْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَنَحْوِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْقَحْفُ-
جَرْفُكَ مَا فِي الْإِنَاءِ مِنَ التَّرِيدِ وَنَحْوِهِ قَحْفَتُهُ أَقَحَفَهُ قَحْفًا- إِسْتَقَفْتُهُ وَإِفْتَحَفْتُهُ وَكُلُّ
مَا إِفْتَحَفْتِهِ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ قَحْفَةٌ لَكَ، وَقَالَ، قَحَفْتُ الشَّيْءَ أَقَحَفَهُ قَحْفًا- إِسْتَقَفْتُهُ
كَمَا يُسْتَفُّ الدَّوَاءُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُمْ يَتَرَضَّخُونَ- أَي يَكْسِرُونَ الخُبْزَ وَبِأَكْلُونَهُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْعَصْرُ- الْمَضْغُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ عَصَرَ يَعْصِرُ وَالصَّمْسُ- الْمَضْغُ صَمَسَ
يَصْمِسُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، لَجَلَجَ اللَّقْمَةَ فِي فِيهِ- أَجَالَهَا مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ وَلَا إِسَاعَةٍ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْكَشْوُ- أَكَلْتُ الشَّيْءَ كَمَا يُؤْكَلُ الْجَزْرُ وَالْقِتَاءُ وَمَا أَشْبَهَهُ وَقَالَ كَشَوْتُ
الشَّيْءَ كَشَوْتُ إِذَا عَصِصْتَهُ فَأَبْتَرْتَهُ بِفِيكَ، أَبُو زَيْدٍ، وَكَذَلِكَ الْكَشُ وَقَدْ كَشَاتَهُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْكَشْمُ- كَالْكَشِءِ وَيُقَالُ كَعَصْنَا عِنْدَ فَلَانٍ مَا شَبَّاهُ وَكَأَصْنَا- أَكَلْنَا وَرَجُلٌ
كَوْصَةٌ صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَقَالَ هِيَ هَمَزَةٌ قَلْبَتِ عَيْنًا، ثَعْلَبُ، كِصْنَا عِنْدَ فَلَانٍ مَا
شَبَّاهُ- أَكَلْنَا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ رَادًّا عَلَى سَبِيوهِ حِينَ قَالَ وَلَا نَعْلَمُ
فَعَلَى صِفَةٍ حَكَى لِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ رَجُلٌ كَيْصَى إِذَا أَكَلَ طَعَامَهُ وَحَدَّهُ الْيَاءُ فِيهِ غَيْرُ
مُنْقَلِبَةٍ عَلَى حَدِّ إِتْقَانِهَا فِي صَنْزِيٍّ بِدَلِيلِ قَوْلِهِمْ كَاصِ طَعَامَهُ يَكَيْصُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ،
جَزَدَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ وَجَزَدَمْتُ- وَهُوَ أَنْ يَضَعُ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ
بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَوَانِ كَيْ لَا يَتَنَاوَلَهُ غَيْرُهُ وَأَنْشُدُ

إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوِي فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَاتَا
وقال بعضهم جَرْدَبَاتَا، ابْنُ دَرِيدٍ، رَجُلٌ مُجَرَّدِبٌ نَهْمٌ- وَهُوَ الَّذِي
يَسْتُرُ يَمِينَهُ بِشِمَالِهِ وَقَالَ زَلَدَبْتُ اللَّقْمَةَ- إِبْتَلَعْتُهَا وَلَيْسَ بِنَبْتٍ،
أَبُو حَاتِمٍ، الزَّرْدَمَةُ وَالْإِزْدِرَامُ- الْإِبْتِلَاعُ وَلَيْسَ الْإِزْدِرَامُ مِنْ لَفْظِ

الرَّزْدَمَةُ لأن هذا رُباعي وذلك ثلاثي، صاحب العين، اللَّقْفُ في الأكل - إكثار وتخليط وقد تقدّم أنه ثَقُلَ وعِيٌّ في الكلام وقال قَلْفَح ما في الإناء - أكله أجمَع والْقَلْرَمَة - ابتلاع الشيء وبه سُمِّي بحرُ القلزم ويقال سَلَعَفَ الشيء وهَلَقَمه - ابتلعه والهَلِقَم - الواسع الأَشْداق والهَلِقَم من الإبل خاصة وربما استعمل في غيرها وبه سمي الرجل هَلِقَامًا وقال لهَسَم ما على المائدة - أكله أجمَع ورجلُ جارُوفٍ - أكل، صاحب العين، الهَدَم سُرْعَة الأكل هَدَمَ يَهْدِم هَدْمًا والهَيْذام - الأكل والحَمْحَمَة التَّحْمُمُ ضَرْبٌ من الأكل قَبِيحٌ وبه سُمِّي الحَمْخام، الأصمعي، رَجُلٌ أَسْحَوَانٌ - كثير الأكل، صاحب العين، رَجُلٌ حَجِرٌ شَدِيدُ الأكل جَبَانٌ صَدَّادٌ عَنِ الحَرْبِ وَرَجُلٌ لَطِخٌ - كثير الأكل وقال الصَّعْت - الأكل بالأياب والتَّوْاجِد، ابن دريد، لُجَّت الشيء لَوْجًا إذا أَدْرَتْه في فَيْكٍ، صاحب العين، العَدَم - الأكل بِجَفَاءٍ وشِدَّةٍ يَهْمُ عَدَمَتِ عَدْمًا وكلُّ آكِلٍ شيءٍ أو شاربه بِنَهْمَةٍ فقد عَدَمَه وإِعْتَدَمَه، أبو عبيد، وكذلك عَدَمَه، أبو زيد، قَرِشَتْ من الطعام - أَصَبَتْ منه قليلاً، أبو زيد، الهَرَس - إخفاء الأكل، أبو عبيد، هو شِدَّتُهُ ومنه إيل مَهَارِيسُ وسيأتي ذكرها إن شاء الله، صاحب العين، القَشِق - ضرب من الأكل في شِدَّةٍ والقَشِم شِدَّةُ الأكل وَحَلَطَهُ والقَشَام - ما يُؤْكَل والدُّوْقَلَة - الأكل وأخذ الشيء إِحْتِصَاصًا وقد دُوْقِلَه لنفسه والكَشِب شِدَّةُ أكل اللحم ونحوه واللَّجْدُ - نوع من الأكل، غيره، مَجَرَتْ مَجْرًا - أَكثَرْتُ مِنَ الأكل، صاحب العين، اللُّوس - أن يَتَّبِعَ الإنسانُ الجَلَاوَاتِ وغيرها فيأكل لاسَ لَوْسِيًا وهو الويسُ، ابن السكيت، أَكَلْنَا مِنَ الطعامِ حَتَّى تَرَكَناه دَاوِيًا - أي كثيرًا، ابن دريد، اللُّوغ - أن تُدِيرَ الشيءَ في فَيْكٍ ثم تَلْفِظُهُ وقد لَاعَهُ، صاحب العين، أَخَذْتُ زِينِي مِنْ هَذَا الطعامِ - أي حاجتي، أبو عبيد، أَصَبْنَا عِنْدَهُ مَرْتَعَةً مِنَ الطعامِ والشَّرَابِ كما يقال أَصَبْنَا مَرْتَعَةً مِنَ الصَّيْدِ - أي قِطْعَةً وَقَالَ دَأَيْتِ الطعامَ وَقَابَتَهُ - أَكَلْتَهُ وكَذَلِكَ هَجَاتِهِ وَقَضَيْتُهُ وَأَقْضَاتِهِ - أَطْعَمْتُهُ، ابن دريد، وَرَأَتْ مِنَ الطعامِ - امْتَلَأَتْ وَوَرَأَتْ العِرَارَةَ - مَلَأَتْهَا وَوَرَأَتْ بَعْضَهُمْ عَنِ بَعْضٍ - دَفَعْتُ، وقال صاحب العين، المُمَالِحَة - المُواكَلَة

باب التَّحْسِي

ابن السكيت، حَسَوْتُ حَسْوَةً وفي الإناء حُسْبُوَةٌ واحدة، أبو زيد، احْتَسَيْتُ وَتَحَسَّيْتُ والحَسُوُّ اللَّطَائِرُ كَالشَّرْبِ لِلإنسانِ وَغَيْرِهِ، صاحب العين، الحَسِيَّةُ والحَسَاءُ والحَسُو - اسمٌ ما يُتَحَسَّى، ابن السكيت، رَجُلٌ حَسُوٌّ - كثير الحَسُو قال بعضُ

العَرَبُ أَبْعَضُ الشُّيُوخِ إِلَى الْأَفْلَحِ الْأَمْلَحِ وَالْحَسُوُّ الْقَسُوُّ وَحَاسِنٌ
حَوْسًا كَحَسَا

الغَصَصُ بِالطَّعَامِ

ابن السكيت، غَصَصَتْ بِاللَّقْمَةِ غَصَصًا وَغَصَصَتْ لُغَةً فِي الرِّبَابِ، غَيْرُهُ، رَجُلٌ
غَصَّانٌ وَامْرَأَةٌ غَصَّيٌّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْغُصَّةُ مَا غَصَصَتْ بِهِ، ثَعْلَبٌ، الْجَمِيعُ غَصَصَ
وَمِنْهُ غَصَصَ الْمَوْتُ وَالْبَشْدَةُ وَحَصَّ بَعْضُهُم بِالغَصَصِ الْمَاءَ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْغَصَصُ
بِالطَّعَامِ وَالْجَرَضُ وَالْجَارُ بِالرِّيقِ وَسَيَاتِي ذِكْرُ الْجَارِ فِي بَابِ الْغَصَصِ بِالشَّرَابِ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، حَرَطَ حَرَطًا - غَصَّ بِالطَّعَامِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ يَشْجُ إِذَا غَصَّ
بِاللَّقْمَةِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الشَّجَا - مَا اعْتَرَضَ فِي الْحَلْقِ مِنْ عَظْمٍ أَوْ غَيْرِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ،
أَشْجَانِي الْهُودُ فِي الْحَلْقِ حَتَّى يَشْجِيَتْ بِهِ شَجَا، ابْنُ دَرِيدٍ، السَّخَطُ - الْغَصَصُ وَقَدْ
سَخَطَهُ الطَّعَامُ يَسَخِطُهُ وَقَالَ أَكَلْتُ لُقْمَةً فَسَخَطَتْ حَلْقِي - قَطَعَتْهُ بِالتَّخْفِيفِ
وَالتَّنْقِيلِ وَشَرَحَتْهُ كَذَلِكَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْحَزْمُ كَالغَصَصِ فِي الصَّدْرِ وَقَدْ حَزِمَ
حَزْمًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حَارَتِ الْغُصَّةُ تَحُورُ - انْحَدَرَتْ وَأَحَارَهَا صَاحِبُهَا وَأَنْشَدَ

غُصَّةٌ لَا يُجِيرُهَا

هذه رواية صاحب العين والصواب مُصَغَّةٌ وكل ما تغيَّر من
حالٍ إلى حالٍ فقد حَارَ حَوْرًا

الشَّبَعُ

صاحب العين، الشَّبَعُ ضِدُّ الْجُوعِ شَبِعَ شَبْعًا وَالِاسْمُ الشَّبَعُ،
قَالَ سِيبَوَيْهِ، شَبِعَ شَبْعًا فَاحِشًا وَهَذَا شَبْعُهُ، أَبُو عَلِيٍّ، شَبِعَهُ
وَشَبِعُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، شَبِعَ شَبْعًا وَتَشَبَّعَ وَقَالَ انْتَهَيْنَا إِلَى بَلَدٍ قَدْ
شَبِعْتَ مَا شَبِعْتَهُ وَشَبَّعْتَ وَهِيَ دُونَ شَبِعْتَ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَدْ
قِيلَ الشَّبَعُ فِي الْمَصْدَرِ قَالَ سِيبَوَيْهِ شَبَّعَهُ بِالسَّمَنِ وَالْكَبْرِ
وَكُلُّ مُتَنَاهٍ مِنْ لَفْظٍ أَوْ صَبَغٍ مُشْبَعٌ فَهُوَ مَثَلٌ بِذَلِكَ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، رَجُلٌ شَبَعَانٌ وَقَدْ يَجِيءُ فِي الشَّعْرِ شَابِعٌ وَالْأُنْثَى شَبَعَى
وَشَبَعَانَةٌ وَجَمْعُهَا شَبَاعٌ وَقَدْ أَشْبَعَهُ الطَّعَامُ، قَالَ سِيبَوَيْهِ، وَقَالُوا
مَلَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ كَمَا قَالُوا شَبِعْتُ وَسَكِرْتُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
وَقَالُوا مَلَانٌ كَمَا قَالُوا شَبَعَانٌ وَهُمْ يَذْهَبُونَ بِقَعْلَانَ مَذْهَبَ
التَّنَاهِي وَالْمُبَالَغَةِ فِي الْأَمْرِ قَالَ أَبُو إِسْحَاقٍ وَلِذَلِكَ وَصَفَ اللَّهُ
بِالرَّحْمَنِ فَذَهَبُوا مَذْهَبَ التَّنَاهِي لِأَنَّ رَحْمَتَهُ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ،
أَبُو عُبَيْدٍ، كَشَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ كَشَا - امْتَلَأْتُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ
كَشِيءٌ عَلَى فَعْلٍ وَهُوَ الْكَشِيءُ، وَقَالَ إِنَّهُ لَرَهْمَانٌ عَلَى الطَّعَامِ
وَرَهْمَانِي إِذَا كَانَ شَبَعَانًا لَا يُرِيدُ الطَّعَامَ وَلَا يَتَصَدَّقُ لَهُ وَيُقَالُ
بَلَاؤُ الرِّجْلِ إِذَا أَكَلَ حَتَّى يَشْبِعَ، وَقَالَ، كَتَّحَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى
شَبِعَ - أَيِ أَكَلَ وَأَكْتَرُ وَكَتَّحَ بِالْحَاءِ - أَمْتَارٌ وَأَكْتَرُ وَيُقَالُ لِقِيَّتُهُ حَاطِبًا
إِذَا كَانَ مُمْتَلِئًا مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ وَالْمُخْطِئُ - الْبَطِينُ، غَيْرُهُ،

دَغَصَ الرجلُ دَغَصًا- اَمْتَلًا بالطَّعامِ، وَقَالَ وَكَرَّ بَطْنَهُ مَلَاهُ،
ثَعَلَبَ، الْأَكْتَمَ وَالْأَكْتَمَ وَالْأَيْهَمَ كُلَّهُ- الشَّبْعَانُ- حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ

الجُوع

الجُوعُ صَدُّ الشَّبَعِ، قَالَ سَبِيوِيهِ، جَاعَ جُوعًا وَهُوَ جَائِعٌ وَالْجَمْعُ جِيَاعٌ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، وَجُوعٌ، غَيْرُ وَاحِدٍ، رَجُلٌ جَائِعٌ وَجُوعَانٌ مِنْ قَوْمٍ جِيَاعٌ وَجُوعَى وَقَدْ أَجَعْتَهُ
وَجُوعْتَهُ حَكَاهُ صَاحِبُ الْعَيْنِ وَأَنْشَدَ

مُجَوَّعَ الْبَطْنِ كِلَابِيَّ الْحُلُقُ

ابْنُ السَّكَيْتِ، قَدْ أَصَابَتْهُمْ مَجَاعَةٌ وَمَجُوعَةٌ وَمَجُوعَةٌ- وَهُوَ عَامُّ الْجُوعِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، جُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ عَرَّتْ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ كَمَا قَالُوا عَطِشْتُ، قَالَ سَبِيوِيهِ،
وَقَالُوا نَاعٌ يَتُوعُ نُوعًا وَهُوَ نَائِعٌ وَالْجَمْعُ نِيَاعٌ وَقَالُوا جُوعَانٌ فَأَدْخَلُوهَا هَهُنَا عَلِيٌّ
فَاعِلٌ لِأَنَّ مَعْنَاهُ مَعْنَى عَرَّتَانِ وَمِثْلُهُ سَاعِبٌ وَسَيْعَابٌ وَقَدْ سَعَبَ يَسْعُبُ سَعْبًا، ابْنُ
السَّكَيْتِ، رَجُلٌ سَاعِبٌ وَسَعْبَانٌ وَالْمَسْعَبَةُ- الْمَجَاعَةُ وَقَدْ سَعَبَ سَعْبًا، ابْنُ دَرِيدٍ،
سَعِبَ سَعْبًا- جَاعَ مَعَ تَعَبٍ وَقَدْ يُسَمَّى الْعَطَشُ سَعْبًا وَالْمَصْدَرُ السَّغَابَةُ
وَالسُّغُوبُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، سَعِبَ سَعْبًا فَهُوَ سَعِبٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْعَرْتُ- أَيَسَّرُ الْجُوعَ
وَقِيلَ شَدَّتْهُ، قَالَ سَبِيوِيهِ، وَقَالُوا عَرَّتْ عَرَّتًا وَهُوَ عَرَّتَانٌ وَالْجَمْعُ عَرَاتٌ وَعَرَّتِي
وَعَرَاتِي، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ عَرَّتَانٌ وَعَرَّتٌ وَالْأَيْشَى عَرَّتِي وَعَرَّتَانَةٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
عَرَّتَتْهُ جُوعَتُهُ، قَالَ سَبِيوِيهِ، وَقَالُوا عَلَّهَا وَهُوَ عَلَّهَانٌ- وَهُوَ أَشَدُّ الْعَرْتُ وَالْحَرْصُ
عَلَى الْأَكْلِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْعَلَّةُ- التَّرَدُّدُ مِنَ الْجُوعِ، قَالَ سَبِيوِيهِ، مَا كَانَ مِنْ
الْجُوعِ وَالْعَطَشِ فَإِنَّهُ أَكْثَرَ مَا يُبْنَى فِي الْأَسْمَاءِ عَلَى قَعْلَانٍ وَيَكُونُ الْمَصْدَرُ الْقَعْلُ
وَيَكُونُ الْفِعْلُ عَلَى فَعَلٍ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ، الصَّرْمُ- الْجَائِعُ وَقَدْ صَرِمَ صَرِمًا، أَبُو زَيْدٍ،
الصَّرْمُ- غَضِبَ الْجُوعُ وَكَذَلِكَ الصَّرْسُ وَالصَّرْسُ- الْجَائِعُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، صَرِمَ
الْأَسَدُ- إِشْتَدَّ حَرُّ جُوفِهِ مِنَ الْجُوعِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا إِشْتَدَّ جُوعُهُ مِنَ اللَّوْاجِمِ، أَبُو زَيْدٍ،
الْأَضْمُ- الشَّدِيدُ الْجُوعُ وَالْأَضْمُ- غَضِبَ الْجُوعُ وَالْأَكْلُ، أَبُو زَيْدٍ، الْهَقْمُ- الْجَائِعُ وَقَدْ
هَقِمَ هَقْمًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ الشَّدِيدُ الْجُوعُ وَالْأَكْلُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمَسْحُوتُ
وَاللُّنْحَانُ- الْجَائِعُ وَامْرَأَةٌ لُنْحَى وَرَجُلٌ مَجُوفٌ وَقَدْ جُفِّفَ وَرَجُلٌ مُوحِشٌ وَوَحِشٌ
مِنْ قَوْمِ أَوْحَاشٍ- وَهُوَ الْجَائِعُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَقَدْ تَوَحَّشَ لِلدَّوَاءِ وَقَالَ بِنَا الْوَحِشَ
وَبِنَا وَحِشًا إِذَا لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ طَعَامٌ وَأَنْشَدَ فِي صِفَةِ ثُورٍ

وَأِنْ بَاتَ وَحِشًا لَيْلَةً لَمْ يَصُقْ ذِرَاعًا وَلَمْ يُصْبِحْ لَهَا وَهُوَ

خَانِئٌ

بِهَا

وَقَالَ، بِنَا الْقَوَاءَ كَذَلِكَ وَقَدْ أَقْوَيْنَا، ابْنُ دَرِيدٍ، تَحَّسَ كَتَوَحَّشَ، أَبُو عُبَيْدٍ،
الطَّلْنَفُحُ- الْخَالِي الْجَوْفِ وَأَنْشَدَ

وَيُصْبِحُ بِالْعَدَاةِ أَتْرَ شِيءٍ وَتُمْسِي بِالْعَشَى طَلْنَفَحِينَا

أَيَ أَعْظَمَ شَيْءٍ وَالْحَرْصُ- الْجَائِعُ الْمَقْرُورُ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
الْحَرْصُ شِدَّةُ الْجُوعِ وَالْقُرُّ، أَبُو عُبَيْدَةَ، الْهَنْبُغُ شِدَّةُ الْجُوعِ
وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ جُوعٌ هَنْبُغٌ، أَبُو عُبَيْدَةَ، رَجُلٌ طَيَّانٌ- لَمْ يَأْكُلْ
شَيْئًا وَقَدْ طَوَى طَوَى، سَبِيوِيهِ، وَطَوَى جَاءَ بِهِ عَلَى بِنَاءِ تَقْيِضِهِ
وَهُوَ شَبِيحٌ شَبِيحًا، أَبُو عُبَيْدَةَ، وَإِذَا تَعَمَّدَ ذَلِكَ قِيلَ طَوَى، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الطَّوَى صُمْرُ الْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَأَنْشَدَ

وَلَقَدْ أَبَيْتُ عَلَى الطَّوَى حَتَّى أَتَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَأْكَلِ

وَأَطَّلَهُ

أُرَادَ أَطَّلَ عَلَيْهِ فَحَدَفَ وَأَعْمَلَ وَرَجُلٌ طَيَّانٌ وَامْرَأَةٌ طَيَّاءٌ وَقَدْ يَكُونُ الطَّوَى مِنْ
خَلْفَةٍ، أَبُو عُبَيْدَةَ، الْحُمْصَانُ وَالْحَمَّصَانُ- الْجَائِعُ الصَّامِرُ الْبَطْنِ وَالْأَيْشَى حُمْصَانَةٌ

وَحَمَصَانُهُ وَجَمَعَهَا حِمَاصٌ وَقَدْ حَمَصَ بَطْنُهُ يَحْمِصُ وَيَحْمُصُ حَمِصًا وَحَمَاصَةً
وَالْحَمِصُ كَالْحُمِصَانِ وَالْأَنْثَى حَمِيسَةٌ وَالْحَمِصُ وَالْحُمُصُ وَالْمَحْمَصَةُ - الْجُوعُ، أَبُو
عَبِيدٍ، هُوَ يَتَلَعَلَعُ مِنَ الْجُوعِ - أَي يَبْصُرُ وَالشَّحْدَانُ - الْجَائِعُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَحْدًا
لِجُوعٍ مَعِدَّتُهُ صَرَّمَهَا وَقَوَّأَهَا لِلطَّعَامِ وَالْهَوْشُ - خَلَاءُ الْبَطْنِ وَيُقَالُ لِلجَائِعِ قَدْ صَرَّمَ
شَدَاهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَصَوَّرَ الذَّنْبُ وَالْكَلبُ وَالْأَسَدُ وَالنَّعْلُبُ - صَاحٍ عِنْدَ الْجُوعِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، رَجُلٌ مَسْعُورٌ بِهِ سَعَارٌ وَسُعْرٌ - أَي جُوعٌ وَسَهْوَةٌ وَالنَّعْبَةُ - إِفْقَارُ الْحَيِّ
وَالجُوعَةُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْجُوسُ وَالجُودُ - وَالجُوعُ وَأَنْشُدَ

تَكَادُ يَدَاهُ تُسَلِّمَانِ رِدَاءَهُ مِنَ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلْتَهُ الشَّمَائِلُ

يُرِيدُ جَمْعَ الشَّمَالِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْهَمَجُ وَالنَّسْنَسُ - الْجُوعُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْخِثَارُ
وَالذَّيْفُوعُ - الْجُوعُ الشَّدِيدُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَكَذَلِكَ الْيَرْفُوعُ وَالطَّلْحُفُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، هَلَعَ هَلْعًا - جَاعَ، قَالَ، انْحَقَعَتْ كَيْدُهُ صَعَفَتْ مِنَ الْجُوعِ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَقَعَ
يَحْقَعُ حُقُوعًا صَعَفَ مِنَ جُوعٍ أَوْ مَرَضَ وَهُوَ خَافِعٌ وَخَفُوعٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْإِسْمُ
الْحَقَّاعُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ قَصِيفٌ لَا يَصْبِرُ عَلَى الْجُوعِ، الْأَصْمَعِيُّ، الْجَخْرُ - الْخَرَجُ
مِنَ الْجُوعِ الْمَتَكَسِّرِ عَلَيْهِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ جَخَرَ جَوْفُ الْبَيْتِ جَخْرًا إِذَا
انْتَسَعَ وَتَكَسَّرَ، ابْنُ دَرِيدٍ، جَخَرَ الْفَرَسُ جَخْرًا - امْتَلَأَ بَطْنُهُ فَانْكَسَرَ تَشَاطُطَهُ، أَبُو
عَبِيدٍ، هَاعٌ يِهَاعُ هَيْعًا وَهَيْعَانًا - جَاعَ، غَيْرُهُ، يَهِيَعُ وَيَهَاعُ - جَاعَ فَجَزِعَ وَسَكَ وَالِهَاعُ -
التَّخَرُّعُ عَلَى الْجُوعِ وَغَيْرِهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْمُخَاحُ - الْجُوعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَالقَبْقَاسُ -
شِدَّةُ الْجُوعِ وَالتَّبْرَدُ، وَقَالَ، هَقَعَ يَهْفَعُ هُفُوعًا صَعَفَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ، وَقَالَ،
هَجِيءٌ هَجَاً - وَهُوَ التَّهَابُ الْجُوعُ وَأَهْجَاهُ الطَّعَامُ - أَسْكَنَ جُوعَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ هَجَاتٍ
أَكَلَتْ، أَبُو زَيْدٍ، هَجَا عَثْرِي هَجًا وَهَجُوءًا - سَكَنَ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَالْحَوَاءُ - الْجُوعُ يُمَدُّ
وَيُقَصَّرُ وَقَدْ حَوِيَ وَهُوَ حَوِيٌّ وَغَيْرُهُ، الْحَوِيُّ - الْجُوعُ وَالْحَقْفُ وَالْحَقَاتُ - الصَّعْفُ مِنَ
جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ وَقَدْ حَقَفَتْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَقُوتُ صَعَفَ الصَّوْتُ مِنَ جُوعٍ، وَقَالَ،
سُخِفَ الْجُوعُ شِدَّتَهُ وَالْأَطِيطُ - إِتْجَاءُ الطَّهْرِ مِنَ الْجُوعِ، الزَّجَاجِيُّ، هُوَ صَوْتُ
الْبَطْنِ مِنَ الْجُوعِ وَقِيلَ هُوَ الْجُوعُ، أَبُو زَيْدٍ، الْخَسْفُ - الْجُوعُ وَأَنْشُدَ

بَصِيفٌ قَدْ أَلَمَّ بِهِمْ عِشَاءً عَلَى الْخَسْفِ الْمُبِينِ وَالجُدُوبِ

ابْنُ السَّكَيْتِ، أَتَيْتُهُ عَلَى رَيْقٍ تَفْسِي وَأَتَيْتُهُ رَيْقًا - أَي لَمْ أَطْعَمْ
وَرَجُلٌ رَيْقٌ - عَلَى الرَيْقِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَعْصُوبُ - الَّذِي قَدْ
التَّوَتَ أَمْعَاؤُهُ مِنَ الْجُوعِ وَقَدْ عَصَبَ يَعْصِبُ وَعَصَبْتُهُ جَوَعْتُهُ
وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَعْصِبُ بَطْنَهُ بِالْحَجَرِ جُوعًا وَسَيَاتِي ذَكَرَ
الْمَعْصَبِ

العَطَشُ

العَطَشُ ضِدُّ الرِّيِّ وَقَدْ عَطِشَ عَطَشًا وَأَعْطَشْتُهُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، رَجُلٌ عَطِشَانٌ وَعَطِشٌ وَعَطِشٌ إِذَا عَطِشَ فِي
نَفْسِهِ وَأَرْضٌ مَعْطِشِيَّةٌ وَمَعْطِشَةٌ وَرَجُلٌ مُعْطِشٌ - أَيْلَهُ عِطَاشٌ
وَمَكَانٌ عَطِشٌ وَعَطِشٌ، وَحَكَى صَاحِبُ الْعَيْنِ امْرَأَةً عَطِشَانَةً
وَالْمَعَاطِشُ - مَوَاقِيتُ الظِّمِّءِ وَعَطِشْتِ الْإِبِلَ إِذَا زَدَّتْ عَلَى
ظَمِئِهَا فِي حَبْسِهَا عَنِ الْمَاءِ وَكَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ نَوْبُهَا فِي الْيَوْمِ
الثَّلَاثِ أَوْ الرَّابِعِ فَتَسْقِيهَا فَوْقَ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ نَوْبُهَا فِي الْيَوْمِ
أَعْطَشْتَهَا وَالْعَطَاشُ - دَاءٌ يُصِيبُ الصَّبِيَّ فَيَشْرِبُ فَلَا يَرَوِي

وَعَطِشْتُ إِلَى لِقَائِكَ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ، وَقَالَ، الصَّدَى شِدَّةُ
العَطَشِ وَقَدْ صَدَى صَدَى فَهُوَ صَادٍ وَصِدٍ وَصَدِيَانٌ وَالْأَنْثَى صَدِيَا
وَالْجَمْعُ صِدَاءٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الطَّمَا- أَهْوُنُ العَطَشِ وَقَدْ ظَمَىءَ
ظَمًا، سَبِيوِيَه، وَظَمَاءَةٌ وَرَجُلٌ ظَمَّانٌ وَالْجَمْعُ ظِمَاءٌ وَالْأَنْثَى
ظَمَائِي وَقَدْ ظَمَّأَ إِيلَهُ وَخَيْلَهُ عَطَشَهَا وَأَنْشَدَ

وَأُحُوهُمُ السَّقَّاحَ طَمًّا خَيْلَهُ حَتَّى وَرَدَنَ جَبَا الكَلَابِ نِهَالًا

وَاللُّوْحُ كَالطَّمَا وَقَدْ لَاحَ لَوْحًا وَلَوْاحًا وَلَوْحَانًا وَالتَّاحُ وَالْمِلْوَا حُ وَالْمِلْوَا حُ- السَّرِيعُ
العَطَشُ وَالْأَنْثَى بَعِيرُ هَاءٍ، أَبُو زَيْدٍ، لَوَّحَهُ العَطَشُ وَلاَحَهُ لَوْحًا عَيْرَهُ وَكَذَلِكَ السَّقْرُ
وَالْبَرْدُ وَالْحَزْنُ وَالسَّقْمُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، المِهْيَافُ- السَّرِيعُ العَطَشِ وَقَدْ هَاقَتْ
الإِبِلُ تَهَافٌ وَهَيَافًا وَهَيَافًا وَذَلِكَ إِذَا إِشْتَدَّتْ الهَيْفُ مِنَ الجُنُوبِ وَاسْتَقْبَلَتْهَا الإِبِلُ
بُؤْجُوهَا فَاتِحَةً أَفْوَاهَهَا فَعِنْدَ ذَلِكَ تَهَافٌ وَهِيَ نَاقَةٌ مِهْيَافِي وَهَاقَةٌ، أَبُو زَيْدٍ، رَجُلٌ
مِهْيَافِي وَهَيَافٌ لَا يَصْبِرُ عَلَى العَطَشِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الأَوَارِ- العَطَشُ، أَبُو عُبَيْدٍ،
وَهُوَ الأَوَامُ وَقَدْ آمَ وَإِيَمٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَا يَكُونُ الأَوَامُ إِلا أَنْ يَصِغَ العَطَشَانُ مِنَ
شِدَّةِ العَطَشِ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَهُوَ الجُودَادُ وَقَدْ جِيدَ جُودَادًا، صَاحِبُ العَيْنِ، إِنِّي لِأَجَادُ إِلَى
لِقَائِكَ- أَيِ اسْتِنَاقٍ إِلَيْهِ وَكَذَلِكَ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ تَهَوَّى وَقَدْ جَلِدَ هَوَاهُ جُودًا وَكَلَهُ عَلَى
المَثَلِ، أَبُو عُبَيْدٍ، اللُّوَابُ كَالجُودَادِ وَقَدْ لَابَ أَشَدُّ اللُّوبِ وَاللُّوبُ إِذَا جَعَلَ يَدُورُ حَوْلَ
الحَوْضِ وَهُوَ عَطِشَانٌ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ، ابْنُ دَرِيدٍ، لَابَ لُوبَانًا، أَبُو عُبَيْدٍ، لَابَهُ العَطَشُ
وَلُوبَهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَأَلَابَةُ وَالْعَيْمُ وَالْعَيْنُ- العَطَشُ وَأَنْشَدَ

مَا زَالَتْ الدُّلُوبُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ عَيْمُهَا المَجْهُودُ

وَقَدْ غَامَ وَغَانَ وَاللَّهْبَةُ- العَطَشُ، ابْنُ دَرِيدٍ، اللُّهَابُ وَاللَّهْبَانُ كَذَلِكَ، أَبُو عُبَيْدٍ،
لَهَبٌ لَهَبًا وَهُوَ لَهْبَانٌ وَالْأَنْثَى لَهَبِي وَالصَّارَةُ- العَطَشُ وَجَمَعَهَا صَرَائِرٌ وَأَنْشَدَ

فَإِنْصَاعَتِ الحُقُبُ لَمْ تَقْصَعِ وَقَدْ تَشَخَّنَ فَلَا رِيَّ وَلَا

هَيْمُ

صَرَائِرُهَا

وَالأَحَاحُ- العَطَشُ وَيُقَالُ فِي صَدْرِهِ أَحَاحٌ وَأَحِيحَةٌ مِنَ الصَّغْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي
الصَّوْتِ وَالغَيْلِ وَالغُلَّةِ وَالغُلِّ- العَطَشُ، أَبُو زَيْدٍ، وَهُوَ العَلَلُ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، وَقَدْ
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الحَزْنِ وَأَعْلَلَّ إِيلَهُ- إِذَا أَضْدَرَهَا وَلَمْ يَبْرُزْ وَإِبِلٌ عَوَالٌ عِطَاشٌ وَبَعِيرٌ
عَلَانٌ وَمُعْتَلٌّ كَذَلِكَ، أَبُو عُبَيْدٍ، رَجُلٌ مَعْلُولٌ مِنَ العُلَّةِ وَالجِرَّةِ وَالجِرَارَةِ- العَطَشُ،
ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ حَرَّانٌ عَطِشَانٌ وَرَجُلٌ مَجْرٌّ- إِذَا كَانَتْ إِيلُهُ حَرَارًا- أَيِ عِطَاشًا،
صَاحِبُ العَيْنِ، حَرَّتْ كَيْدُهُ حَرَّةً وَجِرَارَةٌ وَحَرَارُهَا وَحَرَّرًا وَاسْتَحَرَّتْ- تَبْسِيطٌ مِنَ
عَطِشٍ أَوْ حُرْنٍ وَهَامَةٌ حَائِمَةٌ عَطِشِي، ابْنُ السَّكَيْتِ، جَاءَتْ الإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ
يَبْسَاطًا مِنَ العَطَشِ وَالهَيْمَانُ- الشَّدِيدُ العَطَشِ، سَبِيوِيَه، وَهُوَ الأَهِيمُ يَحْكِيهَا عَنْ أَبِي
الْخَطَّابِ وَقَدْ هَامَ هَيْمَانًا قَالَ وَجَمَعَ الهَائِمُ هَيْمًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَالهَيْمَانُ وَالهَيْمَانُ-
أَشَدُّ العَطَشِ وَيُقَالُ أَيْضًا بَعِيرٌ هَيْمَانٌ إِذَا أَخَذَهُ الدَّاءُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الهَيْمَانُ- وَهُوَ دَاءٌ
يَأْخُذُ عَنْ بَعْضِ المِيَاهِ بِتَهَامَةٍ قَالَ وَالنَّاسُ- الشَّدِيدُ العَطَشِ وَقَدْ تَسَّ تَبْسِيطًا
وَتُسُوسًا وَأَنْشَدَ

وَبَلَدَةٌ يُمَسِّي قَطَاها تُسَسَا

ابْنُ دَرِيدٍ، تَسَّتْ دَابَّتُكَ عَطِشْتَ وَأَنْسَسْتَهَا أَنْتَ، صَاحِبُ
العَيْنِ، اللُّهَاتُ حَرُّ العَطَشِ فِي الجَوْفِ وَقَدْ لَهَثَ الكَلْبُ وَلَهَثَ
بَلَهَثَ فِيهِمَا لَهْتًا دَلَعَ لِسَانَهُ مِنَ شِدَّةِ العَطَشِ وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ،
أَبُو عُبَيْدٍ، رَجُلٌ لَهْتَانٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، المُشْرَبُ- العَطِشَانُ
والمُشْرَبُ أَيْضًا- الَّذِي عَطِشَتْ إِيلُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، صَرَّ صَمَاحًا
مِنَ العَطَشِ صَرِيرًا وَإِنَّهُ لَصَارَ الصَّمَاخِينَ وَذَلِكَ أَنْ تُصَوَّتَ أَذُنَاهُ
وَيَسُدُّ السَّمْعُ وَالتَّجْرُ- أَنْ يَشْرَبَ الإنسانَ اللَّبَنَ الحَامِضَ فِي
شِدَّةِ الحَرِّ فَلَا يَبْرُزُ مِنَ المَاءِ، قَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، وَمِنْهُ اسْتُقُّ

ناجِرٌ لأنَّ العَطَشَ فيه يَشْتَدُّ النَّجْرُ شِدَّةَ العَطَشِ رجلٌ تَجِرُ وقومٌ تَجْرِي وقد تَجِرُ تَجْرًا، ابن السكيت، طَلِي قَمَهُ طَلًا- يَيْس رِيْقُهُ من العَطَشِ والَطْلَوَانُ- ما يَيْس على الأَسنان من الرِّيْقِ، ابن دريد، دَبَّتْ شَفْتُهُ ودَبَّتْ دَبَّتْ من العَطَشِ وهو الدَّبْبُ، وقال، مَرَّ يَتَلَعَّعَ من العَطَشِ- أي يَضْطَرِبُ ولَعَلَّعَ لِسَانَهُ حَرَّكَه في فيه كالنَّضْنَةِ وقد تَقَدَّمَ في الجُوعِ والسَّهْفِ شِدَّةَ العَطَشِ وكذلك السُّهَافُ وقد سَهَفَ ورجلٌ مَسْهُوفٌ- كثير الشُّرْبِ للماء لا يَكادُ يَرَوِي والسَّيْهَفُ سُرْعَةُ العَطَشِ والنَّفْعُ- أن يَجْمَعَ رِيْقَهُ تحت لِسَانِهِ إذا عَطِشَ لِيَبُلَّ لِسَانَهُ وقد نَفَعَ يَنْفَعُ وأنشد

متى يَرَهَا السَّامِي يَهْلُ وَيَنْفَعُ

السَّامِي- الذي يَلْبَسُ جُورِي سَعَرٌ وَيَعْدُو خَلْفَ الصَّيْدِ نَضْفَ النِّهَارِ لِيَأْخُذَهُ والجُوزاءُ- العَطَشُ جازِئِي فلانٍ سَقَاهُمْ وجَوَّزَ إِلَيْهِ- سَقَاهَا وأنشد

جَوَّزَهَا من بَرِّقِ العَمِيمِ أَهْدَأُ يَمْشِي مَشِيَةَ الظَّلِيمِ

ورواية الأَصمعي حَوَّزَهَا والدُّوَابَّةُ- ما خُثِرَ على الشِّقَّةِ من الرِّيْقِ عن العَطَشِ، أبو زيد، المُحْتَلُّ- الشَّدِيدُ العَطَشِ، وقال، جَاءَ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ وجاءَ وقد دَلِقَ لِجَامِهِ- أي مَجْهُودًا من العَطَشِ والإِعْيَاءِ والصُّمَمَاتِ- العَطَشِ، ابن الأعرابي، ومنه قُفِلَ مُضْمَتٌ وبابٌ مُضْمَتٌ- أي عَدَّ أَبْهَمَ إِعْلَاقَهُ

أبواب اللبن

أسماءُ عامَّةُ اللبنِ والقليلُ منه والكثيرُ

صاحب العين، اللَّبَنُ عَرَقٌ يَتَحَلَّبُ في العُورِوقِ حتى يَنْتَهِي إلى الصَّرَعِ وإلِجَمِ الأَبانِ، أبو زيد، الطائِفةُ منه لَبَنَةٌ، أبو عبيد، اللَّبَنُ القَوْمُ- كَثُرَ لَبَنُهُمْ وَلَبَنَتُهُمُ اللَّبَنُ- سَقِينَتُهُمْ إِيَّاهُ، ابن السكيت، قومٌ مَلْبُونُونَ إذا ظَهَرَ مِنْهُمُ سَقْفُهُ وَجَهْلٌ أو جِيْلَاءٌ يُصِيبُهُمْ من الأَبانِ الإيلِ ما يُصِيبُ أصحابَ النَّيْذِ وجاؤا يَسْتَلْبُونُ- أي يَطْلُبُونَ اللَّبَنَ ورجلٌ لا يَلْبَنُ دُو لَبَنٍ، صاحب العين، بَنَاتُ لَبَنٍ- الأمعاءُ التي يَكُونُ فيها اللَّبَنُ والمَلْبَنُ- شَيْءٌ يُصَفَى فيه اللَّبَنُ أو يُجَفَّنُ فِيهِ، ثعلب، اللوَابِنُ- الصُّرُوعُ والإِلْتِبَانُ- الإِرْتِضاعُ وأما قولُهُم هو أَحْوَمُ يَلْبَانِ أُمَّه وقولُ الشاعر

كَذَاكَ الحَاجُّ تُرْضَعُ باللَّبَانِ

فقد قَدِّمْتَهُ في بابِ الرِّضاعِ، أبو عبيد، الرِّسْلُ- اللَّبَنُ ما كانَ وكذاكَ هو من المَسْنِيِّ بالكسر وقد أُرْسِلَ القَوْمُ إذا كانَ لَهُمُ رِبِيلٌ، ابن دريد، السُّخَابُ- اللَّبَنُ يَمَانِيَةٌ وكلُّ شَيْءٍ سِلَالٌ فقد بَنِيخَبَ والسُّخْبُ والسُّخْبُ- ما خَرَجَ من الصَّرَعِ من اللَّبَنِ إذا احْتَلَبْتَهُ والسُّخْبَةُ- الدُّفْعَةُ مِنْهُ والجمْعُ سُخَابٌ، أبو عبيد، سُخْبُ اللَّبَنِ سُخْبٌ وَيُسُّخَبُ، صاحب العين، السُّخْبُ- ما امْتَدَّ من اللَّبَنِ حِينَ يُحَلَبُ مُتَّصِلًا بَيْنَ الإِناءِ والطبي وقد سُخِبَتْهُ سُخْبًا فانسَخَبَ، ابن جنى، هي الأَساخِبُ صَرَحَ أَنَّهُ

جمع شُحِبَ فهو على هذا من باب حَدِيثٍ وأحاديثٍ، علي، وقد يجوز أن يكون
شُحِبَ كَسَّرَ على أشخَابٍ ثم جُمِعَ أشخَابٌ على أشخِيبٍ فيكون على هذا من
باب أنعامٍ وأناعيمٍ، ابن دريد، الوَصَحُ- اللَّبْنُ وأنشد

عَفَوْا بِسْتَهُمْ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ
ثُمَّ اسْتَفَاؤًا وَقَالُوا حَبْدًا
الْوَصَحُ
أَحَدٌ

صاحب العين، الشَّخَابُ- اللَّبْنُ حَمِيرِيَّةٌ، أبو زيد، الدَّرُّ- اللَّبْنُ
تَفْسُهُ مَحْضُهُ وَحَامِضُهُ وَقَدْ دَرَّتِ النَّاقَةُ تَدْرُ دِرَّةً وَدُرُورًا
وَأَدْرَرَتْهَا أَنَا وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فَالَخُ فِي طَلِبِهَا
أَدْرَرَهَا وَإِنْ أَبَتْ، أبو زيد، الهَجِير- اللَّبْنُ، الأصمعي، الهَجِير- اللَّبْنُ
الْحَيْدُ قِيلَ لَهُ هَجِيرٌ لِأَنَّهُ أَفْضَلُ مِنْ غَيْرِهِ، أبو زيد، إِنْ بَعْتَمَكَ
وَإِيْلِكَ لَعَرَقًا مِنْ لَبَنٍ كَثِيرًا كَانَ أَوْ قَلِيلًا وَيُقَالُ أَيْضًا مَا أَكْثَرَ عَرَقَ
عَتَمَهُ وَإِيْلَهُ إِذَا كَثُرَ لَبَنُهُمَا وَتَنَاجَهُمَا وَالْعَتِيقُ- الْكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ
وَالْقَلِيلُ مِنْهُ، أبو زيد، الْعَدَمُ- الْكَثِيرُ مِنْهُ وَاحِدُهُ عَدَمَةٌ
وَالْوِاشِقُ- الْقَلِيلُ مِنْهُ وَالْمَاصِلُ- الْقَلِيلُ مِنْهُ، صاحب العين،
الْفُطْرُ- الْقَلِيلُ مِنْهُ حِينَ يُحْلَبُ

أَسْمَاءُ اللَّبَنِ قَبْلَ الْخُثُورَةِ

أبو عبيد، أَوَّلُ اللَّبَنِ- اللَّبَاءُ يَهْمُوزُ مَفْصُورُهُ ابن دريد، اللَّبَاتُ الشَّاءُ- أَنْزَلَتْ اللَّبَاءُ
وَاللَّبَاتُ الْقَوْمَ- أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبَاءُ، أبو عبيد، لَبَاتُهُمُ اللَّبَاءُ كَذَلِكَ ابن دريد، لَبَاتُ اللَّبَاءِ-
صَنَعْتَهُ لَهُمْ، أبو زيد، اللَّبَاتُ لِلْحَدْيِ سَدَّدَتْهُ إِلَى أَنْ يَرُصَعَ اللَّبَاءُ وَاللَّبَاتُ أُمُّهُ وَلَبَاتُ
النَّاقَةِ وَهِيَ مَلِيَّةٌ وَاللَّبَاتُ اللَّبَاءُ طَبِخَتْهُ، صاحب العين، لَبَاتُ الشَّاءِ وَلَدَهَا- أَرْضَعْنَهُ
اللَّبَاءُ، علي، وقالوا لَبَاتُ الْقَوْمِ- أَطْعَمْتُهُمُ الْكَمَّاءَ الطَّرِيَّ عَلَى التَّشْبِيهِ بِاللَّبَاءِ
وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ فِي بَابِ الْكَمَّاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، صاحب العين، حَلَبْتُ النَّاقَةَ حَلِيفًا
لِئِهَا- يَعْنِي الْحَلْبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبَاءِ، علي، لِأَنَّهُ يُحْلَبُ اللَّبَاءُ، أبو عبيد، ثم الذي
يَلِيهِ الْمُفْصَحُ وَقَدْ أَفْصَحَ اللَّبْنُ- ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ، ابن دريد، فَصَحَ اللَّبْنُ فَهُوَ فَصِيحٌ
وَأَنْشُدُ

وَتَحْتَ الرَّغْوَةِ اللَّبْنُ الْفَصِيحُ

صاحب العين، فَصَحَ اللَّبْنُ كَأَفْصَحَ وَاسْمُ اللَّبَنِ الْفَصِيحُ وَأَفْصَحَتِ الشَّاءُ وَالنَّاقَةُ،
أبو عبيد، ثم الذي يُنْصَرَفُ بِهِ عَنِ الصَّرْعِ حَارًّا وَهُوَ الصَّرِيفُ، ابن دريد، الصَّرِيفُ-
اللَّبْنُ إِذَا سَكَنَتْ رَعْوَتُهُ، أبو عبيد، إِذَا سَكَنَتْ رَعْوَتُهُ فَهُوَ الصَّرِيحُ، أبو زيد، وَفِي
الْمَثَلِ بَرَزَ الصَّرِيحُ بِجَانِبِ الْمُنِّ " وَقَدْ صَرَّحَ اللَّبْنُ وَنَصَّرَحَ وَالسَّمْمُحُجُ- اللَّبْنُ الْخَلُو
الدَّسِيمُ، قال، العَرِيضُ- الطَّرِيُّ مِنَ الْحَلْبِ وَقَدْ عَرَضْنَاهُ تَعَرُّضًا وَيُقَالُ لِلْبَنِ
أَوَّلَ مَا يُحْلَبُ تَنْشِيلٌ لِأَنَّهُ يُنْشَلُ مِنَ الصَّرْعِ سَخْنًا سَاعَةً يُحْلَبُ، علي، يَعْنِي
يُنْشَرُجُ كَمَا يُنْشَلُ اللَّحْمُ مِنَ الْقَدْرِ، صاحب العين، الْفُطْرُ- شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ
يُحْلَبُ سَاعَتَيْنِ وَأَنْشُدُ

عَاقِرٌ لَمْ يُحْتَلَبْ مِنْهَا فُطْرٌ

أبو عبيد، فَإِذَا ذَهَبَتْ عَنْهُ حَلَاوَةُ الْحَلْبِ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ فَهُوَ
سَامِطٌ، أبو زيد، سَمَطَ اللَّبْنُ يُسَمَطُ سَمَطًا- وَهُوَ أَوَّلُ تَغْيِيرِهِ
وَالسَّامِطُ مِنَ اللَّبَنِ- الَّذِي لَا يُصَوِّتُ فِي السَّقَاءِ مِنْ طَرَأَتِهِ
وَخُثُورَتِهِ، أبو عبيد، فَإِنْ أَحَدَ شَيْئًا مِنَ الرِّيحِ فَهُوَ خَامِطٌ، أبو زيد،
خَمَطَ اللَّبْنُ يَخْمُطُ خَمَطًا وَخُمُوطًا- طَابَتْ رِيحُهُ وَلَبْنٌ خَمَطٌ

وَحَامِطٌ وَحَمَطَةٌ - رَائِحَتُهُ وَقِيلَ حَمَطَتُهُ - أَنْ يَصِيرَ كَالْخَطْمِيِّ إِذَا لَجَّئْتَهُ وَأَوْحَفْتَهُ، عَلِيٌّ، لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَقِيلَ خَاطِمٌ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْحَمَطُ - الْحَامِضُ وَقِيلَ الْمُرُّ، سَبِيوِيَّةٌ، حَمِطٌ حَمَطًا فَهُوَ حَمِيطٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِنْ أَخَذَ شَيْئًا مِنْ طَعْمٍ فَهُوَ مُمَعَّلٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ الَّذِي حُقِنَ ثُمَّ لَمْ يُتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى شَرِبُوهُ وَقَدْ سَخَلَتْ اللَّبَنَ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا كَانَ فِيهِ طَعْمُ الْحَلَاوَةِ فَهُوَ فُوهَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، فُوهَةٌ بِالْفَاءِ، أَبُو عُبَيْدٍ، يُقَالُ لِلْبَنِّ أَنَّهُ لَيْسَ مَهْجُ سَمَلَجٍ - أَيِ حُلُوِّ دَسِيمٍ، ابْنِ دَرِيدٍ، سَمَلَجَتِ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي جَرَعْتُهُ سَهْلًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَمَاهُجُ مِنَ الْأَلْبَانِ - الَّذِي قَدْ حُقِنَ حَتَّى أَخَذَ طَعْمًا غَيْرَ حَامِضٍ وَلَمْ يُخَالِطْهُ مَاءٌ وَلَمْ يَخْتَرْ كُلَّ الْحَنَارَةِ فَيُسْتَبْرَبُ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَإِذَا شُرِبَ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الرَّؤْبَ فَهُوَ الْمَظْلُومُ وَالظَّلِيمَةُ وَقَدْ ظَلَمَ الْقَوْمَ سَقَاهُمُ اللَّبَنَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ وَالْمُهْجَانُ - الرَّقِيقُ مَا لَمْ يَتَّغَيَّرْ طَعْمُهُ وَقِيلَ هُوَ الْخَالِصُ مِنَ الْمَاءِ، ابْنِ دَرِيدٍ، هُوَ مُسْتَقٌّ مِنَ الْمُهْجَةِ - وَهُوَ خَالِصُ النَّفْسِ وَلَبَنٌ مَاهِجٌ، وَحَكَى ابْنُ جَنِيٍّ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ لَبَنٌ أَمْهَجٌ قَالَ وَأَفْعُلُ فِي الصِّفَاتِ عَزِيزٌ جِدًّا، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمَخْضُ - مَا لَمْ يُخَالِطْهُ مَاءٌ حُلُومًا كَانَ أَوْ حَامِضًا، ابْنِ دَرِيدٍ، مَخَضَتِ الرَّجُلَ وَأَمَحَضَتَهُ - سَقَيْتَهُ اللَّبَنَ وَأَمْتَحَضَتِ شَرِبَتْهُ مَخْضًا وَرَجُلٌ مَخِضٌ - يَشْتَهِي الْمَخِضَ وَمَا حِضٌ دُوٌّ مَخِضٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَخِضُ - الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ رَجُلٌ مَخِضٌ الْحَسَبِ وَمَمْحُوضُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْعَكِيُّ - الْمَخِضُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّقِيْعَةُ - الْمَخِضُ مِنَ اللَّبَنِ يُبْرَدُ

الحامض من اللبن والخائِرُ

أَبُو زَيْدٍ، حَقَّنَ اللَّبَنَ وَغَيَّرَهُ يَحْفُنُهُ وَيَحْفُنُهُ حَفْنًا - حَبَسَهُ وَلَبَنٌ حَقِينٌ مَحْفُونٌ وَفِي الْمَثَلِ "أَبَى الْحَقِينُ الْعِدْرَةَ" وَحَقَنْتَ فِي السَّقَاءِ مَاءً صَبَبْتَهُ فِيهِ لِأَخْرَجَ رُبْدَتَهُ وَالْمَحْفَنُ - الَّذِي يُجْعَلُ فِي قِمِّ السَّقَاءِ وَالرَّقُّ ثُمَّ يُصَبُّ فِيهِ الشَّرَابُ أَوْ الْمَاءُ، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا حَذَى اللَّبَنُ اللَّسَانَ فَهُوَ قَارِصٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَبَنٌ قَارِصٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمَاضِرُ - الَّذِي يَحْذِي اللَّسَانَ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ وَقَدْ مَضَرَ يَمْضِرُ مَضُورًا وَكَذَلِكَ اللَّبِيدُ وَاسْمُ مَضَرَ مُسْتَقٌّ مِنْهُ، وَقَالَ مَرَّةً مَضَرَ إِتْمَا سَمِّيَ لَبْيَاضُهُ وَمِنْهُ مَضِيرَةُ الطَّبِيخِ، ابْنُ دَرِيدٍ، مَضَرَ مَضْرًا وَهُوَ مَضِيرٌ وَمُضَارَةٌ اللَّبَنِ - مَا سَالَ مِنْهُ إِذَا جُعِلَ فِي وَعَاءٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، لَبَنٌ مَضِيرٌ يَبْدِيدُ الْحُمُوضَةَ وَيُقَالُ إِنَّ مَضَرَ كَانَ مُوَلَعًا بِشُرْبِهِ فَسَمِّيَ بِذَلِكَ وَتَمَضَّرَ - تَعَضَّبَ لِمَضَرَ، ابْنُ جَنِيٍّ، عَزَّرَ اللَّبَنُ بَفَتْحِ الرَّايِّ وَتَشْدِيدِهَا - حَمِضٌ وَإِشْتَدَّ، أَبُو عُبَيْدٍ، عَنَّكَ اللَّبَنُ يَعْثُكَ عُثُوكًا - إِشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ وَكَذَلِكَ اللَّبِيدُ، أَبُو زَيْدٍ، حَذَقَ اللَّبَنُ وَاللَّبِيدُ وَنَحُوهُمَا يَحْذِقُ حَذُوقًا - وَهُوَ الطَّبِيْبُ الَّذِي يَحْذِي اللَّسَانَ وَقَالَ هُوَ الْحَبِيثُ الْحَمِضُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَكْرُكْرُ - اللَّبَنُ الْغَلِيظُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، حَثَرَ اللَّبَنُ وَحَثَرَ وَحَثَرَ، ابْنُ دَرِيدٍ، حُنُورَةٌ وَحَنَارَةٌ وَكَذَلِكَ الْعَسَلُ وَغَيْرُهُ، أَبُو زَيْدٍ، وَحَثَرَانًا وَهُوَ يَكُونُ فِي أَلْبَانِ الْإِبِلِ وَالْعَتَمِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، أَحَثَرْتَهُ وَحَثَرْتَهُ وَحَثَرْتُهُ - بَقِيَّتُهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا حَثَرَ فَهُوَ الرَّايِبُ وَقَدْ رَابَ رَوْبًا وَرَوْبُوبًا فَلَا يَزَالُ ذَلِكَ اسْمَهُ حَتَّى يُنْرَعَ رُبْدُهُ وَاسْمُهُ عَلَى حَالِهِ بِمَنْزِلَةِ الْعُشْرَاءِ مِنَ الْإِبِلِ - وَهِيَ الْحَامِلُ ثُمَّ تَضَعُ وَهُوَ اسْمُهَا وَأَنْشُدْ

سَقَاكَ أَبُو مَاعِزٍ رَائِبًا وَمَنْ لَكَ بِالرَّائِبِ الْخَائِرِ

أَي وَمَنْ لَكَ بِالْخَائِرِ الَّذِي لَمْ يُنْرَعْ زُبْدُهُ يَقُولُ إِنَّمَا سَقَاكَ
الْمَمْحُوضَ وَكَيْفَ لَكَ بِالَّذِي لَمْ يُمَخَّضْ وَالرُّوْبَةَ - الْخَمِيرَةُ الَّتِي
فِي اللَّبَنِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الرُّوْبَةُ - اللَّبْنُ الْحَامِضُ يُصَبُّ عَلَى الْخَلِيبِ
حَتَّى يَرْوِبَ وَيَسْقَأُ مَرْوَبٌ حُقِنَ فِيهِ الرَّائِبُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ
"أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مَرْوَبٍ"، أَبُو زَيْدٍ، الْمَرْوَبُ قَبْلَ اسْتِخْرَاجِ
زُبْدِهِ وَالرَّائِبُ بَعْدَ اسْتِخْرَاجِ زُبْدِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَرْوَبُ -
السَّقَاءُ الَّذِي يَرْوِبُ فِيهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْهَجِيمَةُ قَبْلَ أَنْ يُمَخَّضَ، أَبُو
زَيْدٍ، الْهَجِيمَةُ - الْخَائِرُ مِنَ الْبَانِ الشَّاهِ وَقِيلَ هِيَ مَا يُحَقِّنُ فِي
السَّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ يُشْرَبُ قَبْلَ أَنْ يُمَخَّضَ وَقِيلَ هُوَ مَا لَمْ يَرْبُ
وَقَدْ الْهَاجَ لِيَرْوِبَ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا اسْتَدَّتْ حُمُوضَةُ الرَّائِبِ فَهُوَ
حَازِرٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَزَّرَ اللَّبْنَ يَحْزُرُ حُزُورًا وَحَزَّرَ، أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا
ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَبُّبٌ وَزُبْدٌ فَهُوَ الْمُتَمِيمِرُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، التَّمِيرَةُ - أَنْ
يَظْهَرَ الزُّبْدُ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ وَيَبْلُغَ إِذَا نَافَهُ مِنَ الصَّلُوحِ وَقَدْ تَمَّرَ
السَّقَاءُ وَتَمَّرَ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَمَرَ الزُّبْدُ - اجْتَمَعَ فَإِذَا خَثِرَ حَتَّى يَخْتَلِطَ
بِعُضِّهِ بَعْضٌ وَلَمْ تَتِمَّ خُثُورَتُهُ فَهُوَ مُلْهَاجٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَخْتَلِطٍ
يُقَالُ رَأَيْتَ أَمْرًا بَنِي فُلَانٍ مُلْهَاجًا وَأَبْقَضَنِي حِينَ الْهَاجَتْ عَيْنِي -
أَي حِينَ اخْتَلَطَ بِهَا النَّعَاسُ وَالْمُرْغَادُ كَالْمُلْهَاجِ فَإِذَا خَثِرَ لِيَرْوِبَ
فَقَدْ أَدَى يَأْدِي أَدْيًا وَإِذَا تَقَطَّعَ وَتَحَبَّبَ فَهُوَ مُبَحْثَرٌ، ابْنُ دَرِيدٍ،
بَحَثَرَ الشَّيْءَ - بَدَّدَهُ مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِنْ خَثِرَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ رَفِيقٌ
فَهُوَ هَادِرٌ وَذَلِكَ بَعْدَ الْحُزُورِ فَإِذَا عَلَا دَسَمُهُ وَخُثُورَتُهُ رَأْسَهُ فَهُوَ
مُطَبَّرٌ يُقَالُ خَذُ طَبْرَةٍ سِقَائِكَ، ابْنُ دَرِيدٍ، طَبَّرَ يَطْبُرُ طَبْرًا
وَطَبُورًا وَطَبَّرَ، ابْنُ جَنِيٍّ، وَمِنْهُ بَزِيدُ بْنُ الطَّبْرِيِّ، ابْنُ دَرِيدٍ،
الطَّبْرَةُ كَالطَّبْرَةِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْكِنَاةُ وَالْكِنَعَةُ نَحْوَ ذَلِكَ وَقَدْ كَنَعَ
اللَّبْنُ وَكَنَأَ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهِيَ الْكِنَاةُ وَالْكِنُوعَةُ، غَيْرُهُ، وَهِيَ الْكِنَعَةُ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْهَيْدِكُورُ - اللَّبْنُ الْخَائِرُ، ابْنُ جَنِيٍّ، أَلِ اللَّبْنُ
وَإِلَاءًا خَثِرَ وَاجْتَمَعَ وَالْبَانُ أَيْلٌ، عَلِيٌّ، وَهَذَا عَزِيزٌ مِنْ وَجْهَيْنِ
أَحَدُهُمَا أَنْ يَجْمَعَ صِفَةَ غَيْرِ الْحَيَوَانِ عَلَيَّ فَعَلَّ وَإِنْ كَانَ قَدْ جَاءَ
مِنْهُ نَحْوُ عِيدَانُ يُنْسَى وَلَكِنَّهُ نَادِرٌ وَالْآخِرُ أَنَّهُ يَلْتَزِمُ فِي جَمْعِهِ أَوْلُ
لأنَّهُ مِنَ الْوَاوِ بَدَلِيلِ أَلِ أَوْلًا وَلَكِنْ الْوَاوِ لَمَّا قُرِبَتْ مِنَ الطَّرْفِ
إِحْتَمَلَتْ الْإِعْلَالَ كَمَا قَالُوا نَيْمٌ وَصَيْمٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، يُقَالُ لِلرَّائِبِ
مِنْهُ الْعَبِيَّةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْعَبِيَّةُ مِنَ الْبَانِ الْعَنَمُ صَبُوحَهَا
عُدُودَةٌ حَتَّى يَحْلُبُوا عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَمَخَّضُونَهُ مِنَ الْعَدِّ، ابْنُ
دَرِيدٍ، لَبْنٌ هَلْبَاجٌ وَهَلْبَجٌ - تَقِيلُ خَائِرٌ، أَبُو زَيْدٍ، الْعَمَاهِجُ - الْخَائِرُ مِنَ
الْبَانِ الْإَيْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الَّذِي حُقِنَ حَتَّى أَحَدَ طَعْمًا غَيْرَ
حَامِضٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا خَثِرَ جَدًّا وَتَكَبَّدَ فَهُوَ عُثْلِطٌ وَعُكْلِطٌ
وَعُجْلِطٌ وَهُدَيْدٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ فُعْلِيلٍ مَنْقُوصٌ مِنْ فُعَالِلٍ لِأَنَّ
فُعْلِيلًا لَيْسَ مِنْ أَوْزَانِ الْإِعْتِدَالِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَبْنٌ صَمَكِيكٌ

وَصَمَكُوكُ - لَرُجُ وقد اصْمَاكَ وَالْهَمْزُ فِيهَا لُغَةٌ وَعَمَّ بِهِ أَبُو عبيد،
فَطَرَبَ، الصُّمَالِخِيُّ مِنَ اللَّبَنِ - الْخَائِرُ الْمَتَكَبِّدُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الصُّمَالِخِيُّ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ - مَا لَا طَعْمَ لَهُ، أَبُو عبيد، فَإِذَا تَقَطَّعَ
وَصَارَ اللَّبَنُ نَاجِيَةً وَالْمَاءُ نَاجِيَةً فَهُوَ مُمَدَّقِرٌ وَقَالَ فِي بَابِ
مُفْعَلِلِ الْمُمَدَّقِرِ - الْمُخْتَلِطُ فَعَمَّ بِهِ وَقَالَ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
خَبَّابٍ مَا لِلْمُدَّقِرِ - أَيِّ مَا اخْتَلَطَ يَعْنِي دَمَهُ بِالْمَاءِ، أَبُو زَيْدٍ، انْفَلَقَ
اللَّبَنُ وَتَفَلَّقَ - أَيِ تَقَطَّعَ عَنِ الْخُمُوضَةِ، أَبُو عبيد، فَإِنْ تَلَبَّدَ بِعُضِهِ
عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَتَقَطَّعْ فَهُوَ إِذْ لُجَّ جَاءَنَا بِإِذْلَةٍ مَا تُطَاقُ حَمَضًا،
عَلِيٌّ، الْفِعْلَةُ هُنَا يُرَادُ بِهَا الطَّائِفَةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْإِذْلُ وَالْمِذْلُ -
اللَّبَنُ الْخَائِرُ وَقَالَ أَنَا بِإِذْلَةٍ حَرْسَاءَ - وَهِيَ الشَّرِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ
الْغَلِيظَةُ الْخَائِرَةُ الَّتِي لَا تَسْمَعُ فِي الْإِنَاءِ لَهَا صَوْتًا، أَبُو زَيْدٍ،
السَّامِطُ مِنَ اللَّبَنِ - الَّذِي لَا يُصَوِّتُ فِي السَّقَاءِ مِنْ خُنُورَتِهِ
وَطَرَأَتِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مِنَ اللَّبَنِ مَا دَهَبَ عَنْهُ خَلَاوُهُ الْحَلْبُ وَلَمْ
يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَجَبَّنَ اللَّبَنُ - صَارَ كَالْجُبْنِ، أَبُو عبيد،
فَإِذَا كَانَ بَعْضُ اللَّبَنِ عَلَى بَعْضٍ فَهُوَ الصَّرِيبُ وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ
الْبَادِيَةِ لَا يَكُونُ صَرِيبًا إِلَّا مِنْ عِدَّةٍ مِنْ إِبِلٍ فَمِنْهُ مَا يَكُونُ رَقِيقًا
وَمِنْهُ مَا يَكُونُ خَائِرًا وَأَنْشَدَ الْبَادِيَةُ لَا يَكُونُ صَرِيبًا إِلَّا مِنْ عِدَّةٍ
مِنْ إِبِلٍ فَمِنْهُ مَا يَكُونُ رَقِيقًا وَمِنْهُ مَا يَكُونُ خَائِرًا وَأَنْشَدَ
وَمَا كُنْتُ أَحْسَى أَنْ تَكُونَ صَرِيبًا جَلَادِ الشُّؤْلِ حَمَطًا
مَنْبِي

وقيل الصَّرِيبُ إِذَا حُلِبَ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ حُلِبَ عَلَيْهِ مِنَ الْعَدِ فَيُصْرَبُ بِهِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، لَبْنٌ خَلِيطٌ وَخِلَاطٌ مُخْتَلِطٌ مِنْ حُلُوِّ وَحَازِرٍ وَالْخَيْطُ - لَبْنٌ رَائِبٌ أَوْ مَخِيضٌ
يُصَبُّ عَلَيْهِ خَلِيبٌ حَتَّى يَخْتَلِطَ، أَبُو عبيد، فَإِنْ كَانَ قَدْ حُقِنَ أَيَّامًا حَتَّى إِشْتَدَّ حَمَضُهُ
فَهُوَ الصَّرَبُ وَالصَّرَبُ وَأَنْشَدَ

أَرْضٌ عَنِ الْخَيْرِ وَالسُّلْطَانِ
فَالْأَطْيَابِ بِهَا الطَّرْتُوثُ
نَائِيَةٌ
وَالصَّرَبُ

ابْنُ السَّكَيْتِ، صَرَبَ اللَّبَنَ فِي الْوَطْبِ يَصْرُبُهُ صَرَبًا إِذَا حَلَبَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ
وَتَرَكَهُ حَتَّى يَحْمُضَ وَقَالَ جَاءَ بِصَرْبَةٍ تَرْوِي الْوَجْهَ وَقَالَ الصَّرَبُ صَرَبَ مِنَ اللَّبَنِ
وَهُوَ مَا تَرْوِدُ الرَّجُلَ فِي سِقَائِهِ مِنْ خَلِيبٍ أَوْ حَازِرٍ يُقَالُ إِصْطَرَبْتُ فِي سِقَائِكَ
صَرْبَةً مِنْ لَبْنٍ حَامِضٍ وَخَلِيبٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَرِبْتُ لَبْنًا صَرِيبًا وَمَصْرُوبًا وَصَرَبًا،
ابْنُ دَرِيدٍ، إِصْرَابُ الشَّيْءِ - إِمْلَاسٌ وَمَنْ رَوَى بَيْتَ امْرَأَةٍ الْقَيْسِ صَرَابُهُ حَنْظَلٌ
أَرَادَ الْمُلُوسَةَ وَالصَّفَاءَ وَمَنْ رَوَى صَرَابَةً - أَرَادَ تَقْبِيعَ مَاءِ الْحَنْظَلِ وَهُوَ أَحْمَرٌ صَافٍ،
أَبُو عبيد، فَإِذَا بَلَغَ مِنَ الْحَمِضِ مَا لَيْسَ قُوَّةَ شَيْءٍ فَهُوَ الصَّقْرُ، ابْنُ دَرِيدٍ، صَمَقَرُ
اللَّبَنِ وَإِصْمَقَرَّ - إِشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ وَقَالَ لَبْنٌ مُسْمَعِلٌ - حَامِضٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
حَمْرًا لِلْبَيْتِ يُحْمِرُ حَمْرًا حَمَضِي وَهُوَ دُونَ الْحَازِرِ وَالْإِسْمُ الْحُمْرَةُ وَتَكَلَّمْتُ بِكَلِمَةٍ
حَمَرْتُ فُؤَادِي - أَيِ قَبَضْتُهُ وَاللُّزْمُ يَحْمِرُ قَلْبَهُ - يَقْبِضُهُ، أَبُو عبيد، فَإِذَا صَبَّ لَبْنٌ
خَلِيبٌ عَلَى حَامِضٍ فَهُوَ الْمُرِصَّةُ وَأَنْشَدَ

إِذَا شَرِبَ الْمُرِصَّةَ قَالَ أُوكِي عَلِيٌّ مَا فِي سِقَائِكَ قَدْ رَوَيْتَا

وَكذَلِكَ الرَّثِيَّةُ وَقَدْ تَأَتَّى اللَّبَنَ - خَلَطْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الرَّثُو مِنَ
الرَّثِيَّةِ، أَبُو عَلِيٍّ، وَلَيْسَ عَلَى لَفْظِهَا فِي حُكْمِ التَّصْرِيفِ لِأَنَّ
الرَّثِيَّةَ مَهْمُوزَةٌ بِدَلِيلِ رَثَاتِ اللَّبَنِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْجَنَبَةُ - لَبْنٌ

حامض يُصَبُّ على حَلِيب، صاحب العين، مَخَض اللَّبَنَ يَمَخِضُهُ
وَيَمَخُضُهُ مَخْضًا فَهُوَ مَمَخُوض ومَخِيض ومَخَضُهُ وقد تَمَخَّضَ
والمَخِيض- الذي قد أَخَذَ زُبْدَهُ والمِمَخَض- السَّقَاءُ وقد يكون
المَخَضُ في أشياء كثيرةٍ فالبعير يَمَخُض شِفْثِيَّتَهُ والهِسْحَابُ
يَمَخُضُ بمائه وَيَتَمَخَّضُ والدَّهْرُ يَتَمَخَّضُ بالفِتْنَةِ وهذا كله
مستعارٌ من اللَّبَنِ، أبو زيد، الأَمْخَاضُ- ما اجْتَمَعَ من اللَّبَنِ في
المَرَعَى حتى صارَ وَفَرَ بَعِيرٍ وقال الأَمْخَاض- اللَّبَنُ ما دامَ في
المِمَخَضِ، السيرافي، الأَمْخَاضُ السَّقَاءُ- الذي يُمَخَّضُ فيه، أبو
زيد، المِسْتَمَخَضُ- البطيء الرَّوْبُ فإذا اسْتَمَخَضَ لم يَكْدُ
يَرْوِبُ، ابن السكيت، التَّحْجُ- أن تَصَعَ المِراةُ السَّقَاءَ على
رُكْبَتَيْهَا ثم تَمَخُضُهُ، ابن دريد، التَّحْجُ- أن تَأْخُذَ اللَّبَنَ وقد راب
فَتُصَّبُ عليه لَبَنًا حَلِيبًا فَتَخْرُجُ الزُّبْدَةُ فَشَفَائِثُهُ ليست لها
صَلَابَةٌ، ابن السكيت، التَّخِيخَةُ زُبْدٌ رَقِيقٌ يُخْرَجُ السَّقَاءَ إذا حُمِلَ
على بَعِيرٍ بعد ما يُخْرَجُ زُبْدُهُ الأَوَّلُ فَيَمْتَخِضُ فَيَمَخُضُ منه زُبْدٌ
رَقِيقٌ، غيره، والتَّحْجُ في مَخَضِ السَّقَاءِ كالتَّحْجِ، صاحب العين،
نَحَى اللَّبَنَ يَنْحِيهِ وَيَنْحَاهُ مَخَضُهُ والتَّحَى جَرَّةٌ من فَحَّارٍ يُجْعَلُ
فيها اللَّبَنُ لِيَمَخُضَ وجمعه أَنْحَاءٌ، أبو عبيد، إذا صُبَّ لَبَنُ الضَّانِ
على لبنِ الماعِزِ فهو التَّخِيْسَةُ، أبو زيد، الهَمِيمَةُ من اللَّبَنِ- ما
تَحَقَّقَتْهُ في السَّقَاءِ الجَدِيدِ ثم تَشْرَبُهُ ولا تَمَخُضُهُ، ابن السكيت،
القَطِيبَةُ- أَلْبَانُ الإِبِلِ وَالْعَتَمُ يُخَلِّطَانُ

اللبن المخلوط بالماء

أبو عبيد، إذا خُلِطَ اللَّبَنُ بالماء فهو
المَذِيقُ ومنه قيلَ فلانٌ يَمَذِّقُ الوُدَّ إذا لم
يُخْلِصِهِ، ابن دريد، وهو المَذِيقُ والمِذِيقُ،
أبو زيد، وهو المَذِقَةُ وقد مَذَقْتَهُ أَمَذَقَهُ
مَذَقًا- صَبَبْتَ فيه من الماءِ نِصْفَهُ أو
مِثْلَهُ يقالُ أَمَذَقْنَا وَأَمَذَقْنَا لَنَا، أبو عبيد،
فإذا كَثُرَ ماؤُهُ فهو الصَّيَّاحُ والصَّيْحُ
وأنشد ابن دريد

امْتَحَضَا وَسَقَيَانِي صَيْحًا وقد كَفَيْتُ صَاحِبِي المِيْحَا
وقال ضَحَّت اللَّبَنَ حَلَطْتُهُ، أبو عبيد، وكذلك صَيَّحْتُهُ، ابن
دريد، وكلُّ دَوَائٍ صَبَبْتُ فِيهِ المَاءَ ثم جَدَّحْتُهُ مُصَيِّحًا، أبو حاتم،
الأورق- الذي ثَلَاثُ مَاءٍ وَثَلَاثَةُ لَبَنٍ، أبو عبيد، فإذا جَعَلَهُ أَرَقًّا ما
يكونُ فهو السَّجَاجُ وأنشد

يَشْرَبُهُ مَذْقًا وَيَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ النَّعَالِبِ
أُورِقًا

ابن دريد، واحدته سَجَاجَةٌ ذهب بالواحدة إلى مَعْنَى الطَائِفَةِ والسَّهَابِ
كالسَّجَاجِ، أبو عبيد، السَّمَّارُ كَالسَّجَاجِ وقد سَمَّرْتُهُ، ابن دريد، ليس للسَّمَّارِ فِعْلٌ،
أبو زيد، سَقَانَا سَمَارَةً لَهُ مَسْوَدَةٌ حَجْرَاتُهَا- وهي نَوَاحِيهَا وهو ما طَوَّقَهَا مِنَ المَاءِ
من نَوَاحِيهَا مما يَلِي الإِنَاءَ وَجَمَاعَهَا السَّمَّارُ- وهو الذي ثَلَاثُ مَاءٍ وَثَلَاثَةُ لَبَنٍ يَكُونُ
ذَلِكَ من جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِينَةً وَخَلِيْبِهِ من جَمِيعِ المَاشِيَةِ، أبو عبيد، الحَصَارُ كَالسَّمَّارِ،
أبو زيد، سَقَانَا حَصَارَةً وَجَمَاعَهَا الحَصَارُ- وهو الذي ثَلَاثُ مَاءٍ وَثَلَاثَةُ لَبَنٍ يَكُونُ ذَلِكَ
من جَمِيعِ اللَّبَنِ حَقِينَةً وَخَلِيْبِهِ من جَمِيعِ المَاشِيَةِ، أبو عبيد، المَهْمُونَةُ- الرَّقِيقُ
الكثير المَاءِ وقد مَهْوُ مَهَاوَةً، علي، مَهْوٌ قَلْعٌ مَقْلُوبٌ عَنِ مَوِّهِ أَوْ مَاهٍ لِأَنَّهُ المَخْلُوطُ
بالماءِ وَهَمْزُهُ مَاءٌ هَاءٌ وَالمَسْجُورُ- الذي مَأْوُهُ أَكْثَرُ من لَبَنِهِ وَالمَسْجُورُ مثله وأنشد

سَقَوْنِي النَّسْنَءَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي عُدَاةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَرُورٍ

ورِوَايَةٌ سَيُوبُهُ سَقَوْنِي الحَمْرُ، ابن دريد، تَسَاتُ اللَّبَنَ أَنْسَوُهُ
تَسًا صَبَبْتُ عَلَى الحَلِيبِ مَاءً، أبو عبيد، جَاءَنَا بَلْبِنٌ بَصَلِيْتُ
وَمَرَّقٌ يَصَلِيْتُ إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ المَاءِ، ابن دريد،
المَخِيرُ- لَبَنٌ يَشَابُ بِمَاءٍ، أبو زيد، شَاعَتِ الفَطْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ فِي
المَاءِ وَتَشَيَّعَتْ- تَفَرَّقَتْ وَكُلُّ مُتَفَرِّقٍ شَائِعٌ وَمِنْهُ شَاعَ الحَبْرُ
وَنَصِيْبُهُ فِي الدَّارِ شَائِعٌ وَشَاعٌ وَمُشَاعٌ- أَي مُتَفَرِّقٌ غَيْرٌ مَفْسُومٌ
وَلَا مَعْرُولٌ

رُغْوَةُ اللَّبَنِ وَدُوَايَتُهُ

صَاحِبِ العَيْنِ، الرُّغْوَةُ رَبْدُ اللَّبَنِ، ابن السكيت، هي الرُّغْوَةُ
وَالرُّغْوَةُ وَالرُّغْوَةُ، أبو عبيد، الكَسْرُ أَفْصَحُ وَزَادَ رُغَاوَةُ اللَّبَنِ
وَرُغَايَتُهُ، ابن دريد، رَغَا اللَّبَنُ وَأَرْعَى، الأَصْمَعِيُّ، رَعَى، ابن
السكيت، إِزْتَعَيْتُ- أَخَذْتُ الرُّغْوَةَ بِيَدِي فَأَهْوَيْتُ بِهَا إِلَى فِيِّ
النُّشَافَةِ- مَا يَعْلُو اللَّبَانَ الإِبِلَ وَالعِنَمَ إِذَا حُلِبَتْ وَقَدْ إِتْسَفَتْ-
تَشْرَبَتْ النُّشَافَةُ وَيَقُولُ الصَّبِيُّ أَنَشِفْنِي- أَي أَعْطِنِي النُّشَافَةَ
أَشْرَبَهَا وَقَالَ أَمْسَيْتُ إِبْلَكُمْ تُتْسَفُ وَتُرْعَى- أَي لَهَا نُشَافَةٌ
وَرُغْوَةٌ، أبو عبيد، التَّمَالَةُ رُغْوَةُ اللَّبَنِ وَجَمْعُهَا تُمَالٌ، ابن دريد،
لَبَنٌ مُتَمَلٌّ وَمُتَمِّلٌ، أبو عبيد، الجُبَابُ- مَا اجْتَمَعَ مِنَ اللَّبَنِ الإِبِلِ

خاصة فصار كأنه زُبد وليس للإبل زُبد إنما هو شيء يجتمع
فيصير كالزُبد، أبو زيد، أحب اللبن علاه الجباب وأحب السقاء-
اجتمع فيه الجباب ولا يقال حبب، أبو عبيد، الداوي من اللبن
الذي تزكبه جليدة تُسمى الدّواية والدّواية فإذا أكلها الصبيان
قيل أدّووها وقد دّوى اللبن- فعل ذلك، ابن السكيت، الدّواية
كالقشرة تعلق اللبن الحليب، ابن دريد، والرقيق إذا عصب على
القم من عطش أو تعب دّواية أيضاً، أبو زيد، الجفالة- الزبد
الذي يكون فوق اللبن إذا حلب

عُيُوب اللَّبَنِ

أبو عبيد، الحَرَط- أن يُصِيبَ الصَّرْعَ عَيْنٍ أو تَرِيضَ الشَّاةِ أو
تَبْرُكَ النَّاقَةِ على تَدْيٍ فَيَخْرُجَ مُتَعَقِّدًا كانه قطع الأوتار ويخرج
معه ماء أَصْفَرٌ وقد أَحْرَطَتِ الشَّاةُ والنَّاقَةُ فهي مُحْرَطٌ والجمع
مَحَارِيطٌ قال أبو علي عن أبي العباس مَحَارِطٌ وهو أَلْقِيَّاسٌ إلا
أنهم قد كَسَرُوا مُفْعَلًا على مَفَاعِيلٍ شبهوها بِمَفْعَالٍ، أبو عبيد،
فإن كان ذلك عادةً لها فهي مَحْرَاطٌ، ابن دريد، اسم اللبن
الْحَرِطٌ وقيل الحَرَطُ فساد في اللبن يَتَجَبَّنُ في الصَّرْعِ فيكون
قَيْحًا، أبو عبيد، فإذا إِحْمَرَ لَبْنُهَا ولم تُحْرَطْ فهي مُمَغْرٌ ومُغْرٌ
فإذا كان ذلك لها عادةً فهي مِمَّغَارٌ ومِمَّغَارٌ، ابن دريد، لَبْنٌ مَغِيرٌ-
خالطه الدَّمُ، أبو زيد، السَّمَّهَجِيحُ مِنَ اللَّبَنِ الإِبِلِ- ما حُقِنَ في
سِقَاءٍ غير صافٍ فلبث ولم يأخذ طعمًا، صاحب العين، لَبْنٌ
عَرِقٌ- وهو الذي يُجْعَلُ في سِقَاءٍ ثم يُشَدُّ على البَعِيرِ ليس بينه
وبين جَنْبِهِ وقايةٌ فإذا أصابه العَرِقُ فَسَدَ طَعْمُهُ وتَغَيَّرَ رِيحُهُ،
ابن دريد، هو الحَيْثُ الحُمُوضَةُ وقد عَرِقَ عَرَقًا، صاحب العين،
تَمَهُ اللَّبْنُ تَمَهُاً وَتَمَاهَةً فهو تَمَهُ- تَغَيَّرَ رِيحُهُ وطَعْمُهُ وشَاءَهُ
مِنْمَاهُ- يَتَغَيَّرُ لَبْنُهَا سَرِيعًا وقال أَحَمُّ اللَّبْنِ- غَيْرُهُ حُبْتُ رَائِحَةَ
السَّقَاءِ، أبو عبيد، حَلَفَ اللَّبْنُ وَغَيْرُهُ يَخْلَفُ خُلُوفًا- تَغَيَّرَ طَعْمُهُ
ورِيحُهُ ومنه خُلُوفٌ قَمِ الصَّبَائِمِ، غيره، حَلَفٌ كَذَلِكَ

أصوات الحليب

صاحب العين، لَبْنٌ هُرْهُورٌ - كثير تَسْمَعُ له هَرْهَرَةٌ عند الحَلَبِ -
أي صَوْتًا والشَّخْبُ - صوت عند الحَلَبِ وقد تقدم أنه ما امتدَّ منه
إذا حَلَبَ بين الإناء والطَّبِي

الرُّبْدُ والسَّمْنُ

صاحب العين، الرُّبْدُ خُلَاصَةُ اللَّبَنِ واحِدَتُهُ رُبْدَةٌ وقيل إذا طَبِخَتْ وصَفَتْ فهي
رُبْدَةٌ وإذا إِرْتَجَتْ فهي رُبُوبَةٌ وقد رُبِدَ اللَّبَنُ، ابن السكيت، هو رُبْدُ العَتمِ ورُبْدُ اللَّبَنِ
وقد رُبِدَتْه أُرْبِدَةٌ رُبْدًا - أطعمته الرُّبْدُ، أبو زيد، قوم رَابِدُونَ - ذوو رُبْدٍ، صاحب
العين، والسَّمْنُ بيلاءُ الرُّبْدِ والجمع أسْمُنٌ وسُمُونٌ وسُمْنَانٌ وقد تقدم تصريفُ
فَعْلُهُ، أبو عبيد، الأذْوَابُ والإِطْوَابَةُ - الرُّبْدُ حين يُجْعَلُ في البُرْمَةِ لِيُطَبِّخَ سَمْنًا فإذا
جَادَ وَحَلَسَ ذلك اللَّبَنُ من الثَّقَلِ فهو الأيْرُ والإِخْلَاصُ والخَلَاصُ والثَّقَلُ الذي يكونُ
أهْيَقَ اللَّبَنِ هو الخُلُوصُ وهي الخُلَاصَةُ والخَلَاصَةُ، غيره، أخْلِصِي لها، الأصمعي،
الخِلَاصُ والخَلِاصَةُ - التَّمْرُ والسُّوبِقُ يُلْقَى في السَّمْنِ إذا أرادوا أن يُخْلِصُوهُ، أبو
عبيد، يقال لثَقَلِ السَّمْنِ الكِدَادَةُ والقِلْدَةُ، ابن دريد، التَّمْرُ والسُّوبِقُ يُخْلِصُ به
السَّمْنُ وقال قَلَدَتْ في إِتَائِي وَصَرَبْتِ وَقَرَعْتِ جَمَعْتِ ويقال للوطب المِفْلَدُ
والمِضْرَبُ والمِقْرَعُ، أبو عبيد، وهو القَشْدَةُ، ابن دريد، القَشْدَةُ - تَمْرٌ وسُوبِقٌ يُسَلَّى
به السَّمْنُ، غيره، إِفْشِي لَنَا، أبو عبيد، فإن اخْتَلَطَ اللَّبَنُ بالرُّبْدِ قِيلَ إِرْتَجَنَ وقال
قَرَدَتْ في السَّقَاءِ قَرْدًا - جَمَعْتِ السَّمْنَ فيه، ابن دريد، الصَّحْكُ والرُّبْدُ وقد تقدم
عَارِضًا الرَّخْفَةُ والرَّخْفُ - الرُّبْدُ الرَّفِيقُ والجمع رَخَافٌ وأنشد صاحب العين

تَصْرِبُ دِرَاتِهَا إِذَا إِشْتِكْرَتْ تَأْقِطُهَا وَالرَّخَافُ تَسَلُّوْهَا

ابن دريد، وقد رَخَفَ رَخَافَةً وَرُخُوفَةً، صاحب العين، وكذلك
رَخَفَ وقد تقدم أنه العَجِينُ الكثير الماء، ابن دريد، الرَّغِيْدَةُ -
الرُّبْدُ في بعض اللغات وقد تقدم أنها اللَّبَنُ الحَلِيْبُ يُدْرَرُ عليه
الدَّقِيقُ بعد ما يُغْلَى، ابن دريد، التَّهْيِدَةُ - الرُّبْدَةُ العَظِيْمَةُ،
صاحب العين، التَّهْدَةُ والتَّهْيِدَةُ والألُوْقَةُ - الرُّبْدَةُ من قولهم لُقْتُ
الشَّيْءَ لَوْقًا - لَيْتَهُ وَمَرَسْتَهُ وقد قَدَمْتُ ذَكَرَهَا فيما يُعَالَجُ من
الطَّعَامِ وَأَبْنَتْ رَدَّ أَبِي عَلِيٍّ لِهَذَا القَوْلِ وقوله إِنَّهَا فَعُولَةٌ مِنْ
التَّالِقِ وذلك لِبَرِيْقِ الرُّبْدَةِ وَصَفَائِهَا، صاحب العين، وهي اللُوْقَةُ
ويقال هو الوُبْدُ الرَّطْبُ، أبو زيد، التَّخِيْسَةُ - الرُّبْدَةُ وقد تقدم
أَنَّهَا لَبْنُ الضَّانِ يُصَبُّ عَلَيَّ لَبْنِ المَاعِزِ، ابن دريد، السَّلَاةُ -
السَّمْنُ يَعْينُهُ وقد سَلَاتَهُ أسْلُوهُ سَلًا وقيل السَّلَاءُ السَّمْنُ ما
دَامَ طَرِيًّا والحَلِيْبُ عَكَرَ السَّمْنِ أو الدُّهْنِ، أبو عبيد، الكَعْبُ -
الكُتْلَةُ من السَّمْنِ، صاحب العين، الكَفْحَةُ - الرُّبْدَةُ المُجْتَمِعَةُ
البيضاءُ من أجود الرُّبْدِ وأنشد

لَهَا كَفْحَةٌ بَيْضًا تَلُوحُ كَأَنَّهَا تَرِيكَةٌ قَفْرٌ أَهْدَيْتُ لَأَمِيرٍ

أبو زيد، الطَّرْحِفُ - ما رَقَّ من الرُّبْدِ وسالَّ والرَّغِيْغَةُ - ما على
الرُّبْدِ وهو يُسَلَّى من اللَّبَنِ وقد تقدم أنها الحَسَاءُ يُصْنَعُ بالتَّمْرِ،
صاحب العين، التَّفِيْزَةُ رُبْدٌ يَتَفَرَّقُ في المَمْحَضِ لا يَجْتَمِعُ
والطَّرْمُ - الرُّبْدُ وقد تقدم أنه العَسَلُ والشَّهْدُ، أبو زيد،

الْمُتَخَصِّرُ - الزُّبْدُ الَّذِي يَفْتَرِقُ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ فَلَا يَجْتَمِعُ وَقَالَ
أَمَّهَيْتُ السَّمْنَ - أَكْثَرْتُ مَاءَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الزَّرْعَبْدُ - مِنْ أَسْمَاءِ
الزُّبْدِ

جُمُوسُ السَّمْنِ

ابن دريد، جَمَسَ السَّمْنُ وَجَمَسَ يَجْمُسُ جُمُوساً - يَيْسُ وَجَمَدَ قَالَ وَكَانَ
الْأَصْمَعِيُّ يَعْيبُ ذَا الرُّمَةِ فِي قَوْلِهِ

وَتَقْرِي سَدِيفَ اللَّحْمِ وَالْمَاءُ جَامِسٌ

ويقول لا يكونُ الجُمُوسُ إلا للدَّسَمِ وما أشبهه والجُمُودُ للماءِ،
أبو عبيد، جَمَسَ الْوَدَّكَ وَجَمَدَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يَجْمُدُ جُمُوداً،
غَيْرِهِ، الْمَهِيدُ - الزُّبْدُ الْجَامِسُ وَقِيلَ هُوَ أَرْكَاهُ عِنْدَ الْإِدَابَةِ وَأَقْلَهُ
لَبْتًا، أَبُو زَيْدٍ، شَاطِ السَّمْنُ حَثْرٌ وَكَذَلِكَ الزَّيْتُ

إِغْتِصَارُ السَّقَاءِ وَإِخْرَاجُ مَا فِيهِ

أبو زيد، رَعَدَ سِقَاءَهُ إِذَا عَصَرَهُ حَتَّى تَخْرُجَ الزُّبْدُ مِنْ قِمِهِ وَقَدْ
تَضَايَقَ، أَبُو زَيْدٍ، تَنَفَّتِ السَّقَاءُ وَغَيْرَهُ إِذَا تَفَصَّتْ لِتَسْتَخْرِجَ مَا
فِيهِ وَإِنْتَقَ هُوَ

مَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ مِنْ الْوَضَرِ

ابن السكيت، الحَيِّثَنُ - الْوَسْحُ الَّذِي يَكُونُ دَاخِلَ الْوُطْبِ
مِتْرَاكِبًا وَقِيلَ هُوَ اللَّزَجُ مِنْ دَسَمِ اللَّبَنِ حَيْثِنْ حَسْنَا فَهُوَ حَيْثِنْ
وَأَحْسَنَتْهُ، أَبُو زَيْدٍ، وَهِيَ الْحُمَّةُ وَقِيلَ الْحُمَّةُ أَخْرُ مَا يَبْقَى فِي
السَّقَاءِ

الْأَقِطُ وَنَحْوُهُ

الليحاني، هُوَ الْأَقِطُ وَالْأَقِطُ وَالْأَقِطُ، أَبُو عبيد، وَقَدْ أَقَطْتَ
الطَّعَامَ أَقَطَهُ أَقْطًا وَالْكَرْبِصُ وَالْكَرْبِيزُ - الْأَقِطُ، ابْنُ دَرِيدٍ،
الْكَرْبِصُ - الْأَقِطُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَحْكِمَ يَبْسُهُ - يَتَّخِذُ مِنَ الْحَمَصِيِّصْ -

وهي تَبَات سَيَاتِي وَضْفُهُ وَقِيلَ هُوَ الْكَرِيضُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
كَرَضُوا كِرَاضًا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْمَصْلُ - مَاءٌ الْأَقِطُ حِينَ يُطْبَخُ ثُمَّ
يُعَصَّرُ، أَبُو عُبَيْدٍ، هِيَ مُصَالَةُ الْأَقِطِ وَمَا قَطَرَ فَقَدْ مَصَلَّ، ابْنُ
دَرِيدٍ، يَمْصُلُ مَصْلًا وَمُصُولًا وَقَدْ مَصَلَتِ اللَّبَنُ أَمْصَلَهُ مَصْلًا إِذَا
وَصَعْتَهُ فِي وَعَاءٍ حُوصٍ أَوْ خِرْقٍ حَتَّى يَقْطُرَ مَاؤُهُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، مَصَلَتِ اسْتُهُ - قَطَرَتْ، أَبُو حَاتِمٍ، الْجُبْنُ وَالْجُبْنُ
وَالْجُبْنُ - مَعْرُوفٌ وَاحِدُهُ بِالْهَاءِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَجَبَّنَ اللَّبَنُ -
صَارَ كَالْجُبْنِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْأَرْزَةُ - الْجُبْنُ الرَّطْبُ وَقِيلَ هُوَ
حَبٌّ يُلْقَى فِي اللَّبَنِ فَيَنْتَفَخُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْبِيَاضُ الْأَرْزَةُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، النَّوْرُ - الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَقِطِ وَالْجَمْعُ أَنْوَارٌ وَتَوْرَةٌ
وَالْحَالُومُ - شَبِيهُ بِالْأَقِطِ وَالْجُبْنُ شِبَامِيَّةٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، تَرَبَّتِ الْأَقِطُ -
صَبَبَتْ عَلَيْهِ مَاءً ثُمَّ لَتَّهْ وَتَرَبَّتِ التَّرْبَةُ بَلَّتْهَا، أَبُو زَيْدٍ، الْحِمَارَانِ -
حَجْرَانِ يُطْرَحُ عَلَيْهِمَا حَجْرٌ رَقِيقٌ يُسَمَّى الْعَلَاةُ يُجَفَّفُ عَلَيْهِ
الْأَقِطُ

الغمر وما جرى مجراه

ابن السكيت، أو غيره غمرت يدي غمراً
وهي غمرة قال الشاعر

قد غمرت أكفهم أفذر بهم
والعرن - الغمر وهي من الرشد وضرة ومنه قيل سقاء وصر
يراد به شهوكة رائحته ومنه قول الشاعر
سئغني أبا الهندي عن وطب أباريق لم يعلق بها وصر
سالم الزبد
وهي من السّمك صمرة وقد صمرت تصمر صمراً ومنه قول الشاعر
ولم تصمراً كفهم بحوت على متن الخوان به عكوف
وهي من الرّيت قنمة وقد قنمت قنماً ولكدة كقنمة وقد لكدت ومنه قول الراجز
قد قنمت بالرّيت كف العاصير

فأما سيبويه فجعل القنمة اسماً للرّاحة كالبنّة وهي من
الشّهد شترة شترة شتراً ومن العيسل عسيلة ومن القند قنّدة
ومن الدّسم سطلّة والدّسم - هو ما أُنبتت الأرض والرّهم - ما لا
كرش له والودك - ما له كرش ومن البزر نسيمة ونسيكة وكذلك
هي من التّفط نسيكة ومن القدر وجرة وقد وجرت وجرأ،
صاحب العين، كتبت شقته وكذبت كذنا فهي كينة وكينة والتاء
أعلى وذلك إذا اسودّت من شيء أكله، قطرب، تمس الشعر -
أصابه دهن فتوسخ، أبو زيد، مث شاربه مئاً إذا أصابه الدّسم

حتى تَرَى له وَبِصَاءً، صاحب العين، رَجُلٌ قَشِيفٌ لَا يَتَعَهَّدُ
الغَسْلَ والنَّظَافَةَ وقد قَشِيفٌ قَشَافَةٌ

إِطْعَامُ الرَّجْلِ الْقَوْمِ وَتَقْوِيَتُهُمْ

أبو عبيد، حَبَزَتِ الْقَوْمَ أَخْبَزَهُمْ حَبْزًا- أَطْعَمْتَهُمُ الْجُبْنَ وَتَمَرْتَهُمْ
أَثْمَرَهُمْ مِنَ التَّمْرِ، صاحب العين، رَطَبْتَ الْقَوْمَ- أَطْعَمْتَهُمْ
الرُّطْبَ، أبو عبيد، لَحَمْتَهُمْ وَالْحَمْتَهُمْ مِنَ اللَّحْمِ وَأَقَطْتَهُمْ مِنَ
الْأَقِطِ وَلَبَيْتَهُمْ لَبْنًا مِنَ اللَّبَنِ وَلَبَاتَهُمْ أَلْبُوهُمْ مِنَ اللَّبَاءِ وَشَوَّيْتُ
الْقَوْمَ وَأَشَوَّيْتَهُمْ- أَطْعَمْتَهُمْ شَوَاءً، ابن دريد، أَنَا فَشَوَّيْنَا
لَحْمًا- أَيُّ أَعْطَيْنَاهُ لَحْمًا يَشُوبُهُ، أبو زيد، إِذَا رَأَيْتَ الطَّعَامَ فِي
بَيْتٍ أَوْ عِنْدَ رَجُلٍ فَأَرَدْتَ أَنْ يُطْعَمَكَ مِنْهُ أَوْ يَسْقِيكَ مِنَ اللَّبَنِ
بَعْدَ أَنْ يَكُونَ مَوْضُوعًا قَلْتَ أَشْكَدُونَا- أَيُّ أَطْعَمُونَا مِنْهُ وَقَدْ
شَكَّدُوا صَاحِبِيهِمْ يَشْكُدُونَهُ شَكْدًا فَالشَّكْدُ- مَا كَانَ فِي الْبَيْتِ
مَوْضُوعًا مِنَ الطَّعَامِ، وَقَالَ الْكَلَابِيُونَ، الشَّكْدُ- مَا حَمَلُوا الرَّجُلَ
مِنْ أَقْطٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ حَبِّ أَوْ تَمْرٍ فَخَرَجَ بِهِ وَقَدْ شَكَّدُوهُ شَكْدًا
وَجَاءَ يَسْتَشْكُدُهُمْ فَأَشْكُدُوهُ إِذَا جَاءَ يَطْلُبُ ذَلِكَ فَأَعْطُوهُ إِيَّاهُ
وَخَرَجَ بِهِ مِنْ مَنَازِلِهِمْ، أبو عبيد، تَمَّاتِ الْقَوْمَ- أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ،
ابن دريد، تَمَّاتِ الْجُبْنَ فِي الدَّسَمِ تَمًّا- كَسَّرْتَهُ فِيهِ، أبو زيد،
أَحْتَرَتِ الْقَوْمَ قَوَّتَ عَلَيْهِمْ طَعَامَهُمْ

الْغَرَضُ لِلطَّعَامِ وَالشَّرَابِ

الْعَيْمَةُ- اشْتِهَاءُ اللَّبَنِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِمَنْ إِعْتَادَهُ، أبو عبيد، عَمِتَ
إِلَى اللَّبَنِ أَعَامٌ وَأَعِيمٌ عَيْمًا، ابن السكيت، رَجُلٌ عَيْمَانٌ وَامْرَأَةٌ
عَيْمِيٌّ مِنْ قَوْمِ عَيْمِيٍّ وَعَيْمِيٌّ وَعَيْمِيٌّ وَأَعَامَ الْقَوْمُ هَلَكْتُ مَوَاشِيَهُمْ
فَعَامُوا إِلَى اللَّبَنِ وَقَالُوا فِي الدُّعَاءِ مَا لَهُ أَمٌّ وَعَامٌ فَأَمَّ هَلَكْتُ
أَمْرًا وَعَامٌ- هَلَكْتُ مَاشِيَتَهُ فَاشْتَقَ إِلَى اللَّبَنِ، ابن السكيت،
قَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ وَلَحِمْتُ، أبو عبيد، لَحِمَ الصَّقْرُ وَغَيْرُهُ فَهُوَ
لَحِيمٌ- اشْتَهَى اللَّحْمَ

أَوَانِي الطَّعَامِ نُعُوتُ الْقُدُورِ

الْقَدْر- التي يُطَبِّخُ فِيهَا أَنْتَى وَجَمَعَهَا قُدُورٌ وَلَا تُكْسَرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَقَدْ قَدَّرْتَهَا أَقْدِرُهَا وَأَقْدَرُهَا- طَبَّخْتَهَا وَمَرَّقُ مُقَدَّرٌ- مطبوخ في القدر والقدير- ما يُطَبِّخُ فِي الْقَدْرِ وَالْأَقْدَارُ الطَّبْخُ فِيهَا، أَبُو عبيد، قَدَّرٌ وَبَيْتٌ- واسِعَةٌ وَأَنْشَدَ

وَقَدَّرَ كَرَالِ الصَّخْصَانِ وَبَيْتٌ أَتَتْ لَهَا بَعْدَ الْهُدَى وَالْأَتَافِيَا

ابن السكيت، قَدَّرٌ وَبَيْتٌ صَخْمَةٌ وَكَذَلِكَ الْقَدْحُ وَالْقَصْعَةُ إِذَا كَانَتْ قَعِيرَةً، أَبُو زَيْدٍ، قَدَّرٌ وَبَيْتٌ، عَلِيٌّ، لَا أَعْرِفُ مَا هَذَا لِأَنَّ فِعْلَهُ مِنْ هَذَا الضَّرْبِ قَلِيلٌ وَقَدَّرَ دَمِيمٌ- وَهِيَ الَّتِي تُطَلَّى بِالطَّحَالِ، ابْنُ دَرِيدٍ، دَمَمًا يَدُمُّهَا دَمًّا- طَلَّهَا وَكَلَّ مَا طَلَّ بِه فَهُوَ دِمَامٌ وَمَنْ دَمَمَتِ الْعَيْنُ دَمًّا إِذَا طَلَّ بِهَا ظَاهِرًا بِدَمَامٍ، وَقَالَ الْفَارِسِيُّ، يُقَالُ دُمَّ وَجْهُهُ حُسْنًا- أَيِ طَلَّ مِنْ هَذَا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الصَّبْغِ وَالْحُسْنِ، أَبُو زَيْدٍ، الدَّمَمُ أَيْضًا- مَا يُسَدُّ بِهِ حَصَا صَاتُ الْبَرَامِ مِنْ دَمٍ أَوْ لَبًا، أَبُو عبيد، قَدَّرُ أَغْشَارٌ مَتَكْسِرَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ

فِي أَغْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلٍ

ابن دريد، قَدَّرُ أَغْشَارٌ عَظِيمَةٌ وَقَالَ فِي أَغْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلٍ أَرَادَ أَنْ قَلَبَهُ كُسِيرٌ ثُمَّ شُعْبٌ كَمَا يَنْشَعِبُ الْقَدْرُ وَقِيلَ بَلْ أَرَادَ أَنْ قَلَبَهُ فُسِّمَ أَغْشَارًا كَأَغْشَارِ الْجُرُورِ فَضَرِبَتْ بِسَهْمِهَا فَخَرَجَ النَّالِيُّ- وَهُوَ الرَّقِيبُ فَأَخَذَتْ ثَلَاثَةَ أَشْهُمٍ ثُمَّ تَنَّتْ فَخَرَجَ الْمُعَلَى وَلَهُ سَبْعَةٌ أَنْصَابٌ فَأَخْتَارَتْ قَلْبَهُ أَجْمَعٌ وَهُوَ أَحْسَنُ التَّفْسِيرِينَ وَكَلَّ فِرْقَهُ مَتَكْسِرَةٌ عَشْرٌ، أَبُو عبيد، قَدَّرُ زَوَارِيَةٌ وَزَوَارِيَةٌ- وَهِيَ الَّتِي تَضُمُّ الْجُرُورَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، قَدَّرُ رَاسِيَةٌ- نَائِبَةٌ لَا يُطَاقُ تَحْوِيلُهَا لِعَظْمِهَا، أَبُو عبيد، وَالصَّيْدَانُ- بِرَامِ الْجَارَةِ وَأَنْشَدَ

وَسُوْدٌ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبٌ

وَالصَّيْدَانُ قُدُورُ الصُّفْرِ وَالنَّحَاسِ وَأَنْشَدَ

رَأَيْتُ قُدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بَيْوتِنَا قَتَائِلَ دُهُمًا فِي الْمَحَلَّةِ ضِيْمًا

أَبُو عَلِيٍّ، الْجَمْعُ صَيْدَانٌ كَنَارٍ وَنِيرَانٍ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ وَسُوْدٌ مِنَ الصَّيْدَانِ بِالْكَسْرِ وَالصَّادُ- الصُّفْرُ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ، وَالْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ وَأَسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِرَوَايَةِ مَهْرٍ رَوَى مِنَ الصَّيْدَانِ قَالَ وَأَنَا أَرَى أَنَّ الْقَدْرَ إِنَّمَا سُمِّيَتْ صَادًا مِنَ الصَّيْدِ- وَهُوَ التَّكْبِيرُ وَذَلِكَ فِي الْقَدْرِ مِنَ الْعَلْيَانِ وَالْحَمِيِّ وَالْقَوْرَانِ وَلِذَلِكَ سَمَّيَتْ بِهَا الْمُسَاوَرَةَ وَالْمُصَاوَلَةَ قَالَ

تَقُورُ عَلَيْنَا قَدْرُهُمْ فَنُدْبِمُهَا وَتَفْتُوْهَا عَنَّا إِذَا حَمِيهَا عَلَى

وَعَلَى هَذَا وَصَفُوهَا بِالتَّكْبِيرِ وَالتَّهَالِكِ قَالَ

أَلْفَتْ قَوَائِمَهَا حَسًا وَتَرْتُمْتُ طَرَبًا كَمَا يَتَرْتُمُ السَّكْرَانُ

أَبُو عَلِيٍّ، قَدَّرُ صَلُودٌ- بَطِيئَةٌ النَّصِجِ صَلَدَتْ تَصَلِدُ، أَبُو عبيد، وَالصَّيْدَانُ حَجْرٌ أَبْيَضٌ يُعْمَلُ مِنْهُ الْبِرَامُ وَأَكْبَرُ الْبِرَامِ الْجَمَاعُ ثُمَّ الَّتِي تَلِيهَا الْمُنْكَلَةُ- وَهِيَ الَّتِي يَسْتَحْفُ الْحَيُّ أَنْ يَطْبَخُوا فِيهَا اللَّحْمَ وَالْعَصِيْدَةَ وَالْمِسْحَنَةَ- الَّتِي كَأَنَّهَا تَوْرٌ، غَيْرُهُ، الْمِرْجَلُ- الْقَدْرُ مِنَ النَّحَاسِ وَقِيلَ كُلُّ قَدْرِ مِرْجَلٌ وَهِيَ أَنْشَى، ابْنُ دَرِيدٍ، التَّيْسَاخِينِ- الْمَرَاجِلُ لَا وَاحِدَ لَهَا إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا تَسْخَانٌ وَلَا أَحَقُّهُ، السِّيرَافِيُّ، الطَّابِقُ ظَرْفٌ يُطَبِّخُ فِيهِ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سَبِيوْبُهُ

أسماء ما في القُدور من الأداة وغيرها

أبو عبيد، الجِئَاوَةُ- الشيء الذي يُوصَع عليه القُدْر إن كان جِدًا أو غيرَه وهي الجِئَاء والجِوَاء، ابن جنى، وهي الجِوَاءة والجِئَاءة والجِئَاءة والجِئَاوَة قال تَرَكَ الهمز لغَةً هَدَيْلَ فَمَا بِالْهَمْزِ فَهُوَ مِنَ الْجُؤُوة- وهي سَوَادُ الْحَدِيدِ وَصُدَّأْتُهُ وَمِنْهُ كَتَيْبَةُ جَاوَاءٌ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِأَمِّهِ هَمْزَةٌ مَعَ كَوْنِ عَيْنِهِ هَمْزَةً لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَا عَيْنُهُ وَلَا أَمُّهُ هَمْزَتَانِ وَأَمَّا جِئَاءٌ بِالْيَاءِ غَيْرَ مَهْمُوزَةٍ فَيَحْتَمِلُ ثَلَاثَةَ أَوْجِهٍ أَحَدُهَا أَنْ يَكُونَ تَخْفِيفَ جِئَاءٍ كَقَوْلِهِمْ فِي زَيْبٍ ذِيَابٍ وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونَ أَبْدَلَ وَآوٍ جِوَاءٍ يَاءً تَخْفِيفًا لِأَنَّ غَيْرَ كَمَا قِيلَ فِي الصَّوَانِ لِلتَّخْتِ صِيَانٌ وَالثَّلَاثُ أَنْ يَكُونَ جِئَاءَ الْبُرْمَةِ مِنْ مَعْنَى جِئْتُ وَلَقَطِطَهُ وَذَلِكَ أَنَّ الْقُدْرَ إِنَّمَا تَقْدَمُ وَيُجَاءُ بِهَا فِي وَعَائِهَا وَأَمَّا الْجِوَاءُ فَغَرِيبٌ وَذَلِكَ أَنَا لَا نَعْرِفُ فِي الْكَلَامِ جَ وَءَ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ حَمَلْتَهُ عَلَى أَنَّهُ مَقْلُوبٌ الْجِئَاءُ، عَلِيٌّ، يَعْنِي الَّذِي أَصْلُهُ الْجِئَاوَةُ مِنَ الْجُؤُوةِ، أَبُو عَبِيدٍ، وَالْجِعَالُ- الْخِرْقَةُ الَّتِي يُنْزَلُ بِهَا الْقُدْرُ وَقَدْ أَجْعَلْتُ الْقُدْرَ- أَنْزَلْتُهَا بِالْجِعَالِ وَكَذَلِكَ مِنَ الْجُعَلِ فِي الْعَطِيَّةِ أَجْعَلْتُ لَهُ وَهِيَ الْجِعَالَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَجْعَلُ لِلْإِنْسَانِ وَالشَّكِيمِ عُرَى الْقُدْرِ وَالسَّخَامُ سَوَادُ الْقُدْرِ يُقَالُ مِنْهُ سَخِمْتُ وَجَهَّهُ وَالْمِعْرِفَةُ- مَا تَبَاوَلَتْ بِهِ مَا فِي الْقُدْرِ وَقَدْ عَرَفْتُ الْمَرْقَ وَنَحْوَهُ أَعْرِفُهُ عَرَفًا وَأَعْرِفْتُهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هِيَ الْعَرْفَةُ وَالْعُرْفَةُ وَقَالَ مَرَّةً عَرَفْتُ عَرْفَةً وَفِي الْإِنَاءِ عُرْفَةٌ وَاحِدَةٌ، أَبُو عَبِيدٍ، الْمِدْتَبُ- الْمِعْرِفَةُ وَهِيَ الْمِقْدَحُ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُقْدَحُ بِهِ وَالْقُدْحُ- الْعَرْفُ، ثَابِتٌ، وَهِيَ الْمِقْدَحَةُ، السِّيرَافِيُّ، الْقَفْسَلِيلُ- الْمِعْرِفَةُ قَالَ وَذَكَرَ سَبِيوَهُ الْقَفْسَلِيلُ صِفَةً وَلَمْ يُفَسِّرْهُ أَحَدٌ

الْأَتَافِيُّ

قد تقدم تعليل الأتفيّة وورثها في باب طبخ القُدور وعلاجها، صاحب العين، الرّواكِد- الأتافي، أبو زيد، وهي الخوَالِد، ابن دريد، المُنْصَب- شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُنْصَبُ عَلَيْهِ الْقُدْرُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرّوائِم- الأتافي وهي السُّفْعُ لِلْوُنْهَاءِ وَالْعَفْرُ- مَا بَيْنَ الْأَتَافِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَا بَيْنَ قَوَائِمِ الْمَائِدَةِ وَقِيلَ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ عَفْرٌ

ما تَفَعَّلَ القِدْرُ

أبو عبيد، أَرَتِ القِدْرُ أَرِيًّا- اجْتَرَقَتْ وَلَصِقَ بِهَا الشَّيْءُ وَاسْمُ مَا لَصِقَ بِهَا الأَرِيٌّ
وكذلك شاططٌ تَشِيْطُ وَأَسْطَطَتْهَا وَمِنْهُ شَاطِطٌ دَمٌ فَلَانٍ دَهَبٌ وَأَشَاطُ بِدَمِهِ وَأَسْطَطَتْهُ
وَأَنشَدَ

وقد يَشِيْطُ عَلَى أَرْمَاجِنَا البَطَلُ

وقال قَرَرَتْ القِدْرُ أَقْرُهَا قَرًّا إِذَا قَرَّغَتْ مَا فِيهَا مِنَ الطَّبِيخِ ثُمَّ
صَبَبَتْ فِيهَا مَاءً بَارِدًا كَيْ لَا تَحْتَرِقَ وَاسْمُ ذَلِكَ المَاءِ القَرَّارَةُ
والقُرَّارَةُ وَيُقَالُ لِلَّذِي يَلْتَزِقُ فِي أَسْفَلِ القِدْرِ القُرَّارَةُ والقُرُورَةُ
والقُرَّةُ، ابن دريد، وَهِيَ القُرَّةُ وَقَدْ تَقَرَّرَتْهَا، النضر، الكدَّادَةُ-
مَا يَلْتَزِقُ فِي أَسْفَلِ القِدْرِ لِأَنَّكَ تَكُدُّهُ بِيَدِكَ- أَي تَنْزَعُهُ، أَبُو زَيْدٍ،
الحُزْبُ- الوَصْرُ يَنْقَى فِي أَسْفَلِ القِدْرِ، صَاحِبُ العَيْنِ، عَلَتُ
القِدْرُ وَالجِرَّةُ عَلِيًّا وَعَلِيَانَا وَأَعْلَيْتُهَا، أَبُو عبيد، كَثَّتِ القِدْرُ تَكْتٌ
كَتًّا وَكَتَيْتَا عَلَتٌ وَكَذَلِكَ الجِرَّةُ وَغَيْرُهَا، ابن دريد، نَشَّ المَاءُ
يَنْشُ نَشًّا وَنَشِيْشًا صَوَّتْ عِنْدَ العَلِيَانِ أَوْ الصَّبِّ وَكَذَلِكَ نَشَّ
اللَّحْمُ نَشًّا وَنَشِيْشًا، أَبُو عبيد، إِذَا حَانَ أَنْ يُدْرِكَ قَبْلَ صَرَّعَتْ
وقال أَنْتَرَتْ القِدْرُ- اشْتَدَّ عَلِيَانُهَا، ابن دريد، أَرَّتْ تَيْزًا زِيْرًا وَأَرًّا،
صَاحِبُ العَيْنِ، نَغَرَتْ القِدْرُ وَنَغَرَتْ تَنْغِرُ تَنْغِرَانَا عَلَتٌ، أَبُو عبيد،
جَفَّاتِ القِدْرُ تَجْفَأُ جَفًّا- رَمَتْ بَرَبِيْدَهَا وَهُوَ الجُفَاءُ، ابن دريد،
أَجْفَأَتْ بَرَبِيْدَهَا- أَلْقَتْهُ وَمِنْهُ اشْتِيقَاقُ الجُفَاءِ، أَبُو عبيد، الطَّفَاحَةُ-
زَيْدُ القِدْرِ وَمَا عَلَامِنِهَا وَقَدْ أَطْفَحَتْهَا- أَحَدَتْهَا، ابن السكيت،
فَارَتْ القِدْرُ قَوْرًا- عَلَتٌ، ابن دريد، فُوَارَةُ القِدْرِ مَا طَفَحَ عَلَيْهَا
مِنَ الرَّبْدِ إِذَا عَلَتٌ وَقَالَ جَاشَتْ القِدْرُ جَيْشًا وَجَيْشَانَا- عَلَتٌ
وَكَذَلِكَ البَحْرُ، صَاحِبُ العَيْنِ، كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي فِيهِ يَجِيْشُ حَتَّى
الْهَمُّ وَالغُصَّةُ فِي الصَّدْرِ، ابن دريد، وَمِثْلُهُ كَثَّتِ القِدْرُ كَثًّا يُقَالُ
حُدُوا كَثًّا قِدْرَكُم- أَي طَفَّاحَتِهَا الَّتِي تَغْلِي وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الكَثَّةَ
مَا عَلَّ اللَّبَنَ مِنْ دَسَمِهِ وَحُثُوْرَتِهِ وَقَالَ قِدْرٌ صَلَّى لَا تَغْلِي
سَرِيْعًا، صَاحِبُ العَيْنِ، الدَّهْدَقَةُ دَوْرَانُ اللَّحْمِ فِي القِدْرِ وَقَدْ
دَهَدَقَتِ القِدْرُ عَلَتٌ وَيُقَالُ لِلْقِدْرِ دَهْدَاقٌ، أَبُو عبيد، دَوِّمْتُ
القِدْرَ وَأَدَمْتُهَا- كَسَرَتْ عَلِيَانُهَا، أَبُو زَيْدٍ، فَاحَتِ القِدْرُ قَيْحًا
وَقَيْحَانَا مِثْلَ عَلَتِ عَلِيًّا وَعَلِيَانَا، صَاحِبُ العَيْنِ، بُجَّارِ القِدْرِ مَا
ارْتَفَعَ مِنْهَا وَقَدْ بَحَرِهَتْ تَبْحَرُ بَحْرًا وَكَذَلِكَ بُجَّارِ الدُّحَّانِ وَالْقَسْوِ،
قال، أَقْرَتِ القِدْرُ تَأْفِرُ أَقْرًا- جَاشَ عَلِيَانُهَا، أَبُو عبيد، العَرَعْرَةُ
والتَّعْطَمُطُ- صَوْتُ القِدْرِ، ابن دريد، العَطَّعْطَةُ- صَوْتُ عَلِيَانِ
القِدْرِ وَمَا أَشْبَهَهُ، وَقَالَ، تَشَّجَتِ القِدْرُ بِمَا فِيهَا تَنْشِجُ تَنْشِجًا-
عَلَتٌ، ابن الأعرابي، تَفَّتَتِ القِدْرُ تَنْفَتُ تَفْتَانَا- عَلَى المَرَقِ وَلَزِمَ
بِجَوَانِبِ القِدْرِ فَيَسُّ عَلَيْهِ وَذَلِكَ الشَّيْءُ فَعْلُهُ التَّفَّتُ وَانصِمَامُهُ
التَّفْتَانُ

ما يَبْقَى في القِدر

أبو عبيد، العُقبة- الشيء من المَرَق يَرُدُّ مُسْتَعِير القِدر إذا رَدَّها فيها وأنشد
وَجَارِدَتِ التُّكْدُ الجِلَادُ ولم
لِعُقْبَةِ قِدرِ المُسْتَعِيرِينَ
يَكُنُّ
مُعَقِبُ

قال أبو علي، قال ثعلب هو ما يَحْتَرِقُ من التَّابِلِ فيَبْقَى في أسْفَلِ القِدرِ وقد
أُعْقِبْتُ، أبو عبيد، وهو العافي أيضاً، ابن دريد، البَزِيم- ما يَبْقَى من المَرَقِ في
أسْفَلِ القِدرِ إذا لم يَكُ فيه لَحْمٌ وكذلك الوَزِيمُ وقيل ذلك باقي القَحَا- أي البُرِّ
الذي يَبْقَى في أسْفَلِ القُدُورِ وقيل باقي كلِّ شيءٍ وَزِيمٌ، صاحب العين، القَدِيح
ما يَبْقَى في أسْفَلِ القِدرِ فيُعْرَفُ بِجَهْدٍ وأنشد

يَظَلُّ الإِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيحَهَا
كما ابْتَدَرْتُ كَلْبُ مِيَاهِ فَرَاقِرِ

وقد قَدَحْتَهُ أَقْدَحَهُ قَدْحًا عَرَفْتَهُ وفي الإِنَاءِ قَدَحَهُ كالجَزْعَةِ
والجَزْعَةِ وقيل القَدْحَةُ المَرَّةُ الواحدة من الفعل والقُدْحَةُ ما
أَقْتَدَحْتَ والمِقْدَحُ والمِقْدَحَةُ- المِعْرَفَةُ وَرَكِيٌّ قَدُوحٌ- يُعْتَرَفُ
بالبَيدِ منه وسَيَاتِي ذَكَرَهُ إن شاء اللهُ، أبو زيد، الحُنْفَلُ- بَقِيَّةُ
المَرَقِ وَحُتَاتُ اللَّحْمِ في أسْفَلِ القِدرِ وَحُكِي بالثاء

القِصَاع

أبو عبيد، أعْظَمُ القِصَاع- الجَفْنَةُ، سيبويه، الجمع جِفَانٌ وَجِفَنٌ
كَهَضْبَةٍ وَهَضَبٌ، أبو عبيد، ثم القَصْعَةُ تَلِيهَا تُشْبِعُ العَشْرَةَ وهي
القِصَاعُ ثم الصَّخْفَةُ تُشْبِعُ الخَمْسَةَ ونحوهم، غير واحد، وهي
الصَّحَافُ، أبو عبيد، ثم المُنْكَلَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلِينَ والثَلَاثَةَ وقد
تَقَدَّمت في القِدرِ ثم الصُّحَيْفَةُ تُشْبِعُ الرَّجُلَ، أبو حنيفة، الخَلَجُ
فَارِسِيٌّ- وهو كلُّ جَفْنَةٍ وَصَخْفَةٍ وَأَنْبِيَةٍ صُنِعَتْ من خَشَبِ ذِي
طَرَائِقَ وَأَسَارِيَعٍ مُوَشَّاهٍ، ابن دريد، جَفْنَةُ أَكْسَارٍ عَظِيمَةٍ
مُؤَوَّلَةٌ لِكَبْرِهَا، صاحب العين، قَصْعَةٌ نازِبَةٌ القَعْرِ- بَعِيدَةٌ وَتَرْبِيَّةٌ
إذا لم تَذْكَرِ القَعْرَ، ابن دريد، المِصْحَنَةُ- إِنَاءٌ كَالصَّخْفَةِ وَالْعَصَارُ
المُسْتَعْمَلُ لا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا مَحْضًا، وقال الفارسي، الزَّلْفَةُ-
الصَّخْفَةُ من الحَنْتَمِ وَأُطْلِقَهَا غَيْرُهُ وقال قَصْعَةٌ قَعِيرَةٌ- بعيدة
القَعْرِ وكذلك قَعْرِيٌّ وقيل هي التي فيها قَدْرٌ ما يُعْطَى قَعْرُهَا
والجمع قَعَارِيٌّ واسم ذلك الشيء القُوعْرَةُ والقَعْرَةُ والدَّسِيعَةُ-
الجَفْنَةُ تُشْبِهُتُ بِدَسِيعِ البَعِيرِ لأنه لا يَخْلُو كَلِمًا اجْتَذَبَ مِنْهُ جِرَّةٌ
عَادَتْ أُخْرَى، صاحب العين، قَصْعَةٌ رَلْحَلَةٌ لا قَعْرَ لَهَا وأنشد

يُثَمَّتْ جَاؤًا بِقِصَاعٍ مُلْسِ
أَخَذَنَ فِي السُّوقِ بِفَلْسِ
رَلْحَلَاتِ ظَاهِرَاتِ البَيْسِ
فَلْسِ

وقال، قَصَعَةُ رَوْحَاءُ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ، أَبُو زَيْدٍ، حَفْنَةُ خَلُوجٌ قَعِيرَةٌ كَثِيرَةٌ الْأَخْذُ مِنَ الْمَاءِ وَحَفْنَةُ رَكُودٌ -تَقِيلَةُ مَمْلُوءَةٌ وَالْإِجَانَةُ- قَصَعَةٌ شَبَّهَ الْمِطْهَرَةَ يُؤَكَّلُ فِيهَا وَيَتَوَضَّأُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَهِيَ الْمَهْرَاسُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمِخْصَبُ شَبَّهَ الْإِجَانَةَ

الْحَدَثُ

الْحَدَثُ -الْإِبْدَاءُ وَقَدْ أُخِذَتْ، ابْنُ دَرِيدٍ، صَرَطَ يَصْرُطُ صَرَطًا وَصَرِيطًا وَصَرَاتًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَجُلٌ صَرَّاطٌ وَصَرُّوْطٌ، الْبَسِيرَافِيُّ، صَرَّوْطٌ وَقَدْ مَثَلَ بِهِ سَبِيوَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، تَكَلَّمَ فَلَانٌ فَأَصْرَطَ بِهِ -أَيَ أَنْكَرَ قَوْلَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، "الْأَكْلُ سُرَيْطٌ وَالْقَضَاءُ صُرَيْطٌ" وَقَدْ تَقَدَّمَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، صَرَّطَتِ الرَّجُلَ -جَعَلْتَهُ يَصْرُطُ، أَبُو عُبَيْدٍ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَغَيْرِهِ عَقَقَ بِهَا، غَيْرُهُ، يَعْفُقُ عَقْفًا وَقِيلَ الْعَقْفَةُ الصَّرْطَةُ الْحَفِيَّةُ وَالْعَقَافَةُ -الْأَسْتُ مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، حَبَجَ يَحْبِجُ حَبَجًا وَحَبَجَ يَحْبِجُ حَبَجًا، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ صَرَّاطُ الْإِيلِ خَاصَّةً، أَبُو عُبَيْدٍ، حَصَمَ بِهَا كَذَلِكَ، غَيْرُهُ، هُوَ الْحَصُومُ وَقَدْ حُصَّ بِهِ الْفَرَسُ وَالْحَصِيمُ -مَا يَخْرُجُ مِنْ دُبُرِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَكَذَلِكَ تَفَخَّ وَحَبَقَ، أَبُو زَيْدٍ، حَبَقَ يَحْبِقُ حَبَقًا وَحُبَاقًا وَحَبِقًا وَالْحُبَاقُ وَالْحَبِيقُ -الصَّرَّاطُ لَفْظُ الْإِسْمِ وَالْمِصْدَرُ فِيهِ وَاحِدٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، مَتَحَ بِهَا وَمَخَصَّ بِهَا وَعَصَفَ بِهَا وَحَصَّ بِهَا وَحَصَفَ بِهَا كُلَّهُ صَرَطًا، أَبُو زَيْدٍ، يَخَصَفُ حَصَفًا وَحَصَافًا وَالْحَصِيفُ -الصَّرُّوْطُ وَيُقَالُ لِلْأُمَّةِ يَا حَصَافِيٍّ وَلِلْمَسْئُوبِ يَا ابْنَ حَصَافِيٍّ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَصَفَ الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ يَخَصِفُ حُصَافًا صَرَطًا وَقَالَ حَجَّ بِهَا -صَرَطًا، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِنْ كَانَتْ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةٍ قِيلَ أُتْبِقَ فَإِنْ كَانَتْ أَسْنَهُ مَكْشُوفَةً مَفْشُوحَةً قِيلَ مَكَتَ أَسْنَهُ تَمُكُوْ مَكَاءً، أَبُو حَاتِمٍ، هِيَ الْمَكُوءَةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، كَذَبْتُكَ عَقَاقْتُكَ وَوَيَّاعْتُكَ وَمِحْدَقْتُكَ -وَهِيَ أَسْنُهُ، غَيْرُهُ، وَهِيَ الْحَدَّافَةُ وَقَدْ حَدَّفَ بِهَا يَحْدَفُ حَدَفًا صَرَطًا، ابْنُ دَرِيدٍ، فَاحَ الرَّجُلُ يَفُوحُ وَيَفِيخُ فَيْخًا وَأَفَاحَ مِنْ قَوْلِهِمْ كُلُّ بَائِلَةٍ تُفِيخُ وَتَفِيخُ -كُلُّهُ صَرَطًا، أَبُو زَيْدٍ، الْإِفَاحَةُ -الْحَدَثُ يَعْنِي مَعَ خُرُوجِ الرِّيحِ خَاصَّةً فَإِذَا جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلصَّوْتِ قُلْتَ فَاحَ يَفُوحُ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَأَمَّا الْقُوحُ بِالْحَاءِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ فَلِلرِّيحِ خَاصَّةً، صَاحِبُ الْعَيْنِ، قَسَا قَسَاوًا وَقَسَاءً، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ قَسُوٌّ -كَثِيرُ الْقَسُوِّ قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ أَنْبَعَضَ الشَّيْخُ إِلَى الْأَفْلِحِ وَالْأَمْلِحِ الْحَسُوُّ الْقَسُوُّ، أَبُو حَاتِمٍ، الْقَشُّ -الْقَسُوُّ وَالْقَشُوشُ مِنَ النَّسَاءِ -الصَّرُّوْطُ، ابْنُ دَرِيدٍ، جَدَّ فِي خُرْبَاقٍ إِذَا جَدَّ فِي صَرِطِهِ وَيُقَالُ سَمِعْتُ فِرْقَاعَ فُلَانٍ -أَيَ صَرِطَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الطَّخْرَبَةُ -الْفُسَاءُ وَأَنْشَدَ

وَحَاصَ عَنِّي فَرَقًا وَطَحْرَبًا

أَبُو حَاتِمٍ، الرَّجَاجَةُ -الْأَسْتُ لِأَنَّهَا تُرْجُّ بِالصَّرِطِ وَالرَّيْلِ، وَقَالَ، تَرَمَزَتْ أَيْسُهُ صَرَطَتْ صَرِطًا حَفِيْفًا حَفِيًّا، الْأَصْمَعِيُّ، حَطَا يَحْطَأُ حَطَا صَرَطًا، ابْنُ دَرِيدٍ، رَدَمَ الْجِمَارُ صَرَطًا وَالْإِسْمُ الرَّدَامُ، وَقَالَ، رَعَطَ الْجِمَارُ صَرَطًا وَلَيْسَ بَثْبَثٌ وَأَمَّا رَقَعَ الْجِمَارُ يَرْقَعُ ففصيحٌ والرُّقْعُ -أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنْ صَرَّاطِ الْحَمِيرِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، النَّبِجُ صَرَبٌ مِنَ الصَّرْطِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْفَقْعُ الصَّرَّاطُ وَقَدْ فَقَعَ بِهِ وَإِنَّهُ لَفَقَاعٌ حَبِيْثٌ وَهُوَ يُفَقِّعُ بِمَفْقَعٍ إِذَا كَانَ شَدِيدَ الصَّرَّاطِ وَمِنَهُ التَّفْقِيعُ -وَهُوَ صَوْتُ الْأَصَابِعِ وَمِنَهُ التَّفْقِيعُ بِالْوَرْدِ

الغَائِطُ

أبو عبيد، الغائط- أصله المطمئن من الأرض وسُمِّي المْتَوَصَّأً غَائِطاً لأنهم كانوا يَأْتُوته لِقضاءِ الحاجةِ ثم سُمِّي الشيءُ بعَيْنِهِ غَائِطاً وقد غَاطَ وَتَعَوَّطَ ونظيرُ ذلك العَذْرَةُ لأن العَذْرَةَ الفِئَاءُ وإنما سُمِّي ذلك الشيءُ عَذْرَةً لأنه كان يُلْقَى بالأفْتِيَةِ وهذا الصَّرْبُ من التَّقْلَةِ كثيرٌ وسأفرد له باباً، ابن جنى، قِراءةٌ من قَرَأَ أو جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ من العَيْطِ مُخَفِّفةً الياءَ يجوز أن يكونَ أصله عَيْطاً وأصله عَيْوُطٌ ففُعِلَ به ما فُعِلَ بِمَيْتٍ من مَيْتٍ والثاني أن يكونَ الواوُ اِعْتِباطاً وهي التي تَدْعُوها نحن المَعاقِبَةُ فأصله على هذا أو جاء أَحَدٌ مِنْكُمْ من العَوَّطِ ونظيره لا حَيْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ في لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ فهذه مُعاقِبَةُ، أبو عبيد، يقال لأوَّلِ ما يَخْرُجُ من بَطْنِ الصَّبِيِّ العَقْفِيُّ وقد عَقَى عَقْفِيًّا، ابن السكيت، عَقَى الصَّبِيَّ حِينَ يَخْرُجُ من بَطْنِ أُمِّهِ وبعَدَ ذلك ما دام صغيراً واسمُ حاجته العَقْفِيُّ ويقال "أَحْرَصُ من كَلْبٍ على عَقَى صَبِيٍّ"، أبو عبيد، الجمعُ أَعْقَاءُ وَعَقَيْتُ الصَّبِيَّ مُشَدِّداً- سَقَيْتُهُ ما يُسْقِطُ عنه العَقْفِيُّ والرَّجَحُ- العَقْفِيُّ، ابن دريد، تَلَطَّ الصَّبِيُّ يَتَلَطَّ تَلَطًّا سَلَحَ، ابن دريد، التَّلَطُّ لِلإنسانِ والتَّوْرُ، صاحب العين، هو للبعيرِ والتَّوْرُ والإنسانِ ما كان خَفِيفاً، أبو عبيد، فإذا رَضِعَ فما كان بعدَ ذلك قِيلَ طَافَ طَوْفاً وأَطَافَ، ابن السكيت، واسمُ ذلك الشَّيْءِ الطَّوْفُ طَافَ الرَّجُلُ طَوْفاً- قَصَى حاجتَهُ ولم يَحُدَّ وقتاً، أبو عبيد، فإن جعل الصَّبِيَّ يَمْكُثُ يوماً لا يُحَدِّثُ قِيلَ صَرَبَ لَيْسَمَنَ، ابن دريد، وهو صَرَبَ، أبو عبيد، يُقالُ لِلرَّجُلِ إذا لَانَ بَطْنُهُ وَكَثُرَ اِخْتِلافُهُ أَحَدَتَهُ هَيْضَةٌ وخِلْفَةٌ، ابن السكيت، قد أَخْلَفَهُ الدَّوَاءُ، أبو زيد، اِخْتَلَفَ الرَّجُلُ، ابن السكيت، القَصْجَةُ كَالهَيْضَةِ، وقال، إِسْهالُ البَطْنِ كَالخِلْفَةِ وقد إِسْهَلَ بَطْنِي وَأَسْهَلْتُ وَأَسْهَلَ الدَّوَاءُ، أبو عبيد، حَذَرَ الدَّوَاءَ بَطْنَهُ يَحْذُرُهُ حَذْراً- أسْهَلَهُ، أبو حاتم، واسمُ الدَّوَاءِ الحادِّ، صاحب العين، عَسُرَ عَلَيْهِ ما في بَطْنِهِ- احْتَبَسَ، أبو عبيد، أَخَذَهُ الحَصْرُ وقد حَصَرَ غَائِطَهُ وَأَحْصَرَ، ابن دريد، وَطَمَ وَطِئاً وَوُطِمَ- احْتَبَسَ نَجْوَهُ، أبو عبيد، عَقَلَ الطَّعامُ بَطْنَهُ يَعْقَلُهُ عَقْلاً أَمْسَكَهُ، وقال، أَعْطِنِي عَقُولاً فَيُعْطِيهِ ما يُمْسِكُ بَطْنَهُ ويقال لِمَوْضِعِ الغَائِطِ الخَلَاءِ والمَذْهَبِ والمِرْحاضِ والمِرْقِ وَمِنْهُ قولُ أَبِي أَيُّوبَ الأنصاري رَحِمَهُ اللهُ لَمَّا قَدِمْنَا الشَّامَ وَجَدْنَا مَرافِقَهُمْ قد اسْتَقْبَلُوا بِها القِبْلَةَ فَكُنَّا نَتَخَرَّفُ عَنِ القِبْلَةِ وَتَسْتَغْفِرُ اللهُ، ابن دريد، المَلَاعِنُ في الحديثِ مَوْضِعُ التَّبَرُّزِ، السِّيرافي، الكِرْباسُ- الكَنيفُ من الكِرْسِ- وهو ما تَلَبَّدُ مِنْ نَجْوِ النَّاسِ

وغيرهم وقد مثل به سيبويه، وقال علي ابن حمزة، ذو البطن-
الغائط وكذلك الرجيع، أبو عبيد، أُرْجِع الرجلُ من الرَّجِيعِ قال
وسُمِّيَ رَجِيعاً لأنه رَجَعَ عن حاله التي كان عليها، أبو عبيدة،
العذرة والعاذر- الحَدَثُ وقد أُعْذِرَ، أبو عبيد، سُمِّيتِ بالعذرة-
وهي الفناء لأنها كانت تُلقَى هُنَاكَ، ثابت، النَّجْو- ما يَخْرُجُ من
بَطْنِ الإنسانِ وغيره وقد نَجَا الإنسانُ والكلبُ ويُقال للمريضِ
ما نَجَوْتُ شيئاً وما أُنْجِيتُ والإِسْتِنْجَاء- الإِغْتِسَالُ بالماءِ والتَّمَسُّحُ
بالْحِجَارَةِ وقد إِسْتَنْجَيْتُ وَأُنْجِيتُ غيري، أبو عبيد، أُنْجَى- جَلِيسَ
علي الغائطِ وَنَجَى الغائطُ نَفْسَهُ يَنْجُو، وقال بعض العرب اللّحمُ
أَقْلُ الطَّعامِ نَجْواً والدَّبُوقَاء- العذرة وأنشد

لولا دَبُوقَاءُ اسْتَيْهَ لَمْ يَبْطَغِ

يعني لم يَبْطَغِ بالعذرة وقد بَطَغَ وَبَدَعَ، ابن دريد، كُلُّ ما
تَمَطَّطَ وتَلَرَّجَ دَبُوقَاءً، أبو عبيد، بَدِعَ بَدْعاً وَبَدَعَ بَدْعاً- تَرَحَّفَ
على الأرضِ بِاسْتَيْهَ وتَلَطَّحَ بِخَرْتِهِ وَبَدِعَ بَدْعاً وَبَدَعاً- تَلَطَّحَ بِشَرِّهِ،
أبو عبيدة، التَّرْكِيسُ- الرَّجِيعُ من قولهم رَكَّسْتُ الشَّيْءَ
وَأَرَكَّسْتَهُ- رَدَّدْتَهُ، أبو عبيد، والحَشُّ- البُسْتَانُ وإنما سُمِّيَ
المُتَوَصِّلاً حَشّاً لأنهم كانوا يَتَعَوَّطُونَ في البُسْتَانِ فيقول دَهَبَتْ
إلى الحَشِّ وجمعهُ حِشَّانٌ ومنه حديثُ طَلْحَةَ أَنَّهُمْ أَدْخَلُونِي فِي
الحَشِّ فَوَضَعُوا اللِّجَّ على قَفِيَّ يَقَالُ حَشٌّ وَحُشٌّ وَهُوَ المَحْشِيُّ،
ابن دريد، حَبَّجَ الرجلُ وَحُجِّجَ فهو حَبِجٌ وَمَحْبُوجٌ إذا أَطْمَ عليه
فَوَرِمَ بَطْنُهُ والحُبَّاجُ- انْتِفَاحُ البُطْنِ والحَوْبَجَةُ- وَرْمٌ يُصِيبُ
الإنسانَ في بَدَنِهِ يَمَانِيَةً ولا أُدْرِي ما صِحَّتُهُ والنَّافِلُ- كِنَايَةٌ عن
الرَّجِيعِ وَحَقِيقَتُهُ ما اسْتَقَرَّ تحت الشَّيْءِ من كَدْرِهِ كالتَّغْلُ
والجَعْسُ- مَوْقِعُ الرَّجِيعِ، صاحب العين، جَعَسَ يَجْعَسُ جَعْساً-
أَخَذَتْ والرَّجِيعُ بعينه جُعْمُوسٌ وهي الجَعْمَسَةُ وقال مرّةً هو
اليابسُ منه، غيره، رجلٌ مُجْعَمِسٌ وَجُعَامِسٌ والقُعْمُوصُ
كالجُعْمُوسِ وهو القُعْمُوسُ وقد قَعْمَسَ، ابن دريد، خَرِيءُ
الرجلِ خِرَاءَةٌ وَخَرَأٌ وَخُرَأٌ وَخُرُوءٌ وَجماعُهُ الخُرَّانُ والخِرَاءُ، ابن
السكيت، هي المَخْرَأَةُ والمَخْرَأَةُ، أبو عبيد، ضَرَبَهُ حتى طَرَّقَ
يَجْعَرُهُ والنَّبَلُ والنَّبِيلُ- الحِجَارَةُ التي يُسْتَنْجَى بها ومنه الحديثُ
أَعَدُّوا النَّبْلَ وقد نَبَلْتَهُ نَبْلاً- أَعْطَيْتَهُ إِيَّاهَا يَسْتَنْجِي بها وَتَنَبَّلَ هو-
اسْتَنْجَى بها، ابن دريد، اسْتَنْجَى واسْتَنْطَبَ وَأَطَابَ وإِنتَضَحَ
وإِسْتَنْضَحَ، صاحب العين، الإِسْتِنْجَامُ- الإِسْتِنْجَاءُ بالحِجَارَةِ، أبو
عبيد، صَفَنَ الرجلُ بَغَائِطَهُ يَصْفِنُ صَفْناً- تَعَوَّطَ، ابن السكيت،
هو يَأْكُلُ الوَجْبَةَ وَيَنْجُو الوَفْعَةَ- أي يَأْكُلُ في اليومِ مَرَّةً وَيَأْتِي
الحَلَاءَ مَرَّةً، أبو عبيدة، والحُوَازُ- ما يَحْوِزُ الجُعْلُ من الدُّخُورِ-
وهو الخَرَّاءُ الذي يُدْخِرُهُ، صاحب العين، العُرَّةُ عذرةُ الناسِ
وفي الحديثِ لَعَنَ اللهُ العُرَّةَ وَمُسْتَرِبَّهَا، ابن السكيت، شَرِبَتْ

مَشِيًّا وَمَشُوًّا- أَي دَوَاءَ لِلْمَشِيِّ، ابن دريد، شَرِبْتُ مَشِيًّا، أَبُو زَيْدٍ، شَرِبْتُ مَشَاءً، صَاحِبُ الْعَيْنِ، مَشَى بَطْنُهُ مَشِيًّا- إِسْتَطْلَقَ، وَقَالَ، الْجَعْرُ- مَا يَيْسُ فِي الدُّبْرِ مِنَ الْعَذْرَةِ أَوْ خَرَجَ يَابِسًا وَرَجُلٌ مَجْعَارٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنِّي رَجُلٌ مَجْعَارٌ وَالْمَجْعَرُ- الدُّبْرُ وَالْجَعْرَاءُ- الْأَسْتُ وَالْجَعْرَاءُ حَيٌّ يَعْبُرُونَ بِذَلِكَ وَالْجَعْرَاءُ دُعَاةٌ بِنْتُ مِعْنَجٍ وَوَلَدَتْ فِي بَنِي الْعَنْبَرِ وَذَلِكَ أَنَّهَا خَرَجَتْ وَقَدْ ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَطَيَّبَتْهُ غَائِطًا فَلَمَّا جَلَسَتْ لِلْحَدِيثِ وَوَلَدَتْ فَاتَتْ أُمَّهَا فَقَالَتْ يَا أُمَّةَ هَلْ يَفْتَحُ الْجَعْرُفَاءُ قَالَتْ نَعَمْ وَبَدَعُوا أَبَاهُ فَتَمِيمٌ تُسَمِّي بَنِي الْعَنْبَرِ الْجَعْرَاءَ وَسَمَّاهُمْ جَرِيرَ الْجُعُورِ، أَبُو عُبَيْدٍ، ضَرَبَهُ حَتَّى طَرَّقَ بَجَعْرِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالنُّضْلِيُّ- السُّلْحُ وَقَدْ صُلِعَ إِذَا بَسَطَهُ وَقَالَ مَصَعٌ بِسَلْحِهِ يَمْصَعُ- رَمَى، أَبُو حَاتِمٍ، عَكَى بِسَلْحِهِ وَجَزَمَ إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضُ وَالْعَرَّاسُ- مَا يَخْرُجُ مِنْ شَارِبِ الدَّوَاءِ كَالخَامِ وَنَحْوِهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، السَّلْحُ- اسْمٌ لِذِي الْبَطْنِ وَقِيلَ مَارِقٌ مِنْهُ وَجَمْعُهُ سُلُوحٌ وَسُلْحَانٌ وَقَدْ سَلَحَ يَسْلِحُ سَلْحًا وَغَالَبَهُ السَّلْحُ وَقَدْ سَلَحَهُ الدَّوَاءُ، وَقَالَ، مَطَّسَ الْعَذْرَةَ يَمَطِّسُهَا مَطِّسًا- رَمَاهَا بِمِرَّةٍ، ابن السكيت، رَقَّ بِسَلْحِهِ يَرْقُ رَقًّا- خَذَفَ بِهِ وَأَنْشَدَ

بَرْقُ رَقِّ الْكَرْوَانِ الْأَبْلَقِ

أَبُو عُبَيْدَةَ، وَكَذَلِكَ رَفَرَقَ وَقَالَ سَجَّ بِسَلْحِهِ- أَخْرَجَهُ رَقِيْقًا، قَطْرَبٌ، هَرَّ سَلْحُهُ وَأَرَّ- إِسْتَطْلَقَ بَطْنُهُ حَتَّى مَاتَ، ثَابِتٌ، سَجَّ بِهِ خَذَفَ، ابن السكيت، جَنَّصَ بَخْرِيَّةً وَجَنَّصَ- خَرَجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ مِنَ الْفَرَقِ، وَقَالَ، سَكَّ بِسَلْحِهِ رَمَى بِهِ رَقِيْقًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَثْرُ- السَّلْحُ إِذَا رَمَى بِهِ، أَبُو زَيْدٍ، أَسْوَى الرَّجْلِ- أَخَذَتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْأَسْوَاءُ فِي بَابِ الْجَمَاعِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، صَفَعٌ يَصْفَعُ صَفْعًا وَفِصَعٌ وَهُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ مِثْلُ جَبَدٍ وَجَدَبٍ، ابن دريد، تَطَعُ تَطْعًا كَذَلِكَ وَلَيْسَ بَثَّتْ، أَبُو زَيْدٍ، خَرَقَ الْإِنْسَانُ يَخْرِقُ خَرْقًا دَرَقَ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ يَا خَرَّاقُ- يُكْتَى عَنِ الدَّرَقِ، ابن دريد، الْأَحْبَتَانِ- الرَّجِيعُ وَالْبُؤْلُ وَقِيلَ هُمَا السَّهَرُ وَالصَّجْرُ وَالْعِدْيُوطُ وَالْعِضْيُوطُ- الَّذِي يُحْدِثُ إِذَا جَامَعَ وَهُوَ الْعَضُطُ، اللّحْيَانِي، قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ مَوْصِيًّا لِبَنِي أَخِيهِ إِفْعَلُوا كَذَا وَافْعَلُوا كَذَا فَيُقَالُ عَلَيْهِمْ فَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا يَا عَمُّ فَقَدْ عَلِمْتَنَا كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةَ فَقَالَ وَاللَّهِ مَا تَرَكْتُ ذَلِكَ مِنْ هَوَانٍ بِكُمْ عَلَيَّ اغْلُوا الصَّرَاءَ وَابْتَعُوا الْخَلَاءَ وَاسْتَدْبِرُوا الرِّيحَ وَخَوُّوا نَخْوِيَةَ الظُّلِيمِ وَإَمْتَسُوا بِأَسْمَلِكُمُ الصَّرَاءَ- مَا انْحَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ خَاصَّةً وَالْحَمْرُ- مَا وَارَاكَ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ يُقَالُ حَوَى الظُّلِيمُ إِذَا مَا جَافَى بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَإَمْتَسُوا- اِمْتَسَحُوا يُقَالُ مَسَتْ يَدِي بِالْمِنْدِيلِ

أَمْشِيهَا مَشِيًّا وَالْمُنْدِيلُ يُسَمَّى الْمَشُوشَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْتَمَشِعُ- الْإِسْتِنْجَاءُ وَالْتَمَشِيحُ- التَّمْسِيحُ وَمِنْهُ تَمْشِيحُ الْقَصْعَةِ

التبول

غير واحد بال بولاً وأباله الشَّرَابُ وأنه لَحَسُنُ الْبَيْلَةِ وَأَخَذَهُ
بُؤَالٍ- أَي تَتَابَعُ بَوْلٌ وَالْبَوْلُ أَيْضاً- مَا بَالَ وَالْجَمْعُ أَبْوَالٌ وَرَجُلٌ
بَوْلَةٌ- كَثِيرُ الْبَوْلِ، أَبُو عُبَيْدٍ، شَرَابٌ وَبَوْلَةٌ- يُبَالُ عَلَيْهِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، التَّفْسِيرَةُ- الْبَوْلُ الَّذِي يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الْمَرَضِ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، سَبَسَبَ بَوْلَهُ وَبَسَبَسَهُ- أَرْسَلَهُ، أَبُو زَيْدٍ، الصُّحُ- امْتِدَادُ
الْبَوْلِ مِنَ الْمِصْحَةِ- وَهِيَ قَصْبَةٌ فِي جَوْفِهَا قَصْبَةٌ يُزْمَى بِهَا
الْمَاءُ مِنَ الْقَمِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّشْغِيَةُ- تَقْطِيرُ الْبَوْلِ وَهِيَ
الشَّغَا وَقَالَ شَلَّشَلْ بِبَوْلِهِ- فَرَّقَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، فَشَقَّشَ بِبَوْلِهِ
كَذَلِكَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، شَخَّ الصَّبِيُّ بِبَوْلِهِ إِذَا امْتَدَّ كَالْقَضِيبِ وَفِي
الْحَدِيثِ إِنِّي لَأَسْمَعُ بَيْحَةَ لَا بُدَّ أَنْ يَتَّبِعَهَا رَحَّةٌ، وَقَالَ، طَمَّحَ
بِبَوْلِهِ- تَرَاهُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا رَمَيْتَ بِهِ فِي الْهَوَاءِ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَجَّ
بِبَوْلِهِ وَحَجَّ إِذَا رَعَى بِهِ حَتَّى يَحْدَّ بِهِ فِي الْأَرْضِ، أَبُو زَيْدٍ، رَحَّ بِبَوْلِهِ
يَرْحُ رَحًّا- دَفَعَ، وَقَالَ، الشَّطْلَشَطْلَةُ فِعْلٌ زُبُّ الْعُلَامِ عِنْدَ الْبَوْلِ،
أَبُو عُبَيْدٍ، إِذَا احْتَبَسَ بَوْلَهُ قِيلَ أَخَذَهُ الْأَسْرُ وَقَدْ أُسِرَ أُسْرًا، ابْنُ
السَّكَيْتِ، هَذَا عُودُ أُسْرٍ- لِلَّذِي يُوَضَّعُ عَلَى بَطْنِ الْمَاسُورِ الَّذِي
يَحْتَبِسُ بَوْلَهُ وَلَا تَقِلُّ يَسْرُ، الْأَصْمَعِيُّ، بَوْلٌ تَرٌّ عَزِيرٌ وَمَا أَتَرَ
بَوْلَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَصَاةُ- دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَتَانَةِ- وَهُوَ أَنْ يَحْثُرَ
الْبَوْلُ فَيَسْتَدُّ حَتَّى يَصِيرَ كَالْحَصَاةِ وَقَدْ حُصِيَ، أَبُو حَاتِمٍ، حَقَّنَ
بَوْلَهُ يَحْفُنُهُ حَفْنًا حَبَسَهُ وَلَا يَقَالُ أَحْفَنَهُ وَلَا حَفَنَهُ الْبَوْلُ
وَالْحَفْنَةُ- دَوَاءٌ يُحَقَّنُ بِهِ الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
السَّرْحُ- إِنْفِجَارُ الْبَوْلِ بَعْدَ إِحْتِبَاسِهِ، أَبُو عُبَيْدٍ، صَرَبَ بَوْلَهُ يَصْرُ
بِهِ صَرْبًا حَقَنَهُ وَإِزْرَامٌ- انْقَطَعَ بَوْلُهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْإِسْتِبْرَاءُ-
إِنْقَاءُ الذَّكَرِ بَعْدَ الْبَوْلِ

أبواب الأمراض الوجع في الجسد

ابن السكيت، المرَضُ جَمَاعُ الْقَلِيلِ مِنْهُ وَالكَثِيرُ مَرَضٌ
وَأَمْرَاضٌ وَرَجُلٌ مَرِيضٌ وَأَمْرَأَةٌ مَرِيضَةٌ وَقَوْمٌ مَرَضَى وَمَرَضٌ
وَمَرَضَى، ابْنُ دَرِيدٍ، مَرِضٌ مَرَضًا وَمَرَضًا فَهُوَ مَرِيضٌ وَمَرِضٌ
وَأَصْلُ الْمَرَضِ الضَّعْفُ، قَالَ سِيبَوَيْهِ، أَمْرَضْتَهُ جَعَلْتَهُ مَرِيضًا

وَمَرَّضْتَهُ قُمْتُ عَلَيْهِ وَوَلَيْتَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَدَاءُ وَالْعَلَّةُ -
الْمَرَضُ وَقَالُوا عَلَّ الرَّجُلُ بَعَلَ وَيَعَلُّ وَاعْتَلَّ وَرَجُلٌ عَلِيلٌ وَلَا
أَعْلَكَ اللَّهُ وَكُلُّ مَا شُغِلَتْ بِهِ عِلَّةٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْوَجَعُ مِثْلُ
الْمَرَضِ، غَيْرُ وَاحِدٍ، وَالْجَمْعُ أَوْجَاعٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَدْ وَجَعَ
وَجَعًا فَهُوَ وَجَعٌ مِنْ قَوْمٍ وَجَاعِيٌّ وَوَجَاعٌ وَأَوْجَاعٌ وَنِسْوَةٌ وَجَاعِيٌّ
وَقَدْ وَجَعَ رَأْسَهُ وَبَطْنَهُ - أَلَمَهَا وَأَوْجَعَهُ هُوَ وَأَوْجَعْتَهُ ضَرْبًا وَضَرَبْتَهُ
ضَرْبًا وَجِيعًا وَمُوجِعًا وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ مِنْ أَفْعَلٍ
وَالْإِجَاعُ - الْأَثْخَانُ فِي الْعَدُوِّ وَقَدْ أَوْجَعْتَ فِيهِ وَالْتَوَجُّعُ - تَشْكِي
الْوَجَعِ، أَبُو زَيْدٍ، الرِّمَانَةُ - الْعَاهَةُ وَقَدْ زَمِنَ زَمَانًا وَرَمَانَةٌ فَهُوَ زَمِنٌ
وَالْجَمْعُ زَمِنُونَ وَزَمْنِيٌّ، قَالَ سَيُوبَةُ، بَنِي عَلَى فَعَلِي لِأَنَّهَا أَشْيَاءٌ
ضُرُّ بُوَابِهَا وَأَدْخَلُوا فِيهَا وَهَمُّ لَهَا كَارَهُونَ فَطَابِقُ يَابِ فَعِيلٍ
الَّذِي بِمَعْنَى مَفْعُولٍ نَحْوَ جَرِيحٍ وَجَزَّحِيٍّ وَكَلِيمٍ وَكَلَمِيٍّ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، الشَّاكِي - الَّذِي يَمْرَضُ أَقْلَ الْمَرَضِ وَأَهْوَتْهُ وَقَدْ شَكَأَ
شَكْوًا وَشَكْوَى وَشَكَاةً وَالشَّكَاةُ جَامِعَةٌ لِلشَّدِيدِ وَالصَّعِيفِ مِنَ
الْوَجَعِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الشَّكِيٌّ - الَّذِي يَشْتَكِي وَجَعًا أَوْ غَيْرَهُ وَالشَّكِيٌّ -
الْمَشْكُوكُ إِلَيْهِ أَيْضًا وَهِيَ الشَّكَاةُ وَالشَّكَايَةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَوَّلُ
الْمَرَضِ الدَّعْتُ وَقَدْ دَعَيْتُ، اللَّحْيَانِي، وَهُوَ الدَّعْتُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، قَتَرَ جِسْمُهُ فُتُورًا - لَا يَتَّ مَقَاصِلُهُ وَصَعْفٌ وَهِيَ الْقَيْرَةُ
وَالصَّرِيرُ - الْمَرِيضُ وَالْجَمْعُ أَصْرَاءٌ وَكُلُّ شَيْءٍ خَالَطَهُ ضُرٌّ صَرِيرٌ
وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الذَّاهِبُ الْبَصِيرُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْحَاثِرُ وَالْمُحْتَرُ -
الَّذِي يَجِدُ الْقَلِيلَ مِنَ الْوَجَعِ وَالْقَيْرَةُ وَنَحْوُهَا وَالْمَتَبَعِيُّرُ - الَّذِي
يَسُوءُ لَوْنَهُ وَتَحْيِيْتُ نَفْسُهُ أَوَّلُ مَا يَشْتَكِي وَالْحَمَجُ - الْفُتُورُ يَمَانِيَّةٌ
وَقَدْ أَصْبَحَ حَمَجًا وَحَمِيجًا وَالْحَتَّتْ فُتُورٌ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي بَدَنِهِ،
وَقَالَ، رَسَعْتُ أَعْضَاءَ الرَّجْلِ - فَسَدَتْ وَاسْتَرْخَتْ، قَطْرِبُ،
بِالرَّجْلِ لِحْمَةٌ - أَيُّ قَيْرَةٍ وَثِقَلُ نَفْسٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّخَعُ -
إِسْتِرْخَاءُ الْجِسْمِ وَاللَّخِيعَةُ مِنْهُ وَهُوَ اسْمٌ عَلَمٌ، أَبُو زَيْدٍ، أَصَابَهُ
بُرَادٌ وَبُرُودٌ إِذَا صَعْفٌ مِنْ هُرَالٍ أَوْ مَرَضٌ فَوَجَدَ فُتُورًا فِي
عَظْمِهِ وَلَحْمِهِ وَمُنْتَهُ وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ وَالْمَصْدَرُ كَالِاسْمِ، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، رَفَضَاتُ الْمَرَضِ قَتْرَاتُهُ فِي أَوَّلِ بُدُوئِهِ وَأَنْشَدَ

أَبْتُ ذِكْرُ عَوْدِنَ الْوَادِ قَلْبِيهِ خُفُوقًا وَرَفَضَاتُ الْهَوَى فِي
الْمَفَاصِلِ

فَحَقَّتْ لِلصَّرُورَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحَدْرُ فُتُورٌ يَغْشَى الْأَعْضَاءَ
مِنْ دَاءٍ أَوْ شَرَابٍ حَدِرٌ حَدْرًا فَهُوَ حَدِرٌ وَأَحْدَرَهُ ذَلِكَ وَالْحَدِرُ -
الْكِسْلَانُ وَالْحَتْرُ كَالْحَدْرِ يَأْخُذُ عِنْدَ شَرِّبِ دَوَاءٍ أَوْ سُمٍّ حَتَّى
يَصْعَفُ وَيَسْكُنُ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَجَدْتُ فِي جَسَدِي ثِقْلَةً - أَيُّ ثِقْلًا،
غَيْرُ وَاحِدٍ، ثَقُلَ الرَّجُلُ ثِقْلًا إِشْتَدَّ مَرَضُهُ وَأَثْقَلَهُ الْمَرَضُ وَالنَّوْمُ
وَالْمُسْتَقْلُ - الَّذِي قَدْ أَثْقَلَهُ النَّوْمُ وَالِاسْمُ الثَّقَلَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْأَلَمُ - الْوَجَعُ وَالْمُوجِعُ أَلِيمٌ، أَبُو زَيْدٍ، مَا أَحَدٌ أَيْمَلَةٌ - أَيُّ أَلْمًا،

الكسائي، وقد أَلِمَّتْ بَطْنِكَ، ابن السكيت، الوَصْب- المَرَضُ القليل والكثير منه والجمع أَوْصَابٌ ورجُلٌ وِصْبٌ وَقَوْمٌ وَصَابِي وِوَصَابٌ وقد وَصَبَ وَصَبًا، صاحب العين، تَوَصَّبَ -تَوَجَّعَ، ابن السكيت، المَوْصَم- الذي يَجِدُ وَجَعًا وَتَكْسِيرًا فِي جَسَدِهِ حَيْثَمَا كَانِ، ابن دريد، تُثِبُ الرَّجُلُ- أَصَابَهُ تَوْصِيمٌ وَكَسَلٌ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الثُّوبَاءِ، ابن السكيت، تَثَابٌ وَتَثَاءَبٌ كَذَلِكَ، وَقَالَ، أَحْطَفَ الرَّجُلُ مَرِضٌ يَسِيرًا وَبَرًّا سَرِيعًا وَالْمُرْغَادُ- الذي قد وَجِعَ بَعْضُ الْوَجَعِ فَأَنْتَ تَرِي بِهِ حَمَصًا وَيُبْسًا وَقِنَّرَةً فِي طَرْفِهِ وَهُوَ بَدَأَ الْوَجَعِ وَهُوَ أَيْضًا الْمَرِيضُ الَّذِي لَمْ يُجْهِدْهُ الْمَرَضُ وَالنَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهٍ وَاسْتَيْقِظَ وَفِيهِ ثَقَلَةٌ وَقِيلَ هُوَ الْعَصْبَانُ الَّذِي لَا يُجِيبُكَ وَقِيلَ هُوَ الشَّاكُّ فِي رَأْيِهِ الَّذِي لَا يَدْرِي كَيْفَ يُصِدرُهُ وَالْمُلْهَاجُ كَالْمُرْغَادِ فِي مَعْنَاهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْنُ هَذَا فِي اللَّبَنِ الْخَائِرِ، أَبُو زَيْدٍ، قَامَ بِي طَهْرِي- أَي وَجَعَنِي وَكُلُّ مَا أَوْجَعَكَ فَقَدْ قَامَ بِكَ، ابن السكيت، الدَّنِيفُ- الَّذِي قَدْ بَرَّاهُ الْمَرَضُ وَهَزَلَهُ وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ رَجُلٌ دَنَفٌ وَدَنِيفٌ وَمُدْنِيفٌ وَمُدْنِيفٌ وَقَدْ دَنِيفَ دَنَفًا، سيبويه، أَدَنَفَ وَلَا يُقَالُ دَنِيفَ وَإِنْ كَانُوا قَدْ قَالُوا دَنِيفَ يُذْهَبَ بِهِ إِلَى النَّسَبِ، ابن دريد، حَرَضَ الرَّجُلُ حَرَضًا- طَالَ سَقَمَهُ وَهَمَّهُ وَرَجُلٌ حَرَضٌ وَقَوْمٌ حَرَضٌ كَمَا قَالُوا قَوْمٌ دَنَفٌ، ابن دريد، وَقَدْ يُجْمَعُ الْحَرَضُ عَلَى الْحُرْضَانِ وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُحَرَضًا عَلَيْهِ، صاحب العين، الْعَمِيدُ- الْمَرِيضُ الَّذِي لَا يَجْلِسُ حَتَّى يُعَمَدَ مِنْ جَوَانِبِهِ وَالذَّاءُ- الْمَرَضُ وَالْجَمْعُ أَدْوَاءٌ، سيبويه، رَيْتُ دَاءً وَأَنْتَ دَاءٌ، أَبُو زَيْدٍ، السَّلُّ وَالسَّلَالُ- الدَّاءُ وَقَدْ سُلَّ وَأَسْلَمَ اللَّهُ فَهُوَ مَسْلُولٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالذَّوَى- الْمَرَضُ وَالسَّلُّ وَقَدْ ذَوَى ذَوًى فَهُوَ ذَوًى وَذَوًى فَمَنْ قَالَ ذَوًى وَجَمَعَ وَأَنْتَ وَمَنْ قَالَ ذَوًى أَفْرَدَ، ابن السكيت، تَرَكَهُ ذَوًى مَا أَرَى بِهِ حَيَاةً وَالذَّوَى- الْهَالِكُ مَرَضًا الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مِنْهُ اللَّحْمُ وَجَوَى وَالجَوَى- الَّذِي قَدْ سُلَّ- أَي خَامَرَهُ دَاءٌ فَاسْتَلَهُ وَقَدْ جَوَى جَوًى، أَبُو عُبَيْدٍ، الدَّخْلُ- الدَّاءُ، ابن السكيت، الْمَدْخُولُ- الَّذِي عَنَبَهُ شَرٌّ مِنْ مَرَاتِهِ فِي الْهَزَالِ، صاحب العين، خَامَرَهُ الدَّاءُ خَالَطَ جِسْمَهُ وَكُلُّ مَا خَالَطَ شَيْئًا فَقَدْ خَامَرَهُ، أَبُو زَيْدٍ، ذُكَّ الرَّجُلُ- أَصَابَهُ مَرَضٌ وَقَدْ ذَكَّهُ الْحُمَّى ذَكًّا، ابن السكيت، الْمَنْهُوكُ- الْمَجْهُودُ الَّذِي قَدْ بَرَّاهُ الْوَجَعُ- أَي أَذْهَبَ لَحْمَهُ وَهَزَلَهُ، أَبُو زَيْدٍ، نَهَكَهُ الْمَرَضُ نَهَكًا وَنُهوكًا وَنَهَاكَةً- نَقَصَهُ وَنَهَكَتُهُ عُقُوبَةٌ مِنْهُ، ابن السكيت، السَّقِيمُ- الْمَرِيضُ الَّذِي ثَابَتَتْ سَقَمُهُ فَلَمْ يَكْدُ يُقَارِقَهُ وَقَدْ سَقِمَ سَقِيمًا وَسَقَمًا وَالكَثِيرُ الْأَوْجَاعِ أَيْضًا سَقِيمٌ يَبْتَسِكِي يَوْمًا هَذَا وَيَوْمًا هَذَا، قَالَ سيبويه، قَالُوا السَّقَامَةُ كَمَا قَالُوا الْكِرَامَةُ وَقَالُوا السَّقَمُ كَمَا قَالُوا الْكِرَامُ وَقَالُوا سَقِيمٌ كَمَا قَالُوا مَرِيضٌ، أَبُو زَيْدٍ، رَجُلٌ مِسْقَامٌ وَسَقِيمٌ وَقَدْ أَسْقَمَهُ اللَّهُ وَأَسْقِمَ

هو سَقْمُ أهْلِهِ، ابن السكيت، المُتَبِت- الذي قد ثَقُلَ وأثَبِت فلا
يَبْرَحُ الفِرَاشَ والعَلَزَ كَثْرَةَ الوجَعِ وشِدَّتِهِ باتَ عَليّاً لا يَنَامُ من
شِدَّةِ الوجَعِ، صاحب العين، العَلَزُ يُشْبِهُ الرُّعْدَةَ يُصِيبُ المَرِيضَ
فلا يَسْتَقِرُّ وقد عَلَزَ عَليّاً فهو عَليٌّ وأَعْلَزَهُ الوجَعُ وقيل العَلَزُ
القلْبُ والكَرْبُ عِنْدَ المَوْتِ وقيل هو ما يَنْبَعثُ من الوجَعِ بعضُهُ
في إثرِ بعضِ كالمَحْمُومِ يَدْخُلُ على حُمَاءِ السُّعالِ والصَّدَاعِ
وقد قَدِمْتُ أن العَلَزَ شِدَّةُ الجِرْصِ، ابن السكيت، الشَّكْع-
الكثير العَلَزُ والأذَاةُ والوجَعُ وقد شَكِعَ شَكْعاً والشَّكْعُ- الشَّيْءُ
الجَزَعُ، غيره، شَكِعَ شَكْعاً فهو شَكِيعٌ وشَكِيعٌ وشكُوعٌ كَثُرَ أُنْبُؤُهُ
من المَرَضِ وشَطَطَ شَطَطاً وشَتِعَ شَتَعاً كذلك، ابن السكيت،
أصاب المَرِيضَ رَعَلٌ شَدِيدٌ- يَعْنُونَ العَلَزَ وقد رَعَلَ رَعَلًا،
صاحب العين، التَّعَارُ- التَّقَلُّبُ على الفِرَاشِ مع سَهَرٍ وكلامٍ أُخِذَ
من عِرَّارِ الظُّلُمِ ورجُلٌ مَعْرُورٌ وقيل هو المَقْرُورُ، ابن
السكيت، النَّصِبُ- الذي أُوجِعَهُ المَرَضُ فَأَسْهَرَهُ وجَزَعَ منه وقد
نَصِبَ نَصَباً وقد أَتَصَّبَهُ الدَّاءُ، أبو زيد، نَصَبَهُ وَأَنْصَبَهُ ولا يَعْرفُ
سببِيه نَصَبَهُ وإنما يَحْمِلُ هَمًّا ناصباً على النَّسَبِ والنَّصَبِ
والنَّصَبُ والنَّصَبُ- الدَّاءُ، ابن السكيت، والمُسْلَمُ- الذي دَبَلُ
ويَبِسُ إما من مَرَضٍ وإما من هَمٍّ لا يَنَامُ على الفِرَاشِ يَجِيءُ
ويَذْهَبُ وفي جَوْفِهِ مَرَضٌ قد يَبْسَهُ وَعَيَّرَ لَوْتَهُ، صاحب العين،
المَذِيلُ- المَرِيضُ الذي لا يَتَقَارُّ وهو في ذاك صَعِيفٌ والجمع
مَذَلَى وقد مَذَلُ مَذَلًا ومَذَلُ مَذَالَةً، قال أبو علي، هو من قولهم
رجُلٌ مَذَلُ- وهو الخَفِيُّ الشَّخْصُ القَلِيلُ الجِسْمِ ويقال مَذَلُ،
صاحب العين، خالطَهُ الدَّاءُ خِلَاطًا- خَامَرَهُ، أبو زيد، دَمَى يَدْمِي
دَمَاءً- طَالَ مَرَضُهُ، ابن السكيت، المُشْفِي- الذي جَهَدَهُ المَرَضُ
وأشْرَفَ على المَوْتِ وما بَقِيَ منه إلا شَفَى، وقال، شَفَّهُ
المَرَضُ يَشْفُهُ- هَزَلَهُ وَأَيْبَسَهُ والمُقَصَّدُ- الذي يَمَرُضُ أَيَّاماً ثم
يَمُوتُ والصَّنِي- الذي طَالَ مَرَضُهُ وَتَبَّتْ، أبو زيد، هو الصَّنِي
فبعضُهُم لا يُتَّبِعُهُ ولا يَجْمَعُهُ يَذْهَبُ به مَذْهَبُ المَصْدَرِ وبعضُهُم
يُتَّبِعُهُ ويَجْمَعُهُ يَذْهَبُ به مَذْهَبُ الصَّفَةِ وقد صَنِي صَنِيًّا وَأَصْنَاهُ
المَرَضُ، ابن السكيت، صَنِيءٌ صَنِيءٌ وَأَصْنِيءٌ مَهْمُورٌ والرَّذِيءُ-
الثَّقِيلُ من الوجَعِ الشَّدِيدِ والمَرَضِ وقد رَذِيَ وأرذِي، الفارسي،
وهي الرَّذَاوَةُ وقال تَبَلَّغَ بِهِ مَرَضُهُ- إشتدَّ، أبو زيد، شَاصَ به
المَرَضُ شَوْصاً وشَوْصَاناً كذلك، ابن السكيت، البَدَلُ- وجَعُ
اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ وقد بَدَلَ وأنشَدَكَ- الشَّدِيدُ الجَزَعُ، غيره،
شَكِعَ شَكْعاً فهو شَكِيعٌ وشَكِيعٌ وشكُوعٌ كَثُرَ أُنْبُؤُهُ من المَرَضِ
وشَطَطَ شَطَطاً وشَتِعَ شَتَعاً كذلك، ابن السكيت، أصاب المَرِيضَ
رَعَلٌ شَدِيدٌ- يَعْنُونَ العَلَزَ وقد رَعَلَ رَعَلًا، صاحب العين، التَّعَارُ-
التَّقَلُّبُ على الفِرَاشِ مع سَهَرٍ وكلامٍ أُخِذَ من عِرَّارِ الظُّلُمِ

ورجل مَعْرُور وقيل هو المَعْرُور، ابن السكيت، النَّصَب- الذي
أَوْجَعَه المَرَضُ فاسْهَرَه وَجَزَع منه وقد نَصَب نَصَبًا وقد أَتَصَبَه
الدَّاءُ، أبو زيد، تَصَبَه وَأَنْصَبَه ولا يَعْرف سببوه نَصَبه وإنما
يَحْمِل هَمًّا ناصبًا على النَّسَب والنَّصَب والنَّصَب والنَّصَب-
الدَّاءُ، ابن السكيت، والمُسْلَمُ- الذي دَبَل وَيَس إِمًا من مَرَض
وإِمًا من هَم لا ينامُ على الفِرَاش يَجِيء وَيَذْهَب وفي جَوْفه
مَرَض قد يَبْسُه وَعَبَّر لَوْنَه، صاحب العين، المَذِيل- المَرِيض
الذي لا يَتَقَارُّ وهو في ذاك ضَعِيف والجمع مَذَلَى وقد مَذَل مَذَلًا
ومَذَل مَذَالَةً، قال أبو علي، هو من قولهم رَجُلٌ مَذَل- وهو
الْحَفِيُّ الشَّخْص القَلِيلُ الجِسْمِ ويقال مَذَل، صاحب العين،
خَالَطَه الدَّاءُ خِلَاطًا- خَامَرَه، أبو زيد، دَمَى يَدْمِي دَمَاء- طَالَ
مَرَضُه، ابن السكيت، المُشْفِي- الذي جَهَدَه المَرَضُ وَأَشْرَفِي
على المَوْتِ وما بَقِيَ منه إلا شَفَى، وقال، شَفَّه المَرَضُ يَشْفُه-
هَزَلَه وَأَيْبَسَه والمُقَصَّد- الذي يَمَرُض أَيَّامًا ثم يَمُوتُ والصَّنِي-
الذي طَالَ مَرَضُه وَتَبَّت، أبو زيد، هو الصَّنِي فبعضُهم لا يُتَبَّى ولا
يَجْمَعُه يَذْهَب به مَذْهَب المَصْدَرِ وبعضهم يُتَبَّى ويَجْمَعُه يَذْهَب
به مَذْهَب الصَّفَّةِ وقد صَنِي صَنِيًّا وَأَصْنَاه المَرَضُ، ابن
السكيت، صَنِيَّ صَنِيًّا وَأَصْنِيَّءَ مَهْمُوزٌ والرَّذِي- الثَّقِيلُ من
الوَجَعِ الشَّدِيدِ والمَرِضُ وقد رَذِي وَأَرَذِي، الفارسي، وهي
الرَّذَاوَةُ وقال تَبَلَّغَ به مَرَضُه- إَشْتَدَّ، أبو زيد، شَاصَ به المَرَضُ
شَوْصًا وشَوْصَانًا كَذَلِكَ، ابن السكيت، البَدَلُ- وَجَعَ اليَدَيْنِ
والرَّجْلَيْنِ وقد بَدَلَ وأنشد

وَتَمَدَّرْتُ نَفْسِي لِذَلِكَ وَلَمْ
بَدَلًا نَهَارِي كُلَّهُ حَتَّى الْأَصْلُ
أَرَلُّ

تَمَدَّرْتُ حُبَّتِ والنَّكْف- وَجَعَ يَأْخُذُ في اليَدِ والأَصَابِعِ وقد نَكَفَ
نَكْفًا، أبو عبيد، الرَّذَاع- الوَجَعُ في الجَسَدِ وأنشد

قَوَا حَزَنًا وَعَاوَدَنِي رُدَاعِي

والرَّذِيَّة- الوَجَعُ في المَفَاصِلِ واليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ، أبو حاتم، الرَّذِيَّة- كُلُّ ما مَنَعَكَ
من الإِبْعَاطِ من وَجَعٍ أو كَبَرٍ وقيل هو وَرَمٌ وظَلَعٌ في القَوَائِمِ قال رُوْبَةُ فشدَّد

فَإِنْ تَرَيْتَنِي اليَوْمَ ذَارِيَّتِي

أبو زيد، الحُمَال- داءٌ يَأْخُذُ في مَفَاصِلِ الإنسانِ وقد حَمَل، علي، القياسُ حَمَلًا،
قال، صَبَطَه وَجَع- أي أَحَدَه، ابن دريد، السَّرَقُ- الصُّعْفُ في المَفَاصِلِ وقد سَرَقَتْ
مَفَاصِلُه وإنسَرَقَتْ والقُفَّاس- داءٌ شَبِيهُ بالتَشَجُّعِ في المَفَاصِلِ، أبو عبيد، الحُرَّة-
داءٌ يَأْخُذُ في مُسْتَدَقِ الطَّهْرِ بِفَقْرَةِ القَطَنِ وأنشد

داوِ بِهَا ظَهْرَكَ مِنْ تَوَجَاعِهِ مِنْ حُرَّاتٍ فِيهِ وَأَنْقِطَاعِهِ

ابن الأعرابي، عَمِيدٌ وَجَعَه ظَهْرُه وَعَمِيدٌ وَجَعَه في ظَهْرِه- أي
الغالبُ عليه وَجَعَ ظَهْرُه وكَذَلِكَ كُلُّ مَوْضِعٍ غَلَبَ عَلَيْهِ وَجَعُه،
وقال علي بن سليمان، السُّحَاف- وَجَعٌ يَأْخُذُ بَيْنَ الكَتِفَيْنِ يُحَمُّ
صَاحِبُه وَيَنْفِثُ مِثْلَ العَلَقِ وقد سَحَف، أبو زيد، الكُدَام- رِيحٌ

تأخذ الإنسان في بعض جسده فيسحون خرقه ثم يصعوتها على الموضع الذي يشتكي، ابن دريد، رجل صمير بين الصمانة مثل زمن بين الزمانه من قوم صمى، أبو زيد، الصبنة- الزمانه والصبون- الذين لهم زمانه وقد صبته يصبه صبنا إذا صربه بسيف أو عصا أو حجر فقطع يده أو رجله أو فقا عينه، وقال، به دمية- أي زمانه

الْحُمَى

صاحب العين، الحُمَى عِلَّةٌ تُعَرِّقُ الْإِنْسَانَ فُعَلَى مِنَ الْحَمِيمِ وحكى ابن جنى الحُمَى والحُمَّة تَوَثَّتْ بِالْأَلْفِ وَالْهَاءِ فَأَمَّا الْحُمَى فِي أَدْوَاءِ الْإِبْلِ فَبِالْأَلْفِ خَاصَّةً، أَبُو عُبَيْدٍ، أَحَمَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ حُمٌّ ثُمَّ بُنِيَ مَفْعُولٌ عَلَيَّ هَذَا وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ وَذَهَبَ بِهِ سَبِيوِيهِ مَذْهَبُ الْمَجْنُونِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَقَالُوا حُمٌّ كَوْرِدٌ وَأَحَمَّ كَاعِلٌ وَأَكْثَرُ هَذَا الْيَابِ عَلَيَّ فُعِلَ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، أَرْضٌ مَحَمَّةٌ- كَثِيرَةُ الْحُمَى وَقَالُوا أَكَلُ الرُّطْبِ مَحَمَّةٌ- أَي يُحَمُّ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ وَكُلُّ طَعَامٍ حُمٌّ عَلَيْهِ مَحَمَّةٌ وَالْحُمَامُ- حُمَى جَمِيعِ الدَّوَابِّ، ابْنُ جَنَى، رَجُلٌ مَحْمُومٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَذَلِكَ لِمَكَانِ حَرْفِ الْخَلْقِ وَلَا يَكُونُ لَعَةً عَلَيَّ جِدَّتْهَا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعُولٌ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَإِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ وَذَكَرَ التَّفَّاحُ فَقَالَ مَاؤُهُ يَغْدُو بِفَتْحِ الْغَيْنِ، أَبُو زَيْدٍ، تَوَصَّمُ فُلَانٌ وَوَصَّمُ حُمٌّ، وَقَالَ، مَعَتَّ الْحُمَى- تَوَصَّيْتُهَا وَقَدْ مَعَتَّتْهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَوَّلُ مَا يَجِدُّ الْإِنْسَانُ مَسَّ الْحُمَى قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَهُ وَتَطْهَرَ فَذَلِكَ الرَّسُّ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَلِيلٍ رَسٌّ مِنْ حَبْرٍ- أَي شَيْءٌ كَمَا يَقَالُ دَرَّءٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا أَخَذَتْهُ لِذَلِكَ قِرَّةٌ وَوَجَدَ مَسَّهَا فَتِلْكَ الْعُرْوَاءُ وَقَدْ عُرِّيَ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَرُبَّمَا سَمِيَتِ التُّفُّضَةُ عُرْوَاءً، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، عَرَّتْهُ الْحُمَى وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، عَرَّتْهُ الْحُمَى- أُرْعَدَتْهُ وَعَرَّتْهُ الْحُمَى وَغَيْرُهَا مِنَ الْأَمْرَاضِ- عَشِيْبُهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، عُنْكَ الرَّجُلُ- وَجَدَ عُرْوَاءَ الْحُمَى وَالْإِسْمُ الْعَكَّةُ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا عَرِقَ مِنْهَا فَهِيَ الرَّحْضَاءُ وَهُوَ مَرْحُوضٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَخَذَتْهُ رَحْضَاءٌ- أَي عَرِقَ حَتَّى كَانَهُ رُحِضَ جَسَدُهُ مِنَ الْعَرَقِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، هُوَ مِنَ الرَّحْضِ- أَي الْعَسَلِ وَحَكَى عَنْ أَبِي زَيْدٍ رُحِضَتْ رَحْضَاءٌ إِذَا عَرِقَتْ فَكَثُرَ عَرَقُكَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ شَكْوَى وَقِيلَ الرَّحْضَاءُ نَفْسُ الْعَرَقِ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَجْدُ سُخْنِهِ مِنْ حُمَى- أَي حَرًّا، ابْنُ السَّكَيْتِ، الصَّالِبُ- الصُّدَاعُ مِنَ الْحُمَى أَوْ غَيْرِهَا، الْأَصْمَعِيُّ، حُمَى صَالِبٌ- تُسِيلُ الْعَرَقَ مِنَ الصَّلِيبِ- وَهُوَ الْوَدَكُ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَقَدْ صَلَبَتْ عَلَيْهِ، أَبُو عُبَيْدٍ،

أَخَذَتْهُ النَّفْضَةُ - أَي الرَّعْدَةُ وَأَخَذَتْهُ حُمَى نَافِضٌ وَرُبَّمَا قِيلَ حُمَى
بِنَافِضٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَقَدْ تَفَصَّيْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْإِنْتِفَاضُ وَالرَّغْسُ
وَالْإِرْتِعَاشُ وَاحِدٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْوَعْكَ - الْحُمَى الَّتِي مَعَهَا حَرْ
خَالِصٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَقَدْ وَعَكَتْهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْوَعْكَ أَصْلُهُ سَكُونَ
الرَّيْحِ وَشِدَّةُ الْحَرْثِ ثُمَّ سُمِّيَتْ الْحُمَى وَوَعَكَتْهُ وَحَكَى سَبِيْبُهُ رَجُلٌ
وَوَعَكَ وَوَعَكَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا فِي كُلِّ فِعْلٍ ثَانِيَةٌ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ
الْحَلْقِ مِنَ اللُّغَاتِ فِي بَابِ الْأَكْلِ عِنْدَ ذِكْرِ مَا صَنَعَ لَهُمْ، غَيْرُهُ،
الْوَعْكَ - مَا يَجِدُهُ الرَّجُلُ مِنَ الْأَلَمِ بَعْدَ النَّعْبِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْوَرْدُ -
يَوْمُ الْحُمَى وَقَدْ وَرَدَتْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حُمَى رُبْعٌ - تَأْتِي فِي
الْيَوْمِ الرَّابِعِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَدَعُ يَوْمَيْنِ وَتَأْخُذُ يَوْمًا وَقَدْ رُبِعَ
وَأَرْبَعَهُ وَالْحُمَى وَأَرْبَعَتْ عَلَيْهِ وَرَبَعَتْ وَهُوَ مَشْتَقٌّ مِنْ
الرَّبْعِ فِي وَرْدِ الْإِيلِ - وَهُوَ أَنْ تَرِدَ فِي الرَّابِعِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْقِلْدُ يَوْمٌ
تَأْتِيهِ الرَّبْعُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْغَبُّ - أَنْ تَأْخُذَهُ يَوْمًا وَتَدَعَهُ آخَرَ وَقَدْ
أَعْبَتْهُ الْحُمَى وَأَعْبَتْ عَلَيْهِ وَعَبَّتْ وَرَجُلٌ مُغَبٌّ بِالْكَسْرِ - تَأْخُذُهُ
الْحُمَى غَبًّا عَنْ أَبِي زَيْدٍ، عَلِيٌّ، مُغَبٌّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى النَّسَبِ
وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا مَوْضُوعًا مَوْضِعَ مَفْعُولٍ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِنْ لَمْ
تَفَارِقْهُ الْحُمَى أَيَّامًا قِيلَ أُرْدَمَتْ عَلَيْهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَهِيَ حُمَى
مُرْدَمٌ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَكَذَلِكَ أُغْبَطَتْ، الْأَصْمَعِيُّ، وَأُغْمَطَتْ وَمِنْهُ
الْإِغْمَاطُ - وَهُوَ الدَّوَامُ وَاللُّرُومُ، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِذَا أَقْلَعَتْ فَذَلِكَ
الْحَيْنُ هُوَ الْقَلْعُ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَمَدَتْ الْحُمَى - سَكَنَ فُؤَارُهَا وَحَمَدَ
الْمَرِيضُ - أَعْمِيَ عَلَيْهِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّعْدَةُ، وَالْإِرْتِعَادُ سَوَاءٌ
وَقَدْ أُرْعِدٌ وَإِرْتَعَدَ وَتَرَعَدَدَ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْأَفْكَلُ - الرَّعْدَةُ، غَيْرُهُ،
هَقَّى هَقْيًا هَذَى، أَبُو عُبَيْدٍ، فَإِنْ كَانَ مَعَ الْحُمَى بَرَسَامٌ فَهُوَ
الْمُؤَمُّ، أَبُو عُبَيْدٍ، وَقَدْ مِيمَ، ابْنُ جَنِيٍّ، هُوَ الْبِرْسَامُ وَالْبِلْسَامُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، يُسَمَّى الْبِرْسَامُ الْجِرْسَامُ وَالْجِلْسَامُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْمُطَوَاءُ -
الْيَمَطِيُّ وَهُوَ النَّحْوَاءُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، النَّحْوَاءُ - الرَّعْدَةُ وَأَنْشَدَ
النَّحْوَاءُ - الرَّعْدَةُ وَأَنْشَدَ

وَهُمْ تَأْخُذُ النَّحْوَاءُ مِنْهُ يُعَدُّ بِصَالِبٍ أَوْ بِالْمَلَالِ

وَقَالَ إِجْدٌ مُلَالَةٌ - أَي مَلِيلَةٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَجْدٌ مَلَةٌ كَذَلِكَ وَقَدْ مَلَتْهُ الْحُمَى وَهُوَ مَشْتَقٌّ
مِنَ الْمَلَةِ - وَهِيَ الْجَمْرُ مَا كَانَتْ، وَقَالَ، أَجْدٌ رَمَضَةٌ فِي جَسَدِي إِذَا وَجَدَ كَالْمَلِيلَةِ
وَقَدْ رَمِضَ إِذَا وَجَدَ حُرْقَةً مِنَ الْحُرْنِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْبُرْحَاءُ شِدَّةُ الْحُمَى وَقِيلَ
كُلُّ شِدَّةٍ بُرْحَاءٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، قَفَقَفَ الرَّجُلُ إِذَا سَمِعَتْ لَهُ صَوْتًا مِنَ الرَّعْدَةِ
وَيُقَالُ اعْتَسَلَ فُلَانٌ فَسَمِعَتْ لَهُ قَفَاقِفَ مِنَ الْبَرْدِ وَأَنْشَدَ

نِعْمَ شِبَعَارُ الْقَتَى إِذَا بَرَدَ الِ لِيلٌ سُخَيْرًا وَقَفَقَفَ الصَّرِدُ

وَمِنْهَا الْقُفُوفُ - وَهِيَ الْقُشْعُرْبِرَةُ وَقَدْ قَفَّ يَقْفُ قُفُوفًا وَمِنْهَا الطَّايِحُ - وَهِيَ الَّتِي
نُسِّمُ بِهَا الصَّالِبَ وَمِنْهَا الرَّاجِفُ - وَهِيَ الرَّعْدَةُ وَأَنْشَدَ

وَأَدْبَيْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا عَلَى الْحَصْرِ أَوْ أَدْنَى أَسْتَقْلَكَ

رَاجِفُ

جَعَلْتَنِي

وَالْإِرْجَادُ - الْإِرْعَادُ أَنْشَدَ

أُرْجِدُ رَأْسَ شَيْخَةٍ عَيْضُومِ

وقد تقدّم البيت بالصاد والصاد، ابن دريد، الكزاز- الرعدة من حمى أو برد وقيل هو داء يصيب الإنسان فيرعد حتى يموت ورجل مكرور، ابن دريد، صارت الحمى تتعده وتعاذه وتجاوزه وبه سمى الرجل جاوداً وفلانٌ يحاودنا بالزيارة -يزورنا بين الأيام، الأصمعي، أم يلدّم وأم كلبه وأم الهبرزي- كله الحمى، صاحب العين، وأم اللّهم كذلك وتطأه حمى خببر وعم به بعضهم وتطأه حصن بخببر، أبو عبيد، سبّاط من أسماء الحمى وأنشد

أَجَزْتُ بِفَيْتَةٍ بَيْضِ خِفافٍ كَأَنَّهُمْ تَمْلُهُمْ سَبَاطٍ

أبو عبيد، المُهرَع- المُرَعَد من حمى وقد يكون من عَصَب أو خَوْف وسيأتي ذكره، صاحب العين، الرَّعِنَّة رِعْدَةٌ تُصِيب الإنسان رَعَشَ يَرَعَشُ رَعَشًا وارْتَعَشَ ورُعِشَ وارْعِشَ والرَّعِنَّة- المُرْتَعِش وبه سُمِّي رَعِشٌ وهو من مُلوك حِمَيْر، أبو زيد، العَقَائِل- ما يَطْهَر على الشَّقِيقِينَ من غِبِّ الحُمَى

إِنْتِشَار المَرَض وَكَثْرَتُهُ

قال أبو علي، قال أبو العباس يُقال إِسْتِطَارَ فِيهِم المَرَضُ وإِسْتِغَاضَ وَتَقَادَعَ وَتَعَادَى فَأَمَّا أَبُو عبيد فَقَالَ التَّقَادُعُ وَالتَّعَادَى -تَتَابَع المَوْتِ يُقَالُ تَقَادَعَ القَوْمُ وَتَعَادَوْا- مات بعضهم في إثر بعض وأنشد

فَمَالِكٌ مِنْ أَرَوَى تَعَادَيْتِ بِالعَمَى وَلاَقَيْتِ كَلْبًا مُطِلاً وَرَامِيًا

ابن دريد، قَسَبًا المَرَضُ فِي القَوْمِ فُشُوًّا وَتَفَشًّا- ائْتَشَرَ، صاحب العين، الطَّاعُونَ- كَثْرَةُ المَرَضِ وَقِيلَ هُوَ دَاءٌ وَقَدْ طَعِنَ فَهُوَ مَطْعُونٌ وَطَعِينٌ، ابن دريد، الشُّوكَةُ- دَاءٌ كَالطَّاعُونَ

الكَلْبُ وَنَحْوُهُ

ابن دريد، كَلِبٌ كَلْبًا فَهُوَ كَلِبٌ مِنْ قَوْمِ كَلْبِي، صاحب العين، الحَرَب- الكَلْبُ وَقَوْمٌ حَرَبِي كَلْبِي وَقَدْ حَرَبُوا حَرَبًا

العَشِيَّة

ابن دريد، عُشِيٌّ عَلَيْهِ عُشِيًّا وَعَشِيَانًا، صاحب العين، إِخْفَعَ الرَّجُلُ عَلَى فِرَاشِهِ وَخَفَعَ وَخَفَعَ عُشِيٌّ عَلَيْهِ أَوْ كَادَ يَطْفَأُ وَقَوْمٌ خَفَعُ قَالَ وَخَفِي مَرَّاحِيْفَ وَصَرَعَى خُفَعًا

وقال، صَعِقَ الرَّجُلُ صَعَقًا فَهُوَ صَعِقٌ إِذَا عُشِيَّ عَلَيْهِ مِنْ صَوْتِ هَدَّةٍ يَسْمَعُهُ كَالرَّعْدِ وَنَحْوِهِ وَفِي التَّنْزِيلِ "وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا" وَقِيلَ الصَّعِقُ هُنَا المَيِّتُ وَليْسَ بِصَحِيحٍ عِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ لِقَوْلِهِ فَلَمَّا أَفَاقَ فَلَوْ كَانَ المَيِّتَ لِقَالَ فَلَمَّا نُشِرَ أَوْ حَيًّا، أبو زيد، عُمِيٌّ عَلَيْهِ عُشِيٌّ، أبو عبيد، عُمِيٌّ عَلَيْهِ وَأَعْمِيٌّ، ابن كيسان، الأَقْصَحُ أَعْمِيٌّ، أبو عبيد، رَجُلٌ عَمِيٌّ وَالجَمْعُ أَعْمَاءٌ وَإِنْ شَتَّ كَانَ بِلَفْظِ الوَاحِدِ فِي التَّنْثِيَةِ وَالجَمْعِ وَالتَّنْثِيَةُ ذَهَبَ إِلَى وَصْفِهِ بِالمَصْدَرِ، أبو عبيدة، وَأَصْلُ هَذِهِ الكَلِمَةِ التَّغْطِيَةُ لِأَنَّ العَمَى

سَفَفَ البَيْتِ وَحكى صاحب العين عَمَّيْتِ الإِناءَ عَطَّيْتَهُ، ابن
السكيت، أَسِنَ عَلَيْهِ وَوَسِنَ عُنْثِيَّ عَلَيْهِ من تَنَّنَ رِيحَ البِئْرِ

تَغْيِيرُ اللُّونِ مِنَ المَرَضِ وَالْيَبْسِ مِنْهُ

أبو عبيد، إهْتَقَعَ لَوْنُهُ وإِمْتَقَعَ وإِنْتَقَعَ وإِنْتَسَفَ وإِنْتَشَفَ تَغْيِيرًا
والمُخْرَنَشِمَ- المُتَغَيِّرِ اللُّونِ مع دَهَابِ لحمٍ وكذالك المُسْلَمُ،
ابن دريد، الرَّمَعُ- إِصْفِرَارٌ وَتَغْيِيرٌ فِي الوَجْهِ رَجُلٌ مُرْمَعٌ وَمَرْمُوعٌ
وقد رُمِعَ وأرْمَعُ والأوَّلُ أَعلى، أبو عبيدة، السَّخْدُ- الصَّفْرَةُ
وَالرَّهْلُ فِي الوَجْهِ وَالصَّادُ لَغَةٌ، أبو عبيد، رَجُلٌ مُسَخْدٌ- تَقِيلُ من
مَرَضٍ، ابن السكيت، بَجَرَ الرَّجُلُ بَحْرًا وَهُوَ بَجَرٌ وكذالك البعير
إِذَا اجْتَهَدَ فِي العَدْوِ إِمَّا طَالِبًا وإِذَا مَطْلُوبًا فَيَنْقَطِعُ وَيَصْعُقُ وَلَا
يَزَالُ بِشَرِّ حَتَّى يَسْوَدَّ وَجْهُهُ وَتَغْيِيرًا وَأَنشَدَ غَيْرَهُ

وَعَلَّمَتِي مِنْهُمُ سَجِيرٌ وَبَجَرٌ

صاحب العين، تَلَطَّمَ وَجْهُهُ- أَرَبَدَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ قَرَعٌ، وقال،
رَأَيْتَ فُلانًا مُكْفَأَ الوَجْهِ- أَي كاسِفَ اللُّونِ، أبو عبيد، شَحَبَ لَوْنُهُ
يَشْحَبُ وَيَشْحَبُ شُحُوبًا، ابن جنى، فَهُوَ شاحِبٌ وَشاحِبٌ، علي،
ولم يقولوا شَحَبَ وإِنما هَذَا عَلَى النَّسَبِ- أَي دُو شُحُوبٍ
وَنظِيرُهُ دَنَفٌ وَلَمْ يَقُولُوا دَنَفَ وإِنما فَعَلَهُ أَدَنَفَ عِنْدَ سيبويه، أبو
عبيد، سَنَهُمُ وَجْهُهُ يَسْنَهُمُ، ابن السكيت، السَّاهِمُ- الذَّائِلُ
الشَّقِيئِينَ المُتَغَيِّرِ الوَجْهِ وَقَدِ سَنَهُمُ وَجْهُهُ يَسْنَهُمُ وَسَنَهُمُ شُهُومًا،
ابن دريد، زَحَنَ الرَّجُلُ زَحْنًا- تَغْيِيرٌ وَجْهُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ حِزْنٍ
وَقَتْمٌ وَجْهُهُ قُتُومًا- تَغْيِيرٌ، صاحب العين، كَأَفَ وَجْهُهُ كَلْفًا وَهُوَ
أَكْلَفٌ- تَغْيِيرٌ، ابن دريد، كَبَأَ وَجْهُهُ- تَغْيِيرٌ وَمِنْهُ كَبَأَ لَوْنُ الصُّبْحِ
وَالشَّمْسِ، صاحب العين، المُسْتَهَبُ- المُتَغَيِّرِ اللُّونِ، وقال،
الكَمْدُ وَالكَمْدَةُ- تَغْيِيرُ اللُّونِ وَدَهَابُ صَفَائِهِ، ابن دريد، العُنْجَفُ
وَالعُنْجُوفُ- اليابِسُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ هُزَالٍ

وَجَعُ الرَّأْسِ

ابن السكيت، دِيرَ بِي وَأَدِيرَ، صاحب العين، دِيرَ بِي وَعَلِيَّ وَهُوَ
الدُّوَارُ وَالدُّوَارُ، ابن السكيت، وكذالك دِيمَ وَأَدِيمَ وَهُوَ الدُّوَامُ-
كِلْتاهُما إِذَا دَارَ رَأْسُهُ، ابن دريد، الهُدَامُ- دَاءٌ يُصِيبُ الإِنسانَ فِي
البَحْرِ وَقَدْ هَدِمَ الرَّجُلُ، قال أبو علي، الرُّوَّاسُ وَالصُّدَاعُ- وَجَعُ

الرأس وقد صُدِعَ، صاحب العين، وقد يجوز في الشعر صُدِعَ
والعَوْل- الصَّدَاع وفي التنزيل لا فيها عَوْلٌ ولا هُمٌ عنها
يُنزِفُونَ " والشَّقِيْقَة- داءٌ يأخذُ في نصفِ الرأسِ، ابن دريد،
المَيْد- ما يُصِيب من الحَيْرَة عن السُّكْر أو العَتِيان أو رَكُوب
البحر وقد مادَ

باب داءِ الوجه

أبو عبيد، اللقوة- داءٌ يكونُ في الوجه وقد لُقِيَ، أبو حاتم،
النكفة- وجع يأخذُ في أصل الأذن وأما الوقر ونحوه فقد قدّمت
ذكره في باب الأذن

وجع العنق والمنكب

أبو عبيد، اللين- الذي يشتكي عنقه من وساد أبو غيره، ابن السكيت، الأذل
والأجل- وجع في العنق وحكي عن أبي الجراح أنه قال بي أجل فأجلوني، قال أبو
علي، كذا قرأتها على أبي إسحق في إصلاح المنطق فأجلوني بتشديد الجيم وهو
القياس لأنه علاج فهو بمنزلة التمريض والتغليل وزادني أبو بكر محمد بن السيري
فأجلوني أو فأجلوني على السلب- أي أزيلوا الأجل عنّي كقولهم قدّيت
عينه- نزعنا عنها القذى ومثله كثير، ابن دريد، الهتاع- داءٌ يُصِيب الإنسان في
عنقه والواهنة- داءٌ يُصِيب الإنسان في أحد عُنُقِه عند الكبر وأنشد

من اللجيميّين أربابُ المفوى لَيْسَتْ به واهنةٌ ولا نساءً

النصر، والواهنة- ريحٌ تأخذُ في المنكب، ثابت، القصر في
العنق- أن لا يستطيع الالتفات بها من داءٍ يُصِيبه رجلٌ أقصرُ
وامرأةٌ قصرَاءٌ وقد قصر قصرًا، أبو عبيد، القرسة قرحة تكونُ
في العنق فتقرسها، ابن السكيت، القرس أصله دق العنق ثم
صير كلُّ قنلٍ قرسًا، ابن دريد، تعصّرت العنق وإضعفت-
الثوت

أوجاع الخلق والصدور

أبو عبيد، الجائر حرٌّ في الخلق، ابن دريد، الجائر- ما يجده الإنسان في صدره
من حرارة غيظٍ أو حزن، ابن جنى، هو الجيار وأنشد
كأنما بينَ لحييه ولبته من جلبة الجوع جيارٌ وإرزيرٌ
قال وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعال كالجبان والكلاء
والقذاف ويجوز أن يكونَ قيعالًا كالتيراب والقيدام، أبو عبيد،
الدبحة- وجع في الخلق، ابن دريد، وهو الدباح، أبو عبيد، وهي
الدبحة والدبحة وقيل هو دمٌ يخنق الإنسان فيقتله، أبو
عبيد، الحروة والحرأوة- الحرقة يجدها الرجل في خلقه، أبو

زيد، هي حُرْقَة في الصَّدْر والحَلْق والرَّأْس من الغَيْظ أو الوجع، قال أبو علي، وقد تكونُ الحَزْوَة والحَرَاوَة في القَمِّ من الطَّعُوم المَزِيْزَة أو الجَرِيْبَة كالفُلْفُل والرَّجْبِيل وقد خَرَى قَمُّه، قال، وقَدَّم إلى أعرابي حَزْدَل فَاكَل منه وقال تُعْجِبُنِي حَمَارْتُهُ وَحَرَاوْتُهُ فَالْحَرَاوَة ما تَقَدَّم والحَمَارَة قَبْضُهُ اللِّسَان، أبو عبيد، الحَمَاطَة كالحَزْوَة، ابن الأعرابي، الحُنَاقِيَّة حَرٌّ يَأْخُذُ فِي حَلْقِ الْإِنْسَانِ فِرْبَمَا سَعَلَ حَتَّى يَمُوتَ، أبو زيد، اللِّدُود- وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الْقَمِّ وَالْحَلْقِ، أبو عبيد، العُدْرَة- وَجَعٌ فِي الْحَلْقِ رَجُلٌ مَعْدُورٌ، ابن دريد، العَادُورُ وَجَعُ الْحَلْقِ، أبو عبيد، الدَّعْرُ رَفَعُ الْمَرَاةِ حَلْقَ الصَّبِيِّ مِنَ الْعُدْرَةِ، صاحب العين، سَعَلَ يَسْعَلُ سُعَالًا وَبِهِ سُعْلَةٌ وَسُعَالٌ سَاعِلٌ عَلَى الْمَبَالِغَةِ ثُمَّ كَثُرَ السُّعَالُ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى قَالُوا رَمَاهُ فَسَعَلَ الدَّمُ- أَي أَلْقَاهُ مِنْ صَدْرِهِ وَأَنْشِدْ

فَتَأَيًّا بِطَرِيرٍ مُرْهَفٍ جُفْرَةَ الْمَحْرَمِ مِنْهُ فَسَعَلَ

أبو عبيد، فَإِنْ كَانَ بِهِ سُعَالٌ أَوْ حُسُونَةٌ فِي صَدْرِهِ الْمَجْشُورِ وَبِهِ جُشْرَةٌ وَجَشْرٌ، ثَابِتٌ، يُفْلَانُ صَدْرٌ مِنْ سُعَالٍ وَرَجُلٌ مَصْدُورٌ إِذَا كَانَ يَسْعَلُ وَالْهَكْعُ- السُّعَالُ، أبو زيد، قَحَبٌ يَقْحُبُ قَحْبًا وَقُحَابًا سَعَلَ وَرَجُلٌ قَحَبٌ وَامْرَأَةٌ قَحْبَةٌ- كَثِيرَ السُّعَالِ مَعَ الْهَرَمِ وَمِنْهُ مَا زَالَ يَبْتَأِي مُنْذُ اللَّيْلِ يُقْحَبُنِ حَوَالِي وَيُقَالُ لِلشَّابِّ إِذَا سَعَلَ عُمْرًا وَشَبَابًا وَلِلشَّيْخِ وَرَبًّا وَقَحَابًا وَبِالدَّابَّةِ قَحْبَةٌ- أَي سُعَالٌ وَسُعَالٌ قَاحِبٌ وَمِنْهُ إِشْتِقَاقُ الْقَحْبَةِ فِي بَعْضِ الْأَقَاوِيلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ، ابن دريد، الحَرْحِرَة- أَلَمٌ فِي الصَّدْرِ مِنْ حَوْفٍ أَوْ حُرْنٍ، أبو زيد، الجَوِي- دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ وَقَدْ جَوِيَ جَوِيًّا فَهُوَ جَوٌّ وَجَوِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ السَّلُّ وَأَنَّهُ الْهَوَى الْبَاطِنُ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالْإِسْمُ كَالْإِسْمِ

الرُّكَّامُ

أبو زيد، هي الرُّكْمَة والرُّكَّامُ وَقَدْ رُكِمَ وَرَكَمَهُ اللَّهُ رَكْمًا، ابن دريد، صُنَيْكَ الرَّجُلُ وَصُنَيْكَ رُكَيْمٌ وَهُوَ الصُّنَاكُ وَبِهِ صُنَيْكَةٌ- أَي رُكْمَةٌ، صاحب العين، الحَبْطَةُ كَالرُّكْمَةِ تُصِيبُ فِي قُبُلِ الشِّتَاءِ وَقَدْ حُيْطَ وَلَبِطَ لَبْطًا، أبو عبيد، أَرْضَهُ اللَّهُ وَأَمْلَأَ وَأَصَادَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْمَلَاءَةِ وَالصُّوْودَةَ وَكُلَّهُ الرُّكَّامُ، أبو زيد، مُلِيءَ الرَّجُلُ، صاحب العين، انْفَعَمَ الرُّكَّامُ- انْفَرَجَ، ابن دريد، الرُّكْمَةُ- الرُّكْمَةُ، صاحب العين، السُّدَّةُ وَالسُّدَادُ- دَاءٌ يَسُدُّ الْأَنْفَ وَالنُّطْعُ- الرُّكَّامُ، ابن دريد، نُطِعَ الرَّجُلُ رُكْمًا، ابن السكيت،

بَحِثَتْ وَبَحَثَتْ تَبِحُ فِيهِمَا- وَذَلِكَ إِذَا حَسَّنَ صَوْتَهُ مِنَ الرُّكَّامِ،
أَبُو عَبِيدٍ، امْرَأَةٌ بَحَةٌ وَبَحَّاءُ

أَوْجَاعُ الْبَطْنِ

غير واحد، البَطْنُ- وَجَعُ الْبَطْنِ وَقَدْ بَطَنَ وَالْمُبْطُونُ الَّذِي يَشْتَكِي بَطْنَهُ وَالْحَسَا-
وَجَعُ الْحَسَا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ هُوَ الرَّبْوُ، أَبُو عَبِيدٍ، الْحَشْيَانُ- الَّذِي بِهِ الرَّبْوُ وَأَنْشَدَ

فَتَهْتَهَتْ أَوْلَى الْقَوْمِ عَنْهُمْ تَفَسَسَ مِنْهَا كُلُّ حَشْيَانٍ
بَصْرِيَّةً مُحَجَّرِ

قَالَ وَإِذَا اشْتَكَى حَشَاهُ فَهُوَ حَشٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، أَرْنَبٌ
مُحَشِّيَةٌ- تَعْدُو الْكِلَابُ خَلْفَهَا حَتَّى تَتَبَهَّرَ وَلِذَلِكَ قِيلَ لَهَا مُقَطَّعَةٌ
الْتِيَّاطُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّجُلُ يَحْتَشِي مِنَ الْإِبْرَدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
الْإِحْتِشَاءُ فِي الْمُسْتَحَاضَةِ، غَيْرُ وَاحِدٍ، الرَّبْوُ- ائْتِفَاحُ الْجَوْفِ وَقَدْ
رَبَا- أَخَذَهُ الرَّبْوُ، ثَعْلَبٌ، طَلَبْنَا الصَّيْدَ حَتَّى تَرَبَّيْنَا- أَيُّ بُهْرْنَا، ابْنُ
دَرِيدٍ، وَرَبَّ جَوْفُ الرَّجُلِ وَرَبَا- فَسَدَ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهُ وَالْجَوْفُ
وَرَبٌّ وَالْإِسْمُ الْوَرَبُ وَالْجَمْعُ أُرَابٌ وَقَالَ قَاحَ الْبَطْنِ قَوْحًا
وَقَحًا- فَسَدَ وَالْقَصْعُ وَالْقَصْعُ- وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي الْبَطْنِ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ الْفُصَّاعُ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهُوَ الْقَطْعُ بِطَاءٍ غَيْرِ
مَعْجَمَةٍ، أَبُو عَبِيدٍ، الْعَلُوصُ وَالْعَلُوزُ- الْوَجَعُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ اللَّوَى،
ابْنُ دَرِيدٍ، حَصَلَ بَطْنُهُ حَصَلًا أَصَابَهُ اللَّوَى يَمَانِيَّةً وَحَصَلَ
الْفَرَسُ- إِشْتَكَى بَطْنَهُ مِنْ أَكْلِ التُّرَابِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّزِقُ
وَاللِّسِقُ- اللَّوَى- وَهُوَ أَنْ تَلْتَزِقَ الرَّئَةُ بِالْجَنْبِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّبْلَةُ
وَالدَّبْلَةُ- دَاءٌ يَجْتَمِعُ فِي الْجَوْفِ وَإِشْتِقَاقُهُ مِنْ دَبَلَتِ الشَّيْءَ-
جُمِعَتْهُ وَالسَّحْجُ- دَاءٌ يَكُونُ فِي الْبَطْنِ وَالْمُحَنْجِرُ رَعِمَ قَوْمٌ مِنْ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّهُ الْوَجَعُ الَّذِي يُصِيبُ الْبَطْنَ يُسَمَّى الْفِشِيذِيقُ
بِالْفَارَسِيَّةِ وَهُوَ شَبِيهُ بِالْهَيْضَةِ، الْأَصْمَعِيُّ، الْجَسَادُ وَجَعٌ فِي
الْبَطْنِ وَأَنْشَدَ

فِيهِ الْجَسَادُ الْمُحَنْجِرُ

ثَابِتٌ، الْوَرَى فَسَادُ الْجَوْفِ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ "لَأَنْ يَمْتَلِيَّاءَ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قِيحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ
يَمْتَلِيَّاءَ شَعْرًا" وَيُقَالُ لِمَنْ فَسَدَ جَوْفُهُ مَوْرِيٌّ وَلِمَنْ فَسَدَ رَيْتُهُ
مَرْئِيٌّ، اللَّحْيَانِيُّ، قَوْلُهُمْ لَهُ الْوَرَى وَحُمَى خَيْرًا وَشَرًّا مَا يُرَى
فَإِنَّهُ خَيْسَرِيٌّ وَإِنَّمَا قَالُوا لَهُ الْوَرَى لِلِإِتْبَاعِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْفُحَابُ-
فَسَادٌ فِي الْجَوْفِ وَمِنْهُ إِشْتِقَاقُ الْفَحْبَةِ فِي بَعْضِ الْأَقَاوِيلِ وَقَدْ
تَقَدَّمَ الْفُحَابُ فِي السُّعَالِ وَقَالُوا حَيْجَ الرَّجُلِ وَحَيْجٌ- وَرَمَ بَطْنَهُ
وَإِنْتِطِمَ عَلَيْهِ وَهُوَ الْجَبَاجُ فَأَمَّا الْحَوَيْجُ فَوَرَمٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي
يَدَيْهِ يَمَانِيَّةً قَالَ وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، مَعَسَنِي
بَطْنِي وَهُوَ الْمَعْسُ وَرَجُلٌ مَمْعُوسٌ وَوَجَدْتُ فِي بَطْنِي مَعْسًا

وَمَعَسًا وَمَعَصًا وَقَدْ مُغِسَ وَمُغِصَ، ابن دريد، ثم كثر ذلك في كلامهم حتى قيل فلان مَعَصٍ من المَعَصِ - أي ثقيل، صاحب العين، القَطْع - وَجَعٌ فِي البَطْنِ وَالتَّقْطِيعِ - تَلَوِي الأَمْعَاءِ، ابن السكيت، عَمَرَنِي بَطْنِي وَمَلَكَني، ابن دريد، أَرَزَمَتِ الرِّيحُ فِي جَوْفِهِ صَوَّتَتْ، أبو عبيد، وَجَدْتُ فِي بَطْنِي رِزًّا وَرِزْبَرِي - وهو الوَجَعُ وَقَالَ سَقَى بَطْنُهُ سَقِيًّا وَإِسْتَشَقَى وَأَسْقَاهُ اللهُ وَالإِسْمُ السَّقَى - وهو ماء يَقَعُ فِي البَطْنِ وَالأَحْبَنُ - الذي به السَّقَى وَقَدْ حُبِنَ حَبْنًا وَحَبِنَ حَبْنًا، ابن دريد، وَجَدْتُ فِي بَطْنِي وَفْسًا - وهو حَرَكَةٌ مِنْ رِيحٍ أَوْ غَيْرِهَا وَالرَّجِيرُ وَالرُّخَارُ - دَاءٌ يُصِيبُ البَطُونَ، أبو حاتم، هو تَقْطِيعٌ فِي البَطْنِ، غيره، الرَّمَاعُ - دَاءٌ فِي البَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الوَجْهُ رَمَعًا وَرَمِعًا وَرَمَعًا وَرَمَعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ تَغْيِيرُ اللُّونِ، ابن دريد، الصَّفَرُ حَيَّةٌ تَكُونُ فِي البَطْنِ تُصِيبُ النَّاسَ وَالْمَاشِيَةَ وَهِيَ أَعْدَى مِنَ الجَرَبِ وَإِنَّمَا تَسْتَدُّ عَلَى الإِنْسَانِ وَتُوذِيهِ إِذَا جَاعَ وَمِنْهُ حَدِيثُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا عَدَوِي وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ، صاحب العين، الصَّفَرُ وَالصَّفَارُ وَالصُّفَارُ دُودٌ يَكُونُ فِي البَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الوَجْهُ وَالصَّفَارُ أَيْضًا - السَّقَى وَقَدْ صَفِرَ، ابن دريد، الحُجَافُ - دَاءٌ يُصِيبُ مِنْهُ الإِسْهَالُ وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَالنَّاقِبَةُ - دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ طُولِ الصَّجْعَةِ عَلَى الجَوْفِ، أبو عبيد، رَمَاهُ اللهُ بَغَاشِيَةَ - وهو داء يأخذه في جوفه

وَجَعُ المَعِدَةِ

أبو عبيد، الدَّرَبُ - دَاءٌ يَكُونُ فِي المَعِدَةِ وَفَسَادٌ وَقَدْ دَرَبَتْ دَرَبًا فَهِيَ دَرِبَةٌ، ابن دريد، مَذَرَتْ كَذَلِكَ، أبو عبيد، ومثله عَرَبَتْ عَرَبًا وَهِيَ عَرِبَةٌ، ابن دريد، فَاقَ الرَّجُلُ مِنَ الفُؤَاقِ - وَهِيَ الرِّيحُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ مَعِدَتِهِ وَقَدْ هَمَزَ فَقَالُوا فَاقَ يَفَاقُ فُؤَاقًا

وَجَعُ الكَيْدِ

غير واحد، الكُبَادُ - وَجَعُ الكَيْدِ وَقَدْ كُيدَ كَيْدًا، ابن السكيت، القَبْصُ - وَجَعٌ يُصِيبُ الكَيْدَ عَنِ أَنْ يُوَكَّلَ التَّمْرُ عَلَى الرِّيقِ ثُمَّ يُشْرَبُ عَلَيْهِ المَاءُ وَأَنْشَدَ

أَرْفَقَةَ تَشْكُو الحُجَافَ
جُلُودَهُمُ اليِّنُ مِنْ مَسِّ
وَالقَبْصُ
القَمْصُ

وقال علي بن سليمان، الغاشية - وَجَعٌ يُصِيبُ الكَيْدَ يُكْوِي مِنْهُ صَاحِبُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّهُ دَاءٌ فِي الجَوْفِ وَلَمْ يُعَيَّنِ الكَيْدَ، ابن السكيت، السُّوَادُ - داء يأخذ الإنسان من أكل التَّمْرِ

يَجِدُ مِنْهُ وَجَعًا عَلَى كَيْدِهِ وَقَدْ سَيِّدَ، صَاحِبَ الْعَيْنِ، كَيْدُ خَلِزَةَ-
وَجِعَةٌ

وَجَعُ الصُّلْعِ وَالْقَلْبِ وَمَا يَغُشَاهُ

أبو عبيد، الشُّعَافُ- دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِّ
الْأَيْمَنِ، صَاحِبَ الْعَيْنِ، الشُّوْصَةَ- رِيحٌ تَعْقُدُ فِي الصُّلُوعِ مِنْ
قَوْلِهِمْ شَاصَ قَمَهُ بِالسُّوَاكِ إِذَا أَمَرَهُ عَلَيْهِ مِنْ أَسْفَلِهِ إِلَى فَوْقِهِ
وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْفَعُ الْقَلْبَ وَقِيلَ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ شَاصَ قَمَهُ
بِالسُّوَاكِ إِذَا طَعَنَ بِهِ فِيهِ لِأَنَّهُ يَجِدُ فِي جِسْمِهِ كَالْوَجْرِ، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، الْقَلَابُ- وَجَعُ الْقَلْبِ وَخَصَّ أَبُو عَبِيدَ بِهِ الْإِيلَ وَقَدْ قُلِبَ
قَلْبًا شَكًّا قَلْبَهُ، صَاحِبَ الْعَيْنِ، الْحَرَّازَةَ وَالْحَرَّازَ- وَجَعُ الْقَلْبِ
وَقَالَ تَحَلَّرَ قَلْبُهُ مِنَ الْحُزَنِ- وَهُوَ شَبِيهُ الْإِعْتِصَارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْوُ
ذَلِكَ فِي الْكَيْدِ، أَبُو زَيْدٍ، حَقَّقَ الْفُؤَادَ وَغَيْرَهُ يَحْفِقُ وَيَحْفُقُ حَفْقًا
وَحُفُوقًا وَحَفْقَانًا وَأَحْفَقَ وَإِحْتَفَقَ- إِصْطَرَبَ وَالْحَقِيقَةُ- مَا يُصِيبُ
الْقَلْبَ فَيَحْفِقُ لَهُ وَفُؤَادَ مَحْفُوقٍ، سَبِيوِيَّةٌ، وَجَبَ وَجِيبًا وَوَجَفَ
وَجِيفًا كَذَلِكَ جَاءَ عَلَى فَعِيلٍ لِأَنَّهُ تَحَرَّكَ وَإِصْطِرَابٌ وَهُمْ مِمَّا
يَبْنُونَ مِثْلَ هَذَا عَلَى فَعِيلٍ كَثِيرًا، صَاحِبَ الْعَيْنِ، عَلَى قَلْبِهِ
طَخَاءٌ طَخَاءَةً- أَيِ عَشِيَّةٍ وَفِي الْحَدِيثِ "إِنَّ لِلْقَلْبِ طَخَاءً
كَطَخَاءِ الْقَمَرِ"- أَيِ شَيْئًا يَغُشَاهُ

الْوَجَعُ مِنَ التُّخْمَةِ وَغَيْرِهَا

التُّخْمَةُ سُوءٌ مَعَبَّةٌ لِلطَّعَامِ وَقِلَّةٌ اسْتِمْرَائِهِ تَأْوُهُ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ بِدَلِيلِ تَصَارِيفِهِ
وَلَيْسَ هَذَا الْبَدَلُ بِمُطَرِّدٍ، سَبِيوِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ تُخْمٌ يَذْهَبُ إِلَى التُّوَيْعِ، أَبُو زَيْدٍ، طَعَامٌ
وَخِيمٌ ذَمِيمٌ الْمَعَبَّةُ وَقَدْ وَخُمَ وَخَامَةً، صَاحِبَ الْعَيْنِ، تَوَخَّمَتْهَ وَإِسْتَوَخَّمَتْهَ، نَعَلَبَ،
تَخَّمَتِ الرَّجْلُ وَتَخَّمَتِ، الْأَصْمَعِيُّ، التُّخْمُ وَطَعَامٌ مَنُخَّمَةٌ- يَنْخَمُ مِنْهُ، سَبِيوِيَّةٌ، أُنْخَمَ
الطَّعَامُ التَّاءُ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ وَهَذَا قَلِيلٌ لَيْسَ بِمُطَرِّدٍ وَإِنَّمَا قَلَّ إِبْدَالُ التَّاءِ مِنَ الْوَاوِ
السَّاكِنَةِ هُنَا لِأَنَّ الْوَاوَ فِيهَا لَيْسَ قَبْلَهَا كَسْرٌ تُحَوَّلُهَا فِي جَمِيعِ تَصَرُّفِهَا يَعْنِي أَنَّهَا
لَمْ تَعْتَلَّ فِي أَفْعَلٍ إِعْتَلَّهَا فِي إِفْتَعَلَ فَيَجَرَّتْهُمْ الْإِعْلَالُ عَلَى تَحْوِيلِهَا تَاءً فِي أَفْعَلَ
لَكِنَّهُمْ أَبَدَلُوهَا مِنْهَا فِي هَذِهِ الْحُرُوفِ مَعَ سُكُونِهَا وَسَلَامَتِهَا مِنَ الْإِعْتِلَالِ كَمَا
أَبَدَلُوهَا مِنَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ فِي تَبْقُورٍ وَذَلِكَ أَنَّهَا الْوَاوُ الَّتِي تَصَغَّفُ فِي غَيْرِ مَا
مَوْضِعٍ وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّهَا تَقَعُ بَعْدَ الضَّمَّةِ فِي يُفْعَلُ وَكَأَنَّهَا مِنْ يَابٍ وَجُوهٍ فإِسْتَجَاؤًا
كَمَا إِسْتَجَاؤًا الْبَدَلُ فِي وَجُوهٍ، أَبُو عَبِيدٍ، وَاحْمَنِي فَوَحَّمْتَهُ أَخِمُّهُ، صَاحِبَ الْعَيْنِ،
الْبَسْمُ- التُّخْمَةُ وَقَدْ بَسِمَ، غَيْرُهُ، وَأَصْلُهُ فِي الْبِهَائِمِ، أَبُو عَبِيدٍ، إِذَا إِتَخَمَ الرَّجْلُ قِيلَ
جَفِسَ جَفْسًا وَإِذَا غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قَلْبِهِ قِيلَ طَسِيءٌ طَسِيءًا، ابْنُ دَرِيدٍ، وَطَسِيءًا
وَكَذَلِكَ الْإِسْمُ وَقَالَ طَسِيءًا طَسِيءًا إِذَا شَرِبَ اللَّيْنَ حَتَّى يُخْتَرَهُ وَتَابَاهُ تَفْسُهُ وَطَسِيمٌ
كَذَلِكَ، أَبُو عَبِيدٍ، طَطَخَ طَطَخًا وَهُوَ طَانُخٌ- مِثْلُ طَسِيءٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، طَطَخَ الدَّسْمُ عَلَى

قَلْبِهِ وَقَالَ طَنِخْتُ الْإِيْلُ وَطَنْخْتُ -بَشِمْتُ وَقِيلَ طَنْجَتِ سَمْنَتٌ وَطَنْجَتِ بَشِمَتٌ، أَبُو عبيد، عَمَتُهُ الطَّعَامُ يَغْمِيهِ عَمْتًا -بَشِمْتُ مِنْهُ فَإِنْ اِنْتَقَحَ بَطْنُهُ قِيلَ أَصْرُورِي، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، حَكَى أَبُو عَمْرٍو وَاطْرُورِي بِالطَّاءِ وَرَوَايَةٌ أَبِي زَيْدٍ أَطْرُورِي بِالطَّاءِ وَأَبُو عَمْرٍو وَثِقَّةٌ وَأَبُو زَيْدٍ أَوْثَقُ مِنْهُ وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْهُ بَعْضَ فَضَحَاءِ الْحِجَازِ فَوَافَقُوا أَبَا زَيْدٍ فِيمَا حَكَاهُ وَسَأَلْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْكَلْبِيِّينَ عَنِ الطَّاءِ فَلَمْ يَعْرِفُوها، أَبُو عبيد، حَيْطٌ حَيْطًا كَاطْرُورِي فَإِنْ وَقَعَ عَلَيْهِ مَشَى الْبَطْنِ عَنِ ثُحْمَةٍ قِيلَ أَخَذَهُ الْحِجَافَ وَهُوَ مَحْجُوفٌ فَإِنْ أَكَلَ لَحْمًا ضَانًّا فَتَقَلَّ عَلَى قَلْبِهِ فَهُوَ تَعَجٌّ وَأَنْشَدَ

كَانَ الْقَوْمَ عُشُّوا لَحْمَ صَانٍ فَهَمَّ تَعْجُونَ قَدْ مَالَتْ طُلَاهُمُ

وَالْحَقْوَةَ - وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ مِنْ أَنْ يَأْكُلَ اللَّحْمَ بَحْتًا فَيَقَعُ عَلَيْهِ الْمَشَى وَقَدْ حُقِيَ، أَبُو زَيْدٍ، هُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ وَجَعِ الْحَقْوَيْنِ وَهُوَ الْحِقَاءُ، أَبُو عبيد، السَّنِقُ - الشَّيْبَانُ كَالْمُنْخِمِ، ابْنُ دَرِيدٍ، كَطَهُ الشَّيْبُ إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ حَتَّى لَا يُطِيقَ النَّفْسَ، سَبِيوِيَّةٌ، وَهِيَ الْكِطَّةُ وَقَدْ تَكْطَكَطَ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْبَرْدَةُ - التُّحْمَةُ وَكَذَا فَيَبْرُ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ "أَضَلَّ كُلَّ دَاءٍ الْبَرْدَةُ" وَالتُّطْرَةُ الطُّنْثَرَةُ أَنْ يَأْكُلَ الدِّسَمَ حَتَّى يَتَقَلَّ عَنْهُ جِسْمُهُ، أَبُو زَيْدٍ، أَكَلَ طَعَامًا فَتَطِيفَ مِنْهُ تَطْفًا -بَشِمْتُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، بَطْنٌ بَطْنًا وَبَطْنِيَّةٌ - إِمْتَلَأَ بَطْنُهُ، سَبِيوِيَّةٌ، وَهُوَ بَطْنٌ وَبَطِينٌ وَالْمِلْئَةُ كَالْبِطْنَةِ وَالْكِطَّةُ سَوُّوًا بَيْنَهَا لِتَقَارُبِهَا فِي الْمَعْنَى، أَبُو حَاتِمٍ، تَفَخَ الطَّعَامُ يَتَفَخُهُ تَفَخًا فَانْتَفَخَ - أَيِ إِمْتَلَأَ مِنْهُ فَيَبْسِمُهُ عَنْهُ، أَبُو زَيْدٍ، الْكَاتِبُ - الْمُؤَمِّلِيُّ بِشَبَعًا، ابْنُ دَرِيدٍ، أَكْتَبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ - إِشْتَدَّ، أَبُو عبيد، أَكَلَ أَكْلَةً أَعْقَبَتْهُ سُبْمًا - أَيِ أَوْرَثَتْهُ إِيَّاهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعِلْوُصُ - التُّحْمَةُ وَعَلَصَتْ التُّحْمَةُ فِي مَعْدَتِهِ وَإِنَّهُ لَعِلْوُصٌ - أَيِ مُنْخِمٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعِلْوُصَ اللَّوِيُّ، الْأَصْمَعِيُّ، عَرَبٌ عَرَبًا فَهُوَ عَرَبٌ - اتَّخَمَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْعَرَبَ فَسَادُ الْمَعِدَةِ مَعْمُومًا بِهِ، أَبُو عبيد، أَبَلَّةُ الطَّعَامِ - تَقَلُّهُ، ابْنُ جَنِيٍّ، هُوَ مِنَ الشَّيْءِ الْوَبِيلُ - أَيِ الْوَحْمِ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ بَدَلٌ مِنَ الْوَاوِ كَمَا أَبَدَلُوهَا مِنْهَا فِي أَحَدِ الَّذِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَأَنَاءٌ وَنَحْوَهُمَا

غَثَيَانُ النَّفْسِ وَضُعْفُهَا

ابْنُ السَّكَيْتِ، عَثَّتْ نَفْسُهُ غَثِيًّا وَعَثِيَانًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَأَصْلُهُ الْفَسَادُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، عَثَى السَّيْلُ الْمَرْتَعُ إِذَا جَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَأَذْهَبَ خِلَافَتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، عَثَيْتَ نَفْسُهُ غَثِيًّا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْعَلَّةُ حُبْتُ فِي النَّفْسِ وَضُعْفٌ، أَبُو عبيد، لَقِسَتْ نَفْسُهُ لَقْسًا وَتَمَقَّقَتْ وَتَبَعَّرَتْ عَثَّتْ قَالَ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ سُوءِ الظَّنِّ حَتَّى تَحْبُثَ نَفْسُهُ وَيَكُونُ مِنَ الْعَثِيَانِ وَيُقَالُ غَاثَتْ نَفْسُهُ تَعِينُ وَرَأَتْ تَرِينُ - عَثَّتْ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، عَيْنٌ عَلَى قَلْبِهِ غَثِيًّا - تَعَثَّتْ الشَّهْوَةُ وَفِي الْحَدِيثِ "إِنَّهُ لِيُعَانَ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَعْفَرَ اللَّهَ" أَبُو عبيد، جَاشَتْ - عَثَّتْ، ابْنُ دَرِيدٍ، جَاشَتْ جَيْشًا وَجَيْشَانًا، أَبُو عبيد، فَإِذَا أُرِدَتْ أَنَّهَا اِزْتَفَعَتْ مِنْ حَزْنٍ أَوْ فَرَعَتْ قَلْبَ جَيْشَاتٍ، ابْنُ دَرِيدٍ، جَيْشَاتٌ جَيْشُوءٌ وَجَيْشَاتٌ وَهِيَ الْجَيْشَاءُ، الْأَصْمَعِيُّ، جَيْشَاتٌ جَيْشُوءٌ - ثَارَتْ لِلْعَثِيَانِ، أَبُو حَاتِمٍ، تَجَشَّاتٌ تَجَشُّوًا وَهُوَ الْجَيْشَاءُ جَاءَ بِهِ عَلَى بِنَاءِ الْأَدْوَاءِ، أَبُو زَيْدٍ، هِيَ الْجَيْشَاءُ،

ابن السكيت، أصبح فلانُ خائراً- أي كَسَلانَ حَبِيثَ النَّفْسِ، ابن دريد، حَتَرْتُ نَفْسَهُ- غَثْتُ وَثَقُلْتُ، وقال، الجائزُ غَثَّيَانِ النَّفْسِ وقد جِيرَ وأنشد

فَلَمَّا سَمِعْتُ الْقَوْمَ نَادُوا
مُقَاعِيساً
تَعَرَّضَ لِي دُونَ التَّرَائِبِ جَائِزٌ

وقد تقدّم الجائزُ في الخلق، صاحب العين، قَلَصْتُ نَفْسَهُ
تَقْلِصُ قَلِصاً- غَثْتُ، وقال، إهْتَمَجَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ صَعُفَتْ مِنْ
جَهْدٍ أَوْ حَرٍّ وَإِهْتَمَجَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ

القيء ونحوه

أبو حنيفة، فاء يقيءُ وأصابه قيءٌ شديدٌ، ابن السكيت، فاءٌ قَيًّا ومنه قولهم
"كالكلب يعود في قيئه" وقد تقيأَ وقد قيأته والقيوء- ما قيأته به، أبو عبيد، أعند
في قيئه وأعندته- أتبع بعضه بعضاً ولم يقطع، ابن دريد، تَعَعْتُ تَعًّا وَتَعَّةً قُنْتُ
وفي الحديث "إن امرأةً أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله إن
ابني هذا به جنون يصيبه بالعداء والعشاء فمسح رسول الله صلى الله عليه
وسلم صدره ودعا له فتعَّ تعَّةً فخرج من جوفه جزؤ أسود فسعى في الأرض"، أبو
عبيد، إنتعَّ القيء من فيه، ابن دريد، التُّعَّةُ حكاية صوت القاليس وقد تتعَّع بقيئه
وتعَّعه، أبو حنيفة إنتعَّ القيء كأنتعَّ، أبو عبيد، أتاع- فاء وأنشد

يَمُجُّ عُرُوقَهَا عَلَقًا مُتَاعًا

أبو حنيفة، وهو التَّيْعُ، أبو زيد، تاعَ يتبع تَوْعاً شادُّ- فاء، غيره، تَعَّ
تَعًّا وَأَتَعَّ- فاء، أبو عبيد، هاعَ يهوع ويهاع مثله، أبو زيد، هاعَ هَوَعاً
وهواعاً وتهووع- تقيأ من غير كلفة وهووعته أنا، ابن دريد، الإسم
الهُوَاعُ الهُوُعُ وكذلك هَعَّ يهَعُّ، صاحب العين، هَعَّ يهَعُّ هَعًّا- فاء،
أبو حنيفة، تهووعَ وأصابه هُوَاعٌ وهُوَعَاءٌ، أبو عبيد، الطلعاء-
القيء وقد أطلعَ، أبو حنيفة، الإِسْتِيقَاءُ- القيء، ابن دريد، تَعَّ تَعَّةً
كَتَعَّ، وقال، حَشَّعَ حَرَائِشِي صَدْرِهِ إِذَا أَلْقَى بُصَاقاً لِرَجَا وَاحِدُهَا
خِرْشَاءٌ، وقال، دَسَّعَ يَدَسِّعُ دَسْعاً- فاء، وقال، دَرَّعَ القِيء-
سبَّقه فخرَجَ مِنْ فِيهِ وَالْقَلِيسُ- القِيءُ قَلِيسٌ يَقْلِيسُ، صاحب
العين، القليس- ما خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ مَلءٌ فَمِ أَوْ دُونَ ذَلِكَ وَلَيْسَ
بِقِيءٍ فَإِذَا غَلِبَ فَهُوَ الْقِيءُ، أبو عبيد، قَلِيسٌ قَلِيساً وَقَلِيسَاناً وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَلِيسَ الْغَثَّيَانِ، ابن السكيت، راعَ عليه يُرِيعُ رَيْعاً-
رَجَع، غيره، وكل ما رَجَعَ فَقَدْ رَاعَ رَيْعاً ومنه قولهم ليس له
رَيْعٌ- أي مَرْجُوعٌ، ابن دريد، النَّخَاعَةُ وَالنَّخَامَةُ وَاحِدٌ- وهو ما
طَرَحَهُ الْإِنْسَانُ مِنْ فَمِهِ، ابن السكيت، هو ما يَخْرُجُ مِنَ الصِّدْرِ،
صاحب العين، هو ما يَخْرُجُ مِنَ الْحَيْشُومِ وَقَدْ تَحَمَّ يَنْحَمُ نَحْمًا

هَيَجَانُ الدَّمِ

صاحب العين، التَّبِيغُ هَيَجَانُ الدَّمِّ وَقَوْرُهُ حَتَّى تَظْهَرَ حُمْرُهُ
وَتَبْدُو قَوْرُهُ بِالْجَسَدِ وَفِي الْحَدِيثِ "عَلَيْكُمْ بِالْحَجَامَةِ لَا يَتَّبِعُ
بِأَحَدِكُمُ الدَّمَ" وَقِيلَ أَرَادَ يَتَّبِعِي فَقَلْبُ، ابْنُ السِّكَيْتِ، تَبَّيغَ بِهِ
الدَّمُّ وَتَبَوَّغَ، ابْنُ دَرِيدٍ، سُلْطَانُ الدَّمِّ -تَبَّيغَهُ وَسُلْطَانُ كُلِّ شَيْءٍ-
جَدَّتْهُ

الرَّعْفُ

صاحب العين، الرَّعَافُ - دَمٌ يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ، أَبُو عُبَيْدٍ، رَعَفَ
يَرَعِفُ رَعْفًا وَرُعَافًا وَرَعِفَ وَرَعْفَ وَرَعَفَ الدَّمُّ نَفْسُهُ يَرَعِفُ
وَكُلُّ سَابِقٍ رَاعِفٌ، وَقَالَ، أَنْتَبَعُ الدَّمَ مِنْ أَنْفِهِ - يَسَالُ وَقَدْ تَقَدَّمَ
فِي الْقِيءِ، غَيْرُهُ، الْحَوَى - الرَّعَافُ، أَبُو عُبَيْدٍ، أَعْنَدَ الدَّمَ مِنْ
أَنْفِهِ - سَالَ مَتَّابِعًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقِيءِ

الْفَالِجُ وَالْخَدْرُ

أبو حاتم، الفالِجُ - رِيحٌ تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَنَدَّهَبَ بِشَقِّهِ وَقَدْ فُلِجَ فَالِجًا مَشْتَقٌّ مِنْ
الْفُلْجِ - الَّذِي هُوَ يَصِفُ الشَّيْءَ وَمِنْهُ قَالَتْ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ - أَيِ قَسَمْتَهُ، أَبُو زَيْدٍ،
خَدِرَتْ رِجْلُهُ خَدْرًا وَمَذَلَتْ مَذَلًا وَأَمَذَلَتْ وَأَنْشَدَ
إِذَا مَذَلْتُ رِجْلِي دَعْوَتُكَ
بِذِكْرِكَ مِنْ مَذَلٍ بِهَا فَيَهُونُ
أَشْتَفِي

الْجُدْرِيُّ وَنَحْوُهُ

أبو عبيد، هو الجُدْرِيُّ والجَدْرِيُّ وَأَرْضٌ مَجْدَرَةٌ - ذَاتُ جَدْرِيٍّ، الْأَصْمَعِيُّ، جُدِرَ
وَجُدِرَ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْجُدْرَةُ وَالْجَدْرَةُ سِلْعَةٌ تَظْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَجَمَعَهُ جُدْرٌ وَجَدْرٌ
وَأَجْدَارٌ وَرَجُلٌ أَجْدَرٌ وَبِهِ سُمِّيَ عَامِرُ الْأَجْدَرِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْحَمَاقُ - مِثْلُ الْجُدْرِيِّ
وَرَجُلٌ مَحْمُوقٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ الْحَمَاقُ بِضِمِّ الْحَاءِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحُمَيْقَاءُ شَبِيهَةٌ
بِالْجُدْرِيِّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَالتَّبْرُ خُرَاجُ صِغَارٍ وَاحِدَتُهُ بَثْرَةٌ وَقَدْ بَثَرَ جِلْدُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا
وَيَبْثُرُ بَثْرًا وَيَبْثُرُ وَوَجْهُهُ يَبْثُرُ، أَبُو عُبَيْدٍ، التَّبْحُ - الْجُدْرِيُّ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ جُدْرِيُّ الْغَنَمِ
وَاحِدَتُهُ تَبْحَةٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، هُوَ مَا تَفْطِرُ مِنَ الْجَيْدِ عَنِ الْعَمَلِ فَخَرَجَ عَلَيْهِ تَبْحَةٌ
فَرَحَ مَمْتَلِيءٌ مَاءً، ابْنُ دَرِيدٍ، التَّبْحَةُ وَالتَّبْحَةُ كَالْتَّبْكَةِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْحَصْبَةُ وَالْحَصْبَةُ -
شَبِيهَةٌ الْجُدْرِيِّ، ابْنُ السِّكَيْتِ، وَهِيَ الْحَصْبَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَدْ حُصِبَ، ابْنُ دَرِيدٍ،
يُدِيءُ الرَّجُلَ - أَخَذَهُ الْجُدْرِيُّ أَوْ الْحَصْبَةَ، اللَّحْيَانِي، الْعُصَابُ - الْجُدْرِيُّ، أَبُو عُبَيْدٍ،
أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً إِذَا لَيْسَ الْجُدْرِيُّ، ابْنُ دَرِيدٍ، الدَّمِيمُ - بَثْرٌ يَظْهَرُ فِي
الْوَجْهِ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ أَوْ سَفَعِ الْعَجَاجِ فِي الْحَرْبِ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
وَتَرَى الدَّمِيمَ عَلَى مَرَّاسِنِهِمْ غَبَّ الْهَيْجِ كَمَا زَيْنَ التَّمَلِ
ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَطَّاطُ - بَثْرٌ صَغِيرٌ أَيْضٌ يَظْهَرُ فِي الْوَجْهِ وَاحِدَتُهُ
حَطَّاطَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّيْءِ إِذَا اسْتَصْعَرُوهُ حَطَّاطَةٌ، قَالَ

سبويه، وبذلك علمنا أن الهمزة في حُطَائِط زائدة لأن الصغير مَحْطُوط، صاحب العين، هي بَثْرَةٌ تُفِيحُ اللُّونَ ولا تُفَرِّحُ وقد حَطَّ وَجْهُهُ ويُقال ذلك لكل من سَمِنَ وَجْهُهُ وَتَهَيَّجَ وقد تقدّم أن الحَطَّاطُ بَثْرٌ في باطن الكَمْرَةِ وأنها حُرُوفُهَا، أبو عبيد، القُوبَاءُ- الذي يظْهَرُ بالجِسَدِ، أبو حاتم، هي القُوبَةُ والقُوبَاءُ والقُوبَاءُ وقد تَقَوَّبَ جِلْدُهُ- تَقَلَّعَ عنه الجِرْبُ وإنحَلَقَ الشعرُ، صاحب العين، العِنْبَةُ-بَثْرَةٌ تُعْدِي والعَدَسَةُ-بَثْرَةٌ تُخْرَجُ بِالْإِنْسَانِ قَلَمًا يَسْلَمُ منها وقد عُدِسَ، أبو حاتم، المُوَمُّ بالفارسيَّةِ- الجُدْرِيُّ يكونُ كله قِرْحَةً واحدةً، صاحب العين، تَنَضُّ الجِلْدُ نُوضًا حَرَجَ عليه دَاءٌ كَأَثَارِ القُوبَاءِ ثم تَقْبِشُ طرائقَ بعضها عن بعض، صاحب العين، الشُّوكَةُ حُمْرَةٌ تَعْلُو الجِسَدَ فَتُرْقَى يُقالُ قد شَبِكَ الرَّجُلُ وقد تقدّم أنها دَاءٌ شَبِيهُه بِالطَّاعُونِ، أبو عبيد، الحَصْفُ كالجُدْرِيِّ وقد حَصَفَ حَصْفًا، صاحب العين، هو يَبْثُرُ يَقِيحُ ولا يعظم وربما ظهر بَمَرَأَقِ البَطْنِ في الحَرِّ، وقال، الشَّري- شيءٌ يَخْرُجُ على الجِسَدِ كالدَّرَاهِمِ، ابن السكيت، وقد شَرَى جِسْمَهُ شَرَىً وهو شَرٌّ، ابن دريد، الهَصْفُ كالحَصْفِ يَمَانِيَّةٌ قال والهَرَصُ- الحَصْفُ يَمَانِيَّةٌ أَيْضًا

بَقَايَا المَرَضِ

أبو عبيد، العَقَابِيلُ-بَقَايَا المَرَضِ، ابن دريد، واحِدُهَا عُقْبُولٌ وَعُقْبُولَةٌ وقد تقدّم أنه ما يَظْهَرُ على الشَّقَتَيْنِ غِبِّ الحُمَى، ابن السكيت، وهي العَقَابِيْسُ

العِلاجُ وَالجِمِيَّةُ

صاحب العين، عالَجَتِ المَرِيضَ وَغَيْرَهُ مُعَالَجَةً وَعِلاجًا وكذاكَ عَاتَيْتَهُ والمُرَاوَلَةُ- المُعَالَجَةُ وكلُّ ما عالَجْتَهُ فقد زاوَلْتَهُ، ابن السكيت، داوَيْتُ السَّقِيمَ- عالَجْتُهُ والدَّوَاءُ والدَّوَاءُ- ما دَوَيْتُهُ به وقال عَجَفْتُ نَفْسِي على المَرِيضِ أَعَجَفْتُهَا عَجْفًا- حَبَسْتُهَا عليه أَمْرَضَهُ وَأَعانِيهِ، ابن دريد، الهاضُوم- الدَّوَاءُ يهضمُ الطَّعامَ كالجَوَارِشِ هَضَمَهُ يَهْضِمُهُ هَضْمًا-تَهَكَّهُ، صاحب العين، الكِمَادَةُ خِرْقَةٌ دِسْمَةٌ تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ موضعَ الوَجَعِ فَيُسْتَشْفَى بها والعَرَّافُ- الطَّيِّبُ وأنشد

فَقُلْتُ لِعَرَّافِ اليَمَامَةِ داوِنِي فَإِنَّكَ إِن أَبْرَأْتَنِي لَطَبِيبٌ

صاحب العين، حَمَيْتِ المَرِيضَ ما يَضُرُّهُ جِمِيَّةٌ- مَنَعْتُهُ إِيَّاهُ وَاخْتَمَاهُ هو والشِّفاءُ- الدَّوَاءُ والجمعُ أَشْفِيَةٌ وقد شَفَيْتَهُ وَأَشْفَيْتَهُ- طَلَبْتُ لَهُ شِفاءً وَيقالُ أَشْفِنِي عَسَلًا-أَيَّ إِجْعَلْهُ لِي شِفاءً وَاسْتَشْفَى- طَلَبَ الشِّفاءَ وَاسْتَشْفَيْتُ-نَلتُ الشِّفاءَ

العيادة

صاحب العين، عُدته عُوداً وَعِيَادَةً رُزته، قال ابن جنى، فأما قول أبي ذؤيب
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَنْتَظِرُ عِيَادِي عَلَى الْهَجْرَانِ أَمْ هُوَ
خَالِدٌ يَأْتِسُ

فإنه يُقال عُدته عِيَادَةً وَعِيَاداً وقد يجوز أن يكون أراد عِيَادَتِي
فحذف التاء للإضافة كقولهم شَعَرْتُ بِهِ شِعْرَةً ثم قالوا لَيْتَ
شِعْرِي ورجل مَعُودٌ وَمَعُودٌ عَلَى التَّصْحِيحِ وَالْإِعْلَالِ عَنْ ثَعْلَبِ
وَرَجُلٍ عَائِدٍ وَقَوْمٍ عُوَادٍ وَعُودٌ وَنِسْوَةٌ عَوَائِدُ وَعُودٌ وَلَا يُقَالُ عُوَادٌ

البُزء

ابن السكيت، بَرِيءٌ مِنْ مَرَضِهِ وَبَرَأَ يَبْرَأُ وَيَبْرُؤُ بُرْءاً وَأَبْرَأَهُ
اللَّهُ، صاحب العين، الصَّحَّةُ دَهَابُ الْمَرَضِ وَالْبَرَاءَةُ مِنَ الْعَيْبِ،
غيره، هُوَ الصَّحَّاحُ وَالصَّحُّ صَحَّ يَصِحُّ صِحَّةً وَرَجُلٌ صَحَّاحٌ وَصَحِيحٌ
مِنْ قَوْمٍ أَصْحَاءٌ وَامْرَأَةٌ صَحِيحَةٌ مِنْ نِسْوَةِ صَحَّاحٍ وَصَحَائِحٍ، أَبُو
عَبِيدٍ، أَصَحُّ الرَّجُلِ صَحَّ مَالُهُ وَأَهْلُهُ كَانَ هُوَ صَحِيحًا أَوْ مَرِيضًا
وَفِي الْمَثَلِ لَا يُورِدُ الْمُمْرِضَ عَلَى الْمُصِحِّ "أَيُّ لَا يَسْتَطِيعُ الَّذِي
مَرَضَتْ مَا شِئْتَهُ أَنْ يُورِدَ عَلَى الَّذِي مَا شِئْتَهُ صَحِيحَةً وَقَالُوا
الصَّوْمُ مَصِحَّةٌ وَمَصِحَّةٌ وَالْفَتْحُ أَعْلَى - أَيُّ يُصَحُّ عَلَيْهِمْ وَصَحَّحْتُ
الشَّيْءَ - جَعَلْتَهُ صَحِيحًا، أَبُو عَبِيدٍ، بَلَّ مِنْ مَرَضِهِ يَبُلُّ بَلًّا وَبُلُولًا
وَأَبَلَّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَإِسْتَبَلَّ، أَبُو عَبِيدٍ، وَكَذَلِكَ أَطْرَعَشَّ،
صاحب العين، وَمِثْلُهُ أَدْرَعَشَّ وَتَحَرَّشَّ، أَبُو عَبِيدٍ، وَكَذَلِكَ
تَقَشَّقَشَّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَكَانَ يُقَالُ لِقُلِّ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلِّ
هُوَ اللَّهُ أَحَدُ الْمُقَشَّقَشَّتَانِ - أَيُّ أَنَّهُمَا تُبْرَتَانِ مِنَ التَّفَاقِ، أَبُو
عَبِيدٍ، انْدَمَلَّ كَتَقَشَّقَشَّ، صاحب العين، وَقَدْ دَمَلَهُ الدَّوَاءُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، تَقَهُ وَتَقَّهُ فِيهِمَا جَمِيعًا تُقُوها وَنَقَهَا مِثْلُهُ، أَبُو زَيْدٍ،
رَجُلٌ نَاقَةٌ مِنْ قَوْمِ تَقَةٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَكَذَلِكَ أَبْرَعَشَّ وَتَطَلَّشَّى
وَأَفْرَقَ، ابْنُ دَرِيدٍ، لَا يَكُونُ الْإِفْرَاقُ إِلَّا مِنْ مَرَضٍ لَا يُصِيبُ
الْإِنْسَانَ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً كَالْجُدْرِيِّ وَالْحَصْبَةِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا،
صاحب العين، أَفَاقَ الْعَلِيلُ وَأَسْتَفَاقَ - تَقَهُ وَالْإِسْمُ الْفَوَاقِ
وَكَذَلِكَ السَّكْرَانُ إِذَا أَصْحَى وَقَالَ جَرَّشَمَ الرَّجُلُ وَجَرَّشَبَ إِذَا
كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا ثُمَّ انْدَمَلَّ وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ لِلْمَرِيضِ
يُسْرِعُ بُرْؤُهُ كَأَنَّمَا أَنْشِطَ مِنْ عِقَالٍ وَنُشِيطٌ وَكَذَلِكَ لِلْمَعْشِيِّ
عَلَيْهِ تُسْرِعُ إِفَاقَتُهُ وَلِلْمُرْسَلِ فِي أَمْرٍ تُسْرِعُ فِيهِ عَزِيمَتُهُ، ابْنُ
السَّكَيْتِ، خَطَفَ الرَّجُلُ - مَرَضَ يَسِيرًا ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا، أَبُو زَيْدٍ،
ثَابَ جِسْمُهُ تَوَابًا - أَقْبَلَ وَأَثَابَ الرَّجُلُ إِذَا ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ

وَصَلَحُ وَقَدْ ثَابَ الشَّيْءُ ثَوْبًا وَثَوْبًا- رَجَعُ وَقَالَ قَصَرَ عَنِي الْوَجَعُ
يَقْصُرُ قُصُورًا- ذَهَبَ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي ذَهَابِ الْعَصَبِ، الْأُمُويِّ،
إِرْكُ يَأْرُكُ أُرُوكًا- بَرَأَ

الدَّاءُ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ

أبو عبيد، إذا كان داءً لا يُبْرَأُ منه فهو ناجسٌ وتَجِيسٌ، صاحب العين، رجل ناجسٌ
وتَجِيسٌ لا يُبْرَأُ من دائه والدَّرْب- الداء لا يُبْرَأُ منه وقد تقدّم أنه فسادُ المِعْدَةِ، أبو
عبيد، ومثله العُقَام، ابن دريد، وكذلك العُقَالُ والعُصَالُ، صاحب العين، وقد تعَصَّلَ
الأطِبَّاءُ- أَعْيَاهُمْ ومنه عَصَلَهُ الأمرُ وأَعَصَلَهُ- ثَقُلَ عَلَيْهِ وَعَلَبَهُ وكذلك داءٌ عَيَاءٌ كَأَنَّهُ
يُعَيِّي من رَامِهِ، ابن جنى، فأما قول أبي دُوَيْبٍ

لِشَانِيهِ طَوْلُ الصَّرَاعَةِ مِنْهُمْ وداءٌ عَيَاءٌ بِالْأَطِيبَةِ نَاجِسٌ

فإنه أراد أَعْيَا بِالْأَطِيبَةِ فجاء بالباء لأن معنى أَعْيَاهُ بَرَّحَ به
ونحوه قول الله سبحانه أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّقْتُ إِلَى
نِسَائِكُمْ ولا يُقَالُ رَقَّتِ الْمَرَأَةُ إِنَّمَا هُوَ رَقَّتْ بِهَا وَلَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ
فِي مَعْنَى الْإِفْضَاءِ عَدَّاهُ بِمَا يُعَدَّى بِهِ أَفْضَيْتَ، غَيْرُهُ، وَالذَّلْحَمُ-
الداء الشديد

النُّكْسُ

النُّكْسُ- العَوْدُ فِي الْمَرَضِ وَقَدْ نُكِسَ نُكْسًا، ابن جنى، نُكِسَ تَكْسًا وَالْإِسْمُ
النُّكْسُ، ابن الأعرابي، الهَيْضَةُ مُعَاوِدَةُ الْمَرَضِ يُعَدُّ الْمَرَضُ وَقَدْ تَهَيَّضَ، ابن
السكيت، الْمُسْتَهَاضُ- الْمَرِيضُ يَبْرَأُ فَيَعْمَلُ عَمَلًا يُشَقُّ عَلَيْهِ أَوْ يَشْرَبُ شَرَابًا
فَيُنْكَسُ مِنْهُ وَالْكَسِيرُ يُسْتَهَاضُ وَهُوَ أَنْ يَتَمَازِلَ شَيْئًا فَيُعْجَلُ الْحَمْلُ عَلَيْهِ وَالسُّوقُ
لَهُ فَيُنْكَسِرُ عَظْمُهُ الثَّانِيَةَ بَعْدَ جَبْرِهِ وَتَمَازِلُهُ فَذَلِكَ الْمُسْتَهَاضُ وَالْمَهْيُضُ وَكُلُّ وَجَعٍ
هَيْضٌ وَهَاضَ الْحَزْنُ قَلْبَهُ- أَصَابَهُ مُدَّةٌ بَعْدَ مُدَّةٍ، وَقَالَ، بِهِ مَرَضٌ عِدَادٌ- وَهُوَ أَنْ
يَدَّعُهُ زَمَانًا ثُمَّ يَعَاوِدَهُ وَقَدْ عَادَهُ عِدَادٌ وَمُعَادَةٌ وَكَذَلِكَ يُعَادُّهُ السُّمُّ وَأَنْشُدُ

فَيْتُ بَلِيلَةَ بَنَتْ هُمُومِي أَرَقَّتْ فَقُلْتُ فِي أَرْقِي الْعِدَادِ

وَعِدَادُ السَّلِيمِ- أَنْ تُعَدَّلَهُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فَإِذَا أَمَصَّتْ لَهُ رَجَاؤًا لَهُ
الْبُرءُ وَمَا لَمْ تَمْضِ لَهُ قِيلَ هُوَ فِي عِدَادِهِ، قَالَ غَيْرُهُ، هُوَ مِنْ
الْحِسَابِ كَأَنَّ الْوَجَعَ بَعْدُ مَا يَمْضِي مِنَ السَّنَةِ فَإِذَا تَمَّتْ عَاوَدَ
الْمَلْدُوعُ وَفِي الْحَدِيثِ "مَا زَالَتْ أَكْلَةُ حَيْبَرٍ تُعَادُنِي فَالآنَ أَوَانُ
وَإِنْ قَطَعْتَ أَبْهَرِي" وَأَنْشُدُ

يُلَاقِي مَنْ تَذَكَرَ آلَ سَلَمَى كَمَا يَلْقَى السَّلِيمَ مِنَ الْعِدَادِ

صاحب العين، الرَّذْعُ وَالرُّذَاعُ- النُّكْسُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْوَجَعُ فِي
الْجَسَدِ

السُّلُّ

أبو زيد، السُّلُّ والسُّلال من الأدواء معرف وقد سُلَّ وأسَلَّم الله فهو مسلول علي غير قياس، أبو عبيد، السُّخَّاف- السُّلُّ ورجل مسخوف، قال أبو علي، وأصله القشر وعلة سخوف ومطرة سخيفة فرُفوا بينهما لإختلاف الموصوفين وقد تقدّم أن السُّخَّاف وجع يأخذ بين الكتفين، أبو عبيد، الهلس والهلاس كالسُّلال رجل مهلوس، أبو زيد، هلسه الداء يهلسه هلسا- خامره والجوى- السُّلُّ وتطاؤل المرض وقد تقدّم أنه داء في الصدر وأنه الهوى الباطن وقد جوى فهو جو وجوى وُصِف بالمصدر، صاحب العين، دَبَل الإنسان يَدْبُلُ دَبْلًا ودَبُولًا دَقَّ بعد الرِّيِّ وكذلك التَّبَات، ابن دريد، الأياس والأياس- السُّلُّ، ابن السكيت، ذاب جسمه وإنتم وإنهم سواه وقد همم السقم يهّمه همًا- أذابه وأذهب لحمه وفي المثل هَمَّك ما أهَمَّك "أي أذابك ما حزنك ومنه مهموم مغموم

العَدْوَى

صاحب العين، أعداه الداء- جاورَ إليه من غيره والعَدْوَى- ما يُعَدِّي من داءٍ وأعداه من خُلِقَه كذلك وقيل أعداه من خُلِقَه وعِلته صرّفه

البَرَصُ والجُدَامُ ونحوه

غير واحد، بَرِصَ بَرِصًا فهو أَبْرِصٌ وامرأة بَرِصَاءُ قال الشاعر

هَجَانَا ابْنَ بَرِصَاءِ الْعِجَانِ
مَنْ مُبْلَغُ فَنِيَانٍ مُرَّةَ أَنَّةٍ
سَبِيبُ

وحكى بَرِصَ فهو مَبْرُوصٌ، ابن السكيت، السُّوء- البَرِصَ ومنه قولهم ما أُكْرِكُ من سُوءٍ وفي التنزيل تَخْرُجُ بَيضَاءَ من غَيْرِ سُوءٍ"، أبو حاتم، معنى قولهم ما أُكْرِكُ من سُوءٍ- أي ليس إنكاري لك من سُوءٍ ظهر لي منك، ابن دريد، الأسلع- الأبرص وهو السَّلْعُ، صاحب العين، رَجُلٌ مُوَلَعٌ- أَبْرِصٌ يُقَالُ وَلَعَ اللَّهُ وَجْهَهُ، وقال، الأَحْسَبُ- الأبرص وقيل الأَحْسَبُ الذي إِبْيَضَّتْ جِلْدَتُهُ من داءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ وَأَبْيَضَ يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَالْبَهَقُ- بِياضٌ دُونَ الْبَرِصِ وَأَنْشَدَ فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقُ كَأَنَّهَا فِي الْجِسْمِ تَوَلَّعَ الْبَهَقُ والجُدَامُ من الدَّاءِ مَعْرُوفٌ وَرَجُلٌ مُجَدَّمٌ- نَزَلَ بِهِ الْجُدَامُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْجَدْمِ- وَهُوَ الْقَطْعُ

الجِرَاحُ والقُرُوحُ

غير واحد، جَرَحَهُ يَجْرُحُهُ جَرْحًا والجُرْحُ الإِسْمُ وجمعه جُرُوحٌ، قال أبو علي،
وحكى أبو زيد أَجْرَاحٌ وَجِرَاحٌ وَتَقَى سببويه أَجْرَاحٌ، أبو حاتم، وهي الجِرَاحَةُ
والجمع جِرَاحٌ أيضاً يَكُونُ فِي الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ، سببويه، جَرَحَهُ - أَكْتَرَفِيهِ
الجِرَاحَاتُ، ابن السكيت، رَجُلٌ جَرِيحٌ مِنْ قَوْمِ جَرَحَى، سببويه، وَلَا يُجْمَعُ بِالْوَاوِ
وَالنُّونِ لِأَنَّ مَوْتَهُ لَا تَلْحَقُهُ الهَاءُ، صاحب العين، القَرْحَةُ - الجِرَاحَةُ والجمع قُرُوحٌ
وَقُرُوحٌ والقَرْحُ عَصُ السِّلَاحِ ونحوه مما يَخْرُجُ بِالْيَدَنِ، ابن السكيت، هو القَرْحُ
والقُرْحُ وَكَانَ القُرْحُ أَلْمُ الجِرَاحِ وَكَانَ القَرْحُ الجِرَاحَاتُ بَأَعْيَانِهَا قَالَ وَقريء "إِنَّ
يَمْسَسُكُمْ قُرْحٌ" وَقُرْحٌ وَرَجُلٌ قَرِيحٌ وَقَوْمٌ قَرَحَى، أبو عبيد، قَرَحْتَهُ أَقْرَحُهُ قَرْحًا -
جَرَحْتَهُ وَأَنشَد

لَا يُسْلِمُونَ قَرِيحاً حَلَّ
يَوْمَ اللِّقَاءِ وَلَا يُشْوُونَ مَنْ
وَسَطَهُمْ قَرَحُوا

ابن السكيت، قَرِحَ الرَّجُلُ حَرَجَتْ بِهِ قُرُوحٌ، صاحب العين،
رَجُلٌ قَرِيحٌ قَرِيحٌ جَرِيحٌ وَمَقْرُوحٌ - به قُرُوحٌ والقَرْحُ أيضاً - البئرُ
إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَقِيلَ سُمِّيَتِ الجِرَاحَاتُ قَرْحًا بِالمصدرِ
والصحيح أن القَرْحَةَ الجِرَاحَةُ وَقَرِحَ قَلْبُ الرَّجُلِ مِنَ الحُزْنِ
وهو مَثَلٌ بِمَا تَقَدَّمَ، أبو عبيد، وَأَقْرَحَ القَوْمُ - أَصَابَ مَوَاشِيَهُمْ
القَرْحُ، صاحب العين، التَّمَلَّةُ قُرُوحٌ فِي الجَنْبِ وَدَوَاؤُهُ أَنْ
يُرْقَى صَاحِبُهَا بِرِيْقِ ابْنِ المَجُوسِيِّ مِنْ أُخْتِهِ، ابن دريد، كَلِمَتُ
الرَّجُلِ أَكَلِمِهِ كَلِمًا جَرَحْتَهُ، صاحب العين، كَلِمَتُهُ وَكَلِمَتُهُ كَذَلِكَ،
الأصمعي، وَقَوْلُهُ تَعَالَى "أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ"
قُرِئَتْ تُكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ فِتْكَلِمُهُمْ - تَجْرُحُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ - مِنْ
الكَلَامِ وَقِيلَ تَكَلِّمُهُمْ وَتُكَلِّمُهُمْ سِوَاءِ كَتَجْرُحُهُمْ وَتَجْرَحَهُمْ، ابن
دريد، رَجُلٌ كَلِيمٌ مَكِيلُومٌ وَالجمع كَلَمَى وَالكَلَمُ - الجَرْحُ وَالجمعِ
كِلَامٌ وَكَلُومٌ، وَقَالَ، أَتَأْتِي القَوْمَ جَرَحْتُ فِيهِمْ وَأَنشَد

يَا لَكَ مِنْ عَيْبٍ وَمِنْ إِثَاءٍ يُعْقِبُ بِالقَتْلِ وَبِالسَّبَاءِ

صاحب العين، سَنِمَ الرَّجُلُ يَسْنِمُهُ سَنِيمًا جَرَحَهُ، أبو عبيد، مَضْنَى الجُرْحِ
وَأَمَضْنَى - يَعْنِي أَلْمَتِي، ابن الأعرابي، اللَقْصُ مَضَضُ الجِرَاحَةِ، صاحب العين،
لَقِصَ الشَّيْءُ جِلْدِي يَلْقِصُهُ - أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ أَوْ حَرَّهُ، أبو عبيد، إِنْ أَصَابَ الإِنْسَانَ
جُرْحٌ فَجَعَلَ يَبْدِي قِيلَ صَهَى يَصْهَى فَإِنْ سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ قِيلَ قَرَّ يَفْرُ قَرِيحًا وَقِصَّ
يَقِصُّ قَصِيصًا، ابن السكيت، وَيَقِصُّ قِصًّا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، القِصُّ - اسْمٌ مَا سَالَ مِنْ
الجُرْحِ، صاحب العين، الجُرْحُ يَنْفِثُ الدَّمَ إِذَا أَظْهَرَهُ وَدَمٌ يَنْفِثُ مَنفُوثٌ، ابن دريد،
دَتَطَتِ القَرْحَةُ - إِنْفَجَرَ مَا فِيهَا وَلَيْسَ بِنَبْتٍ، أبو عبيد، إِذَا سَالَ بِمَا فِيهِ قِيلَ تَجَّ
نَجِيحًا، الأصمعي، تَجَّ يَنْجُ نَجًا وَأَنشَد

فَإِنْ تَكُ قَرْحَةٌ حَبَّتْ وَتَجَّتْ فَإِنَّ اللّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

أبو عبيد، وَكَذَلِكَ وَعَى الجُرْحُ وَعَيْيًا وَالْوَعَى - القَيْحُ، ابن
الأعرابي، وَعَى القَيْحُ فِي الجُرْحِ - اجْتَمَعَ، صاحب العين، الأَنْ -
صَرَبَانٌ مِنَ الوَجَعِ فِي جُرْحٍ أَوْ عِرْقٍ، أبو عبيد، الصَّدِيدُ - الَّذِي
كَأَنَّهُ مَاءٌ وَفِيهِ شُكْلَةٌ، أبو زيد، صَدَّدَ الجُرْحُ وَأَصَدَّ، ابن السكيت،
القَيْحُ - الأَبْيَضُ الخَائِثُ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ دَمٌ وَقَدْ قَاحَ الجُرْحُ مَدَّتُهُ

وقد أَعَثَّ، ابن دريد، يَفِيحُ وَيَفُوحُ وَأَفَاحَ، أبو عبيد، عَثَيْتُهُ الْجُرْحُ-
مِدَّتَهُ وقد أَعَثَّ، أبو زيد، التَّدَعَتِ الْقَرْحَةُ- قَاخَتْ وقد لَدَّعَهَا
الْقَيْحُ، ابن السكيت، جاءت أُتَيْتُهُ الْجُرْحُ- وهي مِثْلُ الْعَثَيْتَةِ رواه
ابنُ كَيْسَانَ أُتَيْتُهُ الْجُرْحُ، صاحب العين، هي الحَصِيرُ وقد تَقَدَّمَ
في السَّلَى، أبو عبيد، المَدَّةُ تَقْرَى في الْجُرْحِ- تَجْتَمِعُ، ابن دريد،
عَسِيقُ الْجُرْحِ- سَالَ مِنْهُ أَصْفَرُ وَقَبَسُوا الْعَسَاقَ في التَّنْزِيلِ
صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، كُلُّ مَا سَالَ فَقَدْ عَسِيقٌ وَمِنْهُ
عَسِيقَتْ عَيْنُهُ عَسِيقًا دَمَعَتْ وَقَالَ في قَوْلِهِ تَعَالَى حَمِيمٌ
وَعَسَاقٌ يُقَالُ عَسَاقٌ وَعَسَّاقٌ- وهو مَا يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ
النَّارِ وَالتَّخْفِيفُ أَكْثَرُ لِأَنَّ هَذَا الْمِثَالَ عَلَى الْأَوْصَافِ أَعْلَبُ مِنْهُ
عَلَى الْأَسْمَاءِ وَقَدْ جَاءَ في الْأَسْمَاءِ نَحْوُ الْقَدَّافِ وَالْحَبَّانِ
وَالكَلَاءِ، ابن دريد، طَيْبَةُ الْحَبَالِ- مَا يَسِيلُ مِنْ جُلُودِ أَهْلِ النَّارِ
ابن الأعرابي، الْغَيْتَةُ- مَا سَالَ مِنَ الْجِرَاحِ وَقِيلَ هُوَ مَادَّةُ
الْجُرْحِ، أبو عبيد، مَا سَالَ مِنَ الْحَيْقَةِ، صاحب العين، الْخِرَاجُ
مِنَ الدَّمِّ أَوْ الْقَيْحِ كَالصَّدِيدِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْمُهْلُ-
مَادَّةُ الْجِرَاحِ وَجَمَعَهُ أَمْهَالٌ وَحَقِيقَتُهُ الْفِصَّةُ الْمُدَابَّةُ، ابن دريد،
الْمَهْلَةُ صَدِيدُ الْمَيْتِ زَعُمُوا وَفي الْحَدِيثِ "إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ
وَالْتَّرَابِ"، صاحب العين، الصَّلْبُ صَدِيدُ الْمَيْتِ وَالْمَصْلُوبُ
مَشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ وَالصَّلِيبُ- الْمَصْلُوبُ، أبو زيد، عَدُّ جُرْحِهِ يَغْدُ-
سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ كَالْقَيْحِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو عبيد، في بَابِ
أَمْرٍ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَبَرَأَتْ وَهي تَنْدَى قِيلَ بِهِ غَادٌ
وَتَرَكْتَ جُرْحَهُ يَغْدُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، مَا سَالَ مِنَ الْجُرْحِ فَقَدْ عَدَّ
وَكذلك الدَّبْرُ، ابن السكيت، يقولون للتي تَدْعُوها نَحْرُ الْعَرَبِ
وهو النَّاصُورُ الْغَادُ حَيْثُ مَا كَانَ مِنَ الْجَسَدِ بَعْدَ أَنْ يَسِيلَ مِنْهَا
الْمَاءُ وَلَمْ يَغْرِفِ الْعَرَبُ إِلَّا في اسْتِغْرَابِ الدَّمْعِ وَسَيْلَانِهِ عِنْدَ
البُكَاءِ، وَقَالَ مَرَّةً، الْعَرَبُ عَرِقَ يَسْقِي وَلَا يَنْقَطِعُ، أبو زيد،
عَرِقَ نَاشِرٌ مُنْتَبِرٌ وَكُلُّ مَا إِزْتَفَعَ فَقَدْ تَبَشَّرَ، أبو عبيد، فَإِنْ
فَسَدَتْ الْقَرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ قِيلَ أَرْضَتْ أَرْضًا وَتَدَيَّاتٌ وَتَهْدَأَتْ،
الأصمعي، اسْتَشَاقَتْ الْقَرْحَةُ- إِنْتَهَتْ مُنْتَهَاها وَحَبَّتْ وَصَارَ لَهَا
أَصْلٌ وَمِنْهُ اسْتَأْضَلُ اللَّهُ شَأْفَتَهُ وَلِهَذَا مَعْنَى آخِرُ سَنَاتِي عَلَيْهِ
في مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، الأصمعي، أَضْمَاكَ الْجُرْحُ وَرِمَ،
صاحب العين، شَخَّصَ الْجُرْحُ وَرِمَ، ابن السكيت، أَيَهَتْ الْجُرْحُ
وَتَبَّتْ تَبَّتًا- اسْتَرَحَى وَأَتْنٌ وَيُقَالُ تَبَّتْ وَقَدْ تَقَدَّمَ في غَيْرِ الْجُرْحِ،
ابن دريد، الزَّلْعَةُ جِرَاحُهُ فَاسِيدُهُ وَقَدْ زَلَعَتْ زَلْعًا، وَقَالَ، غِمِلَ
الْجُرْحُ عَمَلًا عُصِبَ فَأَفْسَدَهُ الْعِصَابُ، ابن دريد، انْقَضَتْ
الْقَرْحَةُ- انْقَضَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ انْقَضَخَ فَقَدْ انْبَسَعَ، أبو عبيد،
انْقَضَجَتْ كَذَلِكَ، صاحب العين، جُرْحٌ كَثْرَبٌ- يَزْدَادُ انْتِصَاعًا وَلَا
يُقْبَلُ لِلْبُرءِ وَأَمَّا الدَّرَبُ مِنَ الْأَمْرَاضِ فَأَخُودٌ مِنَ الْجُرْحِ الَّذِي لَا

يَبْرَأُ، ابن السكيت، تَنَاتِ الْقَرْحَةَ تَنَاتًا تُنْوَأُ- إِنْسَعَتِ وَمَجِلَتْ- أَي وَرِمَتْ، أبو زيد، إِسْتَعَارَتِ الْقَرْحَةَ وَالْجَرْحَةَ -تَوَرَّمَتْ، أبو عبيد، فَإِنْ كَانَ الدَّمُ مَاتَ فِي الجُرْحِ قِيلَ قَرَّتْ فِيهِ الدَّمُ يَفِرْتُ فُرُوتًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، أَصْلُ الفُرُوتِ اليُبْسُ قَالُوا مِسْكٌ قَارِثٌ- وَهُوَ اليَابِسُ العَتِيقُ قَالَ صَاحِبُ العَيْنِ، هُوَ أَيْبَسُهُ وَأَحْسَنُهُ، ابْنُ دُرَيْدٍ، قَرَّتِ الظَّفِيرُ- مَاتَ فِيهِ الدَّمُ، أَبُو زَيْدٍ، نَكَاتِ الجُرْحِ أَنْكَأَهُ نَكَأً- قَشَّرْتَهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبْرِحَ، الْأَصْمَعِيُّ، وَكَذَلِكَ الْقَرْحَةُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، البَسْرُ- أَنْ يُنْكَأَ الجَبْنُ قَبْلَ أَنْ يَنْصَحَ، ابْنُ دُرَيْدٍ، دَاطَلَتْ الْقَرْحَةُ عَمَزْتَهَا فَفَصَّخَتْهَا فَإِنْ انْتَقَضَ الجُرْحُ وَنَكِسَ قِيلَ عَفَرَ يَغْفِرُ عَفْرًا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، العَفْرُ فِي الجُرْحِ وَغَيْرِهِ وَأَطْرَبُ ابْنُ السَّكَيْتِ عَمَّ بِهِ وَأَنْشَدَ هُوَ وَأَبُو العَبَّاسِ عَمَّ بِهِ وَأَنْشَدَ هُوَ وَأَبُو العَبَّاسِ

حَلِيلِيَّ إِنَّ الدَّارَ عَفْرِ لِيذِي
كَمَا يَغْفِرُ المَحْمُومُ أَوْ صَاحِبِ
الْهَوَى الكَلْمِ

صَاحِبُ العَيْنِ، النَّطْفُ عَفَرَ الجُرْحَ وَالْجُرَاحَ، أَبُو عبيد، زَرَفَ زَرَفًا وَغَيْرَ عَبْرًا مِثْلَ عَفَرَ، ابْنُ دُرَيْدٍ، تَغَلَّ الجُرْحُ تَغَلًّا فَهُوَ تَغَلٌّ- فَسَدَ، أَبُو عبيد، بَرِيءٌ جُرْحُهُ عَلَى بَعِيٍّ- وَهُوَ أَنْ يَبْرَأَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ تَغَلٍّ، صَاحِبُ العَيْنِ، وَقَدْ بَعَى بَعِيًّا، أَبُو زَيْدٍ، بَرِيءٌ جُرْحُهُ عَلَى وَعَى كَذَلِكَ وَعَدَّ تَقَدَّمَ أَنْ الوَعَى القَيْحُ، أَبُو عبيد، فَإِنْ أَدَخَلْتَ فِيهِ شَيْئًا تَسُدُّ بِهِ قِيلَ دَسَمْتُهُ أَدَسَمْتُهُ دَسْمًا وَأَنْشَدَ

إِذَا أَرَدْنَا دَسَمَهُ تَنَقَّفَا

وَاسِمٌ ذَلِكَ الشَّيْءِ الدَّسَامُ وَفِي بَعْضِ الحَدِيثِ "إِنَّ للشَّيْطَانَ دَسَامًا" يَعْنِي سِدَادًا يَمْنَعُ بِهِ مِنْ رُؤْيَةِ الحَقِّ، صَاحِبُ العَيْنِ، أَسَقَفَتِ الجُرْحَ الدَّوَاءَ- حَسَنُوتُهُ بِهِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يَسْتَبْرُتِ الجُرْحُ أَسْتَبْرَهُ سَبْرًا وَالسَّبَارُ وَالْمَسْبَارُ وَالْمَسْبَرُ- مَا أَدَخَلْتَهُ فِي الجُرْحِ لَتَنْظُرَ إِلَى قَدْرِ عَوْرِهِ وَأَنْشَدَ

تَرَدُّ السَّبَارِ عَلَى السَّابِرِ

صَاحِبُ العَيْنِ، المُجَارِفَةُ مُقَابِلَةُ الجُرْحِ بِالمَسْبَارِ وَاسِمٌ المِيلِ المِخْرَافِ، أَبُو زَيْدٍ، صَمَمَتِ الجُرْحُ أَصْمَهُ صَمًّا- وَهُوَ سَدَّكَه بالدَّوَاءِ وَبِالأَكُولِ- وَهُوَ مَا جَعَلْتَهُ فِي الجُرْحِ لِتَأْكُلَهُ وَبُوسَعَهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، صَمَدَتِ الجُرْحُ أَصْمَدَهُ صَمْدًا- عَصَبَتُهُ وَكَذَلِكَ الرَّأْسُ إِذَا مَسَّحَتْ عَلَيْهِ بُدْهَنٌ أَوْ مَاءٌ ثُمَّ لَقِفَتْ عَلَيْهِ خِرْقَةٌ وَاسِمٌ مَا يُلْرَقُ بِهِمَا الصَّمَادُ وَقَدْ تَصَمَّدَ وَالمَصْدُ لُغَةٌ فِي الصَّمْدِ، أَبُو عبيد، فَإِنْ سَالَ مِنْهُ الدَّمُ قِيلَ جُرْحٌ تَعَارٌ وَتَعَارٌ وَهُوَ بِالنُّونِ أَشْبَهُ، عَلِيٌّ، تَعَارَ مِنْ تَعَارَانَ القِدْرُ- وَهُوَ عَليَانَهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، تَعَارَ بِالنُّونِ وَالعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَةٍ، أَبُو عبيد، تَعَرَ الجُرْحُ وَغَيْرُهُ يَتَعَرُّ تَعِيرًا- صَوَّتَ، ابْنُ دُرَيْدٍ، قَصَّعَ الجُرْحَ بِالدَّمِ يَفْرُقُ بِهِ وَامْتَلَأَ وَقَصَّعَتِ النَّاقَةُ بِجُرَّتِهَا- مَلَأَتْ فَهَابَهَا وَفِي الحَدِيثِ "وَهِيَ تُفَصِّعُ بِجُرَّتِهَا" مِنْ ذَلِكَ وَتَفَصَّعَ جَائِرٌ، الْأَصْمَعِيُّ، إِذَا انْقَطَعَ دَمُهُ قِيلَ رَقَاً بَرَقًا رُقُوعًا وَقَدْ أَرَقَاتِ الدَّمُ وَالعِرْقُ وَاسِمٌ مَا أَرَقَاتَهُ بِهِ الرَّقُوعُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، لَا تَسْبُؤُوا الإِيْلَ فَإِنْ فِيهَا رُقُوعٌ الدَّمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَامَّةً ذَلِكَ فِي الدَّمِ، أَبُو عبيد، إِذَا سَكَنَ وَرَمُ الجُرْحِ قِيلَ حَمَصَ يَحْمَصُ حُمُوصًا وَإِنْ حَمَصَ، صَاحِبُ العَيْنِ، جُرْحٌ حَامِصٌ وَحَمِصٌ وَقَدْ حَمَصَهُ الدَّوَاءُ حَمَصًا، ابْنُ دُرَيْدٍ، إِئْمَسَخَ كَأَنْحَمَصَ وَحَمَصَ وَحَمَصَ كَذَلِكَ، أَبُو عبيد، وَمِثْلُهُ إِسْتَخَاتَ، أَبُو زَيْدٍ، نَصَا وَرَمُ الجُرْحِ نُصُوعًا- إِئْحَمَصَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذْ لَيْسَ بِهِ وَدَهَبَ مَاؤُهُ قَبْلَ يَقْبُ فُبُوبًا، أَبُو عبيد، إِذَا صَلَحَ وَتَمَاتَلَّ قِيلَ انْدَمَلَّ وَارَكَ يَأْرُكُ أُرُوكًا وَقَدْ تَقَدَّمَ الإِنْدَمَالُ وَالأُرُوكُ فِي عَامَّةِ البُرءِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، ظَهَرَتْ أَرِيكَةُ الجُرْحِ- دَهَبَتْ عَيْثُتُهُ وَظَهَرَ اللَّحْمُ صَاحِبًا أَحْمَرَ وَلَمْ يَغْلِهِ الجِلْدُ وَلَيْسَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلاَّ عُلُوُّ الجِلْدِ وَالجُفُوفُ، صَاحِبُ العَيْنِ، لَرَكَ الجُرْحُ لَرْكًا- اسْتَوَى تَبَاتُ لَحْمِهِ وَلَمَّا يَبْرَأُ بَعْدُ، أَبُو زَيْدٍ، أَلَبَ

الجُرْحُ أَلْبَاءٌ - بَرَأَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلَهُ تَعَلُّ، ابن دريد، أَرَأَمْتَ الجُرْحَ إِذَا دَاوَيْتَهُ حَتَّى يَبْرَأَ فَيَلْتَمِسَ، أَبُو عبيد، إِذَا عَلَنَهُ جِلْدَةُ اللُّبْرِ قِيلَ جَلَبَ يَجْلِبُ وَيَجْلَبُ وَأَجْلَبَ إِذَا تَقَشَّرَتْ عَنْهُ الْجِلْدَةُ لِلُّبْرِ قِيلَ تَقَشَّقَشَ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَامَّةِ اللُّبْرِ وَيُقَالُ لِلجُرْحِ إِذَا تَقَشَّرَ تَقَرَّرَ وَالْقَشْرَةُ - الْقِرْفَةُ وَأَنْشَدَ

وَالقَرَحُ لَمْ يَتَقَرَّرِ

أَي لَمْ يَعْلَهُ ذَاكَ، ابن السكيت، قَرَفَتِ القَرَحَةُ أَقْرَفُهَا قَرَفًا - نَكَاتُهَا وَيُقَالُ لِلقَرَحِ وَالجُدْرِيِّ وَالجَرَبِ إِذَا تَقَرَّرَ وَيَسُوقُ وَقِيلَ قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّرَ وَالْعَرْفَةُ قَرَحَةٌ تَخْرُجُ فِي بَيَاضِ الكَفِّ وَقَدْ عُرِفَ وَالرَّبِيبَةُ كَالْعَرْفَةِ، صَاحِبُ العَيْنِ، السَّعْفَةُ وَالسَّعْفَةُ - قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ وَقَدْ سَعَفَ وَقَدْ تَكُونُ لِلرَّجُلِ فِي رَأْسِهِ وَهُوَ دَاءٌ يورثُ القَرَعَ يُقَالُ لَهُ دَاءُ التَّلَبِّ لِأَنَّهُ يُصِيبُ التَّلَابِ كَثِيرًا فَلِذَلِكَ تُسَبَّبُ إِلَيْهَا

الآثار من الجروح والضرب

أبو عبيد، الأثر من الجرح وغيره في الجسد وغيره يبرأ ويبقى أثره، وقال، يقال إذا بقيت للجرح آثار عرب عرباً وحيط حبطاً وخبر خبراً وقد أخبره، غيره، وهو الخبر والخبر، ابن السكيت، جمع الخبر أخبارات وجمع الخبر جُبور وأخبار وقد أخبر بجلده - ترك به خبراً، أبو عبيد، العاذر - الأثر وأنشد

أَرَأَمْتُمْ بِالْبَابِ إِذِ
يَدْفَعُونِي
وبالظهر مني من قرى الباب
عاذِرٌ

وَالنَّدَبُ - الأثر، ابن السكيت، هو أثر الجرح إذا لم يرتفع عن الجلد وجمعه أُنْدَابٌ وَنُدُوبٌ، صَاحِبُ العَيْنِ، وَهِيَ النَّدْبَةُ، ابن دريد، وَقَدْ نَدَبَ نَدْبًا، أبو زيد، إِذَا لَمْ يَرْتَفِعْ عَنِ الجِلْدِ فَهِيَ نَدْبَةٌ وَجَمْعُهَا النَّدَبُ وَقَدْ نَدَبَ ظَهْرَهُ نُدُوبًا وَنُدُوبَةً وَأَنْدَبْتُ فِي ظَهْرِهِ وَبَطَّحْتُهُ نَدْبًا - يَعْنِي أَبْقَيْتُهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، أَنْدَبَ الجُرْحُ - صَلَبَتْ نَدْبَتُهُ وَجُرِحَ تَدِيبٌ، أبو زيد، فِي ظَهْرِهِ جُدْرٌ وَاحِدُهُ جُدْرَةٌ وَجُدْرٌ وَاحِدُهُ جُدْرَةٌ - وَهُوَ أَثَرُ الجُرْحِ مِنَ الضَّرْبِ إِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الجِلْدِ وَنُدَعَى النَّدَبُ جُدْرًا وَلَا يُدَعَى الجُدْرُ نَدْبًا وَقَدْ جَدِرَ ظَهْرُ الرَّجُلِ جُدْرًا، أبو عبيد، التَّلَدُ - الأثر وجمعه أتلاد والعُلوْبُ - الأثار، ابن السكيت، وَاحِدُهَا عَلَبٌ وَقَدْ عَلَبَتْهُ أَعْلَبُ، صَاحِبُ العَيْنِ، الكَدَّةُ بِالْحِجْرِ وَنَحْوِهِ صَكٌّ يَوْتِرُ أَثَرًا شَدِيدًا، ابن السكيت، كَدَّهُ يَكْدُهُ كَدًّا وَتَكَدَّهُ جِلْدُهُ، ابن السكيت، الكَدْحُ كَالكَدَّةِ وَجَمْعُهُ كُدُوحٌ، ابن دريد، تَكَدَّحَ جِلْدُهُ، صَاحِبُ العَيْنِ، الكَنَجُ دُونَ الكَدْحِ مِنَ الحَصَى وَالشَّيْءِ يُصِيبُ الجِلْدَ فَيَوْتِرُ فِيهِ وَلَا يَبْلُغُ الكَدْحَ،

الليحاني، كَيْهه كَيْهها كَيْتحة والسِّمْحاق- أَثْرُ الخِتَانِ، أبو عبيد،
الدَّعْس- الأثر، ابن دريد، قَرِه جِلْدُه قَرها -تَقَشَّرَ واسوَدَّ من أثر
الصُّرْب، ابن السكيت، به وَقَره- أي أثر صَرْبَة، أبو عبيد،
الحَرْش- الأثر وجمعه حِرَاش وبه سُمِّي الرجل حِرَاشا، وقال،
شَيْنُ عِبَاقِيَّة- له أثر باقٍ

الْعُدَّة ونحوها

الأصمعي، العُدَّة والعُدَّة كلُّ عُقْدَة في جَسَدِ الإنسانِ أطافَ
بها شَحْم وقيل هي كلُّ عُقْدَة بين العَصَبَة واللَّحْم والجمع عُدَد،
صاحب العين، السَّلعة- العُدَّة في العُنُق والجمع سِلَع وقيل
هي تكون في البدن- وهي هَتَّة تَمُوج إذا حَرَكْتها تحتَ الجلد
والعُدْبَة- لحمَة غَلِيظَة شَبِيهَة بالعُدَّة، غيره، التَّكَاف والتَّكْفَة-
العُدَّة وابل مُتَكْفَة، الرزاحي، الصَّوَاة عُدَّة تحتَ شَحْمَة
الأذُن فوق التَّكْفَة، صاحب العين، الصَّوَاة- ورَم يكونُ في
حُلُوق الإبل وغيرها وقد صُوِيَت الإبلُ وكل سِلعة في البَدنِ
صَوَاة، ابن السكيت، الجَدْرَة- العُدَّة وقد تقدَّم أنَّها الجُرْح وأنها
من البئر

الخُدُوش والشَّجَاج

صاحب العين، حَدَش جِلْدَه حَدْشاً مَرَّفَه، ابن السكيت، أَصَابَه حَدْش ومَرَّش
وهي الخُدُوش والمُرُوش والمَرَّش سَقُّ الجِلْد بأطراف الأظافر وهو أضعف من
الخَدَش مَرَّشه يَمَرِّشُه مَرَّشاً، ابن السكيت، القُطُوف كالمُرُوش الواحد قُطِف
وقد قُطِفَه يَقُطِفُه قُطُفاً، ابن دريد، وقُطِفَه وأنشد ابن السكيت

ولَكن وَجَهَ مَوْلَاكَ تَقُطِف

وقال، أَصَابَه شَيْءٌ فَجَشَّ وَجْهَه وبه حَجَشَّ وَسَحَّجَ وَجْهَه وبه
سَحَّج، صاحب العين، السَّحَّج- القَشْر وذلك أن يُصِيب الشَّيْءُ
الشَّيْءَ فيَقْشِرُ منه شَيْئاً قليلاً كما يُصِيب الحَاقِر من الحَقَا
والإنسانَ وغيره من الحائط سَحَّجَه يَسَحَّجُه سَحَّجاً ومنه حمائر
مُسَحَّج ومِسْحَاج، ابن دريد، حَجَسَ جِلْدَه يَحْجَسُه حَجْساً-
قَشْره والشَّين أَعْرَفُ، الليحاني، الدَّحْج كالسَّحَّج ذَحْج
يَذَحْجُه، صاحب العين، الشَّحْطَة- أَثْرُ سَحَّجٍ يُصِيبُ جَنْباً أو فَخِذاً
أو نَحْوَهُما والحَرْش- الحَدَش في الجَسَدِ كِلَه حَرَّشُه يَحَرِّشُه
حَرَّشاً وأَحَرَّشُه وَحَرَّشُه والرَّيْخُ قُطِعَ صِغَارُ في الجِلْدِ خَاصَّةً
وأَرَيْخَ الحَجَّام- إذا لم يُبَلِّغ في الشَّرْط، ابن السكيت، مَرَّثَ بي
غِرارة فَحَشَّنِي- أي سَحَّجَنِي وَمَحَشَه الجِدَارَ يَمَحَشُه مَحْشاً،

وقال الكلابي، أقول مَرَّتْ بي غِرَارَةٌ فَمَشَّتْنِي وَأَصَابَتْني مَشْنَةً- وهو الشَّيْءُ لَهُ سَعَةٌ وَلَا عَوْرَ لَهُ فَمِنْهُ مَا بَضَّ مِنْهُ دَمٌ وَمِنْهُ مَا لَمْ يَجْرَحِ الْجِلْدَ، ابن الأعرابي، كَدَوْتُ وَجْهَهُ- خَدَشْتَهُ، ابن دريد، الفَجَشَ- الشَّدَخُ يمانية، صاحب العين، الرَّذَخُ والرَّذَخُ- الشَّدَخُ، وغيره، الشَّدة كالشَّدَخِ وقد شَدَّهُ رَأْسَهُ، أبو عبيد، الحُمَاشَةُ مِنَ الْجِرَاحَاتِ- ما ليس له أَرَشٌ مَعْلُومٌ مِثْلَ الحَدَشِ ونحوه وقد حَمَشَ يَحْمِشُ وَيَحْمِشُ حِمْشًا، صاحب العين، الحَمِشُ- الحَدَشُ فِي الوَجْهِ وقد يَسْتَعْمِلُ فِي سائرِ الجَسَدِ والجمع حُمُوشٌ حَمِشَتَهُ حَمِشًا وَحُمُوشًا وَحَمِشَتَهُ، قال أبو علي، الحُدُوشُ فِي الجِسمِ والشَّجَاجِ فِي الرَأْسِ، أبو زيد، الشَّجُّ فِي الوَجْهِ والرَأْسِ وَلَا يَكُونُ فِي غَيْرِهِمَا، ابن السكيت، لَا يَكُونُ الشَّجُّ إِلَّا فِي الوَجْهِ، أبو زيد، وهي الشَّجَّةُ وجمعها شَجَاجٌ، قال أبو علي، شَجَّجْتَهُ أَشَجَّهُ شَجًّا، صاحب العين، الشَّجُّجُ- أَثْرُ الشَّجَّةِ فِي الجَبِينِ والنَّعْتِ مِنْهُ أَشَجُّ الشَّجِيجِ- المَشْجُوجُ والعَرَبُ تُسَمِّي الوَتْدَ شَجِيجًا وَمَشْجَجًا لَشَعْتِهِ وَكانَ بَيْنَهُم شِجَاجٌ- أَي شَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا والسَّلْعَةُ- الشَّجَّةُ ما كانَتْ وَالجمع سَلْعَاتٌ وَسِلَاعٌ وَسَلَعٌ وَسَلَعٌ، ابن السكيت، أَيَسَّرَ الشَّجَاجَ الدَّامِيَّةَ- وهي التي يَخْرُجُ مِنْها دَمٌ، ثابت، الدَّامِيَّةُ- التي يَسِيلُ مِنْها دَمٌ، أبو عبيد، أَوَّلُ الشَّجَاجِ الحارِصَةُ- وهي التي تَخْرِصُ الجِلْدَ- أَي تَشْفُهُ قَلِيلًا وَمِنْهُ حَرَصَ القَصَّارُ الثوبَ- شَفَّهُ، ابن السكيت، هي التي حَرَصَتْ مِنْ وِراءِ الجِلْدِ وَلَمْ تَخْرِقْهُ، قال أبو علي، وَمِنْهُ إِشْتِفاقُ الحَرِيصَةِ- وهي المَطْرَةُ التي تَقْشِرُ وَجَةَ الأَرْضِ فَرقَوْا بَيْنَ البِناءِينِ، أبو حاتم، الحَرِيصَةُ- دُونَ الحارِصَةِ والحَرِيصَةُ عَلَيَّ غَيْرُ لَفْظِ التَّصْغِيرِ كالحارِصَةِ وَقَدْ حَرَصْتَهُ أَحْرَصَهُ حَرَصًا- أَصَبْتَهُ بِحَرِيصَةٍ، أبو عبيد، ثُمَّ الباضِعَةُ- وهي التي تُشَقُّ اللَّحْمُ بَعْدَ الجِلْدِ، ابن السكيت، هي التي جَرَحَتْ الجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ وَلَا فِعْلَ لَهَا، أبو عبيد، ثُمَّ المُتَلَحِّمَةُ- وهي التي أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَبْلُغِ السَّمْحاقَ- وهي التي بَيْنَها وَبَيْنَ العَظْمِ فُشَّيرَةٌ رَقِيقَةٌ وَكُلُّ قِشْرَةٍ رَقِيقَةٌ سِمْحاقٌ وَمِنْهُ قِيلَ فِي السَّماءِ سَمَاحيقٌ مِنْ عَيْمٍ وَعَلَى تَرْبِ الشَّاةِ سَمَاحيقٌ مِنْ شَحْمٍ، ابن السكيت، السَّمْحاقُ اسْمُ السَّحَاةِ التي بَيْنَ اللَّحْمِ وَالعَظْمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ السَّمْحاقَ أَثْرُ الخِثَّانِ، قال أبو عبيد، أَخْبَرَنِي الواقديُّ أَنَّ السَّمْحاقَ عِنْدَهُم المِلْطَا وهي المِلْطاةُ بالهاءِ فَإِذا كانَتْ عَلَيَّ هَذَا فِهي فِي التَّقْدِيرِ مَقْصُورَةٌ قال وَتفسيرُ الحديثِ الذي جاء يُقْضَى فِي المِلْطَا بِدَمِها" معناه أَنَّهُ حينَ يُشَجُّ صاجِبُها يُوَحِّدُ مِقْدارُها تِلْكَ السَّاعَةَ ثُمَّ يُقْضَى فِيها بِالقِصاصِ أَوْ الأَرَشِ لَا يُنْظَرُ إِلى ما يَحْدُثُ فِيها بَعْدَ ذلكَ مِنْ زِيادةٍ أَوْ نُقصانٍ فِهذا قولُهُم وَليسَ

قول أهل العراق، أبو زيد، اللاطئة كالمِلْطَا، أبو عبيد، ثم
المُوضحة- وهي التي تُبْدي وَصَح العظم ثم الهاشيمة- وهي
التي تَهْتِم العظم، أبو زيد، هي التي هَشِمَت العظم ولم يَبَيِّن
قَرَأْهُ وقيل هي التي هَشِمْتَهُ فَنُقِشَ وَأَخْرَجَ قَرَأْهُ وتَبَايَنَ،
أبو عبيد، ثم المُنْقَلَة- وهي التي يَخْرُجُ منها قَرَأْش العظام،
صاحب العين، شَجَّه مُفْرِشَةً وَمُفْتَرِشَةً- تَبْلُغُ قَرَأْش القُحْفَ،
أبو عبيد، ثم الأَمَّة- وهي التي تَبْلُغُ أُمَّ الرَّأْسِ- وهي الجِلْدَة التي
تَكُونُ عَلَى الدِّمَاغِ، ابن السكيت، الأَمَّة- أَشَدُّ الشَّجَاجِ- وهي
التي تَصِلُ إِلَى الدِّمَاغِ فَرْبَمَا تُقَشِّتُ وربما لم تُنْقَشْ وصاحبها
يُضْعِقُ لَصَوْتِ الرَّعْدِ وَرُعَاءِ البَعِيرِ وَلَا يُطِيقُ البُرُورَ فِي
الشمس وبعض العرب يقول مأثومة، قال أبو علي، هي
مَفْعُولَةٌ فِي مَعْنَى فَاعِلَةٌ كَقَوْلِهِ تَعَالَى "أَنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا"
قال وجمع الأَمَّة مَائِمٌ جعله من يَاب مَلَامِحَ وَأَنْشَدُنِي عَلَى
الدِّمَاغِ، ابن السكيت، الأَمَّة- أَشَدُّ الشَّجَاجِ- وهي التي تَصِلُ إِلَى
الدِّمَاغِ فَرْبَمَا تُقَشِّتُ وربما لم تُنْقَشْ وصاحبها يُضْعِقُ لَصَوْتِ
الرَّعْدِ وَرُعَاءِ البَعِيرِ وَلَا يُطِيقُ البُرُورَ فِي الشمسِ وبعض العرب
يقولُ مَأْثُومَةٌ، قال أبو علي، هي مَفْعُولَةٌ فِي مَعْنَى فَاعِلَةٌ
كَقَوْلِهِ تَعَالَى "أَنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا" قال وجمع الأَمَّة مَائِمٌ جعله

لَرُحْتُ فِي رَأْسِي مَائِمٌ
تُسْبِرُ

فَلَوْلَا سِلَاحِي يَوْمَ ذَلِكَ
وَعِلْمَتِي

قال وأما قوله

وَحَشَايَ مِنْ حَرِّ الْفِرَاقِ أَمِيمٌ

قَلْبِي مِنَ الرَّقَرَاتِ قَطَعَهُ
الْأَسَى

فإنه إستعاره في الحَشَى وليس بأصل، أبو زيد، الدَّامِعَة من
الشَّجَاجِ- التي تَهْتِمُ الدِّمَاغَ دَمَعَةً يَدْمَعُهُ دَمْعًا فَهُوَ مَدْمُوعٌ
وَدَمِيعُ الشَّيْطَانِ- تَبْرُجُ رَجُلٌ مِنَ العَرَبِ، صاحب العين، شَجَّه
خَادِبَةً شَدِيدَةً، أبو عبيد، الحَجِيجِ- الَّذِي قَدْ عُولَجَ مِنَ الشَّجَّةِ
وَهُوَ صَرَبٌ مِنْ عِلَاجِهَا وَقِيلَ هُوَ أَنْ يُشَجَّجَ الرَّجُلُ فَيَحْتَلِطُ الدَّمُ
بِدِمَاعِهِ فَيُصَبُّ عَلَيْهِ السِّمْنُ المُعَلِّي حَتَّى يظْهَرَ الدَّمُ فَيُؤَخَذُ
بِقُطْنَةِ حَجَجَتِهِ أَجْجَهُ حَجًّا، ابن السكيت، الحَجَّ- أَنْ يَقْدَحَ
بِالحَدِيدِ فِي العَظْمِ حَتَّى يَتَلَطَّخَ الدِّمَاغُ بِالدَّمِ إِلَى أَنْ تُفْلَعُ
القِطْعَةُ الَّتِي قَدْ حَجَّتْ ثُمَّ يَعَالَجُ ذَلِكَ حَتَّى يَلْتَمِمَ بِجِلْدٍ وَتَكُونُ
أَمَّةً، ابن دريد، الأَشْنِاقِ- مَا كَانَ دُونَ الدِّيَةِ كَالشَّجَاجِ وَنَحْوِهَا

الْوَرَمُ وَالْخُرَاجُ

صاحب العين، وَرَمَ جُلْدَهُ يَرِمُ وَرْمًا وَأُورِمَهُ الدَاءُ، أَبُو عبيد، وكذلك وَرَّمَهُ ولم يَعْرِفَ تَوَرَّمَ الْجِلْدُ وَحَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، أَبُو عبيد، حَدَّرَ جِلْدُهُ يَحْدُرُ حُدُورًا كَذَلِكَ وَأَحْدَرَهُ الدَاءُ وَالضَّرْبُ وَحَدَّرَهُ يَحْدُرُهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْحُمْرَةُ- دَاءٌ يَغْتَرِي النَّاسَ فَيَحْمَرُّ مَوْضِعُهُ وَالْحَبْنُ- دَاءٌ يَغْتَرِي الْجَسَدَ فَيَقِيحُ مِنْهُ وَيَرِمُ وَجَمَعَهُ حُبُونٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْحَبْنُ- الدَّمَلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ الرَّامِحُ، ابْنُ دَرِيدٍ، التَّهْيِيجُ شَبِيهُ الْوَرَمِ فِي الْجَسَدِ وَقَالَ ثَاخَتُ الْإصْبَعِ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ وَأَنْشَدَ

قَصَرَ الصَّبُوحَ لَهَا فَشَرَّحَ
بِاللِّي فِيهَا تَشُوخٌ فِيهَا الْإِصْبَعُ لَحْمَهَا

الأصمعي، الرَّهْلُ- الْإِتْفَاخُ حَيْثُ كَانَ وَقِيلَ الرَّهْلُ وَرْمٌ لَيْسَ مِنْ دَاءٍ وَلَكِنَّهُ رَحَاوَةٌ إِلَى السَّمَنِ وَالصَّعْفُ وَقَدْ رَهَلَ اللَّحْمُ فَهُوَ رَهْلٌ وَأَصْبَحَ فُلَانٌ مُهَبَّلًا أَي مَوْرَمًا وَالْخُرَاجُ- وَرَمٌ يَخْرُجُ بِالْبَدَنِ مِنْ دَاءٍ بِهِ، سَبُوبُهُ، خُرَاجٌ وَأَخْرَجَةٌ وَخِرْجَانٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَمْسَخَ الْوَرَمُ- إِنْخَلَّ، أَبُو حَاتِمٍ، خَزَبَ الْجِلْدُ خَزَبًا فَهُوَ خَزَبٌ وَتَخَزَّبَ- وَرَمٌ مِنْ غَيْرِ أَلَمٍ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التُّفَّاحُ وَالتُّفَّحَةُ- الْوَرَمُ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهُوَ التُّفَّحَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الصَّاحَاةُ- وَرَمٌ يَكُونُ فِي الْعَظْمِ مِنْ صَدْمَةٍ أَوْ كَدْمَةٍ وَالْجَمْعُ صَاحَاتٌ وَصَاحٌ وَقَالَ بَيْضَةُ الْحَبْنُ- أَصْلُهُ وَالِدُمَلٌ وَالِدُمَلُ خُرَاجٌ عَلَى التَّفَاوُلِ بِالصَّلَاحِ وَالْجَمْعُ دَمَامِيلٌ وَإِنْدَمَلٌ جُرْحُهُ وَدَمِلَ- بَرِيءٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، تَفَرَّ الْعَضُو يَتَفَرُّ وَيَتَفَرُّ نُفُورًا- وَرَمٌ وَهَاجٌ، أَبُو عبيد، هُوَ مِنَ التُّقَارِ لِأَنَّهُ تَجَافَى وَتَبَاعَدٌ فَكَانَ اللَّحْمُ لَمَّا أَنْكَرَ الدَاءَ طَمَرَ وَقَالَ مَرَّةً التُّفَرُ- خُرُوجُ الدُّمَلِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، التَّبْرَةُ- الْوَرَمُ فِي الْجَسَدِ وَقَدْ إِنْتَبَرُ وَالتُّوْلُولُ خُرَاجٌ وَقَدْ تُوَلَّى الرَّجْلُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْإِلَاطِيَّةُ- خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ فَلَا يَكَادُ يَبْرَأُ يُقَالُ أَنَّهُ مِنْ لَسْعَةِ النَّطَاةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مِنَ الشَّجَاجِ، أَبُو عبيد، أَقْرَنَ الدَّمَلُ- حَانَ لَهُ أَنْ يَتَفَقَّأَ وَلِلْأَقْرَانِ مَوْضِعٌ آخَرٌ سَنَاتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

كسْرُ الْعِظَامِ وَجَبْرُهَا

أَبُو عبيد، عَقَّتْ عَظْمَهُ يَعْغِثُهُ عَقْتًا- كَسَرَهُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَقْتُ أَيْضًا كَسْرُ الْكَلَامِ وَالصُّعْفُ عَنْ إِجَادَتِهِ وَتَنَاوُلِهِ وَإِقَامَتِهِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ قَالَ وَأَظْنَهُ مُسْتَعَارًا وَمِنْهُ رَجُلٌ عَقِيَانٌ وَجَمَعَهُ عَقْتَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي بَابِ الْأَلْسِنَةِ وَالْكَلَامِ، أَبُو عبيدٍ، لَعَلَّعَهُ- كَسَرَهُ، غَيْرُهُ، وَقَدْ تَلَعَّلَعَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، وَقَرَّتْ الْعَظْمَ وَقَرَأَ- صَدَعْتَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، عَظْمٌ وَقَيْرٌ- بِهِ وَقِرَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ قَيْرٌ وَقَيْرٌ كَأَنَّهُ مَكْسُورُ الْقَقَارِ مُنْصَدِعُ الْعِظَامِ، أَبُو زَيْدٍ، الْهَشْمُ- كَسْرُ الْعَظْمِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْجَسَدِ هَشْمَةٌ

يَهْشِمُهُ هَشْمًا فَأُهْشِمُ وَتَهْشِمُ وَعَظْمٌ هَشِيمٌ مَهْشُومٌ، ابن
دريد، الحَجَج- الوَفْرَةُ في العَظْمِ، ابن السكيت، اِنْعَرَفَ عَظْمُهُ-
انكسر، ابن دريد، عَنَيْتَ العَظْمَ عَنَتًا- أَصَابَهُ وَهَيْئٌ أَوْ كَسْرٌ،
الأصمعي، وقد أُعْتِنْتُهُ وَعَنَيْتُ يَدَهُ عَنَتًا- وَهَتْ وَأَعْتَنَتْهَا، صاحب
العين، أُتْعِبَ العَظْمُ- أُعْنِتَ ومنه البَعِيرُ المُتْعَبُ الذي يَهْيِضُ
ثِقَلُ الحِمْلِ أَعْظُمُ يَدَيْهِ وَرَجُلِيهِ بعد الجَبْرِ وسيأتي ذِكْرُهُ، أبو
زيد، رَفَتِ العَظْمُ يَرْفِتُ رَفَتًا- انكسر وَذَهَبَ، غيره، رَفَتَهُ أَرْفَيْتُهُ
وهو الرُّفَاتُ، أبو عبيد، إذا بَرَّ أبعَدَ الكَسْرُ قِيلَ جَبَرَ يَجْبُرُ جُبُورًا
وَجَبْرَتُهُ أنا جَبْرًا، ابن السكيت، الجَبَائِرُ- العِيدَانُ التي يُجَبَّرُ بها
العِظَامُ واحِدَتُهَا جَبِيرَةٌ وَجَبَارَةٌ، قال أبو علي، يقال جَبَرَ العَظْمُ
وَتَجَبَّرَ وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ التَّجْبِيرُ في الاستِغْنَاءِ بعدَ الفَقْرِ وإلا
يراق بعد التَّسْلُبِ، أبو عبيد، عَتَمْتُ يَدَهُ تَعْتِمُ عَتْمًا- بَرَأْتُ على
غير استِواءٍ وقد عَتَمْتُهَا، قال أبو علي، ومنه اسْتِيقَاقُ عَتَمَانَ،
غيره، عَتِمَ العَظْمُ يَعْتِمُ عَتْمًا وَعَتِمَ عَتْمًا جَبْرَهُ وفيه وَرَمَ أَوْ أَوْدُ
وَعَتَمْتُهُ أَعْتِمُهُ عَتْمًا وَعَتَمْتُهُ- جَبْرْتُهُ واستعاره بعضهم فقال
وقد يَفْطَعُ السِّيفُ اليَمَانِي سَبَارِيْقُ أَعْشَارُ عُثْمَانَ على
وَجَفْنُهُ كَسْرُ

أبو عبيد، إذا كان الجَبْرُ على عَتْمٍ قَبْلِي وَعَيٌّ وَغِيًّا وقد تَقَدَّمَ أن
الوَعْيُ القَيْحُ ومثله أَجْرٌ يَأْجِرُ أَجْرًا وَيَأْجُرُ أَجُورًا وَأَجْرَتُهُ إِجَارًا،
ابن دريد، أَجْرَتْ يَدَهُ تَأْجِرُ أَجْرًا وَأَجُورًا وَأَجِرْتُ- انكسرت ثم
جَبِرْتُ على عَتْمٍ، أبو عبيد، انْتَشَى العَظْمُ- بَرَأَ من كَسْرٍ كان
به، ابن دريد، هَضَّتْ العَظْمَ هَيْضًا هَيْضًا فَإِنْ هَاضَ كَسَرْتَهُ بعد جُبُورٍ
وكل وَجَعٌ على وَجَعٍ هَيْضٌ ولذلك قيل هَاضَ فُؤَادَهُ الحَزْنَ مَرَّةً
بعد مَرَّةٍ، الأصمعي، عَتِبَ العَظْمُ عَنَيْتَ وهو التَّعْتَابُ

البَطُّ والكَيُّ

البَطُّ والبَطُّ سِوَاءٌ بَطَطْتُهُ أُبْطُهُ بَطًّا وَبَجَجْتُهُ أُبْجُهُ بَجًّا وأنشد أبو عبيد
فجاءت كأنَّ القَسُورَ الجَوْنَ عَسَالِيْجُهُ وَالتَّامِرَ المُتَنَاوِحُ
بَجَّهَا

قال الفارسي، الرُّوَايَةُ لِحَاءَتِ كَأَنَّ القَسُورَ وَقَبْلَ هَذَا البَيْتِ

فلو أَنَّهَا قَامَتْ بِطُنْبٍ مُعْجَمٍ نَعَى الجَدْبُ عَنْهُ رِفَّهُ فهو
كَالِحٌ

لجاءتْ كَأَنَّ الطُّنْبِ- العُودُ اليَابِسُ وَالتَّرْقُّ- وَرَقُ الشَّجَرِ، ابن
السكيت، أَفْرَى الجُرْحَ- بَجَّهُ وَصَمَدَهُ يَصْمُدُهُ صَمْدًا يَشْفُهُ قَبْلَ
إِتَائِهِ وَكَذَلِكَ الخِرَاجُ وقد تَقَدَّمَ الصَّمَدُ في التَّعْصِيبِ، أبو زيد،
الكَيُّ- إِخْرَاقُ الجِلْدِ بِحَدِيدَةٍ وَنَحْوِهَا كَوَيْتُهُ كَيًّا وَاكْتَوَى
وَاسْتَكْوَى- طَلَبَ أَنْ يُكْوَى وَالمِكْوَاةُ- الحَدِيدَةُ وَالتَّرْصُفَةُ التي

يُكْوَى بها وفي المثل "قَدْ يَصْرِطُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ"، ابن دريد، الكاوياء ميسم يُكْوَى به، صاحب العين، حَسَمَ الْعِرْقَ يَحْسِمُهُ حَسْمًا- قَطَعَهُ ثُمَّ كَوَاهُ حَتَّى لَا يَسِيلَ دَمُهُ

السَّعُوطُ وَاللَّدُودُ

سَعَطَتِ الرَّجُلَ أَسَعَطَهُ وَأَسَعَطُهُ سَعَطًا وَالضَّمُّ أَعْلَى وَالسَّعُوطُ- كُلُّ شَيْءٍ صَبَبَتْهُ فِي الْأَنْفِ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، سيبويه، هُوَ الْمُسْعُطُ وَهُوَ أَحَدٌ مَا شَدَّ مِنْ هَذَا الصَّرْبِ وَهُوَ نِظَائِرٌ سَأَذَكُرُهَا فِي قِسْمِ الْأَفْعَالِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، ابن الأعرابي، سَعَطْتَهُ وَأَسَعَطْتَهُ وَالسَّعِيطُ- الرَّجُلُ الْمُسْعُطُ وَقَدْ اسْتَعَطَ، أَبُو عبيدٍ لَحَيْتَ الرَّجُلَ وَلَحَوْتَهُ وَالْحَيْثُ كُلُّهُ- أَسَعَطْتَهُ، ابن دريد، اللَّحَا- الْمُسْعُطُ- وَهُوَ صَرَبٌ مِنْ جُلُودِ دَوَابِّ الْبَحْرِ يُسْتَعَطُ بِهِ، السِّيرَافِيُّ، الْعَاطُوسُ- الشَّيْءُ يُعْطِسُ مِنْهُ وَقَدْ مَثَّلَ بِهِ سيبويه، أَبُو عبيدٍ، التَّشْوِقُ سَعُوطٌ يُجْعَلُ فِي الْمَنْحَرَيْنِ وَقَدْ أَنْشَقْتَهُ أَبَاهُ وَنَشَقَهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَهُوَ النَّشَقُ وَقَدْ اسْتَنَشَقَهُ وَأَنْشَقْتَهُ الْقُطْنَةَ الْمُحْرَقَةَ- أَدْنَيْتَهَا مِنْ أَنْفِهِ لِيَجِدَ رِيحَهَا وَاللَّدُودُ- مَا كَانَ مِنَ السَّقَى فِي أَحَدِ شَقِي الْقَمِّ وَالْوَجُورُ فِي أَيِّ الْقَمِّ كَانَ وَقَدْ وَجَرْتَهُ وَجُورًا وَأَوْجَرْتَهُ، ابن دريد، أَوْجَرْتَهُ أَعْلَى، صَاحِبُ الْعَيْنِ، تَوَجَّرَتِ الدَّوَاءُ- يَلْعَنُهُ وَالْمِجْرَةَ نَشَبَهُ الْمُسْعُطُ، ابن السكيت، النَّشُوعُ- الْوَجُورُ نَشَعْتَهُ أَنْشَعْتَهُ نَشْعًا وَأَنْشَعْتَهُ فَتَنَشَعُ وَانْتَشَعُ، أَبُو عبيدٍ، نَاشَعٌ كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ أَهْوَى وَقَدْ نَاشَعَ شُرْبًا وَاعِلًا

ابن السكيت، الصَّعُودُ كَالنَّشُوعِ، أَبُو زَيْدٍ، الْوَشُوعُ- مَا يُجْعَلُ مِنَ الدَّوَاءِ فِي الْقَمِّ وَقَدْ أُوشَعْتَهُ

النُّومُ

ابن السكيت، نَامَ يَتَامُ تَوَامًا، سيبويه، وَنِيَامًا، ابن السكيت، وَتَوُومٌ وَتَوُومَةٌ، سيبويه، وَتَوُومٌ وَالْأُنثَى نَائِمَةٌ وَالْجَمْعُ تَوُومٌ قَالَ وَأَكْثَرُ هَذَا الْجَمْعِ فِي فَاعِلٍ، أَبُو عبيدٍ، أَنَّهُ لَحَبِثُ النَّيْمَةِ- أَيُّ الْحَالِ الَّتِي يَتَامُ عَلَيْهَا، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْمَتَامُ- التَّوُومُ وَالْمَتَامُ- مَرَكُزُ النَّوْمِ فِي الْعَيْنِ وَأَصْلُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ السَّكُونُ وَمِنْهُ رَجُلٌ تَوُومَةٌ- خَامِلٌ، ابن جنى، رَجُلٌ تَوُومٌ مُعَقَّلٌ مِنْ ذَلِكَ، ابن دريد، نَامَ الْإِنْسَانُ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قِيلَ مَا تَامَتِ اللَّيْلَةُ السَّمَاءُ بَرَقًا، ابن السكيت، قَوْمٌ تَوُومٌ وَتَوُومٌ وَتَوُومٌ، أَبُو عَلِيٍّ، وَتِيَامٌ وَأَنْشَدَهُ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ

أَلَا طَرَقْنَا مَيَّةً إِبْنَهُ مُنْذِرٌ فَمَا أَيْقِظُ النَّيَّامَ إِلَّا سَلَامُهَا

علي، وَقَدْ كَانَ يَتَّبِعُنِي أَنْ لَا يَكُونُ ذَلِكَ لِأَنَّ الْوَاوَ فِي تَوُومٍ إِنَّمَا قُلِبَتْ لِقُرْبِهَا مِنَ الطَّرْفِ كَمَا أَعْلَتُ فِي نَحْوِ أَوَائِلٍ وَأَمَا فِي تِيَامٍ

فقد بَعُدَتْ فحُكْمُهَا أَنْ لَا تُعَلَّ كَمَا لَا تُعَلُّ وَאו طَوَاوَيْسَ
وَتَوَاوَيْسَ لِبُعْدِهَا لَكِنَّا تَلَقَّيْنَا هَذَا الْبَيْتَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ أَبِي
الْعَمْرِ، سَبِيوِيَه، قَوْمٌ نَيْمٌ، ابْنُ جَنِيٍّ، نَائِمٌ وَتَوَمِي كَرَائِبُ وَرَوْبِي،
غَيْرُهُ، وَقَدْ أْتَمَّتْهُ وَتَوَمَّتْهُ وَالتَّوَامُ - إِيظَاهُرُ ذَلِكَ وَقَالُوا يَا تَوَامَانُ لَا
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي التَّدَاءِ، أَبُو عَيْبِدٍ، الْمَنَامُ - الْعَيْنُ يَذْهَبُ إِلَى أَتَّهَا
مَوْضِعَ النَّوْمِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، رَقْدٌ يَرْقُدُ رُقَادًا وَرُقُودًا وَرَقْدًا - نَامَ
وَالْمَرْقَدُ - شَيْءٌ يُشْرَبُ فِيَنَوْمٍ وَالرَّقُودُ وَالْمَرْقَدِيُّ - الدَّائِمُ الرُّقَادُ
وَالرَّقْدَةُ هَمْدَةٌ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الرَّقُودُ
بِاللَّيْلِ وَالرُّقَادُ أَيًّا كَانَ، أَبُو عَيْبِدٍ، حَبَطَ الرَّجْلُ وَهَبَغَ يَهْبَغُ هَبْغًا -
نَامَ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، هَبَغَ يَهْبَغُ هَبْغًا - نَامَ بِالنَّهَارِ، أَبُو عَيْبِدٍ، الْهُبُوعُ -
الْمُبَالِغَةُ الْقَلِيلَةَ مِنَ النَّوْمِ أَيَّ حِينَ كَانَ وَالاسْمُ الْهَبْغَةُ، أَبُو
عَيْبِدٍ، فَإِنْ كَانَ تَوَامًا قَلِيلًا فَهُوَ التَّهْوِيمُ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَهُوَ الْهَوْمُ
وَالْتَهْوُومُ وَقِيلَ هَوْمٌ - حَرَّكَ هَامَّتْهُ مِنَ النَّوْمِ، ابْنُ السَّكَيْتِ،
مَصْمَمٌ عَيْنُهُ بَنَوْمٍ - نَامَ تَوَامًا قَلِيلًا، ابْنُ دَرِيدٍ، مَصْمَمَتِ الْعَيْنُ
بِالنَّوْمِ وَتَمَصَّمَتِ النَّوْمُ فِي الْعَيْنِ، أَبُو عَيْبِدٍ، الْغِرَارُ كَالْتَهْوِيمِ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، التُّعَاسُ - النَّوْمُ، غَيْرُهُ، هُوَ مُقَارَبَتُهُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، وَقَدْ تَعَسَ يَتَعَسُّ تَعَسًا وَتُعَاسًا فَهُوَ نَاعِسٌ وَتَعَسَانٌ
وَأَمْرَأَةٌ تَعَسَى، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ نَاعِسٌ وَلَا يُقَالُ تَعَسَانٌ، ابْنُ
دَرِيدٍ، حَقَّقَ حَقَقَةً - تَعَسَ تَعَسَةً ثُمَّ أَتْبَعَهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، حَقَّقَ بِرَأْسِهِ
مِنَ التُّعَاسِ - أَمَالَهُ، قَطْرَبُ، الْغِشَّاشُ نَوْمٌ قَلِيلٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْهَلَجُ - أَحْفَ النَّوْمِ وَالْوَقْفَةُ - نَوْمَةٌ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَالتَّغْرِيسُ
وَيُقَالُ لِلْقَائِلَةِ الْغَائِرَةِ وَالْقَيْلُولَةُ كَالْتَّغْوِيرِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ،
الْقَيْلُولَةُ مِنَ الْقَائِلَةِ كَالْتَّغْوِيرِ مِنَ الْغَائِرَةِ وَقَدْ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
قَالَ قَيْلُولَةٌ وَهُوَ قَائِلٌ وَقَوْمٌ قَيْلٌ وَقِيلَ وَأَنْشُدْ

إِنْ قَالَ قَيْلٌ لَمْ أَقِلْ فِي الْقَيْلِ

قال سيبويه، ولم يقولوا ما أقيله استعصوا عنه بما أنومه، قال أبو علي، قال أبو
إسحق قالوا ما أنومه في وقت كذا ولم يقولوا ما أقيله لئلا يلتبس بالتعجب من
قيلولة البع قالوا قله البع وأقلته، أبو عبيد، فإن كان نوماً شديداً فهو التسيخ،
قال أبو علي، وحقيقته إفراط الشكون، ابن السكيت، الوسن والسنه - التعاس
قال الله عز وجل لا تأخذه سنة ولا نوم وقال الأعشى

بَاكَرَتْهَا الْأَعْرَابُ فِي سِنَةِ النَّوْمِ فَتَجْرِي خِلَالَ شَوْكِ
السَّيَالِ

صاحب العين، الوسن - ثقلة النوم، ابن السكيت، رجل وسن ووسنان - ناعس
وامرأة وسنى ووسنانة، أبو عبيد، توسنته - أتته وهو نائم، ابن السكيت، توسنت
المرأة - أتتها وهي نائمة وأنشد

كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تُوسِّنَ مَنْ

طِيبَ مَسَمِّمْ وَحُسْنَ مُبْتَسَمِ

رُكِبَ فِي السَّامِ وَالرَّبِيبِ أَقَا

حِي كَتِيبٌ تَنْدَى مِنَ الرَّهْمِ

توسن - أتى على النوم وقوله ركب في السام وقوله كتيب من الرهم وخبر كان في قوله
أقاحي كتيب والسام عروق الذهب والفضة في المعدن واحده سامه فهو اسمه

لم يُصَفَّ ولم يُسَبِّك فأراد أنها حَمَاءُ اللَّثَاثِ وقوله الزَّيْبُ أراد فأتى بشيء يدلُّ عليها، وقال حَمِيدُ بن ثور يذكر سحَاباً

ولقد تَطَّرْتُ إلى أَعَرِّ مُشَهَّرٍ بِكِرٍ تَوَسَّنَ فِي الحَمِيلَةِ عُوناً
أَعَرِّ- سحَابٌ أبيضٌ تَوَسَّنَ- أمطرها كَيْلاً، أبو عبيد، الهاجِعُ- النَّائِمُ، ابن السكيت،
هَجَعَ يَهْجَعُ هُجُوعاً- نَامٌ ولا يكونُ الهُجُوعُ إلا بالليل، صاحب العين، رجلٌ هاجِعٌ
وقومٌ هَجَّعٌ وهُجُوعٌ ونِسْوَةٌ هَوَاجِعٌ وهَوَاجِعَاتٌ وهُجُوعٌ وهَجَّعٌ وذهب أبو علي إلى
أنه الاضطجاعُ نوماً كان أو غيرَ نومٍ وأنشد

فَقَرَّ هَجَّعَتْ بِهِ وَلَسْتُ بِنَائِمٍ وَذِرَاعُ مُلْقِيَةِ الجِرَانِ وَسَادِي
صاحب العين، تَهَمَّ الرجلُ فهو تَهَمٌ- نَامٌ قال رَتَّقِي النومُ فِي
عَيْنِهِ- خَالَطَهَا، أبو زيد، أَكَلْتُ طَعَاماً وَقَطَنِي- أي أتامني، أبو
عبيد، الهاجِدُ- النَّائِمُ وأنشد

فَحَبَاكَ وَدُّ مَنْ هَدَاكَ لِفَنِيَّةٍ وَخُوصٍ بِأَعْلَى ذِي عَوَاتِهِ
هُجَّجِدُ

ابن السكيت، هَجَدَ يَهْجُدُ هُجُوداً وأَهْجَدَ وقومٌ هُجُودٌ وهَجَّجِدُ ولا يكون الهُجُودُ إلا
بالليل وأنشد

طَافَ الحَيَالُ بِأَصْحَابِي وَقَدْ هَجَّدُوا
مَنْ أُمَّ عَلْوَانَ لَا تَحُبُّ وَلَا صَدَّدُوا

وقد هَجَّدَ صَلَّى بالليل وَتَهَجَّدَ- تَبَقَّظَ للصلاة قال الله تعالى "وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ
به نَافِلَةً" قال وَسَبَّ أعرابي امرأته فقال عليها لَعْنَةُ المُتَهَجِّدِينَ، ابن الأعرابي
إِسْتَحَنَ الرجلُ- تَقَلَّ من نومٍ أو إغْيَاءٍ ومنه أَتَحَنَتِ الجَرِيحُ- أَتَقَلَّتْهُ وَحَصَّ سببوه
بالإِثْحَانِ نومةَ السَّقَرِ والمَرَضِ وفي التنزيلِ حَتَّى إِذَا أَتَخْتَمُوهُمْ"، ابن السكيت،
الأرْدُنُّ- النَّعَاسُ وأنشد

قَدْ أَحَدَّنِي نَعْسُهُ أُرْدُنُّ وَمَوْهَبٌ مُبْزٍ بِهَا مُصِنُّ
وقال رجلٌ رَوْبَانٌ وَأَرْوَبٌ ورائبٌ إذا كان حَايِرَ النَّفْسِ مِنَ النَّعَاسِ وقومٌ رَوَيْ
وأنشد

فَأَمَّا تَمِيمٌ تَمِيمٌ بِنُ مُرٍّ فَأَلْفَاهُمُ القَوْمُ رَوَيْ نِيَاماً

قال سيبويه، رجال رَوَيْ بِمَنْزِلَةِ سَكْرِي والرَّوَيْ- الذين قد
اسْتَقَلُّوا نوماً فَشَبَّهُوا بالسَّكْرَانِ وقالوا الذين أَتَحَنَهُمُ السَّقَرُ
والوَجَعُ رَوَيْ أيضاً الواحد رَائِبٌ، قال أبو علي، هو تشبيهٌ،
غيره، وقد يكون الرَّائِبُ مِنَ الشَّبَعِ رَابٌ رَوْباً وَرُؤُوباً، أبو عبيد،
المُلْهَاجُ- الخَائِرُ النَّفْسِ مِنَ النَّعَاسِ وَأَيَقْظَنِي حِينَ الهَاجَتِ
عَيْنِي، قال أبو علي، وَكُلُّ مُخْتَلِطٍ مُلْهَاجٌ، ابن السكيت، الكَرَى-
النَّعَاسُ ورجلٌ كَرِيٌّ وَكِرٌ وَكِرْيَانٌ وَقَد كَرِيٌّ، صاحب العين،
السُّبَاتُ- نومٌ حَفِي كَالعَشِيَّةِ ورجلٌ مَسْبُوتٌ، ابن دريد، العُمُضُ
والعَمَاضُ والتَّغْمِيضُ- النومُ والعُمُضُ- ما دَخَلَ العَيْنَ مِنَ النومِ
والعَمَاضُ- اسمٌ للفعلِ والعِمَاضُ- اسمُ النومِ وقد عَمَّضَتْ، أبو
زيد، نَادَ تَوْدًا وَتَوَادًا- تَمَاطَلٌ مِنَ النَّعَاسِ خَاصَّةً، وقال، نَاتَ تَوْتًا
وَتَيْتًا- تَمَاطَلٌ، الأصمعي، أَمْرَعُ- نَامَ فَسَالٍ لَعَابِهِ وَالثَّقَلَةُ- تَعَسَةُ
غَالِبَةٌ والمُسْتَقِيلُ- الذي قد اسْتَقْبَلَ نوماً، وقال، هَكَرَ الرجلُ
هَكَراً سَكِرَ مِنَ النومِ وَقِيلَ هو أن يَغْتَرِيَهُ نَعَاسٌ فَتَسْرُخِي
عِظَامُهُ وَمفَاصِلُهُ، السَّكْرِي، الهَدَفُ- الثَّقِيلُ النومِ، ابن دريد،

رجلٌ فَهْدٌ - يَشَبُّه بالفَهْد في ثِقَلِ نومه وقد فَهَدَ فَهْدًا - نام
وتَغَافَلَ عما يَجِبُ عليه تَعَهُدُهُ وفي الحديثُ "إِنْ دَخَلَ فَهْدٌ وَلَا
يَسْأَلُ عَمَّا عَهْدٌ" أبو زيد، عَطَى في نومه يَغْطُ عَطِيظًا - نَفَخَ،
صاحب العين، الفَخِيخُ - دُونَ العَطِيظِ في النومِ والأَفْعَى لها
فَخِيخٌ يُعْرَفُ مَكَائِهَا بِفَخِيخِهَا، ابن دريد، كَحَّ يَكْحُ كَحًّا وَكَخِيخًا -
نَامَ فَعَطَى، وقال، جَحَفَ - نَفَخَ في نومه في بعض اللغات،
صاحب العين، حَرَّ في نومه يَخِرُّ حَرِيرًا - غَطَّ وكذلك الهَرَّةُ
والنَمِرُ وهي الحَرْحَرَةُ، ابن دريد، الِيزْدُ - النومُ كذا فَسَّرَ في
قوله عَزَّ وَجَلَّ لَا يَدُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا"، صاحب العين،
أَعْفَى الرجلُ وَعَفَى عَفِيَّةٌ - تَعَسَّ، وقال، في قوله تعالى "إِنَّ لَكَ
فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا" قليلٌ معناه قَرَأَ للنومِ وقد يكونُ
السَّبْحُ بالليل، علي، وَفَرِيءٌ سَبْحًا طَوِيلًا بالخاء يعني النومَ كما
تَقَدَّمَ

قِلَّةُ النَوْمِ

صاحب العين، عَفَقَ الرجلُ، نَامَ ثم اسْتَيْقَظَ ثم نَامَ، غيره،
والسُّهَادُ والسُّهْدُ والسُّهْدُ - امْتِنَاعُ العينِ مِنَ النَّوْمِ وقد سَهَدَهُ
الْهَمُّ وَالْأَلَمُ، أبو عبيد، رجلٌ سَاهَدُ وَسُهْدٌ - قَلِيلُ النَّوْمِ، ابن
السكيت، عَيْنٌ سُهْدٌ بغير هاء، صاحب العين، السُّهْرُ - امْتِنَاعُ
النومِ بالليلِ سَهْرًا وَسَهْرًا وَأَسْهَرَهُ الْهَمُّ أَوْ الْوَجَعُ، أبو زيد، سَمَرَ
يَسْمُرُ سَمْرًا وَسَمُورًا - لَمْ يَتَمَّ وَهَمُ السَّمَارِ وَالسَّامِرَةِ وَالسَّامِرُ
وَالسَّمَرُ - حديثُ الليلِ خَاصَّةً وَالسَّامِرُ مَجْلِسُ السَّمَارِ وَرَجُلٌ
بِسَمِيرٍ - صاحبِ سَمَرٍ وقد سَامَرَ مُسَامِرَةً وَالسَّمِيرُ - المُسَامِرُ،
أبو عبيد، السَّقِيدُ - الذي لَا يَكَادُ يَنَامُ وقد تَقَدَّمَ أَنَّهُ الذي يُصِيبُ
النَّاسَ بِالْعَيْنِ وَالسَّقِيدَانُ كَالسَّقِيدِ، ابن الأعرابي، ما نَامَ لِعُصْرٍ -
أَي لَمْ يَكْدُ يَنَامُ، ابن السكيت، رَجُلٌ حَرِشٌ قَلِيلُ النَّوْمِ كَثِيرُ
الاسْتِيقَاطِ مِنْ حَوْفٍ أَوْ كِلَاءَةٍ لِمَالِهِ، أبو عبيد، رَجُلٌ حَرِشٌ أَوْ
حَرِشٌ لَا يَتَامُ، صاحب العين، النَّبَهُ - القِيَامُ مِنَ النَّوْمِ وَقَدْ تَبَهَّتْ
وَأَبَهَّتْ مِنَ العَفَلَةِ وَأَتَبَهَّ وَتَبَهَّ، ابن السكيت، رَجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ -
كثيرُ الاستيقاظِ، سيبويه، الجَمْعُ يَقْظُونَ أَيَقَاطُ، قال أبو علي،
الجَمْعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ عِنْدَهُ فِي هَذَا النَّحْوِ أَكْثَرُ قَالَ وَهَذَا نَصُّ
قَوْلِ سيبويه قَالَ فِي تَكْسِيرِ الصِّفَةِ لِلْجَمْعِ وَأَمَّا مَا كَانَ قَعْلًا
فَإِنَّهُ لَمْ يُكْسَرِ عَلَيَّ مَا كُسِرَ عَلَيْهِ اسْمًا لِقِلَّتِهِ فِي الْأَسْمَاءِ وَأَنَّهُ
لَمْ يَتِمَّكَنْ فِيهَا التَّكْسِيرُ كَفَعَلَ فَلَمَّا كَانَ كَذَلِكَ وَسَهَّلْتُ فِيهِ
الْوَاوُ وَالنُّونُ تَرَكُوا التَّكْسِيرَ وَجَمَعُوهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَالزُّمُوهُ هَذَا
إِذْ كَانَ قَعْلًا وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ قَدْ مُنِعَ بَعْضُهُ التَّكْسِيرَ نَحْوَ صَنَعُونَ

وَرَجَلُونَ وَلَمْ يُكْسَرُوا وَهَذَا عَلَى بِنَاءِ أَدْتَى الْعَدَدِ كَمَا لَمْ يُكْسَرُوا
الْفَعْلَ عَلَيْهِ وَإِنَّمَا صَارَتِ الصِّفَةُ أَبْعَدَ مِنَ الْفُعُولِ وَالْفِعَالِ لِأَنَّ
الْوَاوَ وَالنُّونَ يُقَدَّرُ عَلَيْهِمَا فِي الصِّفَةِ وَلَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِمَا فِي
الْأَسْمَاءِ لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ أَشَدُّ تَمَكُّنًا فِي التَّكْسِيرِ ثُمَّ قَالَ سَبِيوِيهِ
وَقَدْ كَسَّرُوا أَحْرَفًا مِنْهُ عَلَى أَفْعَالٍ كَمَا كَسَّرُوا فَعْلًا وَفِعْلًا قَالُوا
تَجَدُّ وَأَنْجَادٌ وَيَقْطُ وَأَيْقَاطٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

لَقَدْ عَلِمَ الْأَيْقَاطُ أَحْفِيَةَ
الْكَرَى

أَحْفِيَةُ الْكَرَى- الْأَعْيُنُ يُقَالُ لِلْعَيْنِ خَفَاءُ الْكَرَى وَالْخَفَاءُ كَالْوَعَاءِ وَقَالُوا إِقْطَطَتْهُ
فَتَقَطَّطَ وَاسْتَقَطَّطَ وَالْأَيْقَاطُ وَالْأَيْقَاطُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الذِّكْرِ يَقْطُ وَيَقْطَانُ، أَبُو نَصْرٍ،
هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ يَهَبُّ هَبًّا وَهُبُوبًا وَأَهْبَبْتَهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، مَا اكْتَحَلْتَ غِمَاصًا وَلَا حَنَانًا وَلَا
حَنَانًا- أَي تَوْمًا وَيُوصَفُ بِهِ فَيُقَالُ نَوْمٌ حَنَانٌ كَصِرَارِ، ابْنِ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ أَرِقٌ
وَأَرِقٌ- سَاهِرٌ وَأَنْشَدَ

فَيْتُ بَلِيلُ الْأَرِقِ الْمُتَمَلِّمِ

صَاحِبِ الْعَيْنِ، أَرِقٌ أَرَقًا وَقَدْ أَرَقَهُ الْهَمُّ، ابْنُ دَرِيدٍ، أَرَقَنِي، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو
الْعَبَّاسِ خَدَعْتُ عَيْنَهُ- لَمْ تَتَمَّ وَأَنْشَدَ

أَرَقْتُ فَلَمْ تَخْدَعْ بَعَيْنِي

وَمَنْ يَلْقَى مَا لَا قَيْتُ لَا بُدَّ يَأْرُقُ

تَعَسَّهُ

غَيْرِهِ، بَعَثَ الرَّجُلَ مِنْ تَوْمِهِ أَبْعَثَهُ بَعْنًا- بَثَّهْتُ وَأَرَى الْبَعَثَ فِي الْحَشْرِ مِنْهُ
وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَانْبَعَثَ مِنْ تَوْمِهِ- اسْتَقَطَّطَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، رَجُلٌ بَعَثٌ- كَثِيرٌ
الْانْبِعَاثِ مِنْ نَوْمِهِ لَا يَغْلِيهِ النَّوْمُ وَأَنْشَدَ

بَعِثِ تَوْرَفَهُ الْهُمُومُ فَيَسْهَرُ

وَقَالَ، إِنَّهُ لَشَدِيدُ جَفْنِ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ صَبُورًا عَلَى التُّعَاسِ لَا
يَعْلِبُهُ النَّوْمُ، ابْنُ دَرِيدٍ، اكَتَلَأْتُ عَيْنِي سَهَرْتُ لِحَوْفٍ، أَبُو زَيْدٍ،
وَأَصْلُ الْاِكْتِلَاءِ الْاِحْتِرَاسُ وَمِنْهُ اذْهَبَ فِي كِلَاءَةِ اللَّحْمِ وَقَدْ كَلَّاهُ
يَكْلَاهُ كِلَاءَةً أَيْضًا- الْاِسْمُ وَالْجَمْعُ كِلَاءٌ، أَبُو عَلِيٍّ، كَالآتِ عَيْنِي-
غَالَبْتُهَا عَلَى النَّوْمِ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَجُلٌ هَسَّهَاسُ اللَّيْلِ إِذَا لَمْ يَتَمَّ
مِنْ عَمَلٍ أَوْ سَهَرٍ، صَاحِبِ الْعَيْنِ، اِحْتَمَمْتُ عَيْنَهُ- أَرَقْتُ مِنْ غَيْرِ
وَجَعٍ

مَا يَغْرُضُ فِي النَّوْمِ مِنَ الْكَابُوسِ وَالْحُلْمِ

قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ، هِيَ الرُّؤْيَا وَالرُّبَا وَزَعَمَ أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُ
قَلْبٌ بَدَلِيٌّ لِأَنَّ أَبَا الْحَسَنِ قَدْ حَكَى أَيْضًا الرُّبَا وَأَمَّا سَبِيوِيهِ
فَرَعَمَ أَنَّ الرُّبَا نَادِرٌ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ تَخْفِيفَهُ قِيَاسِيٌّ وَأَنَّ الْإِدْغَامَ
عَلَى ذَلِكَ وَالْأَوَّلُ أَقْوَى وَسَنِينٌ هَذَا فِي الْهَمْزِ وَضَرْبِي التَّخْفِيفِ

والبَدَل إن شاء الله، ابن جنى، لت يُسْتَعْمَل الرُّؤْيَا إلا في النَّوْمِ
وقد جَسَرَ عليه المُتَنَبِّئُءَ جاهِلًا به في قوله

رُؤْيَاكَ أَحْلَى فِي الْعُيُونِ مِنَ الْعَمَضِ

علي، يجوز أن يكونَ الرُّؤْيَا فِي اليَقَظَةِ كقوله تعالى "وما جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي
أَرَبْنَاكَ" في قول مَنْ قال إنَّ ذلكَ الأمرَ كانَ فِي اليَقَظَةِ وإلا فقول ابن جنى
صحيح، أبو زيد، رأيتُ عِنكَ رُؤْيَا إذا رأيتَ له رُؤْيَا حَسَنَةً وزعم أحمدُ بن يحيى أنه
يقال حَلَمَ فِي النَّوْمِ حُلْمًا وحُلْمًا ورَدَّ ذلكَ عَلَيْهِ أبو اسحقَ فقال إنما الحُلْمُ
المُصَدَّرُ والحُلْمُ الاسمُ، صاحبُ العينِ، الحُلْمُ- الرُّؤْيَا والجمعُ أخلامٌ، غيره، تحلمت
الحُلْمَ- تكلفته والاختلامُ كالحُلْمِ وفي التنزيل "والَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الحُلْمَ" ورجل
حَالِمٌ مُحْتَلَمٌ وقد حَلَمَ به وَعَنهُ وَتَحَلَمْتُ عن فلان- رأيتَ له رُؤْيَا أو رأيتُهُ فِي
النَّوْمِ، أبو عبيد، هَجَرْتُ به هُجْرًا حَلَمْتُ، أبو حاتم، هَجَرَ فِي نومه أو مَرَضَهُ يَهْجُرُ
هَجْرًا وَهَجِيرِي وَهَجِيرِي وَأَهْجَرَ- هَدَى، صاحبُ العينِ، الهَلَجُ- شيءٌ تَرَاهُ فِي نَوْمِكَ
مما ليسَ بِرُؤْيَا صادِقَةٍ وقد تَقَدَّمَ أن الهَلَجَ أَحَفُّ النَّوْمِ والأَصْغَاثُ- الأَحْلَامُ الَّتِي لا
تَأْوِيلَ لَهَا ولا خَيْرَ فِيهَا واحِدُهَا صُغْتُ وقد أَصْغَنْتُ الرُّؤْيَا وَالْحَيَالُ- ما يَرَاهُ الإنسانُ
فِي حُلْمِهِ وقد تُحَيَّلَ إِلَيْهِ- تَشَبَّهَ وَكُلُّ ما تَشَبَّهَ لَكَ فقد تُحَيَّلَ وهو الطَّيْفُ، ابن
السكيت، طَافَ الخيالُ يَطِيفُ طَيفًا وَأَطَافَ وأنشد

أَتَى أَلَمَ بَكَ الخِيَالُ يَطِيفُ وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرُهُ وَسُغُوفُ

وزعم الفارسي، أنه وجدَه بِحَطِّ ابن السكيت وَمَطَافَهُ بفتح
الميمِ وَيَطِيفُ بضمِّ الياءِ، ابن دريد، تَطِيفَ كذا وقال تَتَاحَجَّتْ
عليه أخلامُهُ- تَتَابَعَتْ يَصِدُقُ، صاحبُ العينِ، الكابُوسُ- ما يَقَعُ
على النَّائمِ بالليلِ ولا أَحْسِبُهُ عَرَبِيًّا، قال الفارسي، التَّيْدِلَانُ-
الكابُوسُ، غيره، وهو التَّيْدِلَانُ، أبو علي، حُكِيَ عن أبي عمر
والتَّيْدِلَانِ بالكسر قال وهو رَدِيءٌ لأنها حَبِيئٌ صِغَةُ تَنِيئةٍ فيلزمُ
أن يكونَ تَنِيئةً على غيرِ واحدٍ وليسَ فِي الكلامِ فيُعَلَّ قال يجوزُ أن
يكونَ تَنِيئةً على غيرِ واحدٍ فَتَصِحَّ حكايةُ أبي عمرو، ابن دريد،
الجائِمُ- شبيهه بالكابُوسِ والبَحْتُ- التَّيْدِلَانُ

العِبَارَةُ

أبو عبيد، عَبَرْتُ الرُّؤْيَا أَعْبَرُهَا عَبْرًا وَعُبُورًا وَعِيطَرَةً، غيره،
الاسمُ العِبَارَةُ، أبو عبيد، إِسْتَعْبَرْتُه رُؤْيَايَ- أَي قُلْتُ لَهَا أَعْبَرُهَا

الانكبابُ والدُّخُولُ فِي الشيءِ والاستِيتارُ به

أبو عبيد، الإِكْرَاسُ- الإِكْبَابُ ونحوه والإِغْلَالُ- الدُّخُولُ ويُقال عَلَّتْ دَخَلْتُ فِي
الشيءِ، أبو علي، عَلَّنَهُ- أَدخَلْتَهُ وأنشد
عَلَّتْ المَهَارِي بَيْتَهَا كُلَّ لَيْلَةٍ وَبَيْنَ الدُّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمَرَّقَ

أبو عبيد، التَّكْدُسُ- أن يُحَرِّكَ مَنْكِبِيهِ وَكَأَنَّهُ بَرَكَبُ رَأْسِهِ
والتَّكَاؤُسُ- التَّرَاكُمُ، وَقَالَ، ائْتَمَجَ وَادَّمَجَ وَائْتَمَسَ أَخَذَهُ مِنْ
النَّامُوسِ إِذَا دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَّ بِهِ وَالنَّامُوسُ جَبْرِيْلُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ، ابْنُ دَرِيْدٍ، نَامَسْتَهُ- جَعَلْتَهُ مَوْضِعًا لِسِرِّي وَكُلُّ
شَيْءٍ سَتَرْتَهُ فِيهِ شَيْئًا فَهُوَ نَامُوسٌ لَهُ، أَبُو عَبِيدٍ، ائْتَرَبَقَ
وَائْتَرَقَبَ- دَخَلَ فِي الشَّيْءِ وَاسْتَتَرَّ بِهِ، ابْنُ دَرِيْدٍ، ائْتَمَعَ فِي بَيْتِهِ
وَقَمَعَ قُمُوعًا- دَخَلَ فِيهِ مُسْتَخْفِيًا وَبِهِ سُمِّيَ قَمَعَةُ بَنُ الْيَاسِ،
وَقَالَ، حَشَّ فِي الشَّيْءِ يَحْشُ حَشًّا وَانْحَشَّ- دَخَلَ فِيهِ وَسُمِّيَ
الرَّجُلُ مَحْشًا وَيُقَالُ حَبَعَ فِي الْمَكَانِ وَانْحَشَفَ- دَخَلَ فِيهِ
وَرَجُلٌ اسَّ، وَقَالَ، حَشَّ فِي الشَّيْءِ يَحْشُ حَشًّا وَانْحَشَّ- دَخَلَ
فِيهِ وَسُمِّيَ الرَّجُلُ مَحْشًا وَيُقَالُ حَبَعَ فِي الْمَكَانِ وَانْحَشَفَ-
دَخَلَ فِيهِ وَرَجُلٌ مَحْشَفٌ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَحْشَّ
وَالْمَحْشَفَ الْجَرِيَانُ، وَقَالَ، ائْتَشَمَّ فِي النَّاسِ- دَخَلَ فِيهِمْ، أَبُو
عَبِيدٍ، وَكَذَلِكَ تَشِيْمُهُمْ، وَقَالَ، تَخَلَّتِ الْقَوْمَ- دَخَلَتْ بَيْنَ خَلَلِهِمْ
وَخِلَالِهِمْ وَمِنْهُ تَخَلَّلَ الْأَسْنَانُ، ابْنُ دَرِيْدٍ، جُسَّتِ الْقَوْمَ جَوْسًا-
تَخَلَّتْهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ" وَقَرَأَ أَبُو
السَّمَّالِ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَهُوَ فِي مَعْنَى جَاسُوا، أَبُو عَبِيدٍ،
اِئْتَمَقَ الرَّجُلُ- دَخَلَ وَأَدْمَقْتَهُ- أَدَخَلْتَهُ

الجماع ونحوه

غير واحد، جَامَعَهَا مُجَامَعَةً وَجَمَاعًا وَتَجَلَّلَهَا وَخَصَّ أَبُو عَبِيدٌ بِهِ الْإِبِلَ وَخَصَّ ابْنَ
السَّكَيْتِ بِهَا الْحَيْلَ وَقَالَ تَكَّحَهَا يَتَكَّحُهَا تَكْحًا وَنِكَاحًا، قَالَ سَبِيوِيهِ، تَكَّحَهَا نِكَاحًا
فَجَاؤَا بِهِ عَلَى مِثْلِ الصَّرَابِ وَالسَّقَادِ لِقُرْبِهِمَا فِي الْمَعْنَى، أَبُو عَبِيدٍ، التَّكْحُ- التَّنْكَاحُ،
قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَإِذَا اسْتُعْمِلَ التَّنْكَاحُ فِي الْأَمْلاَكِ فَهُوَ كِتَابَةٌ عَنْهُ وَقَدْ تَكَّحَهَا وَأَنْكَحْتَهُ
إِبَّاهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، وَقَدْ يَجْرِي التَّنْكَاحُ مَجْرَى التَّنْزُوحِ وَكَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
يَأْتِي الْحَيَّ خَاطِبًا فَيَقُومُ فِي نَادِيهِمْ فَيَقُولُ خُطْبًا- أَيُّ جَنَّتِ خَاطِبًا فَيُقَالُ لَهُ نِكَحٌ-
أَيُّ قَدْ أَنْكَحْنَاكَ إِبَّاهَا وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ- ذَاتُ رُوحٍ وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ نَاكِحَةٌ وَأَنْشَدَ

وَمِثْلُكَ نَاكِحٌ عَلَيْهِ النَّسَاءُ ءُ مِنْ بَيْنِ يَكْرٍ إِلَى نَاكِحَةٍ

وَاسْتَنَكَحَتْ فِي بَنِي فُلَانٍ- تَزَوَّجَتْ إِلَيْهِمْ وَالْبُضْعُ- الْجَمَاعُ بَصَّعَهَا يَبْصَعُهَا بَصْعًا
وَبَاصَّعَهَا مُبَاصَّعَةً وَبِصَاعًا، سَبِيوِيهِ، عَشَّيْتُهَا عَشْيَانًا، أَبُو زَيْدٍ، كُلُّ مَا بَاشَرْتَهُ فَقَدْ
عَشَّيْتَهُ وَمِنْهُ عَشَّيَانُ الْمَرْأَةِ، أَبُو حَاتِمٍ، تَعَشَّيْتُهَا كَعَشَّيْتُهَا وَفِي التَّنْزِيلِ "فَلَمَّا
تَعَشَّيْتُهَا"، أَبُو عَبِيدٍ، حَطَّأَهَا وَقَطَّأَهَا، ابْنُ السَّكَيْتِ، يَفْطُؤُهَا فَطًا، أَبُو عَبِيدٍ، حَجَّأَهَا
كَذَلِكَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يَحْجُؤُهَا، أَبُو عَبِيدٍ، أَزَّهَا يَزُّوُّهَا أَزًّا- نَكَحَهَا وَرَجُلٌ مَنُّ- كَثِيرُ
التَّنْكَاحِ وَرَوَاهُ الْفَرَاءُ بِالزَّيِّ مِنَ الْأَرِّ الَّذِي هُوَ الْحَرَكَةُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْوَهْسُ-
شِدَّةُ التَّنْكَاحِ وَهَسَ وَهَسًا وَوَهَيْسًا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ شِدَّةُ الْأَكْلِ، وَقَالَ، شَعَّرَتِ الْمَرْأَةَ
وَبِهَا أُشْعِرُ شُعُورًا وَأَشْعَرْتُهَا- رَفَعْتُ رِجْلَهَا لِلتَّنْكَاحِ، وَقَالَ، نَاكَهَا تَيْكًا وَالتَّيْكَ- الْكَثِيرُ
التَّيْكَ، أَبُو عَبِيدٍ، السَّرُّ- التَّنْكَاحُ وَأَنْشَدَ

وَلَا تَقْرَبَنَّ جَارَةً إِنَّ سِرَّهَا عَلَيْكَ حَرَامٌ فَاتَّكِحَنَّ أَوْ تَابَدَا

قال محمد بن السري، واشتقاق الشربة منه على تغيير النسب، قال أبو علي، وقد تكون فُعولة من الشُّرور على تحويل التضعيف والعدول عن الضم إلى الكسر لمكان الخفة، ابن السكيت، هو التُّكاح على غير وجهه وأنشد

فَعَفَّ عَنْ أَسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ

-أي اللزوم، أبو عبيد، هَرَجَهَا يَهْرُجُهَا جَرْجًا، ابن دريد، وَيَهْرُجُهَا -تَكْحَهَا، ابن السكيت، تَخَبَّ يَتَخَبُّ تَخَبًا كَذَلِكَ وَأَنْشَدَ

إِنَّ الْعَجُوزَ إِسْتَنْخَبَتْ فَأَنْخَبَهَا وَلَا تَهَيَّبَهَا وَلَا تَرَجَّبَهَا

وقال، تَشَلُّ يَنْشَلُّ تَشَلًّا وَشَطْلًا يَشْطُلُ شَطْلًا وَرَطًّا يَرْطَأُ رَطًّا -تَكْح، ابن دريد، رَطًّا رَطِيًّا وَرَطُوتًا - جَامِعٌ فِي لُغَةٍ مِنْ لَمْ يَهْمِزْ، ابن السكيت، حَشِيًّا يَحْشِي حَشِيًّا وَلَتًّا يَلْتَأُ لَتًّا - نَكْحَ أَظْنَهَا فِي كِتَابِ أَبِي زَيْدٍ بِالتَّاءِ وَلَقَا يَلْقَا لِقَاءً وَمَسَحَ يَمْسِحُ مَسْحًا وَرَطَمَ يَرْطُمُ رَطْمًا، صاحب العين، مَلَخَ الْمَرْأَةَ مَلَخًا وَهُوَ مِنْ شِدَّةِ الرِّطْمِ، ابن السكيت، قَمَطَرَ وَكَامَ كَوْمًا وَامْرَأَةٌ مُكَامَةٌ مَنكُوحَةٌ، قال أبو علي، جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ فَعْلِهَا وَصَرَّحَ بِذَلِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ، ابن السكيت، الْكَوْمُ وَالْعَصْدُ وَاحِدٌ وَلَمْ يَعْرِفُوا لِلْعَصْدِ فَعْلًا، قَطْرَبٌ وَهُوَ الْعَسْدُ، صاحب العين، عَزَدَ يَعْزُدُ عَزْدًا - جَامِعٌ وَدَعَزَهَا تَدْعُزُهَا دَعَزًا كَذَلِكَ، ابن السكيت، دَخَاها يَدْخُوهَا وَدَخَمَهَا وَدَخَمَهَا دَخْمًا - وَهُوَ دَفَعٌ فِي إِزْعَاجٍ وَلَمَسَهَا، ابن السكيت، دَخَاها يَدْخُوهَا وَدَخَمَهَا وَدَخَمَهَا دَخْمًا - وَهُوَ دَفَعٌ فِي إِزْعَاجٍ وَلَمَسَهَا يَلْمُسُهَا لَمَسًا وَلَا مَسَهَا، صاحب العين، مَسَّهَا وَمَاسَّهَا كَذَلِكَ، ابن السكيت، مَحَزَّهَا مَحَزًّا وَالْكَشْرُ وَالْحَلْجُ وَالْفَشُّ وَالنَّخْفُ وَالْمَخَجُ - التُّكَاخُ مَخَجَهَا يَمْخَجُهَا مَخَجًا، غيره، الْعَرَابَةُ وَالْأَعْرَابُ - النِّكَاخُ، وقال، دَخَبَهَا يَدْخَبُهَا نَكْحَهَا، ابن السكيت، الْخِطُّ صَرَبٌ مِنَ الْبُصْعِ وَقَدْ خَطَّهَا وَالطَّحُّ أَيْضًا - التُّكَاخُ طَخَّهَا يَطْخُهَا طَخًّا وَاشْتَرَى يَخْتَرِي بِنِ يَخْتَرِي بِنِ يُعَمَّرُ جَارِيَةٌ حُرَّاسِيَّةٌ صَخْمَةٌ فَدَخَلَ عَلَيْهِ أَصْحَابُهُ فَسَأَلُوهُ عَنْهَا فَقَالَ نِعَمَ الْمِطْحَةِ، ابن دريد، مَنَخَهَا يَمَنِّخُهَا مَنَخًا وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ وَقَدْ مَصَّتْ وَمَصَدَّ يَمْصُدُّ وَالْحَرْشُ مُجَامِعَةُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ وَهِيَ مُسْتَلْقِيَةٌ عَلَى قَفَاها حَرَشَهَا حَرَشًا وَالشَّيْخُزُّ - كَلِمَةٌ مَرْعُوبٌ عَنْهَا يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاخِ وَكَذَلِكَ الطَّحْزُ وَالطَّحْسُ وَقَدْ طَحَسَ وَطَحَزَ وَمِثْلُهُ الدَّعْظُ وَقَدْ دَعَّظَ يَدَّعُظُ وَكَذَلِكَ الرَّطْعُ رَطَعَهَا يَرْطَعُهَا وَرَبَّمَا قَالُوا طَعَرَهَا، غيره، إِنَّمَا هُوَ طَعَرَهَا بِالزَّايِ وَالرَّاءُ تَضْعِيفٌ وَيُقَالُ الْعَرِطُ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ وَالطَّرْعُ - النِّكَاخُ وَالْمُرْبِيعُ - الَّذِي لَا يَلْبَثُ أَنْ يُعَاوَدَ الْمَرْأَةَ، ابن دريد، النَّحْجُ وَالنَّحْجُ - التُّكَاخُ نَحَجَهَا يَنْحَجُهَا، قال، عَقَّرَ الْمَرْأَةَ - بَضَعَهَا وَامْرَأَةٌ عَاقِرٌ مِنْ نَسْلِ عَوَاقِرَ وَعُقَّرَ وَالْقَهْرُ - أَنْ يُجَامِعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ثُمَّ يَتَّحُولُ إِلَى أُخْرَى قَبْلَ الْقِرَاعِ وَاللَّغْزُ - التُّكَاخُ بَاتَ يَلْعَرُهَا، صاحب العين، وَهِيَ عِرَاقِيَّةٌ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ، ابن دريد، الطَّعْسُ وَالطَّسْعُ كِتَابَةٌ عَنْهُ وَقَالَ رَجُلٌ عُسِلَ وَمِغْسَلٌ - كَثِيرُ الْجَمَاعِ، قَطْرَبٌ، عَسَلَ الْمَرْأَةَ يَغْسِلُهَا عَسْلًا وَعَسَلَهَا - أَكْثَرُ

نِكَاحَهَا، ابن دريد، سَلَقَ الْمَرْأَةَ - بَسَطَهَا ثُمَّ جَامَعَهَا وَتَسَلَّقَ
الْجِدَارَ وَغَيْرَهُ - تَسَوَّرَ عَلَيْهِ، صاحب العين، الشَّلَقُ صَرْبٌ مِنْ
الْبِضْعِ وَلَيْسَ بِغَرَبِي مَخْضٌ، ابن دريد، الْعُلْمِيُّ شَهْوَةُ التَّكَاحِ مِنْ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ رَجُلٌ مِعْلِيمٌ وَعِغْلِيمٌ وَامْرَأَةٌ عِغْلِيمٌ، وقال، حَلَّتِ
الْمَرْأَةُ - تَكَحُّتُهَا وَالْعَزْلَبَةُ كِتَابِيَةٌ عَنِ النِّكَاحِ زَعَمُوا، أبو عبيد،
الْمُعْرَسُ - الَّذِي يَغْتَسِي امْرَأَتَهُ، قطرب، لَحَبَهَا يَلْحَبُهَا لِحْبًا -
تَكْحَبُهَا، صاحب العين، رَهَزَهَا يَرْهَزُهَا رَهْزًا فَارْتَهَزَتْ - وَهِيَ
تَحْرُكُهُمَا جَمِيعًا، ابن دريد، رَحَّ الْمَرْأَةُ يَرْحُهَا رَحًا وَرَحَزَهَا
رَحَزَحَةً - نَكَحَهَا وَمِرْحَةٌ الرَّجُلِ - امْرَأَتُهُ وَأَنْشِدُ

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ مِرْحَةٌ يَرْحُهَا ثُمَّ يَنَامُ الْفَحَّةَ

وقال، تَسَّ الْمَرْأَةُ بِنُسُهَا بَسًّا - نَكَحَهَا، صاحب العين، الرَّقْتُ - الْجَمَاعُ وَقَدْ رَقَّتْ
إِلَيْهَا، ابن دريد، رَجُلٌ قَيْقَطٌ وَقَقَطَى - كَثِيرُ التَّكَاحِ، أبو عبيد، الْمُقَارِقَةُ وَالْقِرَافُ -
الْجَمَاعُ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ كَانَ
لِيُضِيحَ جُنُبًا مِنْ قِرَافٍ غَيْرِ احْتِلَامٍ ثُمَّ يَصُومُ، ابن دريد، الْحَوْزُ - النِّكَاحُ وَقَدْ حَازَهَا
وَأَنْشِدُ

تَقُولُ لَمَّا حَازَهَا حَوْزَ الْمُطَيِّ

ابن دريد، الْخَلِجُ وَالذَّعْسُ صَرْبَانِ مِنَ التَّكَاحِ فَالْخَلِجُ إِخْرَاجُهَا
وَالذَّعْسُ إِدْخَالُهَا، صاحب العين، الْخَفْجُ صَرْبٌ مِنَ التَّكَاحِ
وَالْمُحَارِقَةُ - الْمُبَاصَعَةُ عَلَى الْجَنْبِ وَالذَّعْدَعَةُ - التَّحْرِيكُ فِي
الْبِضْعِ وَغَيْرِهِ، أبو عبيد، الْمُخَاصِرَةُ فِي الْبِضْعِ - أَنْ يَضْرِبَ يَدَهُ
إِلَى خَصْرِهَا وَفِي الْحَدِيثِ "نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَنِ التَّخَاصُرِ فِي الصَّلَاةِ" - وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ يَدَهُ إِلَى خَصْرِهِ
وَيُصَلِّي، قطرب، مَخَّنَ الْمَرْأَةَ مَخْنًا - تَكْحَبُهَا، غيره، الْمَشْقِيُّ -
صَرْبٌ مِنَ التَّكَاحِ وَقَدْ مَسَّقَهَا مَسْقًا، أبو زيد، خَالَطَ الرَّجُلُ
امْرَأَتَهُ خِلَاطًا - جَامَعَهَا، وقال، تَمَأَى الْمَرْأَةُ نَكْحَهَا، صاحب
العين، الرَّكْبُ - التَّكَاحُ، ابن دريد، كَابُوسٌ - كَلِمَةٌ يُكْتَبُ بِهَا عَنْ
اسْمِ الْبِضْعِ إِذَا فَعَلَ مَرَّةً وَقَدْ كَبَسَهَا، صاحب العين، الرَّجُلُ
الْجُرَافُ - الشَّدِيدُ التَّيِّكُ النَّشِيطُ وَأَنْشِدُ

يَأْتِبُ وَيُحَكُّ مَا لَاقَتْ فِتَانُكُمْ وَالْمِنْقَرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَيْنٍ

وَالطَّفُشُ - التَّكَاحُ وَأَنْشِدُ

هَلِّ لِكَ يَا خَلِيلَتِي فِي
الطَّفُشِ

قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ بِالتَّمَشِ

أبو زيد، مَسَّنَهَا وَمَتَّهَا يَمْتِنُهَا مَتْنًا وَكَسَّأَهَا - نَكَحَهَا وَسَّأَرَهَا كَذَلِكَ، قطرب،
الْحَتَّى - التَّكَاحُ وَقَدْ حَتَّأَهَا يَحْتُوُّهَا، أبو زيد، مَعْنَاهَا يَمَعْنُهَا مَعْنًا - نَكَحَهَا، ابن
السكيت، امْرَأَةٌ مَكْمُورَةٌ - مَنكُوحَةٌ وَرَجُلٌ مَكْمُورٌ صَحْمُ الْكَمَرَةِ وَتَكَامَرُ الرَّجُلَانِ -
تَطَرَا أَيُّهُمَا أَعْظَمُ كَرَةً وَأَنْشِدُ

لَكَمَرُونَا الْيَوْمَ أَوْ لَكَادُوا

وَاللَّهِ لَوْلَا سَبَّحْنَا عَبَّادُ

وَالْمَكْمُورُ أَيْضًا - الَّذِي أُصِيبَتْ كَمَرُهُ، ابن دريد، الْجَحْجَجَةُ -
كِتَابِيَةٌ عَنِ التَّكَاحِ وَكَذَلِكَ التَّنَسُّبَةُ، غيره، طَعَجَهَا يَطْعَجُهَا طَعَجًا
وَمَعَسَهَا مَعَسًا، ابن دريد، الْمُكَاصِمَةُ صَرْبٌ مِنَ التَّكَاحِ، غيره،

قَمَّ المرأةَ -نَكَحَهَا، ابن دريد، الحَصْحَصَةَ -تَحْرِيكُ الذَّكَرِ بِالْيَدِ
حَتَّى يُمْنِيَ وَنُهِيَ عَنْهَا، صاحب العين، الشَّكَازُ -المُجَامِعُ مِنْ
وَرَاءِ الثَّوْبِ، أبو زيد، لَاطَ لِيَاطًا عَمِلَ عَمَلُ قَوْمِ لُوطٍ، صاحب
العين، التَّرَادُفُ كِتَابِيَّةٌ عَنِ فِعْلِ قَبِيحٍ، وَقَالَ عَزَّرَهَا يَعْزُرُهَا عَزْرًا
وَزَعَّرَهَا يَزْعُرُهَا زَعْرًا -نَكَحَهَا وَمَعَطَهَا يَمْعَطُهَا مَعْطًا كَذَلِكَ

ومن أفعال الاقتِضاض

أبو عبيد، اِفْتَضَضَتِ المرأةُ مِنْ قَوْلِهِمْ قَضَضَتِ اللُّؤْلُؤَةَ أَقْضَاهَا
قَضًّا -ثَقْبُهَا، الأصمعي، وهي القِصَّةُ، أبو عبيد، افْتَرَعَتِ المرأةُ
كَذَلِكَ، الأصمعي، إِذَا امْتَنَعَتْ عَلَيْهِ أَوَّلَ لَيْلَةٍ قِيلَ بَاتَتْ بَلِيلَةَ حُرَّةٍ
فَإِنْ افْتَرَعَهَا أَوَّلَ لَيْلَةٍ قِيلَ بَاتَتْ بَلِيلَةَ شَيْبَاءَ وَبَلِيلَةَ الشَّيْبَاءِ

الْمَنِيُّ وَنَحْوُهُ

صاحب العين، مَدَى الرَّجُلُ وَالْفَحْلُ مَدْيًا وَأَمْدَى -وهو أَرْقُ مَا
يَكُونُ مِنَ النَّطْفَةِ وَالاسْمُ الْمَدْيُ وَالْمِدْيَاءُ، غَيْرُهُ، السُّوَعَاءُ -
الْوَدْيُ وَيُقَصَّرُ، صاحب العين، زَكَمَ بِنُطْفَتِهِ رَمَى بِهَا وَالْجَنَابَةُ -
الْمَنِيُّ وَقَدْ أَجْنَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ جُنْبٌ وَكَذَلِكَ الْاِثْنَانِ وَالْجَمِيعُ
وَالْمَوْتُ وَقَدْ قَالُوا جُنْيَانٌ وَأَجْنَابٌ، قَالَ سيبويه، كَسَّرُوهُ عَلَى
أَفْعَالٍ كَمَا كَسَّرُوا فَعَلًا عَلَيْهِ حِينَ قَالُوا بَطَلٌ وَأَبْطَالٌ -يعني
أَنَّهُمَا اتَّفَقَا فِي الصِّفَةِ كَمَا اتَّفَقَا فِي الْاسْمِ نَحْوَ جَبَلٌ وَأَجْبَالٌ
وَطَنْبٌ وَأَطْنَابٌ وَلَمْ يَقُولُوا جُنْبَةٌ، أبو زيد، التَّرَالَةُ - مَا يَنْزِلُ مِنْ
مَاءِ الْفَحْلِ، ابن دريد، إِنَّهُ لَمِنْ تُرَالَةٍ سَوَاءٌ، صاحب العين،
النُّطْفَةُ -التي يَكُونُ مِنْهَا الْوَلَدُ، الْأَخْفِشُ الْبَعْدَادِيُّ، الدَّيْنُ -مَاءُ
الْفَحْلِ، ابن دريد، الْقَطِيطُ -مَاءُ الْمَرْأَةِ أَوْ الْفَحْلِ وَالْبَيْطُ -مَاءُ
الرَّجْلِ وَالْفَحْلُ، أبو عبيد، الْقَطْرُ -الْمَدْيُ مَشْتَقٌّ مِنَ الْقَطْرِ -
وَهُوَ الْحَلْبُ بِأَطْرَافِ الْإِصْبَاعِ وَذَلِكَ لِقَلْتِهِ وَلَيْسَ الْمَنِيُّ كَذَلِكَ
لأنه يَحْدِفُ بِهِ حَذْفًا

العَنِين والقليل النكاح والعقيم

أبو عبيد، عَيْنٌ بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ وَالْعَيْنَاتِ وَقَدْ عُتِنَ عَنْ امْرَأَتِهِ وَامْرَأَةٌ عَيْنَةٌ لَا تُرِيدُ
الرَّجَالَ، ابن دريد، وَهُوَ الْعَجِيرُ وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْحَيْلِ، صاحب العين، هُوَ الْعَجِيرُ،
أبو عبيد، السَّرْبِسُ -الذي لَا يَأْتِي النِّسَاءَ وَأَنْشَدَ

أفي حَقِّ مَوَاسَاتِي أَخَاكُمُ بِمَالِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ

ابن دريد، السريس - الذي لا يُولد له وأنشد

وعاشَ أَعْمَى مُفْعَدًا سَرِيًّا ۖ حَتَّى يَصُمَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا
والْحَرِيكَ- الْعَيْنِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ، صَاحِبِ الْعَيْنِ، هُوَ الْحَصُورُ
وَفِي التَّنْزِيلِ فِي صِفَةِ يَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ "وَسَيِّدًا وَحَصُورًا"،
ابن السكيت، أَقْطَعَ الرَّجْلَ- انْقَطَعَ عَنِ الْجَمَاعِ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ،
قُطِعَ بِهِ وَانْقَطَعَ، أَبُو زَيْدٍ، الْغَارِزُ- الْقَلِيلُ التَّكَاحِ وَالْجَمْعُ عُزْرٌ، أَبُو
عَبِيدٍ، الرَّمْلِقُ- الَّذِي يُفْضِي شَهْوَتَهُ قَبْلَ أَنْ يُفْضِيَ إِلَى امْرَأَتِهِ
وَأَنْشَدَ

إِنَّ الرَّبِيرَ رَلِقٌ وَرَمْلِقٌ لَا آمِنٌ جَلِيسُهُ وَلَا أَيْقُ

الْأَيْقُ- الَّذِي يَرَى مَا يُعْجِبُهُ يَرِيدُ أَيْقُ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَمْلِقٌ وَرَمَالِقٌ وَهِيَ الرَّمْلَقَةُ،
وَقَالَ، رَجُلٌ عَقِيمٌ مِنْ قَوْمِ عَقَمَى وَعِقَامٍ- وَهُوَ الَّذِي لَا يَلِدُ وَحَكَى عَقَامٌ وَعَقِيمٌ
وَهَذِهِ الصِّفَةُ أُغْلِبُ عَلَى الْأَشْيَاءِ مِنْهَا عَلَى الذَّكَرِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْأَسْمُ الْعَقْمُ
وَالْعُقْمُ وَقَدْ عَقِمَ وَعَقِمَ، السِّيْرَافِيُّ، الْأَبَاتِرُ- الَّذِي لَا تَسَلُّ لَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْقَصِيرُ
وَأَنَّهُ الَّذِي يَنْتَرُ رَجْمَهُ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا عَجَزَ عَنِ الْمَرْأَةِ عِنْدَ الْعُرْسِ
حَوْقُلٌ، أَبُو عَبِيدٍ، رَجُلٌ عَيَابَاءُ كَذَلِكَ، الْأَصْمَعِيُّ، رَجُلٌ عَيَابَاءُ مِثْلَهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي لَمْ
يَبْكُ قَطُّ وَالْجَمْعُ أَعْيَاءُ، ابْنُ دَرِيدٍ، رَجُلٌ طَبَاقَاءُ لَا يُجَامِعُ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَقِيلَ هُوَ
الثَّقِيلُ الَّذِي يُطَبِقُ الْمَرْأَةَ بِصَدْرِهِ لِثِقَلِهِ، الْأَصْمَعِيُّ، أَكْسَلَ الرَّجُلُ- عَالَجٌ فِي الْبُضْعِ
فَلَمْ يَنْزِلْ وَقِيلَ أَكْسَلَ- عَزَلَ فَلَمْ يَرِدِ الْوَلَدَ؟ الدُّورُ وَنَحْوُهَا غَيْرَ وَاحِدٍ، دَارَةٌ وَوَدَاؤُ
وَالْجَمْعُ أَدُورٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَلْبُ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةُ هَمْزَةٌ وَهِيَ غَيْرُ أَوَّلِ مُطَرِدٍ كَمَا
يَطْرُدُ فِيهَا إِذَا كَانَتْ أَوْلَى أَقْوَى وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ دَاؤُ وَادُّو وَالْقَوْلُ فِي هَذَا أَنَّهُ كَانَ
أَدُورٌ فَلَمَّا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ بِالضَّمِّ قَلِبَتْ هَمْزَةٌ كَمَا قَلِبَتْ فِي أَنْوَابٍ فَلَمَّا قَلِبَتْ الْعَيْنُ
إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ بَعُدَ مَضِي الْقَلْبُ فِيهِ وَكَانَ الْقِيَاسُ فِيهِ إِذَا قُدِّمَ إِلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ
أَنْ تَعُودَ الْوَاوُ لِسُكُونِهَا وَزَوَالِ الضَّمَّةِ عَنْهَا إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا قَدَّرَ الْقَلْبُ بَعْدَ قَلْبِهِ إِيَّاهُ
هَمْزَةٌ اجْتَمَعَتِ الْهَمْزَةُ الْمَبْدَلَةُ مَعَ الْعَيْنِ مَعَ الْهَمْزَةِ الزَّائِدَةِ فِي أَفْعَلَ فَلَمَّا
اجْتَمَعَتِ الْهَمْزَتَانِ فِي الْكَلِمَةِ وَالثَّانِيَةِ سَاكِنَةٍ وَالْأُولَى مَفْتُوحَةٌ قَلِبَتْ أَلْفًا كَمَا فَعَلَ
ذَلِكَ فِي يَأْدَمَ وَأَدَرَ وَفِي الْفِعْلِ أَمِنَ وَنَحْوِهِ، قَالَ سَبِيوِيَّةٌ، دُورٌ وَدُورَاتٌ، قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ، سَلِمُوا الْجَمْعَ الْمَكْسَّرَ فِي جَمْعِهِمْ لَهُ كَمَا كَسَّرُوهُ وَعَلَى مِثَالِهِ عُوْدٌ وَعُوْدَاتٌ
قَالَ الشَّاعِرُ

تَرَى الْوَحْشَ عُوْدَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيًّا

ابْنُ دَرِيدٍ، بَعْضُ الْعَرَبِ يَجْمَعُ دَارًا دِيرَانًا كَمَا جَمَعُوا نَارَ نَيْرَانًا، سَبِيوِيَّةٌ، شَبَهُهُ
بِقَاعِ وَقَبَعَانٍ- يَعْنِي أَنَّهُمْ حَمَلُوا هَذَا الْمَوْثَ عَلَى ذَلِكَ الْمَذْكَرِ لِأَنَّ بَابَ فَعْلَانٍ
لِلْمَذْكَرِ أَكْثَرُ مِنْهُ لِلْمَوْثِ، أَبُو عَلِيٍّ، تَدَوَّرَ دَارًا- اتَّخَذَهَا، أَبُو عَبِيدٍ، الرَّبِيعُ- الدَّارُ بَعَيْنِهَا
حَيْثُ كَانَتْ، غَيْرَ وَاحِدٍ، وَالْجَمْعُ أَرْبَعٌ وَرُبُوٌّ وَرَبَاعٌ، أَبُو عَبِيدٍ، الْمَرْبِيعُ- الْمَنْزِلُ فِي
الرَّبِيعِ خَاصَّةً، وَقَالَ، أَرْبَعُ الْقَوْمِ- دَخَلُوا فِي الرَّبِيعِ وَتَرَبَّعُوا بِمَكَانٍ كَذَا- أَقَامُوا بِهِ
فِي الرَّبِيعِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَكَذَلِكَ أَصَافُوا وَأَشْتَوُوا وَأَحْرَفُوا مِثْلَ أَرْبَعُوا وَأَسْمَاءُ
الْمَوَاضِعِ مِنْ هَذِهِ كَأَسْمَائِهَا مِنْ كُلِّ فِعْلٍ عَلَى هَذِهِ الرِّثَّةِ فَإِنْ أَرَادَ أَنَّهُمْ أَقَامُوا هَذِهِ
الْأَرْضِيَّةَ فِي مَوْضِعٍ قَالَ صَافُوا وَشَتَوُوا وَارْتَبَعُوا، أَبُو عَبِيدٍ، حُرُّ الدَّارِ- وَسَطُهَا وَكَذَلِكَ
بَيْضُهَا وَبَيْضَةُ الْقَوْمِ- وَسَطُهَا وَعُفْرُ النَّارِ- حَيْثُ يَجْتَمِعُ جَمْرُهَا، أَبُو عَلِيٍّ، أَنْ يَكُونَ

عُفِر الدار أصلها أشبه ألا تراهم أجمعوا أن عُفِر الحوض مُؤخَّره وكلُّ ذلك يُقال فيه عُفِرَ وعُفِرَ لَعْنَان ليس على الوُفِّف ولا الإِتباع لَصَرُورة الشعر كقوله
وقد تُكْرَهُ الحَرْبُ بَعْدَ السَّلْمِ
ابن دريد، السَّاحَةُ فَصَاءٌ يَكُونُ بَيْنَ دُورِ الحَيِّ والجمع السُّوح، السكري، العَيْقَةُ- السَّاحَةُ، ابن دريد، المَنْهَرَةُ والمِرْبَد- فضاء بين بُيُوت يَرْتَفِقُ بها أَهْلُها يُلْقُونَ فيها الكُنَّاسَةَ، أبو عبيد، الرَّهُو- مُسْتَنَقَعُ الماءِ من الجُوبِ وفي الحديث لا يُباع تَفَعُّ البُرِّ ولا رَهُو الماءِ"، أبو عبيد، الجِوَاءُ فَرْجَةٌ تَكُونُ بَيْنَ بِيُوتِ القومِ والجمع أَجْوِيَةٌ، قال أبو علي، الجِوْبَةُ- الفِصَاءُ والجمع جُوبٌ وكلُّ مُنْفَتِقٍ جَوْبَةٌ، أبو عبيد، كلُّ جَوْبَةٍ مُنْفَتِقَةٌ ليس فيها بناءٌ فيه عَرَصَةٌ، صاحب العين، عَرَصَةُ الدارِ- وَسَطُها وقيل ما لا بِنَاءَ فيه لا عُرْصُ الصِّبْيَانِ فيها والجمع عِرَاصٌ، أبو عبيد، فِتَاءُ الدارِ وَتِثَاؤُها علي البَدَلِ وليس بلغة على حِدَّتِها لأنهم لم يقولوا أَثْنِيَةٌ كما قالوا أَفْنِيَةٌ ولو كانت لغةً وَصَعِيَةٌ لَقِيلَ ذلك ونظيره جَدَتْ وَجَدَفَ للقَبْرِ قالوا أَجْدَاثٌ ولم يَقُولُوا أَجْدَافٌ فهذا عَكْسُ ذلك في البَدَلِ ونظيره في دُحُولِ كلِّ واحدةٍ من الفَاءِ والثاءِ على الأخرى، أبو عبيد، الوَصِيدُ- الفِتَاءُ وَقَاعَةُ الدارِ وَصَرَحَتْها وقارِعَتْها وباحتُّها- ساحتُّها، ابن دريد، جمع البَاحَةِ بُوحٌ كساحَةِ وَسُوحٌ وَبُحْبُوحَةُ الدارِ سَعَتْها من البَحْبَحَةِ- وهي الأتساعُ بَحْبَحِ الشَّيْءِ وَتَبْحَحَ- ائْتَسَعَ وفي الحديث مَن أَرَادَ أن يَسْكُنَ بُحْبُوحَةَ الجَنَّةِ فَلْيَلْزِمِ الجَماعَةَ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مع الواحِدِ وهو من الاثْنين أَبْعَدُ" والرُّكْحَةُ والرُّكْحَةُ- ساحةُ الدارِ ولفلان ساحةُ يَتَرَكْحُ فيها- أي يَتَوَسَّعُ، قال أبو علي، الرُّكْحُ- الفِتَاءُ، ابن الأعرابي، والجمع رُكُوحٌ، أبو عبيد، الأَرْكَاحُ- الأَفْنِيَّةُ ولم يذكر لها واحداً وأنشد

لم يدع التلجُّ بها وجاحاً أما ترى ما عشيبي الأركاحا

ابن دريد، عَفُوةُ الدارِ- باحْتُها والجمع عَفَواتُ، ابن دريد، اذْهَبْ فلا أَرَبْتَكَ بَعْفُوتِي وَعَفَاتِي- أي ناحيتي وكذلك سَحْسَحِي وَسَحْسَحَتِي وَسَخَاتِي وَخَرَاتِي وَخَرَاتِي وَعَرَايَ وَعَرَاتِي وَقِيلَ العَرَى- ما سَتَرَهُ من شَيْءٍ والعَرَى- الحائِطُ منه، أبو عبيد، اذْهَبْ فلا أَرَبْتَكَ بَدْرَايَ كَذَلِكَ ولا يَكُونُ دَرَاتِي، أبو عبيدة، الجمع أَدْرَاءُ وقد اسْتَدْرَيْتُ بداره، ابن دريد، الكِنُّ- الدَّرَى، صاحب العين، صَحَنُ الدارِ- وَسَطُها وكذلك هو من القَلاةِ ونحوها من مُتُونِ الأَرْضِ وَسَعَةٌ بطونها والجمع صُحُونٌ وأنشد

ومهممةً أعبَرَ ذي صُحُونِ

ابن دريد، العُدُوةُ و العُدُوةُ- الساحةُ والفِتَاءُ، أبو عبيد، الجَنَابُ والعَدْرَةُ- الفِتَاءُ وبه سُمِّيَتِ عَدْرَةُ الناسِ لَأَنَّها كانتُ تُلْقَى بالأفْنِيَّةِ، ابن الأعرابي، أنه لِيرِيءُ العَدْرَةَ على المَثَلِ كقولهم بَرِيءُ الساحةِ، صاحب العين، رَحْبَةُ الدارِ والمَسْجِدِ- ساحتُّهما، سيبويه، رَحْبَةُ رَحَابِ كَرَقِيَّةِ وَرِقَابِ والقِصَاءُ فِتَاءُ الدارِ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ يقال حُطِنِي القِصَا- أي تَبَاعَدُ عَنِّي، ابن دريد، فَجُوةُ الدارِ- ساحتُّها، ابن دريد، حَصْرَةُ الرَّجُلِ فِتَاؤُهُ، ابن الأعرابي، المِحْنَةُ- الفِتَاءُ والمَنْزِلَةُ وأنشد

وَوَطِئْتُ مُعْتَلِيًّا مِحْنَتَنَا
والعَدْرُ مِنْكَ عَلامَةُ العَبْدِ

صاحب العين، عِرَاق الدارِ فِتَاءَ بَابِهَا، ابن الأعرابي، الجمع أَعْرَاقَةٌ وَعُرُقٌ، أبو حاتم، هو في كَتَفِهِ وَكَتِفَتِهِ وَمِنْهُ أُخْرِجَ فِي حِفْظِ اللَّهِ وَكَتَفِهِ، عَلِيٌّ، هذا على المَثَلِ، ابن السكيت، كَتَفَتِ الرَّجُلَ أَكْتَفُهُ وَتَكْتَفُهُ وَاكْتَفْتُهُ- جعلته في كَتَفِي قال كنا في صَنِيعِ فلان- أي في كَتَفِهِ، وقال أبو علي، هو في حَسَّاه- أي في كَتَفِهِ وأنشد

يقول الذي يُمسي من الجِرْزِ بأيِّ الحَسَى صار الخَلِيطِ
أهله المَيَّانِ

أبو عبيد، طَوَّار الدارِ- ما كان مُمْتَدًّا معها ومنه قولهم عَدَى طَوْرُهُ وَلَا أَطُورَ بِهِ- أي لا أَقْرَبَهُ، صاحب العين، الطَوَّارِ- ما كان على حَذْوِ الشَّيْءِ أو بَحْدَائِهِ وقد طَارَ حَوْلَ الشَّيْءِ طَوْرًا وطَوَّرَانًا- حَامٌ، ابن دريد، جَوَّار الدارِ كطَوَّارِهَا، صاحب العين، حَرِيم الدارِ- ما أُضِيفَ إِلَيْهَا وكان من حُقُوقِهَا وَمَرَافِقِهَا، أبو زيد، الدَّفَاة- الدَّرِّي يَسْتَدْفِيءُ بِهِ، أبو عبيد، طَلَّلَ الدارِ- موضعٌ من صَحْنِهَا يُهَيِّأُ لِمَجْلِسِ أَهْلِهَا وَالْجَمْعُ أَطْلَالٌ وَطَلُولٌ، صاحب العين، خِلَالِ الدارِ- ما حَوَالِي جُدْرِهَا وما بَيْنَ بُيُوتِهَا وفي التنزيل فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ"، صاحب العين، حَيَّزَ الدارِ ما انْضَمَّ إِلَيْهَا من المَرَّافِقِ وَالْمَتَافِعِ وَكُلِّ نَاحِيَةٍ حَيَّزَ عَلَى حِدَّةٍ وَالْجَمْعُ أَحْيَازُ وَالْحَوُزُ كَالْحَيَّزِ وَالْحَوُزُ أَيضًا- موضعٌ يَحْوِزُهُ الرَّجُلُ يَنْخِذُ حِوَالِيهِ مُسْتَنًاةً وَالْجَمْعُ أَحْوَازٌ وَكُلٌّ مَنْ جَمَعَ شَيْئًا فَقَدَ حَازَهُ حَوُزًا وَجِيَازَةً وَاحْتَازَهُ، أبو عبيد، المُنْتَجِعِ- المَنْزِلُ فِي طَلَبِ الكَلْبِ، ابن السكيت، هُوَلاءِ قَوْمٍ نَاجِعَةٌ وَمُنْتَجِعُونَ وَقَدْ نَجَعُوا يَنْجَعُونَ فِي مَعْنَى انْتَجَعُوا، ابن دريد، أصلُ التُّجْعَةِ طَلَبُ الكَلْبِ ثم صارَ طَالِبِ حَاجَةٍ مُنْتَجِعًا، غيره، المُنْتَجِعِ- المُرَادُ وانْتَجَعْنَاهُ- أتيناها نَسألُ مَعْرُوفَهُ، أبو عبيد، المَحْضَرِ- المَرْجِعُ إِلَى المِيَاهِ، ابن السكيت، على المَاءِ حَاضِرٌ وَهُوَلاءِ قَوْمٌ حُضَّارٌ- إِذَا حَضَرُوا المِيَاهَ، صاحب العين، دَارٌ قَوْرَاءٌ- واسِعَةٌ

أَسْمَاءُ عَائِمَةِ المَنَازِلِ وَالأُوطانِ

يقال مَنَزِلٌ وَمَنَزِلَةٌ، أبو عبيد، المَبَاءةُ- المَنْزِلُ، ابن دريد، أَبَاتُ القَوْمِ وَيَوَّأَتْهُمْ- تَرَلَّتْ بِهِمْ إِلَى سَنَدِ جَبَلٍ أو شاطِئِي نَهْرٍ وَأَبَاتُ عَلَيْهِ مَالُهُ- أَرَحْتُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ وَغَنِمَهُ وَبَيْتَةُ الرَّجُلِ- المَوْضِعُ الَّذِي يَتَبَوَّأُ فِيهِ فَأما البَيْتَةُ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ فَجَالَةُ التَّبَوُّؤِ، وقال، إنه لَحَسَنُ البَيْتَةِ مِنْ بَوَّأْتَهُ مَنَزِلًا، أبو عبيد، المَعَانُ نَحْوَهُ يُقالُ الكُوفَةُ مَعَارٌ مِنَّا، أبو علي، هذا فَعَالٌ مِنَ المَعْنِ وَلَا يَكُونُ مِنَ العَيْنِ لِأَنَّ العَيْنَ لَمْ نَعْلَمْهُ اشْتَقَّ مِنْهُ فَعَلٌ إِلا عُنْتُ الرَّجُلِ- أَصْبَتُهُ بِالْعَيْنِ فَإِذَا لَمْ يَشْتَقَّ مِنْهُ الفِعْلُ فَمَوْضِعُ الفِعْلِ لَا يَكُونُ مِنْهُ فِي أَكْثَرِ الأَمْرِ وَكَانَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ لَا يَعْتَصِمُونَ عَلَيْكَ وَجُودُهُمْ وَلَا يَتَكَلَّفُ دُوبَهُمْ مَشَقَّةً، علي، يَذْهَبُ إِلَى أَنَّهُ مِنَ المَعْنِ- وَهُوَ الشَّيْءُ الِتَّبَسِيرِ، أبو عبيد، وَالْمَجْلَالِ- المَكَانُ الَّذِي يَخْلُ بِه النَّاسُ وَالْمَرْبُ مِثْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ المَرْبُ وَصْفًا وَسِيَّاتِي ذَكَرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ قال وَالْمَطِيئَةُ- المَنْزِلُ المَعْلَمُ وأنشد

فإنَّ مَطَيَّةَ الْجَهْلِ السَّبَابُ

وروى عن أبي عبيدة السَّبَابِ، أبو عبيد، المَعَانِي- المنازل وقد عَنيت بالدار-
أَقَمْتُ بها، أبو زيد، عَنِي الْقَوْمُ بِالِدَارِ عَنِي- أَقَامُوا بِهَا رَمَانًا، أبو عبيد، المَعَانِي-
المَنَازِلُ الَّتِي كَانَ بِهَا أَهْلُهَا وَالطَّرِيقُ- المَنْزِلُ، ابن دريد، وَالْوَطَنُ- حَيْثُ أَقَمْتُ
مَنْ بَلَدٍ أَوْ دَارٍ وَالْجَمْعُ أَوْطَانٌ وَطُنْتُ بِالْمَكَانِ وَأَوْطَنْتُ أَعْلَى وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ
كَيْمَا يَرَى أَهْلُ الْعِرَاقِ
أَنْنِي
أَوْطَنْتُ أَرْضَاكُمْ لَمْ تَكُنْ مِنْ
وَطَنِي

أبو علي، السَّلُو- الوَطَنُ وَأَنْشَدَ
بَعِيدُ السَّأُو مَهْيُومٌ

ابن دريد، رَجَعَ الْإِنْسَانُ إِلَى إِدْرُونِهِ- أَي وَطَنِهِ وَرَجَعَ الْفَرَسُ
إِلَى إِدْرُونِهِ- أَي مَعْلَفِهِ، ابن دريد، رَخِلَ الرَّجُلُ مَنَزِلَةً وَمَسَكْنَةً
وَإِنَّهُ لَخَصِيبُ الرَّحْلِ وَجَدِيهِ وَجَمَعَهُ أَرْحُلٌ

آثار الدِّيار ونحوها

أبو عبيد، الطَّلَل- مَا شَخَّصَ مِنْ آثَارِ الدَّارِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ
مِنْ صَخْنِ الدَّارِ، غَيْرُهُ، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ، أَبُو عَبِيدٍ، الْأَلُ-
الشَّخْصُ وَالرُّوسَمُ وَالرَّرْسَمُ- مَا كَانَ لاصِقًا بِالْأَرْضِ، غَيْرُهُ،
وَالْجَمْعُ أَرْسَمٌ وَرُسُومٌ وَقَدْ تَرَسَّمتِ الدَّارُ- نَظَرْتُ رَسْمَهَا، ابن
دريد، رَبْعٌ طَاسِمٌ وَطَاسِمٌ- دَارِسٌ مِنْ أَرْبَعِ طِمَاسٍ، أَبُو عَلِيٍّ،
طَمَسَ الْمَنْزِلَ وَطَسَمَ دَرَسَ وَالْمَطَامِسُ- آثَارُ الدِّيَارِ، أَبُو
عبيد، الرَّحَالِيْفُ- آثَارُ تَرَلَجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقٍ إِلَى أَسْفَلٍ وَاحِدُهَا
رُحْلُوفَةٌ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ وَأَمَّا تَمِيمٌ فَيَقُولُونَ رُحْلُوفَةٌ، ابن
الأَعْرَابِيِّ، وَهُوَ التَّرْحَلْفُ وَالتَّرْحَلْقُ وَهِيَ الرُّحْلُوكَةُ وَهُوَ
التَّرْحَلْكُ، أَبُو عبيد، الْأَرْجُوحَةُ حَشْبَةٌ يُوَضَعُ وَسَطُهَا عَلَى تَلٍّ ثُمَّ
يَجْلِسُ عَلَافٌ عَلَى أَحَدِ طَرَفَيْهَا وَعُلَافٌ آخَرٌ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرَ
فَتَرَجَّحَ الخَشْبَةُ بِهِمَا وَيَتَحَرَّكَانِ فَيَمِيلُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرَ، أَبُو عبيد،
وَهِى الْمَرْجُوحَةُ، أَبُو عبيد، الدَّوْدَاةُ- أَثَرُ الْأَرْجُوحَةِ، وَقَالَ، حَلَّ
عَنْ بَعْكُوكَةَ الْقَوْمِ- أَي آثَارِهِمْ وَحَيْثُ تَزَلُّوا

أسماء ما في الدار من الدَّمْنِ وَالرَّمَادِ وَنحوهما

أبو عبيد، الكِرْسُ- الْأَبْوَالُ وَالْأَبْعَارُ وَغَيْرُهُمَا يَتَلَدُّ بَعْضُهُمَا عَلَى بَعْضٍ، ابن دريد،
وَالْجَمْعُ أَكْرَاسٌ وَكُلُّ شَيْءٍ تَرَكَبَ فَقَدْ تَكَارَسَ وَبِهِ سُمِّيَتِ الْكِرَّاسَةُ، أَبُو عبيد،
الدَّمْنُ- مَا سَوَّدُوا مِنْ آثَارِ الْبَعْرِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ اسْمٌ لِلْجِنْسِ كَالسِّدْرِ وَالذَّمْنِ- جَمْعُ
دِمْنَةٍ كَسِيدَةٍ وَسِيدَرٌ وَقِيلَ الدَّمْنَةُ آثَارُ النَّاسِ وَمَا سَوَّدُوا وَالذَّمْنُ الْبَعْرُ نَفْسُهُ، ابن
دريد، دَمَّنَتِ الْغَنَمُ الْمَوْضِعَ- بَوَّلَتْ فِيهِ وَبَعَّرَتْ وَالذَّمَانُ- الرَّمَادُ وَليْسَ يَبْتَنُ

وَدُمُورٌ فَعُولٌ مِنَ الدَّمَنِ، أَبُو عبيد، الوَالَةُ مِثْلُ تَمْرَةٍ- أَبْعَارُ العَتَمِ وَالإيْلِ وَأَبْوَالُهَا
جَمِيعاً وَقَدْ أُوَالَ المَكَانَ، وَقَالَ مَرَّةً، أُوَالَتِ المَانِثِيَّةُ فِي المَكَانِ- أَثَرَتْ بِأَبْوَالِهَا
وَأَبْعَارِهَا وَأَنشَدَ

أَجْنٌ وَمَصْفَرٌّ الجِمَامِ مُوَالٌ

صاحب العين، السَّفْعَةُ- مَا فِي الدَّارِ مِنْ زَبَلٍ وَرَمَادٍ وَقُمَامٍ مَتَلَبَّدٍ وَالجَمْعُ سَفَعٌ
وَأَنشَدَ

أُودِمْنِي تَسَفَتَ عَنْهَا الصَّبَا
سَفَعًا
كَمَا تُنَشَّرُ بَعْدَ الطَّيَّةِ الكُتْبُ

جماعات بيوت الناس

أبو عبيد، الجِلَالُ جَمَاعَاتُ بِيُوتِ النَّاسِ وَالجَوَاءُ مِثْلُهُ، ابْنُ
دَرِيدٍ، وَجَمْعُهُ أَحْوَبَةٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الصَّرْمُ- أَبْيَاتٌ مِنَ النَّاسِ
مَجْتَمِعَةٌ وَجَمْعُهُ أَصْرَامٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، وَأَصَارِيمٌ وَأَصَارِيمٌ، عَلِيٌّ،
أَصَارِيمٌ جَمْعُ الجَمْعِ فَأَمَّا أَصَارِمٌ فَمِنْ بَابِ حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ فِي
الشُّدُودِ، سَبِيوِيَّةٌ، صِرْمٌ وَصِرْمَانٌ كَذِئْبٌ وَدُؤْبَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا
الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ فِي تَفَرُّقٍ، ابْنُ الأَعْرَابِيِّ، الأَحَارَةُ كُلُّ مَحَلَّةٍ
دَنَتْ مَنَازِلَهَا، الأَصْمَعِيُّ، الأَحْصَرُ مِنَ بِيُوتِ الأَعْرَابِ- مَوْضِعُهَا،
ابْنُ السَّكَيْتِ، الرُّزْدَاقُ وَالرُّبَيْتَاقُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ الأَحْقُوهُ بِنَاءُ
قُرْطَاسٍ، ثَعْلَبٌ، وَهُوَ الدَّسْكَرَةُ

البناء وما أشبهه

قال أبو علي، البُنْيَانُ- مَصْدَرٌ وَهُوَ جَمْعٌ أَيْضاً عَلَى حَدِّ شَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ لِأَنَّهُمْ قَالُوا
بُنْيَانَةً فِي الوَاحِدِ وَأَنشَدَ

كَبُيْبَانَةَ الفُرِّيِّ مَوْضِعٌ رَحَلَهَا وَأَثَارٌ نِسْعِيَّهَا مِنَ الدَّقِّ أَبْلَقُ

وقد جاء بناء المصدر على هذا المثال في غير هذا الحرف وذلك نحو العُفْرَانِ
وليس بُيْبَانٌ جَمْعُ بِنَاءٍ لِأَنَّ فُعْلَانًا إِذَا كَانَ جَمْعًا نَحْوَ كُتْبَانٍ وَقُضْبَانٍ لَمْ تَلْحَقْهُ تَاءُ
التأنيث وقد يكون ذلك في المصادر نحو صَرَبٍ صَرَبَةٌ وَأَكَلَةٌ وَنَحْوَ ذَلِكَ مِمَّا يَكْتُمُ
عَلِيٌّ، لَوْ مِثْلُ بُنْيَانَةٍ بَأَثَانَةٍ كَانَ أَشَدَّ مَطَابَقَةً فَقَدْ مِثْلُهَا سَبِيوِيَّةٌ، وَقَالَ بَنِيْتُ بِنْيَا
وَبِنَاءٌ وَبِنِيَّةٌ وَجَمَاعَةٌ البِنَى وَأَنشَدَ

بَنَى السَّمَاءَ فَسَوَّاهَا بِنِيَّتِهَا وَلَمْ يَمُدَّ بِأَطْنَابٍ وَلَا عَمَدٍ

فَالْبِنَاءُ وَالبِنْيُ مَصْدَرَانِ وَبُنْيَانُ البَيْتِ سَمَاءُ وَبِنْيَانُ البَيْتِ سَمَاءُ وَمِنْ قَوْلِهِ بِالبِنَاءِ الفِرَاشُ فِي
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ "الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً" فَالبِنَاءُ لَمَّا كَانَ رَفْعًا
لِلْمَبْنِيِّ قَوْلُهُ بِهِ الفِرَاشُ الَّذِي هُوَ خِلَافُ البِنَاءِ وَمِنْ ثَمَّ وَقَعَ عَلَى مَا كَانَ فِيهِ
ارْتِفَاعٌ فِي نِصْبَتِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَصْدَرًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ

لَوْ وَصَلَ الغَيْثُ أَثْبَتِينَ أَمْرًا كَانَتْ لَهُ قُبَّةٌ سَخَقَ بِجَادٍ

أَي جَعَلَ بِنَاءَهُ بَعْدَ القُبَّةِ خَلَقَ كِسَاءً كَأَنَّهُ كَانَ يَسْتَبْدِلُ بِالقِيَابِ
خِبَاءً مِنْ سَخَقٍ كِسَاءً لِإِغَارَةِ هَذِهِ الخَيْلِ عَلَيْهِمْ قَالَ وَجَعَلَ
الفِعْلُ لِلخَيْلِ لِأَنَّ إِحْدَاثَ ذَلِكَ إِنَّمَا يَكُونُ بِهَا وَقَوْلُهُ وَصَلَ الغَيْثُ

أي لو غُنَّا لَأْمَرْنَا وَأُحْصِنَا فَأَشْرْنَا وَأَعْرْنَا وهذا المعنى في الشعر كثير، وقال مرة، بَنَّا الْمَنْزَلَ يَبْنُوهُ وَأَمَا صَاحِبُ الْخِصَائِصِ فَحَكَى عَنْهُ بَنَى يَبْنِي فِي الْبِنَاءِ وَعَلَيْهِ وَجَّهَ قَوْلُهُ، إِنْ بَنَوْا أَحْسَنُوا الْبِنَاءَ، وَرَوَاهَا أَبُو الْحَسَنِ الْبُنَاءُ قَالَ فَالْبُنَاءُ يَكُونُ جَمْعُ بُنْيَةٍ فَهِيَ لُغَةٌ فِي بُنْيَةٍ وَتَكُونُ جَمْعُ بُنْيَةٍ كَرِشُوةٍ وَرُشَى وَقَدْ يَكُونُ بِنَى جَمْعُ بُنْيَةٍ كَرِشُوةٍ وَرِشَى وَذَلِكَ لِلتَّنَاسُطِ الَّذِي بَيْنَ الْكُسْرَةِ وَالضَّمَّةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، ابْتَنَى كَبَنَى لَا يَذْهَبُ بِهِ إِلَى الْإِتِّخَاذِ كَأَشْتَوَى وَلَكِنَّهُ كَأَتَّظَفَ، ابْنُ السَّكَيْتِ، الْبَنِيَّةُ - الْكَعْبَةُ، ابْنُ دَرِيدٍ، سَجَّ الْحَائِطُ يَسْجُهُ سَجًّا - مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّقِيقِ وَالْمِسْجَةَ - الَّتِي يُطْلَى بِهَا وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ مَا لَجَسَهُ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبِنَاءُ الْمَشِيدُ - الْمُطْوَلُ وَالْمَشِيدُ - الْمَعْمُولُ بِالْمَشِيدِ - وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ طَلَيْتَ بِهِ الْحَائِطُ مِنْ حِصٍّ أَبُو زَيْدٍ، بَلَّاطٌ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ، يُقَالُ مَشِيدٌ لِلوَاحِدِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " وَقَصْرٌ مَشِيدٌ " وَالْمَشِيدَةُ لِلْجَمْعِ وَفِي التَّنْزِيلِ " فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ " قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، الْمَشِيدُ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَليست بصيغة تكثير عن مشيد وإنما هو من نحو عَلَفَتِ الْأَبْوَابَ فِي دِلَالَةِ الْمُشَدِّدِ عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الْمَخْفَفُ كَمَا أَنَّ الصُّوفَ وَالرَّيْحَ فِي مَعْنَى صُوفَةٍ وَرَائِحَةٍ فَقَدْ تَسَمَّى الطَّائِفَةُ بِاسْمِ الْكَلِّ وَالْكَلُّ بِاسْمِ الطَّائِفَةِ قَالَ وَقَدْ قِيلَ مُشْدٌ وَأَرَاهُ عَلَى مِثْلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ

يَوَادٍ لَا أَيْسَرَ بِهِ يَبَابٍ وَأَمْسِلِي مَدَا فِعْهَا حَلِيفُ

ابن السكيت، جَصَّصَ فَلَانٌ دَارَهُ وَهُوَ الْجِصُّ وَالْجِصُّ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْجِصُّ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْحِجَازِ فِي الْجِصِّ الْقَصُّ، ابْنُ السَّكَيْتِ، قَصَّصَ فَلَانٌ دَارَهُ وَهِيَ الْقِصَّةُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، مَكَانٌ قُصَاقِصٌ وَجُصَاجِصٌ مِنْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، مَكَانٌ جُصَاجِصٌ - أَيْضًا مُسْتَوٍ وَالْجِصَّاصَاتُ - الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُعْمَلُ فِيهَا الْجِصُّ وَالْجُرُصُ - الْجِصُّ وَالْحَرَّاضُ - الَّذِي يُحْرِقُهُ وَالْحَرَّاضَةُ - الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحْرَقُ فِيهِ، الْأَصْمَعِيُّ، الصَّارُوجُ بِالْفَارِسِيَّةِ جَارُوفٌ عَرَّبَ حَتَّى صَارَ صَارُوجٌ وَحَتَّى صَرَّفُوا مِنْهُ الْفِعْلَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ سَارُوجٌ وَحَوْضٌ مُسْتَرَّقٌ، أَبُو عَلِيٍّ، بَيْتٌ مُصْتَرَجٌ - مَبْنِيٌّ بِالصَّارُوجِ، أَبُو عُبَيْدٍ، الْكَلْسُ - الصَّارُوجُ يُبْنَى بِهِ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَلَا فِعْلَ لَهُ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، الْكَلْسُ - كُلُّ مَا طَلَيْتَ بِهِ حَائِطًا أَوْ بَاطِنًا قَصْرٌ مِنْ غَيْرِ أَجْرٍ وَقَدْ كَلْسَيْتَ الْحَائِطَ وَهُوَ الْكَلْسُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ الْكِرْسُ وَلَيْتَ بَجِيدَةٍ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ الْأَسُّ لِأَنَّهُ يَتَكَّرَسُ وَيَصْلُبُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، حَوْضٌ مُكْرَسٌ وَرَسْمٌ مُكْرَسٌ وَأَنْشِدُ

يَا صَاحِبَ هَلْ تَعْرِفُ رَسْمًا مُكْرَسًا

أَيُّ مَتَلَبِّدًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَرْمَدُ - كُلُّ مَا طَلَيْتَ بِهِ كَالْجِصِّ وَالرَّعْقَرَانِ، أَبُو عُبَيْدٍ، بَيْتٌ مُرَوِّقٌ - مَصَوَّرٌ لِأَنَّ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الرَّبِّيْقَ - الزَّارُوقَ فَكَانَ الْبَيْتُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ رُبِّيٌّ بِتَّصَاوِيرٍ يَخْلُطُهَا الزَّارُوقُ قَالَ وَالْجَبَّارُ - الصَّارُوجُ، ابْنُ دَرِيدٍ، هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ وَحَوْضٌ مُجَبَّرٌ مُصْتَرَجٌ، وَقَالَ، بَلَّطْتَ الْحَائِطَ أَبْلَطُهُ بَلَّطًا، أَبُو عُبَيْدٍ، الْبَلَّاطُ - الْحَجَّارَةُ الْمَقْرُوشَةُ وَهِيَ دَارٌ مُبَلَّطَةٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ وَأَمْلَسَ فَهُوَ بَلَّاطٌ، ابْنُ السَّكَيْتِ، هُوَ أَسُّ الْحَائِطِ وَالْجَمْعُ إِسَاسٌ وَيُقَالُ هُوَ أَسَاسٌ

والجمع أُسُس، قال أبو علي، أَسَسَتِ الْجَائِطُ أُؤُسُّسَهُ أُبْيَاءً
وَأَسَسْتَهُ وَيُقَالُ لِلْأَسَنِ الْمَبْدَأُ، عَلِي، وَأَطْنَهُ غَالِبًا عَلَيْهِ وَكُلُّ
مُتَكَوِّنٍ أَوْ مُكَوَّنٍ أَوْ لَا فَهُوَ مَبْدَأٌ وَمِنْهُ يُسَمَّى الْفُوَادُ مَبْدَأٌ لِأَنَّهُ أَوَّلُ
مُتَكَوِّنٍ مِنَ الْجِسْمِ، وَقَالِي، أَسَاسٌ وَأَيْسَّةٌ كَرَمَانَ وَأَرْمِنَةٌ،
صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْفَوَاعِدُ- أَصُولُ الْأَسَاسِ وَاحِدُهَا قَاعِدٌ، ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ، الْعُلُو- مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَصْلِ الْبِنَاءِ، ابْنُ دَرِيدٍ، الرَّبْضُ-
أَسَاسُ الْمَدِينَةِ وَالرَّبْضُ مَا جَوْلَهَا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، اللَّحْكُ
وَالْمُلَاحِكَةُ وَالنَّلَاحُكُ بَعْدَةُ الْبِنَاءِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ مِنَ الْبِنَاءِ
وغيره وَقَدْ لَوْحِكٌ فَتَلَاحِكُ وَلِحِكٌ لِحَاكًا وَلِحَاكًا، ابْنُ دَرِيدٍ، رَصٌّ
بِنَاءٌ يَرْصُهُ رَصًّا فَهُوَ مَرْصُوصٌ وَرَصِيصٌ وَرَصَصَهُ وَرَصَصَهُ رَصَصَهُ-
أَحْكَمَ عَمَلَهُ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْكَمٌ فَقَدْ رُصَّ وَاشْتَقَّاقُ الرَّصَاصِ مِنْ
هَذَا الْبِنَاءِ أَجْزَائِهِ، عَلِي، وَتَرَاصَّ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ- تَصَاصَمُوا
وَتَصَافَقُوا مِنْهُ وَالْأَصِيصُ- الْبِنَاءُ الْمَحْكَمُ كَالرَّصِيصِ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، التَّرْصِيسُ كَالرَّصِيصِ وَكَذَلِكَ التَّأْصِيصُ، ابْنُ دَرِيدٍ، كُلُّ
بِنَاءٍ مُحْكَمٍ فَقَدْ رَصَّنَ رَصْنًا وَرَصَانَةً، غيرَه، بِنَاءٌ قَشِيبٌ وَقَدْ
قَشِبَ قَشَابَةً حَسِينٌ وَخَلَصَ، أَبُو عَلِي، بِنَاءٌ عَرِيٌّ كَذَلِكَ قَعِيلٌ
بِمَعْنَى مَفْعُولٌ وَكُلُّ حَسِينٍ عَرِيٌّ وَلَكِنَّهُ عَلَبَ عَلَى الْبِنَاءِ ثُمَّ عَلَبَ
فِي بَابِ الْبِنَاءِ عَلَى الْعَرِيَّةِ الْمَشْهُورَيْنِ بِالْكَوْفَةِ وَلِذَلِكَ عَدَلَ
بِهِمَا سَبِيوِيهِ الْعَمْرَيْنِ وَالنَّجْمَيْنِ قَالَ فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ الْعَرِيَّةِ
الْمَشْهُورَيْنِ بِالْكَوْفَةِ وَكَذَلِكَ التَّسْرِينِ إِذَا أَرَدْتَ النَّجْمَيْنِ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْقَيْبَابَةُ وَالْقَيْبَابَةُ- أَطَمَ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
اللَّبْنَةُ وَاللَّبْنَةُ- الَّتِي يُبْنَى بِهَا وَهِيَ مُرَبَّعَةٌ مِنْ طِينٍ وَالْجَمْعُ لَبِنٌ
وَأَصْلُ التَّلْبِينِ التَّرْبِيعُ وَقَدْ لَبَّنْتَهَا، أَبُو عُبَيْدٍ، السَّافُ فِي الْبِنَاءِ-
كُلُّ صَفٍّ مِنَ اللَّيْنِ وَأَهْلُ الْحِجَازِ يُسَمُّونَهُ الْمِدْمَاكَ، غيرَه،
السَّعِيدَةُ- اللَّبْنَةُ وَالْأَجْرُ طَبِيخُ الطِّينِ، قَالَ سَبِيوِيهِ، وَالْأَجْرُ
فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ وَإِنْ سَمِّيَتْ بِهِ رَجُلًا صَرَفْتَهُ فَإِنْ قُلْتَ أَدَعَ صَرَفَهُ
لِأَنَّهُ لَا يُشْبِهُ شَيْئًا مِنْ كَلَامِهِمْ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَمْنَعُ الصَّرْفَ وَإِنَّمَا هُوَ
بِمَنْزِلَةِ شَيْءٍ مِنْ كَلَامِهِمْ لَا تَطْيِيرَ لَهُ نَحْوَ إِبِلٍ وَكُدَّتْ تَكَادُ، قَالَ
أَبُو عَلِي، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ وَاحِدَةُ الْأَجْرِ أَجْرَةٌ وَحَكَى غيرَه أَجْرَةً،
ابْنُ دَرِيدٍ، أَجْرٌ وَأَجُورٌ وَيَأْجُورٌ، أَبُو حَاتِمٍ، وَأَجْرُونَ مَذْكَرٌ لَا يُؤْتِيهِ
إِلَّا مَنْ يُؤْتِي الْعَسِيلَ وَالنَّحْلَ وَهُوَ فِي قِيَاسِهِ جَائِزٌ، أَبُو زَيْدٍ، هُوَ
الْأَجْرُ وَالْأَجُورُ وَالْأَجْرُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْحَرْفُ- مَا عُمِلَ مِنَ الطِّينِ
وَشُبُوبِيٌّ بِالنَّارِ فَصَارَ فَخَارًا وَاحِدَتُهُ حَرْفَةٌ وَالْحَرْبُ- لُغَةٌ فِي
الْحَرْفِ يَمَانِيَّةٌ، وَقَالَ، أَحْسِبُهُمْ يَخْضُونَ بِهِ مَا عَلَّظَ مِنْهُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، الْحَصْفُ لُغَةٌ فِي الْحَرْفِ، أَبُو عُبَيْدٍ، السَّمِيطُ- الْأَجْرُ
الْقَائِمُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ الْبَرَّاسْتَقِ
وَالْمَلَّاطِ- الطِّينِ الَّذِي يَخْلُطُ بَيْنَ سَاقِي الْبِنَاءِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
مَلَطَتِ الْحَائِطُ مَلَطًا وَمَلَطْتَهُ- طَلَيْتُهُ، ابْنُ دَرِيدٍ، الرَّهْصُ-

الطين يُجَعَلُ بَعْضُهُ عَلِ بَعْضُ قَالَ وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ وَقِيلَ
الرَّهْصُ اسْفَلُ عَرَقٍ فِي الْحَائِطِ وَقَدْ رُهِصَ الْحَائِطُ دُعِمَ قَالَ
وَالرَّهْصُ- الَّذِي يَعْْمَلُ الرَّهْصُ، أَبُو عَيْدَةَ، صُفَّةُ الْبِنَاءِ طَرَّتَهُ،
ابن دريد، وَإِذَا بُنِيَ بِنَاءً بِحِجَارَةٍ بِغَيْرِ كِلْسٍ وَلَا طِينٍ فَهُوَ صَفْرٌ
وَقَدْ صَفَّرَ حَوْلَ بَيْتِهِ صَفْرًا قَالَ وَالْبِنَاءُ الْمَعْفُودُ- الَّذِي جُعِلَتْ لَهُ
عُقُودٌ فَعُطِفَتْ كَالْأَبْوَابِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، عَقَدَتِ الْبِنَاءَ أَعْقَدَهُ
عَقْدًا- وَصَلَتْهُ بِالْحِصِّ وَالزَّقْتَهُ وَالْعَقْدُ- الْبِنَاءُ الْمَعْفُودُ وَهِيَ
أَعْقَادُ السَّحَابِ وَاحِدُهَا عَقْدٌ وَالْمَعْقِدُ- الْمَفْصِلُ مِنْهُ، صَاحِبُ
الْعَيْنِ، الطَّاقُ عَقْدُ الْبِنَاءِ حَيْثُمَا كَانَ وَالْجَمِيعُ الْأَطْوَاقُ
وَاللِّطِيقَانِ، أَبُو عَيْدٍ، الْعَرَقَةُ حَسْبَةٌ تُعَرَّضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ
اللَّبَنِ، أَبُو عَيْدٍ، الْعَرَقُ مِنَ الْحَائِطِ- الصَّفِّ وَكُلُّ مُصْطَفٍّ عَرَقٌ
وَاحِدَتُهُ عَرَقَةٌ وَالْجَمْعُ أَعْرَاقٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، كُلُّ عَرَقٍ مِنْ
الْحَائِطِ يُسَمَّى دَمْصًا مَا خَلَا الْعَرَقَ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ رِهْصٌ، ابْنُ
دَرِيدٍ، الْجِدَارُ- الْحَائِطُ وَالْجَمْعُ جُدُرٌ وَجُدْرَاتٌ، سَبِيوِيَّةٌ، وَهُوَ مِمَّا
اسْتُغْنِيَ فِيهِ بِنَاءً أَكْثَرَ الْعَدَدِ عَنْ أَقْلِهِ وَقَدْ جَدَّرْتَهُ أَجْدَرَهُ جَدْرًا-
حَوَّطْتَهُ وَاجْتَدَّرْتَهُ- بَنَيْتَهُ وَالْجَدْرُ- أَصْلُ الْجِدَارِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْقَصِيلُ- حَائِطٌ دُونَ الْحِصْنِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَدَّ
بَابَ الدَّارِ أَوْ الْغَارِ بِحِجَارَةٍ أَوْ لَبِنٍ لَيْسَ عَلَيْهَا طِينٌ قَدْ رَضَّنَ
عَلَيْهَا الصَّخْرَ وَصَيَّرَهُ وَرَضَّمَهُ يَرْضُمُهُ رَضْمًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ،
الْمَرَضُونُ- الْمَنْضُودُ مِنْ حِجَارَةٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَدْ ضُمَّ بَعْضُهُ إِلَى
بَعْضٍ فِي بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ وَقَالَ رَضَفْتِ الْحَجَرَ أَرْضَفَهُ رَضْفًا إِذَا
بَنَيْتَهُ حَيْثُمَا كَانَ وَالْمَفْصِلُ مِنْهُ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الطَّاقُ-
الْعَرَقَةُ حَسْبَةٌ تُعَرَّضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّبَنِ، أَبُو عَيْدٍ، الْعَرَقُ
مِنَ الْحَائِطِ- الصَّفِّ وَكُلُّ مُصْطَفٍّ عَرَقٌ وَاحِدَتُهُ عَرَقَةٌ وَالْجَمْعُ
أَعْرَاقٌ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الْحَائِطِ يُسَمَّى دَمْصًا مَا
خَلَا الْعَرَقَ الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ رِهْصٌ، ابْنُ دَرِيدٍ، الْجِدَارُ- الْحَائِطُ
وَالْجَمْعُ جُدُرٌ وَجُدْرَاتٌ، سَبِيوِيَّةٌ، وَهُوَ مِمَّا اسْتُغْنِيَ فِيهِ بِنَاءً أَكْثَرَ
الْعَدَدِ عَنْ أَقْلِهِ وَقَدْ جَدَّرْتَهُ أَجْدَرَهُ جَدْرًا- حَوَّطْتَهُ وَاجْتَدَّرْتَهُ- بَنَيْتَهُ
وَالْجَدْرُ- أَصْلُ الْجِدَارِ، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْقَصِيلُ- حَائِطٌ دُونَ
الْحِصْنِ، ابْنُ السَّكَيْتِ، يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سَدَّ بَابَ الدَّارِ أَوْ الْغَارِ
بِحِجَارَةٍ أَوْ لَبِنٍ لَيْسَ عَلَيْهَا طِينٌ قَدْ رَضَّنَ عَلَيْهَا الصَّخْرَ وَصَيَّرَهُ
وَرَضَّمَهُ يَرْضُمُهُ رَضْمًا، صَاحِبُ الْعَيْنِ، الْمَرَضُونُ- الْمَنْضُودُ مِنْ
حِجَارَةٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ قَدْ ضُمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فِي بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ
وَقَالَ رَضَفْتِ الْحَجَرَ أَرْضَفَهُ رَضْفًا إِذَا بَنَيْتَهُ فَوَصَلَتْ بَعْضَهُ
بِبَعْضٍ وَالرَّضْفُ- الْحِجَارَةُ الْمَتْرَاصِفَةُ وَاحِدَتُهَا رَضْفَةٌ، قَالَ
ثَعْلَبٌ، فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ "وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا" كَانَتْ قَرِيشٌ
تُسَمَّى الْبَيْتَ الْمُبْنِيَّ قَصْرًا لِأَنَّهُ يَقْصُرُ مِنْ فِيهِ فَيَمْنَعُهُ مِنْ

الانتشار وأصل القصر المنع والحبس، صاحب العين،
المقصورة- الدار المحصنة، أبو عبيد، العقر- البناء المرتفع
وأنشد:

كعقر الهاجري إذا ابتاه بأشباه حذبن على منال

ابن دريد، العقر- القصر المتهذم بعضه على بعض وقيل هو البناء المرتفع
وجمعه عفور وقد تقدم أن العقر أصل الدار، صاحب العين، ردحت البيت بالطين
أردحه ردحا وأردخته- كاتفعت عليه الطين، أبو حاتم، الدهليز- الدليج فارسي
معرب، ابن دريد، السدير- بناء وهو بالفارسية سهدلي- أي ثلاث شعب وثلاث
مداخلات، أبو عبيد، القدن- القصر، ابن دريد، جمعه أقدان وبناء مققن- طويل،
أبو عبيد، المجدل- القصر الصرح- كل بناء عال مرتفع وجمعه صروح وأنشد

تحسب أرامهن الصروحا

ابن دريد، الصرح- الأرض المملسة وقيل القصر المملس
صرح وهذا خطأ لأنه يقال صرحه الدار يريدون ساحتها، صاحب
العين، هو البيت يبنى منقردا، وقال، بناء أحرص- أصم، ابن
دريد، الدسكرة- بناء كالقصر حوله بيوت، وقال، الشرفة- ما
يوضع على أعالي القصور والمذن وقد شرفت الحائط- جعلت
له شرفة، أبو عبيد، الممرد- البناء الطويل، صاحب العين،
التمريد- التمليس والتطين والتسوية والفسيفساء

والفسيفساء- ألوان تؤلف من الحرز فتوضع في الجيطان
والفسفس- البيت المصور بها والأرجام- علامات وأنبية عادية
يهتدون بها في الصحاري وإحدها رجم، أبو عبيد، الأجام
والأطام- الحصون وإحدها أجم وأطم، ابن دريد، وهي الأجام
والأطام، غيره، الرحابة- أطم بالمدينة وقال طررت البنيان-
جددته، أبو عبيد، الجوسق- ثبته الحصن، ابن دريد، هو معرب،
أبو عبيدة، الذكة- بناء يسطح أعلاه، قال أبو علي، الدكان من
قولهم أرض ذكاء- وهي الغليظة وقد ذكنته عملته، صاحب
العين، سطحت البيت أسطحه سطحا وسطحته والسطح-
ظهر البيت والجمع سطوح وقد تسطح وإنسطح، ابن دريد،
تصرس البناء إذا لم يستو، ابن السكيت، الريم- الدكان، ابن
دريد، الطاية- الدكان وقيل السطح وقيل طاية البيت سقفه
وقيل لا يقال طاية إلا للبيت المرعب وهو مستقر سقف البيت
من أعلاه، ابن دريد، الأجار- السطح لا حاجز عليه وأنشد

تبدو هوابيها من العبار كالحبش اصطف على الأجار

غيره، والأجار لغة يمانية في الأجار وهو السطح وقيل أنها
الحجرة على السطح

البيوت وما فيها وما حولها

يقال بَيْتٌ وأَبْيَاتٌ وأَبْيَاتٌ، قال سيبويه، بَيْتٌ وبَيْتَاتٌ جمع الجَمْعِ وأصل البيت في الشَّعْرِ، علي، ومنه البيت في الشَّعْرِ، ابن السكيت، ثم اسْتُعْمِلَ فيما سِوَى ذلك من المَبْنِيَّاتِ، صاحب العين، بَيْتٌ بَيْتاً- بَيْتُهُ، قال أبو علي، فأما قولهم في الكعبة بَيْتُ الله فعلى التَفْخِيمِ كما قالوا للخليفة عَبْدَ الله قال وبه قيل للجنة دَارُ السَّلَامِ لأنَّ السَّلَامَ من أسماء الله تعالى، أبو زيد، الحَقَصُ- البيْتُ الصَّغِيرُ، صاحب العين، الحَقَصُ- البيْتُ الذي يُسَقَّفُ عليه بخَشَبَةٍ على هيئة الأَرَجِ وجمعُه خِصَاصٌ، ابن دريد، سَمِّيَ بذلك لأنه يُرَى ما فيه من خِصَاصِهِ، صاحب العين، السَّبَاكُ- ما وُضِعَ من القَصَبِ ونحوه علي صَنْعَةِ البَوَارِي فكل طائفة منه شُبَاكُهُ والطَّرِزُ فارسيَّةٌ معرَّبة- بيْتُ إلى الطول وهو الموضع الذي تُنْسَجُ فيه الثَّيَابُ والطَّرِزُ- البيْتُ الصَّيْفِيُّ بلغة بعضهم، غيره، الصَّلَهْبُ- البيْتُ الكَبِيرُ، أبو زيد، الأَخْفَاضُ- البيوت وفي المثل

يَوْمُ بِيَوْمِ الحَقَصِ المُجَوَّرِ

زعموا أن رجلاً كان بُنُو أخيه يُؤذنه فدخلوا بيته فقلَّبوا متاعه فلما أدرك ولده صنعوا مثل ذلك بأخيه فشكاهم فقال

يَوْمُ بِيَوْمِ الحَقَصِ المُجَوَّرِ

يضرب مثلاً للرجل صَنَعَ به رجلٌ شَيْئاً فَصَنَعَ به مثله، صاحب العين، المَفْتَحُ- الخِرَانَةُ والبَهُو- البيت المقدم أمام البيوت والجمع أَبْهَاءٌ وَبُهَيٌّ وَبُهْوٌ وقد تقدّم أن البَهُو الصدر، ابن الأعرابي، السُّنْبِقُ- البيْتُ المَجْصَصُ، ابن دريد، الكِمْعُ- البيْتُ والمَوْضِعُ، أبو عبيد، العُرْشُ- بيوتٌ مَكَّةَ لأنها عِيدَانُ تُنْصَبُ وَيُظَلَّلُ عليها، أبو زيد، بيْتُ وَعَيْبٌ- واسعٌ يَسْتَوْعِبُ ما أَدْخَلَ فيه وكل ما أَخَذَ بِشَيْئاً وجمعه فقد اسْتَوْعَبَهُ وأما أَوْعَبَتِ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ فأَدْخَلَتْهُ والعِرْزَالُ- بيْتُ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ على خَشَبَةٍ طولها سِتُّونَ ذراعاً يَكُونُ فيها الرجلُ رَيْبَةً، ابن السكيت، قَرِيعَةُ البيْتِ- خَيْرٌ مَوْضِعٍ فيه إن كان فِي حَرٍّ فَخِيَارٌ ظِلُّهُ وَإِنْ كان فِي قُرٍّ فَخِيَارٌ كِنْتُهُ وما دَخَلَتْ لِفُلانٍ قَرِيعَةً بيْتٍ قُطَ- أي سَفَفًا، صاحب العين، الكَعْبَةُ- البيْتُ المَرْبَعُ والجمع كِعَابٌ، أبو عبيد، الكَعْبَةُ- البيْتُ الحَرَامُ قيل إنما سمي بذلك لِتَرْبِيعِهِ، صاحب العين، كَعْبَةُ البيْتِ- تَرْبِيعُ أَغْلَاهُ وكان لِربِيعَةٍ بيْتُ يطوفون به يُسَمَّى الكَعْبَاتِ وقيل ذا الكَعْبَاتِ، أبو زيد، مِحْرَاتِ البيْتِ- صَدْرُهُ وَأَكْرَمُ مَوْضِعٍ فيه وَجْوهُ- داخله، صاحب العين، زاوِيَةُ البيْتِ رُكْنُهُ والجمع رَوَايَا وقد تَرَوَّى- صارَ فيها، ابن السكيت، دُيْرُ البيْتِ- مَوْخِرُهُ وَرَاوِيَتُهُ وَدُبْرُ كُلِّ شَيْءٍ وَدَابِرَتُهُ وَدَابِرُهُ مَوْخِرُهُ، ابن دريد، قُرْنَةُ البيْتِ- زاوِيَتُهُ وَرَبُوقَتُهُ- ناحِيَتُهُ وَالتُّوَى- حَاجِزٌ من التُّرابِ يُطِيفُ بالبيْتِ لِيَمْنَعَ الماءَ أَنْ يَدْخُلَهُ، قال أبو علي، وقد قالوا التُّوَى وهذا تخفيف ليس ببَدَلِيٍّ لأنه لو

كان بَدَلِيًّا وقد سَبَقَت الواو بسكُون لَوْعِ الإِدْغَامِ والكسْرِ
وجمعه في القَبِيلِينَ أَنَاءٌ وهذا دليلٌ أيضاً على أن البَدَلَ قِيَاسِيٌّ
قال الراعي

وَأَنَاءٌ حَيٌّ تَحْتَ عَيْنٍ مَطِيرَةٍ
عِظَامِ الْقَبَابِ يَنْزِلُونَ
الرَّوَابِيَا

السكري، هي التَّوَيُّ، أبو علي، هي التَّيُّ اسم للجمع كالكلب وكذلك التَّوَيُّ مثل
التَّعَى، ابن دريد، تَأَيَّتْ تُوْبًا عَمَلْتَهُ، أبو عبيد، الأياد- الترابُ يُجَعَلُ حول الحوضِ أو
الجِباءِ وأنشد

دَفَعْنَاهُ عَنِ بَيْضِ حِسَانٍ
بِأَجْرَعٍ
حَوَى حَوْلَهَا مِنْ تُرْبِهِ بَايَادَ

- أي طردناه عن بَيْضِهِ، صاحب العين، كلُّ شَيْءٍ يُقَوَّى بِهِ
شَيْءٌ فَهُوَ لَهُ أَبَادٌ، علي، هو فِعَالٌ مِنَ التَّأْيِيدِ- أي التَّقْوِيَّةِ، ابن
دريد، عَمَّا الْبَيْتِ عَمُوا وَعَمَاهُ يَغْمِيهِ- غَطَاهُ بَطِينٌ أَوْ خَشَبٌ،
صاحب العين، عَمَى الْبَيْتِ- سَقَفَهُ ذَلِكَ وَغَمِيَتْ الْإِنَاءُ- غَطِيَتْهُ
منه، غيره، فَإِنْ لَمْ يَسْتُرْهُ قِيلَ جَلَّهْهُ وَالْعَرْشُ- الْبَيْتُ وَهُوَ
السَّقْفُ أيضاً، صاحب العين، الماخور- بَيْتُ الرَّيْبَةِ وَهُوَ أيضاً
الرجل الذي يَلِي ذَلِكَ الْبَيْتَ ويقودُ إليه

مَا يُسَقَّفُ بِهِ وَيُعْمَدُ

صاحب العين، سَمَكْتُ الشَّيْءَ أَسْمَكُهُ سَمَكًا فَسَمَكٌ- أي
رَفَعْتَهُ فَارْتَفَعَ وَالسَّمَاكُ- مَا سَمَكْتَ بِهِ سَقْفًا أَوْ حَائِطًا وَالْجَمِيعُ
سُمُكٌ وَقَدْ يَجِيءُ السَّمُكُ فِي مَوَاضِعَ مَجِيءِ السَّقْفِ، ابن دريد،
السَّمُكُ- مَا بَيْنَ أَعْلَى الْبَيْتِ إِلَى آخِرِهِ وَالسَّمَاءُ مَسْمُوكَةٌ- أي
مَرْفُوعَةٌ كَالسَّمُكِ وَجَاءَ عَنِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الدُّعَاءِ
لِلَّهِمَّ رَبِّ الْمُسَمَكَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْمَذْحِيَّاتِ السَّبْعِ وَهِيَ
الْمَسْمُوكَاتُ وَالْمَذْحُوتَاتُ فِي قَوْلِ الْعَامَّةِ وَقَوْلِ عَلِيِّ صَوَابٌ،
صاحب العين، دَعَمْتُ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ أَدَعَمْتُهُ دَعْمًا وَدَعَّمْتُهُ إِذَا
مَالَ فَأَقَمْتُهُ بِخَشَبَةٍ أَوْ نَحْوِهَا وَاسْمُ مَا دَعَّمْتَهُ بِهِ الدَّعْمَةُ
وَالْجَمْعُ دَعَمٌ وَالدَّعَامَةُ وَالْجَمْعُ دَعَائِمٌ وَالدَّعَامُ وَالْجَمْعُ دُعْمٌ
وَدَعَائِمُ الْأُمُورِ قَوَائِمُهَا مِنْ ذَلِكَ وَدِعَامَةُ الْقَوْمِ- سَيِّدُهُمْ
لِاعْتِمَادِهِمْ عَلَيْهِ وَالدَّعْمِيُّ- الشَّدِيدُ الدَّعَامَةُ وَرَجُلٌ ذُو دَعْمٍ- أَي
قُوَّةٌ وَسِمَنٌ يَدَعَمُهُ، أبو عبيد، الْعَوَارِضُ خَشَبٌ تُوَضَعُ عَرْضًا
فَوْقَ الْبَيْتِ الْمَسَقَّفِ، صاحب العين، الْعَرْضُ- خَشَبَةٌ تُوَضَعُ
عَلَى الْبَيْتِ عَرْضًا إِذَا أَرَادُوا تَسْقِيفَهُ ثُمَّ يُلْقَى عَلَيْهَا الْخَشَبُ
الصُّغَارُ وَقَدْ عَرَضْتَهُ وَالْعُمُودُ- مَا دَعَمْتَ بِهِ وَالْجَمْعُ أَعْمِدَةٌ
وَعُمْدٌ، قال سيبويه، فَأَمَّا الْعَمْدُ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ، أبو عبيد، عَمَدَتِ
الشَّيْءَ- أَقَمْتَهُ وَأَعْمَدْتَهُ- جَعَلْتُ تَحْتَهُ عَمْدًا، ابن السكيت،

عَمَدَتِ الحَائِطَ أَعْمَدَهُ عَمْدًا -عَمَتَهُ، أَبُو عبيد، الأَوَاسِي-
السَّوَارِي وَاحْدُثُهَا أَسِيَّةٌ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ، قَالَ أَبُو العَبَّاسِ وَهِيَ
الْأَسَاطِينُ وَاحْدُثُهَا أَسْطَوَانَةٌ، قَالَ سيبويه، إِذَا حَقَّرْتَ أَسْطَوَانَةً
قُلْتَ أَسِيْطِيْنَةً لِقَوْلِهِمْ أَسَاطِينُ كَمَا قُلْتَ سُرِيْحِيْنٌ حَيْثُ قَالُوا
سَرَاْحِيْنُ فَلَمَّا كَسَرُوا هَذَا الِاسْمَ بَجَذْفٍ إِيْلَازِيَادَةِ وَثَبَاتِ النُّونِ
حَقَّرْتَهُ عَلَيْهِ قَالَ أَبُو العَبَّاسِ وَلَيْسَ مِثْلُ أَفْحُوَانَةٍ وَلَا عُنْطَوَانَةٍ
لَأَنَّ سِيْبُوِيَهَ قَالَ فِي تَحْقِيْرِهِمَا أَفِيْحِيَانَةٌ وَعُنِيْطِيَانَةٌ وَهَذَا نَصُّ
لِفِظِهِ، قَالَ، كَأَنَّكَ حَقَّرْتَ عُنْطَوَانًا وَأَفْحُوَانًا وَإِذَا حَقَّرْتَهُمَا
فَكَأَنَّكَ حَقَّرْتَ عُنْطُوَةً وَأَفْحُوَةً لِأَنَّكَ تُجْرِي هَاتِيْنِ الزَّائِدَتِيْنِ
مُجْرِي تَحْقِيْرٍ مَا فِيهِ الهَاءُ وَإِنَّمَا دَخَلَتِ الهَاءُ هَهُنَا لِأَنَّ الزَّائِدَتِيْنِ
لَيْسَتَا عَلَامَةً لِلتَّانِيْتِ قَالَ فَتَحْذِفُ عَلَى هَذَا التَّقْدِيْرِ فِي الْجَمْعِ
وَالتَّصْغِيْرِ الأَلْفَ وَتَدَعِ الوَاوَ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ وَهِيَ أَوْلَى أَنْ لَا تُحْذَفَ
لِتَحْرِكِهَا وَسُكُونِ الأَلْفِ وَمَنْ قَدَّرَهُ فُعْلُوَانَةٌ فَكَسَّرَهُ أَوْ صَغَّرَهُ
لِزِمِهِ أَنْ يَحْذِفَ الوَاوَ دُونَ الأَلْفِ لِأَنَّ الأَلْفَ وَالنُّونَ يَلْحَقَانِ مَعًا
فَإِذَا حُذِفَ أَحَدُهُمَا وَجِبَ حَذْفُ الْآخَرِ وَالتُّصْبَةُ- السَّارِيَّةُ، أَبُو
عبيد، الرَّوَّافِدُ حَشَبَ السَّفْفِ وَأَنشَدَ

رَوَّافِدُهُ أَكْرَمُ الرَّافِدَاتِ

وَالجَائِزُ- هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ بِالفَارِسِيَّةِ تَيْرٌ وَجَمْعُهُ جَوَائِزٌ وَأَجُوزَةٌ
وَجُوزَانٌ، قَالَ ابْنُ جِنِيٍّ، يَلُوكَسَّرُ فَاعِلٌ عَلَى أَفْعَلَةٍ إِلا حِرْفَانٌ
أَحَدُهُمَا هَذَا وَالثَّانِي وَادٍ وَأَوْدِيَّةٌ، ابْنُ دَرِيْدٍ، المِحْتَمُّ- الجَوْزَةُ الَّتِي
تُدْرِكُ لَتَمْلَأَنَّ فَيُنْقَدُ بِهَا فَارِسِيَّتُهُ تَيْرٌ

صفات البيت

أَبُو عبيد، البَيْتُ المَحْرَدُ- هُوَ المُسْتَمُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ كَوْخٌ
والمَحْرَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ- المَعْوَجُّ والبَيْتُ المَعْرَسُ- الَّذِي عُمِلَ
لَهُ عَرَسٌ- وَهُوَ الحَائِطُ يُجْعَلُ بَيْنَ حَائِطِي البَيْتِ لَا يُبْلَغُ بِهِ
أَفْصَاهُ ثَمَّ يُوَضَّعُ الجَائِزُ مِنْ طَرَفِ العَرَسِ الدَاخِلِ إِلَى أَفْصَى
البَيْتِ وَيُسَقَّفُ البَيْتُ كُلُّهُ مَا كَانَ تَحْتِ الجَائِزِ فَهُوَ المُحْدَعُ،
قَالَ سيبويه، لَمْ يَأْتِ فِي الكَلَامِ مُفْعَلٌ اسْمًا إِلا قَوْلُهُمْ مُحْدَعٌ
وَمَا كَانَ بَيْنَ الحَائِطِيْنِ فَهُوَ السَّهْوَةُ، غَيْرُهُ، الْجَمْعُ سِهَاءٌ وَقِيلَ
السَّهْوَةُ الصَّفَّةُ بَيْنَ بَيْتِيْنِ وَقِيلَ هِيَ كَالصَّفَّةِ بَيْنَ يَدَيِ البَيْتِ
وَقِيلَ هِيَ شَبِيهَةٌ بِالرَّفِّ وَالطَّرْفِ يُوَضَّعُ فِيهِ الشَّيْءُ وَقِيلَ هِيَ
بَيْتٌ صَغِيرٌ مُنْحَدِرٌ فِي الأَرْضِ سَمَّكَهُ مَرْتَفِعٌ فِي السَّمَاءِ شَبِيهَةٌ
بِالخِرَانَةِ لِصِغَرِهِ يَكُونُ فِيهِ المَتَاعُ، الأَصْمَعِيُّ، بَيْتٌ خَلِيْجٌ مُعْوَجٌّ
وَالخَلِيْجُ قَسَادٌ فِي نَاحِيَةِ البَيْتِ، صَاحِبُ العَيْنِ، القَيْطُونُ- المُحْدَعُ
أَعْجَمِيٌّ، الأَصْمَعِيُّ، وَكَفَ البَيْتُ وَكَفًا- هَطَلَّ وَبَيْتٌ وَكَيْفٌ،

الكسائي، وَكَفَّ وَأَوْكَفَ، أبو عبيد، تَوَكَّفَ ومنه وَكَفَّت الدُّهُو
وَكَفَّا ووَكَيْفَا فَطَرَتْ وَقِيلَ الوَكْفُ المَصْدَرُ والوَكَيْفُ القَطْرُ
نَفْسُهُ

الأبواب

سببويه، هو البابُ والجمع أبوابٌ لا يكسّر على غير ذلك وجاء
في الشعر أبوبةٌ وقد بَوَّبَتْ باباً عَمِلْتَهُ والبَوَّابُ- خَادِمُ البابِ
وقد بابَ للسلطان يَبُوبُ- صار له بَوَّاباً، أبو عبيد، تَبَوَّبَتْ بَوَّاباً-
اتَّخَذْتَهُ والبَوَّابُ والجمع بُرْعٌ والبَوَّابُ والبَوَّابُ والبَوَّابُ
مَوْضِعٌ آخِرُ سَنَاتِي عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللهُ، صاحب العين، العَيْنُ-
الْبَابُ يمانية والمِضْرَاعَانِ- بابانِ مَنصُوبانِ يَنْصَمَانِ جميعاً في
الوَسْطِ وقد صَرَّعَتِ البَابَ ومنه التَّصْرِيعُ في الشَّعْرِ والكنيف-
هو السُّدْفَةُ، أبو عبيد، وهو الواسط صاحب العين، التَّرْزُفِينُ
والتَّرْزُفِينُ حَلْقَةُ البَابِ والدَّرْبُ بابِ السُّكَّةِ الواسِعُ والجمع
دُرُوبٌ وِيرَابٌ وكلٌّ مَدَّخَلٌ إِلَى الرُّومِ دَرْبٌ، أبو عبيد، العَتَبَةُ-
العُلْيَا والأَسْكُفَةُ- السُّفْلَى وقيل الأَسْكُوفَةُ والأَسْكُفَةُ، ثعلب،
هي من قولهم اسْتَكَفَّ بِهِ القَوْمُ- أَحْدَقُوا، علي، وهذا من أَفْجَحَ
العَلَطِ وَأَفْحَشَ الحَطَاً لَأَنَّ اسْتَكَفَّ ثَنَائِيَةٌ مِنْ كَ فِ وَأَسْكُفَةُ
ثَلَاثِيٌّ مِنْ سِ كَ فِ وَلَيْسَ فِي الكَلَامِ اسْفُعْلَةٌ فَتَكُونُ السِّينُ
زَائِدَةً وَلَوْلَا أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ ذَكَرَ ذَلِكَ عَنْهُ لَمَا عَزَوْتَهُ إِلَيْهِ، ابن دريد،
وهي الأَسْكُفَةُ، صاحب العين، عِضَادَتَا البَابِ- نَاجِيَتَاهُ وَعَارِضَتُهُ-
خَشْبَةٌ فِي مِيسَالِ العِضَادَتَيْنِ مِنْ فَوْقِ وَالْفَنَاحَةُ كَالْمِجْحَنِ
والمُعْوَجُ تَشْدُّ بِهَا عِضَادَةُ بَابِكُ تَسْمِيهَا الفرس قَانَهُ وَالسَّكَّ-
تَصْبِيئُكَ البَابَ بِالْحَدِيدِ وَالسَّكَّ وَالسَّكِيُّ- المِسمَارُ وَأَنشَدَ

كما سَلَكَ السَّكِّيَّ فِي البَابِ قَيْتُ

وَجَمَعَ السَّكَّ سُكُوكٌ، أبو عبيد، الصَّيْرُ شَقُّ البَابِ وَيُرْوَى أَنَّ
رَجُلًا أَطْلَعَ مِنْ صَيْرِ بَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ابن دريد،
أَحْسِبُهُ سُرْيَانِيًّا مَعْرَبًا لِأَنَّ أَهْلَ الشَّامِ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ، وَقَالَ،
تَجْرَانُ البَابِ- الخَشْبَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا، صاحب العين،
المَحْشَفُ- التَّجْرَانُ

فتح الباب وإغلاقه

فَتَحَتِ البَابَ أَفْتَحَهُ فَتَحًا وَقَفَّحْتَهُ فَانْفَتَحَ وَتَفَتَّحَ والمِفْتَحُ
والمِفْتاحُ- مَا تَفْتَحُهُ بِهِ وَهُوَ الأَقْلِيدُ والجمع المَقَالِيدُ على غير

قياس، صاحب العين، أَعْلَقَتِ الأبوابَ وَعَلَّقَتِهَا، سببويه، عَلَّقَتِ
الأبوابَ للتكثير وقد يُقال أَعْلَقَتِ يرادُ بها التكثير وحكى ابن
دريد عَلَّقْتَهُ وقد انْعَلَقَ واستَعْلَقَ ومِعْلَاقُ البابِ وِعْلَاقُهُ- ما أَعْلَقَ
به وبابٌ عُلُقٌ وَعَلَقٌ مُعْلَقٌ وهي الأَعْلَاقُ، قال سببويه، لم
يُجَاوِزُوا به هذا البِنَاءُ، أبو عبيد، صَفَقَتِ البابَ صَفْقاً وَأَصَفَقْتَهُ
وَبَلَقْتَهُ وَأَبْلَقْتَهُ- أَعْلَقْتَهُ، الأصمعي، وقد انْبَلَقَ، ابن دريد، والْبَلَقُ-
الْبَابُ في بعض اللغات، أبو عبيد، الرِّتَاجُ- البابُ وقيل هو الباب
المُعْلَقُ وقد أَرْتَجْتَهُ- أَعْلَقْتَهُ وكذلك أَرْلَجْتَهُ، أبو عبيد، المِرْزَاجُ-
المِعْلَاقُ، الأصمعي، أَفَقَلَتِ البابَ وَأَفَقَلْتُ عَلَيْهِ فَأَنْقَلَ وَأَفْتَلَّ
وَالنُّونُ أَعْلَى، ابن دريد، عَنَكَيْتِ البابَ وَأَعَنَكْتَهُ- أَعْلَقْتَهُ، صاحب
العين، مِعْلَاقُ البابِ شَيْءٌ يُعْلَقُ بِهِ ثُمَّ يُدْفَعُ بِهِ المِعْلَاقُ فَيُنْفَتِحُ
وَقَرَقُ ما بين المِعْلَاقِ والمِعْلَاقِ أَنْ المِعْلَاقُ يَفْتَحُ بالمِفْتَاحِ
والمِعْلَاقُ يُعْلَقُ بِهِ البابُ ثُمَّ يُدْفَعُ المِفْتَاحُ فَيُنْفَتِحُ وقد أَعْلَقَتِ
الْبَابَ وَعَلَّقْتَهُ وَتَعْلِيقُ البابِ لِفَتْحِهِ وَالْمُثَبِّمُ وَالْأَبْهَمُ الْمُصَمَّتُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَحَائِطُ مُثَبِّمٍ لا بابَ لَهُ، أبو زيد، حَقَّاتِ البابِ
جَفًّا وَأَحْفَائُهُ- صَفَقْتَهُ وَكَطَمْتَ البابَ أَكْظِمُهُ كَظْماً إِذَا قَمَتِ
عَلَيْهِ فَأَعْلَقْتَهُ بِنَفْسِكَ أَوْ أَعْلَقْتَهُ بغيرِ نَفْسِكَ وَكُلُّ ما سَدَدَتْ مِنْ
مَجْرَى ماءٍ أَوْ بابٍ أَوْ طريقٍ فَهُوَ كَظْمٌ وَالْكِظَامَةُ- ما سَدَدْتَهُ بِهِ،
صاحب العين، أَوْصَدْتَ البابَ وَأَصَدْتَهُ- أَعْلَقْتَهُ وَالْوِصَادُ-
المُطَبَّقُ

الْغُرْفُ وَالسَّقَائِفُ

أبو عبيد، المَشَارِبُ- الغُرْفُ واحِدَتُها مَشْرِبَةٌ، قال سببويه،
وَقَالُوا المَشْرِبَةَ جَعَلُوهَا اسماً لَهَا كَالْغُرْفَةِ، قال أبو علي، أراد
أَنها لَيْسَتْ بِماتِيٍّ بِها على الفِعْلِ كما مِثْلُ المُدَّقِ بِالْجُمْلودِ
وَمَضْرَبِ السِّيفِ بالحديدِ، ابن دريد، المَحَارِبُ- الغُرْفُ
وَاحِدُها مِحْرَابٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنه صَدْرُ البَيْتِ، صاحب العين،
الكَعْبَةُ- الغُرْفَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنه البَيْتُ المَرْبَعُ وهي العِلِّيَّةُ، وحكى
أبو علي، عُلِّيَّةٌ قال وهي فُعُولَةٌ وَفُعَيْلَةٌ لَأَنَّ مَعْنَى العُلُوِّ قائِمٌ فِيهِ
وَنظِيرُهُ سُرِّيَّةٌ فِيمَنْ أَخَذَهُ مِنَ السَّرْوِ- وهو الاختيارُ وَقَدْ قِيلَ
إِنَّها مِنَ السَّرْوِ لَأَنَّ صاحِبَها يُسَرُّ بِها وَقِيلَ هي مَنسُوبَةٌ إِلى
السَّرْوِ- وهو النِّكاحُ فَيَكُونُ على هَذَا فُعَلِيَّةً وَيَكُونُ مِنْ نادرِ
مَعْدُولِ النِّسْبِ كدُرِّيٍّ فِيمَنْ أَخَذَهُ مِنَ الدَّرَّةِ، ابن السكيت،
عُرْفَةٌ مُحَرَّرَةٌ- فِيها حَرادِيٌّ القَصَبِ عَرَضاً نَبْطِيَّةً، ابن السكيت،
ولا يُقال هُرْدِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنه المَحَرَّدُ مِنَ البَيْوتِ المُسْتَمِّمِ،
صاحب العين، السَّقِيفَةُ- كُلُّ بِناءٍ سُقِفَ بِهِ صُقْفَةً أَوْ شَبَّهَ صُقْفَةً

مما يكونُ بارزاً لَزِمَ هذا الاسمَ لتَفْرِقه ما بين الأسماءِ
والسَّقِيفَةِ أيضاً- خَشْبَةُ عَرَبِيَّةٌ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ تُوَضَعُ ثُمَّ تُلْفُ
عليها التَّوَارِي فوق سَطُوحِ أَهْلِ البَصْرَةِ هَكَذَا رَأَيْتُهُمْ يَسْمُونَهُ
وكلَّ طَرِيقَةٍ طَوِيلَةٍ دَقِيقَةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَنحوِهِمَا مِنْ
الجَوْهَرِ سَقِيفَةٌ، أَبُو عبيدٍ، الطَّنْفُ وَالطَّنْفُ- السَّقِيفَةُ تُشْرَعُ
فوقَ بابِ الدَّارِ وهي الكُنَّةُ وَجمَعَهَا الكُنَّاتُ، ابنُ دَرِيدٍ، هُوَ مُخَدَعٌ
أورْفٌ يُشْرَعُ فِي البَيْتِ وَالجَمْعُ كِنَانٌ، أَبُو عبيدٍ، وهي السُّدَّةُ
وَسُدَّةُ المَسْجِدِ الأَعْظَمِ- ما حَوْلَهُ مِنَ الرَّوَّاقِ وَقيلَ السُّدَّةُ
البَابُ نَفْسُهُ وَيقالُ إنَّ السُّدِّيَّ إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كانَ يَبِيعُ
الجُمُرَ على بابِ مَسْجِدِ الكُوفَةِ، أَبُو عبيدٍ، السُّدْفَةُ- البَابُ
وَأَنشَدَ

لا يَرْتَدِي مَرادِي الحَرِيرِ ولا يَرَى بِسُدْفَةِ الأَمِيرِ
صاحب العين، التَّجِيرَةُ سَقِيفَةٌ كُلُّها مِنْ حَشَبٍ لا يُخالِطُها
قَصَبٌ ولا غيرُهُ

الهَيَاكِلُ وَالصَّوامِعُ

قال أبو علي، قال أحمدُ بن يحيى الهَيْكَلُ- ما عَظُمَ مِنْ أَجْرامِ البُنيانِ وَقَدْ
يُسْتَعْمَلُ فيما سِوَاهِ مِنَ الجُسُومِ وَأَنشَدَ فِي هَيْكَلِ البُنيانِ
وما أَيْبَلِيٌّ على هَيْكَلِ بَنَاهُ وَصَلَبَ فِيهِ وَسارَا
هَكَذا أَنشَدَ بالسينِ وَقَالَ مَعْنَاهُ تَسَنَّيَ، وَقَالَ سيبويه،
الصَّوْمِعَةُ مِنَ الأَصْمَعِ- وهو الإلْحَدِيدُ الطَّرْفِ يَسْتَدِلُّ بِذَلِكَ على
أَنَّ وَاوَهُ زَائِدَةٌ، أَبُو عبيدٍ، الطَّرْبَالُ- الصَّوْمِعَةُ العَظِيمَةُ، ابنُ
دَرِيدٍ، الطَّرْبَالُ قِطْعَةٌ مِنْ حائِطٍ أو جَبَلٍ يَسْتَطِيلُ فِي السَّماءِ
وَيَمِيلُ وَفِي الحَدِيثِ "كانَ رَسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذا
مَرَّ بِطَرْبَالٍ أَسْرَعَ المَشْيَ"

باب الدَّرَجِ

أصلُ الدَّرَجَةِ المَنْزِلَةُ وَالجَمْعُ دَرَجٌ وَمِنْهُ دَرَجُ البِناءِ لِأَنَّها مَرَاتِبٌ بَعْضُها فَوْقَ
بَعْضٍ، ابنُ دَرِيدٍ، الرِّيمُ- الدَّرَجُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الدَّكَّانُ وَهُوَ أيضاً القِصْلُ فإِما أَبُو علي
فقال الرِّيمُ- العُرْفَةُ وَحَكَى عَنِ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ قِيلَ لَهُ فِي بَعْضِ البِلادِ أَطُنُّ بِاليمَنِ
اسْمُكَ فِي الرِّيمِ، أَبُو عبيدٍ، المَرَاهِصُ- الدَّرَجُ واحِدَتُها مَرَهْصَةٌ وَأَنشَدَ
وَفُصِّلَ أَقْوامٌ عَلَيْكَ مَرَاهِصاً

ابن دَرِيدٍ، المَرَاهِصُ- المَرَاتِبُ وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بِواحدٍ، صاحبُ العَيْنِ، المَعْرَجُ-
المَصْنَعُ عَرَجٌ وَيَعْرَجُ عُرُوجاً- ارْتَقَى وَقَدْ عَرَجْتُهُ وَالمَعْرَاجُ بَعْثُهُ سُلْمٌ تَعْرُجُ
فِيهِ الأرواحُ إِذا قُبِضَتْ وَقيلَ حَيْثُ تَصْعَدُ أَعْمالُ بَنِي آدَمَ وَالثَّرْعَةُ- الدَّرَجَةُ وَقَدْ
تَقَدَّمَ أَنَّها البَابُ وَالعَتَبُ مَراقِي الدَّرَجِ مِنَ الحَشَبِ خاصَّةً الواجِدَةُ عَتَبَةٌ وَمِنْهُ
عَتَبَ العَقِيرُ وَالمَعْقُولُ وَالأفْطَعُ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ فِي مَشْيَتِهِ كَأَنَّهُ يَفِيزُ مِنْ دَرَجَةٍ
إلى أُخْرَى وَمِنْهُ عَتَبُ الجِبَالِ- وهي أَشْرافُها وَقَدْ تَقَدَّمتِ العَتَبَةُ التي هي الأَسْكَفَةُ

في البيت، أبو حاتم، المَرْقَاة والمِرْقَاةُ الدَّرَجَةُ والسُّلْمُ- المَرْقَاةُ يَذْكُرُ وَيُؤَثِّثُ
والتَّذْكِيرُ أَعْلَى وفي التنزيل "أم لهم سُلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ" وأنشد
الشُّعْرُ صَعَبٌ مُسْتَيْطِلٌ سُلْمُهُ

الظَّلَّةُ وَالخَيْمَةُ

ابن السكيت، الظَّلَّةُ- ما اسْتُظِلَّ به، قال الفارسي، وقد قريء
"في ظلال على الأرائك مُتَكَيِّفُونَ" وفي ظلالٍ فجمع ظلَّة كعُرْفَةٍ
وعُرْفٍ وأما ظلال فيحتمل أن يكون جمع ظلَّة كعُلبَةٍ وعِلَابٍ
وجُفْرَةٍ وجِفَارٍ ويحتمل أن يكون جمع ظلٍّ، علي، وقد قريء
هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظِلَالٍ مِنَ الْعَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ"
فيجوز أن يكون جمع ظلَّة لأن الظلال ليس بجوهر ولا يشبه
الجوهر فيتصمَّن شيئاً والظلة كالوعاء فهي أَوْلَى بالتصمَّن،
صاحب العين، اسْتُظِلَّتْ من الشيء وبه وظلته عليه، أبو
علي، تَظَلَّتْ به كاستظلت، أبو عبيد، الصُّفَّةُ- الظلة وقد تقدّم
أنها كالكنة، أبو عبيد، العالَةُ- شيء يُشْبِه الظلة يُسْتَتَرُ بها من
المَطَرِ وقد عَوَّلْتِ وأنشد

الطَّعْنَ شَعْسَعَةً وَالصَّرْبَ
هَيْقَعَةً
صَرَبَ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدَّيْمَةِ
العَصْدَا

ابن دريد، العريش- الظَّلَّةُ من شَجَرًا ونحوه، صاحب العين، والجمع عُرُشٌ
وعُرُوشٌ وهو العريش والعريش- الخَيْمَةُ والجمع أَعْرَاشٌ وَعُرُوشٌ، أبو عبيد،
عَرِشٌ يَعْزِشُ وَيَعْرِشُ، صاحب العين، عَرَّشُوا عَمِلُوا عَرِشًا والعريش- الخيام
واحدٌ عَرِشٌ وَعَرِشٌ الرَّجُلُ قِيَامٌ أَمْرُهُ فَإِذَا زَالَ ذَلِكَ عَنْهُ قِيلَ تَلَّ عَرِشِيهِ- أي
هُدِمَ وَأَهْلِكَ، ابن دريد، النَّعَامَةُ ظِلَّةٌ أَوْ عَلْمٌ يَتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ فَرُبَّمَا اسْتُظِلَّ بِهِ
وربمًا اهْتَدِيَ بِهِ وأنشد

وَصَعَ النَّعَامَاتِ الرَّجَالُ بِرَيْدِهَا
مَنْ بَيْنَ مَحْفُوضٍ وَبَيْنَ مُظَلَّلِ

صاحب العين، الرَّفْنُ بُلْعَةٌ عُمَانٌ ظِلَّةٌ يَتَّخِذُونَهَا فَوْقَ
سُطُوحِهِمْ تَقِيهِمْ وَمَدَّ الْبَحْرُ- أي حَرَّه تَدَاهُ وَالخَيْمَةُ- بيتٌ من
بُيُوتِ الْأَعْرَابِ مُسْتَدِيرٌ، ابن السكيت، الخَيْمُ- أَعْوَادٌ تُنْصَبُ فِي
الْقَيْطِ وَيُجْعَلُ لَهَا عَوَارِضٌ وَتُظَلَّلُ بِالشَّجَرِ فَتَكُونُ أَبْرَدَ مِنْ
الأُخْبِيَّةِ، ابن دريد، هي الخَيْمَةُ والجمع خَيْمٌ وَخِيَامٌ وَخَيْمٌ، أبو
زيد، خَيَّمُوا بِالْمَكَانِ- أَقَامُوا، الأصمعي، خَيَّمُوا عَمِلُوا خَيْمَةً،
صاحب العين، خَيَّمُوا- دَخَلُوا فِي الخَيْمَةِ، ابن دريد، الْأَلُّ خَشَبٌ
الخِيَامِ الْوَاحِدَةُ أَلٌّ، ابن السكيت، النَّيَّةُ- أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رُؤُوسِ
ثَلَاثِ شَجَرَاتٍ أَوْ شَجَرَتَيْنِ فَتُلْقَى عَلَيْهَا نَوْبًا فَتَسْتَطِلَّ بِهِ،
صاحب العين، البُرْطَلَةُ- المِظْلَةُ الصَّيْقَةُ

ما يتخذ من الحُجَر والحَظَائِرِ

الحُجْرَة- بيتٌ يَتَّخَذُ للإيل من الجِجَار والجمع حُجَر والجِجَار- حائِطُهَا وقد اخْتَجَرَ القَوْمُ واسْتَحْجَرُوا- اتَّخَذُوا حُجْرَةً، ابن السكيت، الحِطَار والحِطْر والحَظِيرَة- الحُجْرَة تُعْمَلُ من سَجَر للإيل لتَقِيهَا من البرْد والرَّيح، غيره، الجمع حَظَائِرُ وقد اخْتَظَرُوا- اتَّخَذُوا حَظِيرَةً، أبو عبيد، العُنَّة حَظِيرَة من حَسَب تُجَعَلُ للإيل، أبو عبيد، وهي تَتَّخَذُ من العِصْنَة وأكثر ذلك من الثَّمَام والجمع عُنُنٌ وأنشد

وَرَطَبٌ يَرْفَعُ فَوْقَ العُنُنِ

أبو عبيد، الكَنِيف- نحوُّ منه، ابن السكيت، اكْتَنَفُوا كَنِيفًا- وهي الحَظِيرَة من الشَّجَر وقد كَنَفَت الإيل وقد تَقَدَّمَ أن الكَنِيف الكِنَّة والجَدِيرَة- مثل الكَنِيف إلا أنَّهَا من صَخْر، أبو عبيد، الأَصِيدَة كالحَظِيرَة، ابن السكيت، الأَصِيدَة- الحَظِيرَة من العِصْنَة وقد اسْتَوْصَدُوا- اتَّخَذُوا وَصِيدَةً وهي تَكُونُ في الجبال من جِبَارَة مثل الحُجْرَة تَتَّخَذُ للمال، غيره، الحُؤَاط حَظِيرَة تَتَّخَذُ للطعام

الكَوَاءُ ونحوُّهَا

أبو زيد، هي الكَوُّ والكَوَّة والجمع كَوَاؤٌ وفي موضع آخر من كُتِبَ كَوَى، صاحب العين، الكَوُّ والكَوَّة التَانِث للَصَّغِير والتذكير للكَبِير فَمَنْ قال تَأَلِيفُهَا من كَافٍ وواوَيْنِ فهي فَعْلَةٌ ومن جعل تَأَلِيفُهَا من كَوَيْتٍ كَأَوَيْتٍ فهي فَعْلَةٌ دَخَلَتِ الضَّمَّةُ فأنقَلِبَتْ إلى الواو كما أَدْخَلَتِ في التَّعَجُّبِ في لَفْضٍ ونحوُّهَا وقد كَوَّيْتُ في البيتِ كَوَّةً عَمِلْتَهَا، ابن دريد، تَقَبَّتِ الشَّيْءَ أَنْقَبَهُ نَقْبًا إذا أَنْقَدْتَهُ ولا يَكُونُ النَّقْبُ إِلَّا نَافِذًا، صاحب العين، تَقَبَّتَهُ وَنَقَبْتَهُ فَانْتَقَبَ وَتَنَقَّبَ وَالمِنْتَقَب- الآلَةُ التي يُنْقَبُ بِهَا وَالنَّقْب- النَّقْبُ في أَيِّ شَيْءٍ كان تَقَبَّتَهُ أَنْقَبَهُ نَقْبًا وَشَيْءٌ مَنقُوبٌ وَنَقِيبٌ وَقَالَ سَرَدَتِ الشَّيْءَ سَرَدًا وَسَرَدْتَهُ- تَقَبَّتَهُ وَالمِسْرَدُ وَالسَّرَاد- المِنْتَقَبُ، أبو عبيد، السَّم- النَّقْبُ الصَّغِيرُ، قال أبو علي، هو في نَقْبِ الإِبْرَةِ فما قَوْقه يُقال سَمٌ وَسَمٌ وَقِرِيءٌ "حتى يَلْجُ الجَمَلُ في سَمِّ الخِيَاطِ" وَسَمُّ الخِيَاطِ، أبو حاتم، سُمُومُ الإنسانِ وَالدَّابَّةِ- مَشَاقٌ جَلِدُهُ، أبو عبيدٍ الحَلَلُ مثله، ابن السكيت، حَلَلَتِ الشَّيْءَ أَجْلَهُ حَلًّا وَتَحَلَّلْتَهُ- تَقَبَّتَهُ وَنَقَبْتَهُ واسم ما تَحَلَّى بِهِ الخِلَالِ والجمع أَخِلَة وَقيل الخِلَالُ الحَشَبَاتُ الصَّغَارُ اللَّوَاتِي يُحَلُّ بِهَا بين شِقَاقِ البَيْتِ وَالحَلَّةُ كالحَلَلِ وَقيل هي النَّقْبَةُ ما كانت، أبو

زيد، الحَزْت والحُزْت- الثَّقَب في الأذُن وغيرها والجمع أُحْرَاتٌ
وَحُرُوتٌ وَحَرَثُ الشَّيْءِ- ثَقَبْتُهُ، صاحب العين، حُزْبَةُ الإِبْرَةِ
وَحُرَابَتُهَا حُزَّتْهَا وَكُلُّ ثَقَبٍ مُسْتَدِيرٌ حُزْبُهُ وَقَالَ الرَّوَزَنِيُّ حَزَقَ
فِي أَعْلَى سَقْفِ الْبَيْتِ الْخَصَاصَ ثَبْتَهُ كَوَّهَ فِي قُبَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا
إِذَا كَانَ وَاسِعًا قَدَرَ الْوَجْهَ وَأَنْشَدَ

وَإِنْ خَصَاصٌ لَيْلَهُنَّ اسْتَدَّأَ رَكَبَنَ مِنْ طَلْمَائِهِ مَا اسْتَدَّأَ

شَبَّهَ الْقَمَرَ بِالْخَصَاصِ الصَّيْقُ وَبَعْضُ يَجْعَلُ الْخَصَاصَ لِلصَّيْقِ وَالْوَاسِعَ حَتَّى يَقُولُ
خَصَاصُ الْمُنْخَلِ- أَيْ حُرُوقُهُ وَالْجَمْعُ أَخْصَصَةٌ وَكُلُّ خَلَلٍ خَصَاصَةٌ وَالْجَمْعُ الْخَصَاصُ
وَيُسَمَّى الْغَيْمُ الْخَصَاصَةَ وَالْجَمْعُ أَخْصَصُهُ، أَبُو عبيد، الْخَصَاصَةُ- الْحُجْرُ، ابن دريد،
وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَيْتِ مِنَ الْقَصَبِ حُصٌّ لَا يُرَى مَا فِيهِ مِنْ خَصَاصَةٍ، صاحب العين،
الْفَرْجَةُ وَالْفَرْجَةُ وَالْفَرْجُ- الْخَلَلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجَمْعُ فَرْجٌ وَفَرْجٌ، ابن دريد،
الْفَرْجَةُ- الْخَصَاصَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْفَرْجَةُ- الرَّاحَةُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ مَرَضٍ، ابن
السكيت، الْفَرْجُ- الْخَلَلُ وَالْفَرْجُ- النَّعْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْمَحَامَةِ وَأَنْشَدَ

فَعَدَّتْ كِلَا الْفَرْجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُمَوْلِي الْمَخَافَةَ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا، أَبُو عبيد، كُلُّ كَوَّهٍ لَيْسَتْ بِنَافِدَةٍ فَهِيَ
مِشْكَاةٌ، صاحب العين،

الْحَرْقُ الْفَرْجَةُ وَجَمْعُهُ حُرُوقٌ وَقَدْ حَرَّقْتَهُ أَحْرَقُهُ حَرْقًا وَحَرَّقْتَهُ وَاحْتَرَّقْتَهُ فَتَحَرَّقَ وَانْحَرَقَ وَقَدْ
تَقَدَّمَ فِي الثَّوْبِ، ابن دريد،

الْحَوْخَةُ كَوَّهٌ فِي الْبَيْتِ تُؤَدِّي إِلَيْهِ الصَّوَاءُ، صاحب العين، هِيَ مُحْتَرِّقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ بَابَيْنِ وَقِيلَ هِيَ
مُحْتَرِّقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ دَارَيْنِ

لَمْ يُفْتَحَ بَيْنَهُمَا بَابٌ، غَيْرُهُ، الْعَوْرَةُ الْخَلَلُ فِي النَّعْرِ
وغيره ومنه نَعْرٌ مُعْوَرٌ لَا أَحَدٌ يَحْمِيهِ وَشَيْءٌ مُعْوَرٌ لَيْسَ لَهُ مِنْ يَحْفَظُهُ وَأَعْوَرُ الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ وَعَوْرٌ
عَوْرًا صَارَ ذَا عَوْرَةٍ

وَكُلُّ صَانِعٍ بَادِي الْعَوْرَةِ مُعْوَرٌ وَفِي التَّنْزِيلِ "إِنْ بُيُوتُنَا عَوْرَةٌ"
أَي لَيْسَتْ بِحَرِيزَةٍ وَقُرَيْشٌ عَوْرَةٌ وَعَوْرَةٌ صِفَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْعِدَّةِ وَالتَّكْثِيرُ وَالتَّعْرُ كُلُّ جَوْبَةٍ مَنْفَتِحَةٍ
أَوْ عَوْرَةٍ وَمِنْهُ النَّعْرُ لَمَّا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ وَالْجَمْعُ نُعُورٌ.